

Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 1

Innehåll:

Tillägg och rättelser till tidigare bibliografier	1
Nya tidskrifter:	2
Illustrerad Familj-Journal 1855-56	2
Illustrerad Tidsfördrif 1858-1859	4
Året Om 1863-1864	6
Victoria Regia 1863-1864	9
Folkets Vän 1863-1864	10
Svenska Illustrerade Familj-Journalen 1887	11
Litteratur	12

Tillägg och rättelser

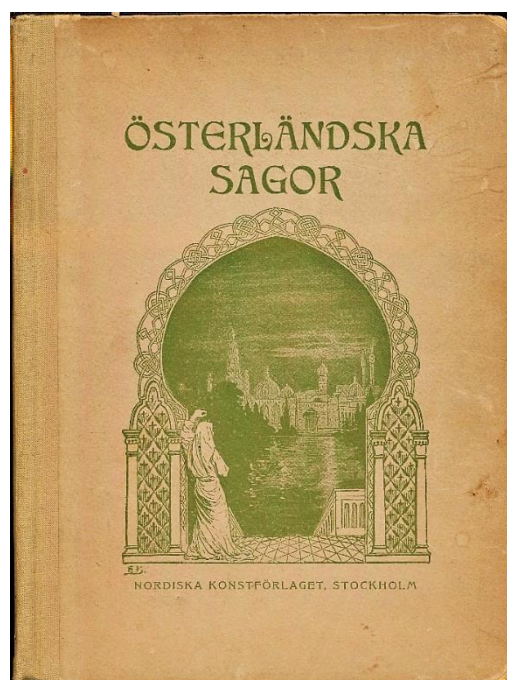
Nordiska Konstförlaget

Nytt fynd:

Österländska sagor. Illustrationer efter teckningar af E. Krause. Konst- och Bokförlaget, Stockholm 1901. 112+1 sidor. Inbunden med pärmbild och klotrygg. Främre omslag och titelblad med förlagsbeteckning Nordiska Konstförlaget, Stockholm. Bakre omslaget med förlagslogga för Konst- och Bokförlaget.

Portföljen.

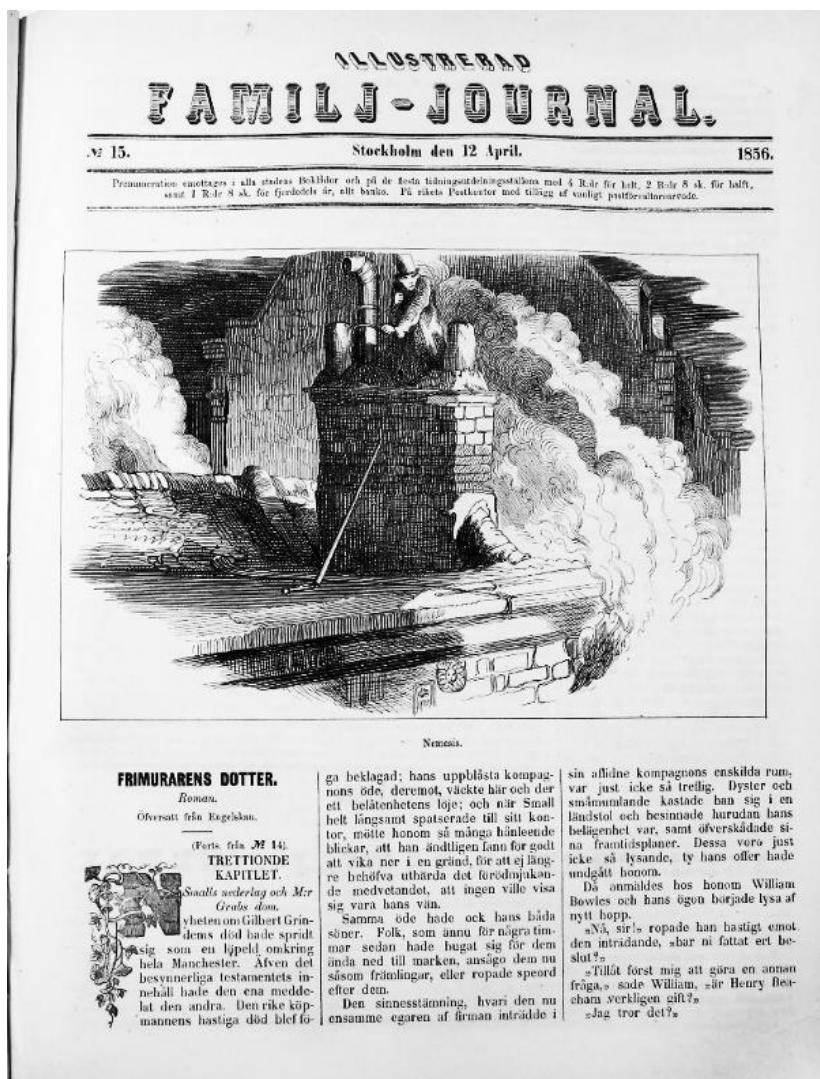
”Lizzie Leigh”, som i Portföljen 1851 anges vara av Dickens hand, är författad av Elizabeth Gaskell. Novellen är en av de tidigaste novellerna från ”Household Words” som översatts till svenska. Verk av andra författare i ”Household Words” tillskrevs ofta felaktigt Dickens vid översättningar till svenska.



Familje-Vänner, Illustrerad Tidskrift

Romanen ”Qvadroneflickan” i *Familje-Vänner, Illustrerad Tidskrift*, årgång 2, kan vara författad av Armand Strubberg, om jag tolkar en uppgift i Eric Johanssons *Den läsande familjen* rätt. Utgivaren Philip Maas anklagades i tryckfrihetsrättegången om *Familje-Vänner* för att ha gett ut en pornografisk skrift, *Erato*, vilket dock inte blev klarlagt.

Nya tidskrifter



Illustrerad Familj-Journal 1855-56

Detta det första försöket att ge ut en familjetidskrift i Sverige gjordes av litografen J. F. Meyer. Inspirationen kom från A. H. Paynes tidskrift *Illustriertes Familien-Journal*, som fick bestå det mesta av materialet, även om det i den andra årgången kom en del svenskt originalmaterial. Payne var engelsman boende i Tyskland och hans tidskrift hade influenser från exempelvis *Cassells Illustrated Family Paper*.

Årgång 1, 1855.

Nr 1 (28 juli) – 25 (28 december) 1855. J. F. Meyer & Komp:s Litografiska Institut och Boktryckeri, Stockholm 1855. 498 sidor. Illustrerad. Pris per nummer 6 sk. B:o; 25 nummer kostade 2 rdr 8 sk. banko. Innehöll längre och kortare berättelser, ”småplock”, artiklar i diverse ämnen.

Innehåll:

Rosenhain: Sebastian Gomez. Murillos mulatt. Historisk roman.	Nr 1-?
Kinsworth (<i>Ainsworth!</i>), W. Harrison: Stjernkammaren. Historisk roman. <i>The Star Chamber</i> , 1844 – <i>Die Sternkammer i Paynes ovan nämnda tidskrift</i> .	2-25
Anonym: Gudfadern.	3-4
Anonym: Katharina.	9-13
Anonym: Frimurarens dotter. Övers. fr eng. <i>Firma Grindem & Small... Fortsattes 1856</i> .	14-20

Årgång 2, 1856.

Nr 1-50. J. F. Meyer & Komp:s Litografiska Institut och Boktryckeri, Stockholm 1856. 400 sidor. Illustrerad. Dessutom färglitografiplanscher. Planscher, mönsterplanscher m m. Pris 4 Rdr per år.

Innehåll:	Nr
Anonym: Frimurarens dotter. <i>Fortsättning.</i>	1-?
Anonym: Hammarsmeden, giftermålsstiftare. Berättelse från Erzgebirgen.	8-16
Anonym: Botgöringen. Gammal saga.	18-234
Edvard: Bilder ur Stockholmslifvet: I. En benplockerskas sjelfbiografi.	11-12
Anonym: Fantasier I-V. Den lättjefulle; Den vansinnige; Vandringsmannen; De tre englarne; Slantarne.	17, 19, 23, 24
Edvard: Bilder ur Stockholmslifvet: II. Den försvarslöse.	25
Görling, Adolph: Arfvingarne.	26-43
Anonym: Selim och Zoraida. Saga.	29-34
G., Adolph: Den första lärkan.	31-33
Anonym: Halsterstenen. Novelett efter en på ön Möen gängse saga.	35-37
Anonym: Judarne i Algier.	37-38
***: Slumpens lek.	40-48
Eugenius, Herrman: Styfbarnet. Roman ur det verkliga lifvet.	44-49
Anonym: Rövvarslafven.	50

All "Illustrerad Familj-Journal" upphör med detta år, varder härmedelst tillkännagifvet. Stockholm i December 1856.

J. F. Meyer & Comp.

STOCKHOLM. J. F. MEYER & KOMP:S
Litografiska Institut och Boktryckeri.



Illustrerad Tidsfördrif 1858-1859

Philipp Meyer var utgivare, men det anges inte i tidskriften. Samtliga häften tryckta hos C. M. Thimngrens tryckeri, Stockholm. Anonyma bidrag där inget annat anges. Innehöll artiklar, notiser, gåtor och rebusar samt enstaka skönlitterära bidrag. Tidskriftens expedition fanns på Skomakaregatan 30 i Stockholm. Tidskriften kom ut oktober 1858 – juni 1859 och fortsatte i juli 1859 som *När och Fjerran*. När och Fjerran övertogs av Per Huldberg 1859/1860, medan Meyer fortsatte med *Nytt Lördags-Magasin* istället.

1858, årgång 1

Nr 0 (ett blad, Anmälan och Profblad, distribuerat via Aftonbladet nr 227) samt nr 1-12. 4-8 sidor per nummer, totalt 76 sidor. Pris 6 Rdr/år. Innehåll:

Aquavit och aqua fortis. Novell.	Nr 3	Silfverbenen.	9
Den sjelfmedvetna qvinnan.	5-6	Ett karnevalsskämt.	10
Det oväntade vittnet. <i>Amerikansk kriminalberättelse.</i>	7	En konung och jag.	11-12
Hvad förmår icke kärleken?	8	Ministern och hans kock.	12.
Ur en ostras memoarer.	9		

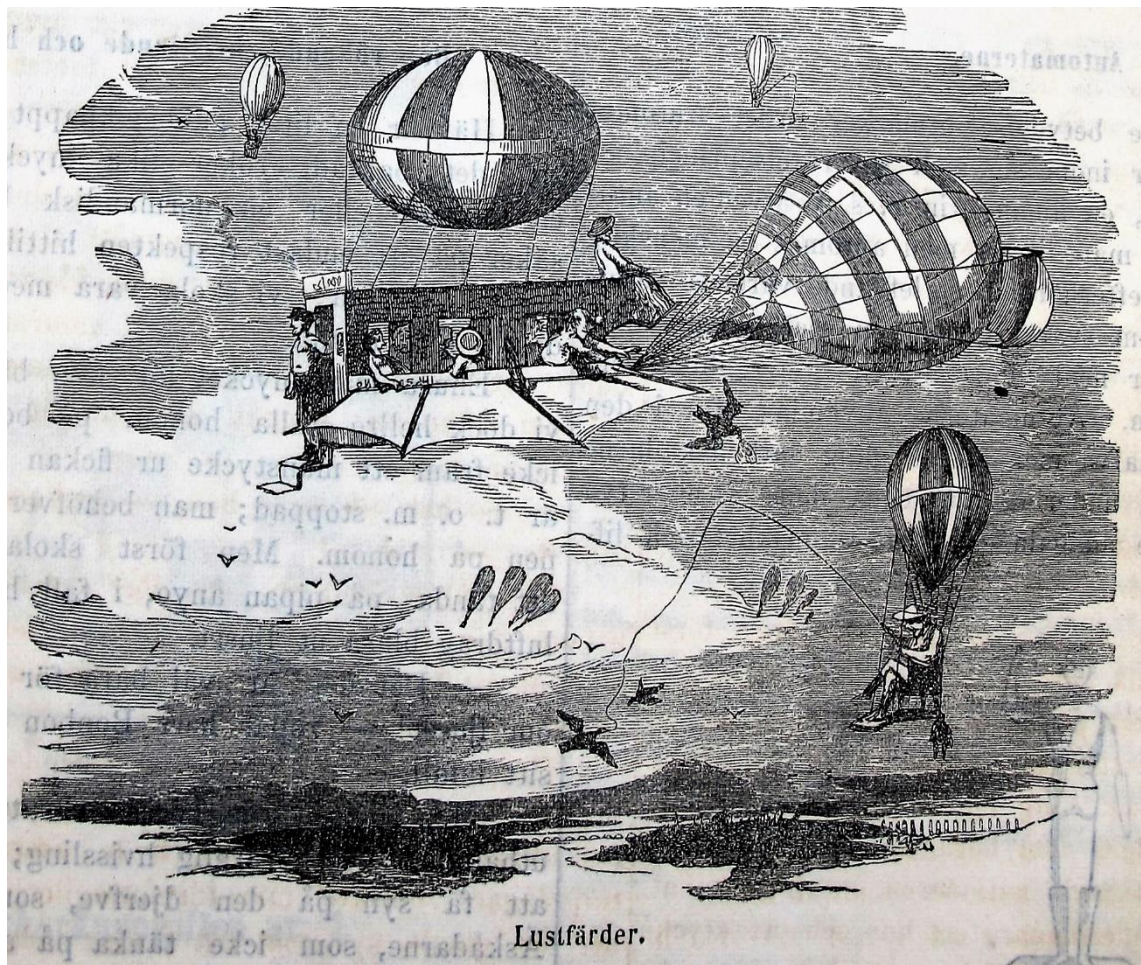
1859, årgång 2

Profnummer (innehåll som nr 1) samt nr 1-26. 8 sidor per nummer, totalt 208 sidor. Pris 6 Rdr 30 öre. Innehåll:

Guds vägar.	Nr 1-7	En bukett.	13
Den oöverträfflige hexmästaren.		Den svenske trumpetaren.	14-15
<i>Trolleritricks!</i>	1-25	Ett minne från Schweiz.	15
De två köpmännen.	7	En lustig historia.	16
En händelse i det underjordiska London.	8	Karavanen.	17-21
En dag i Champs Elysées	9	Utvandrarne.	17
Skarprättaren från Versailles.	9	Nura, ormbarnen.	22
Den brunette. En pariserhistoria.	10	År 3000 efter Kristi födelse. En amerikansk fantasi.	22-25
Ett lyckligt äfventyr.	10	Narcisse Gelin.	23-24
Kaliforniskt hyrestväng.	11	Ett nygift par.	26
Tout lasse, tout passe, tout casse!	12	Hästhandeln.	26



Ett par framtidsmaskiner enligt framtidsnovell i nr 22-25



Året Om. Läsning i den husliga kretsen, 1863-1864

Tidskriften gavs ut i månadshäften av Mathilda Söderén-Langlet och Sigfrid Flodins förlag och trycktes hos Louise Söderqvist i Stockholm från maj 1863 och under 1864. Två årgångar kom ut. Man annonserar om att varje häfte innehöll fem ark i stort oktavformat; oklart hur förra och senare delen fördelades mellan häftena. Troligen kom 8 nr à 80 sidor 1863 och 10-12 nr 1864. Pris 6 Rdr per år. Ej sett häftesomslag.

Första året. Första afdelningen. 1863.

492 sidor. Innehåll:

Med vårens vindar. Helsning till läsaren. Poem	Sidan 3	Sylvie Delmare (The Experiences of Sylvie Delmare, 1860). Novell af Julia Kavanagh.	193
Lycka i olyckan. Skildring ur verkligheten. Svenskt original af Céelem.	ur 5	En fogel för katten. Berättelse af Konstantyn Simillion.	257
El Fureidis (El Fureidis, 79, 144, 234, 1860). Roman af miss (Maria Susanna) Cummins.	264, 328, 411, 468	Bleka flickan på kyrkogården. Liten pennteckning af Gustaf Filip.	321
I lifvet, i döden. En gammal slägthistoria. Svenskt original af Céelem.	65	Ett år och en dag i Shallowell. Novell af Thackeray.	385
Ej blott i, men efter döden. Poem af Mathilda.	77	En glad jul. Berättelse af förf. till "Huru man fångar en solstråle".	449
Italienarens dotter. Novell af miss Mullock.	129	Lifvet. Poem af Sten Blicher.	481

Första året. Sednare afdelningen, 1863.

140 sidor. Innehåll:

Hvad en liten fogel sjöng. Af Mathilda.	Sidan 1	Gå hellre och sälj blombuketter, mitt barn.	63
Mod och smak af L.	2	Liten folkvisa. Poem af Mathilda.	65
Lifvets floder. Af Mathilda.	3	Mina drömda friare. Af Katarina.	--
Många missöden på en dag. A +& --	4	Huru man dömer öfver andras olycka. Af --ff--.	81
Porslinets historia.	10	Flyttfogeln. Poem af Mathilda.	86
På min dotters bröllopsdag. Efter Thackeray.	17	Ett och annat som kan hända unga författare. Af --ff--.	87
Den ensamma svalan. Poem af --i--a.	23	Jag har en kärleks gud att sälja. Poem af Martinez de la Rosa.	93
Något om blommorna.	24	Ett dammkorn. Skizz af Anne Marie.	97
Till stjernorna. Poem af --i--a.	28	De båda blommorna. Poem af Mathilda.	103
Knappnålar och synålar.	29	Konsten att på tre dagar blifva en originell författare. Af Börne.	105
Ur samtalslifvet. 30, 45, 79		En högtidsdag i Madrid.	106
Om alexandriner. Af Thackeray.	33	En arbetets man. Utkast af --f--F.	113
Jacques Edouard Meystre, blind och döfstum.	37	Tårpilen. Poem af Bermudez de Castro.	120
I Södermanland. Poem af Mathilda.	44	Tanken. Poem af --ed--.	132
Ämne till en roman, som icke blef någon roman af. Af Signe.	49	Ur "Hasselnötter". Sjelfbiografiska skizzer af Henrik Wegeland.	--
Den gamles vila. Poem af Mathilda.	53		
Qvinliga konstnärer. 60, 77, 93, 122			
Är det en olycka att vara närsynt? Af L.	62		

Andra året. Förra afdelningen. 1864.

616 sidor. Innehåll:

Baklänges. Novell af Sten Sten	1
Blicher. Öfvers. Från danskan.	
En löfsals historia. Novell af förf.	24, 67
till "Högdals Prostgård (<i>Wilhelmina Gravallius</i>).	
Julianas bröllop. Novell af Sten Sten	49
Blicher. Öfvers. Från danskan.	
Till nya världen! Af Elis Emil.	97,
	145
Skatten. Novell af Eugène Muller.	193
Familjen Germandre. Rom-	210, 255, 305,
an af George Sand. Öfvers.	346, 403
Ralph Neville. Novell. Öfvers.	241
Tvänne hem. Novell af miss Mullock.	289
Öfvers.	

Andra året. Senare afdelningen. 1864.

336 sidor. Innehåll:

Edens ros. Poem af Mathilda.	Sidan 1
Den nionde December, eller hur man	5
drager vexel på lyckan. Originalfantasi af	
-f—F.	
Edens ros. Poem af Mathilda.	Sidan 1
Några blad ur musikens historia.	19, 43,
Bearb. Efter H. Welker v. Gon-	73, 103
tershausen.	
De båda grenadiererna. Poem. Fritt	25
efter Heine af -ed—	
Allt för mina läsarinners skull! Skizz	26
af -f—F.	
Solljus och skuggor. Af -f—F.	33
Det kommer sig bara af solen. Poem.	42
Efter tyskan af Mathilda.	
Jean Morju, som förlorat sitt hjerta. Af	52
Eugène Muller.	
La bella Italia. Af P. J. Collett.	58
När slutet är godt, är ju allting godt! Af	65
-f—F.	
Då skulle jag komma! Poem af	72
Mathilda.	
Den gode zaren. Ett litet prof på rysk	91
folkpoesi.	
Théet och kaffet. (Efter Taxile	94
Delord's "Les fleurs animées".	
Lifvet och döden. Poem af Mathilda.	97
En anekdot från sjuttonde seklet. Af	97
Juan Eugenio Hartzenbusch.	
Berthas vårvisa. Poem af Mathilda.	102
Ljud ur det fördolda. Poem. Fritt efter	109
Herwegh, af -ed—.	
William Mackpeace Thackeray. Af	109
Charles Dickens.	

Den obetalade skulden. Novelett.	337
Öfvers. Från spanskan.	
De hvita törnrosorna. En berättelse af	385
Mathilda.	
Trehmirias drottning. Novell af	410, 446,
Louis Moland. Öfvers.	481
Små pröfningar. Öfvers. Från	433
engelskan.	
Austin Elliot. Roman af Henry	489, 571
Kingsley. Öfvers.	
Stjernan i ödemarken. Novell af	516, 600
förf. till "Huru man fångar en	
solstråle". Öfvers.	
Borgmästarinnans namnsdag. Skizz	545
af Mathilda.	

Källan. Poem af -ed—.	112
Skalden Klopstock. Efter danskan af	119
Julia.	
Små bref om teater och lit-	123, 150, 188,
teratur.	216, 282
Små berättelser af månskenets	129, 174
ande. Af Mathilda.	
Småfolkets öfverfart. Poem. Fritt efter	136
tyskan af -ed—.	
Samtal med mitt hjerta. Poem af Nina.	142

Den blinda flickan. Poem af Mathilda	161.
Ett samtal med min dotterdotter. Från engelskan	162.
Näktergalen. Poem af <i>Asolca</i>	166.
Små skaldobref till en af mina vänner. Poem af <i>Hilda</i>	182.
Ett besök i tysta skolan. Af <i>Constance</i>	183.
Der mandetriden blomna. Poem af <i>Mathilda</i>	183.
En jakt i Compiègne. Från engelskan	194.
En gammal manscell. Af <i>Constance</i>	200.
Vår sång. Poem af -ed—	204.
Den underbara fegeln. Bretagnisk folksåga	205.
Xanoch, de dödas stöd. Efter engelskan	207.
Bicket. Poem af <i>Asolca</i>	212.
Perlor och juveler.	213.
239.	
Träsköningen i Sönderborg. Skizz af <i>P. W.</i>	226.
Stansen i lunden. Poem af -ed—	238.
Hoppets stjärna. Poem af <i>Mathilda</i>	244.
Också en blåstrumpa. Af <i>Constance</i>	245.
Det kunde hända sig. Poem af <i>Nina</i>	252.
Dubbelstjärnans olika färg	252.
Ogräset. Poem. Från tyskan af <i>O</i>	256.
John Gordon och hans gossar	256.
Hvad en sukk kan innebära. Öfvers. från franskan	257.
Skuggflickan. Poem af <i>Mathilda</i>	268.
Blinda arbetare och blinda hjälpare. Från engelskan	270.
Den myndiga. Poem af <i>Mathilda</i>	280.
Sångaren Bettini. Skizz af <i>Leo Leppés</i>	289.
Giljef är en fogel. Poem af <i>Asolca</i>	293.
Ett besök i Cornwallis. Öfvers. från franskan	294.
322.	
Blomman. Poem af -ed—	302.
Du sköna fiskarflicka. Poem. Fritt efter Heine af -ed—	303.
Alltsejffundet och dess följar. Af <i>Mathilda</i>	303.
De båda gravarna. Fritt efter Klopstock af -ed—	305.
Bilder och karakterer från Spanien. Öfvers. från spanskan	306.
323.	
Snytingsprat med läsaren. Af <i>Edward</i>	316.
Den flyende Amor. Poem af <i>Mathilda</i>	321.
Solstrålen. Poem af -ed—	323.

Sista delen av innehållsförteckningen in extenso!

Victoria Regia 1863-1864. Folkbibliotek. Nyttig och nöjsam lektyr för alla samhällsklasser. Två intressanta romaner af ansedda utländska författare.

Band 1.

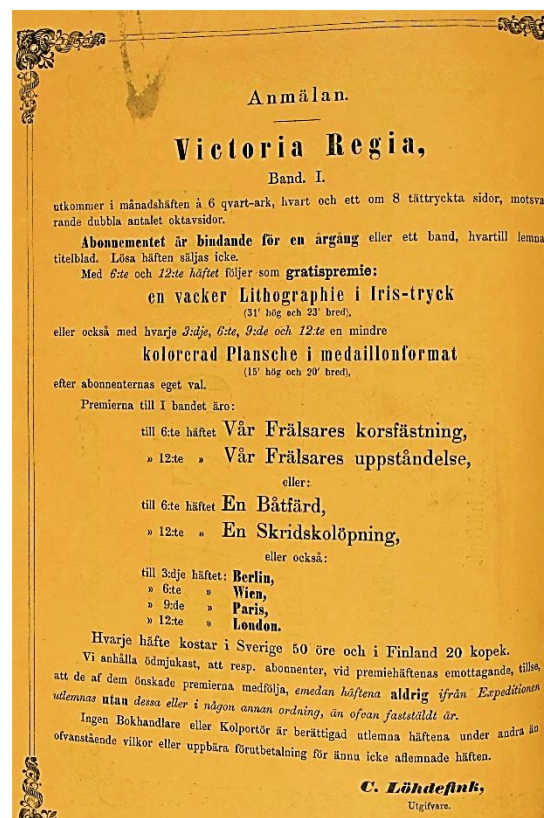
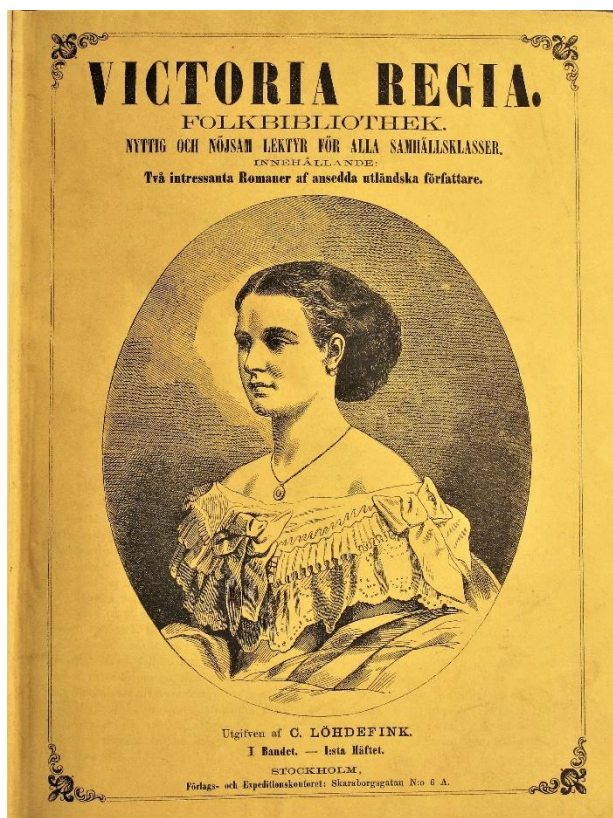
Häfte 1-11. Utgivare C. Löhdefinks Förlags- och Expeditions-Center, Skaraborgsgatan 64, Stockholm. Uppgift om tryckeri saknas, liksom tryckår för de flesta häftena. 48 sidor per häfte. 50 öre per häfte, i Finland 50 kopek. Utgivningen avbruten efter elfte häftet.

Innehåll:

Ratcliffe, sir John (pseud. för Goedsche, Hermann O. F.): Nena Sahib eller Upproret i Indien. Historisk-politisk roman. 336 sidor. Oavslutad. Häfte 1-11. *Utgiven i Ad. Johnsons Äfventyrsböcker 1896 som "Nena Sahib eller Mahrattupproret i Ostindien" med Richard Elsner som författare; oklart om det är samma bok.*

Mylius, Otfred (pseud. för Müller, H. F. W. K.): Nya Pariser-Mysterier. 192 sidor. Oavslutad. Häfte 1-11.

Anm. Bägge berättelserna gavs ut parallellt i alla häftena. Egentliga titelblad saknas till bägge berättelserna. Omslag i varierande färg, gul och orange mest. Med en del av häftena följde som premie en gratisplansch. På baksidan av en del av omslagen görs reklam för "Folkets Vän" (andra omslag har man tryckt på baksidan av överblivna omslag från Folkets Vän).



Folkets Vän. Illustrerad månadsskrift till nytta och nöje för alla samhällsklasser 1863-1864

Folkets Vän gavs ut från årsskiftet 1863/1864, delvis tryckt i Berlin av Carl Nöhring och är en översättning av dennes "Illustrierter Volkfreund". Denna gavs ut i översättning även i Danmark – Löhdefink var hemmahörande i Köpenhamn. Folkets Vän, liksom Månads-Rosen (se nedan), gavs först ut illegalt i Sverige. Folkets Vän innehöll följetonger, noveller (oftast utan angiven författare), korta uppsatser, artiklar, biografier m m. Gratispremier i form av litografier och planscher.

Första bandet, 1863-1864.

Häfte 1-16. C. Löhdefinks Förlags- och Expeditions-Center, Stockholm. Häftena tryckta hos Isaac Marcus, Stockholm (häfte 11, 15-16), Carl Nöhring, Berlin (häfte 12-13) och E. Westrell, Stockholm (häfte 14). Ej sett häfte 1-10. Stort format, ca A3. 24 sidor per häfte, totalt 380 sidor samt titelblad och innehållsregister till årgången. Pris 66 öre per nummer; 25 kopek i Finland. Titelbladet för årgången med titel "Folkets Vän. Illustrerad tidskrift till tidsfördrif för alla".

Innehåll (följetonger):

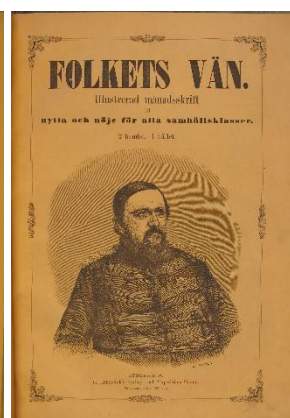
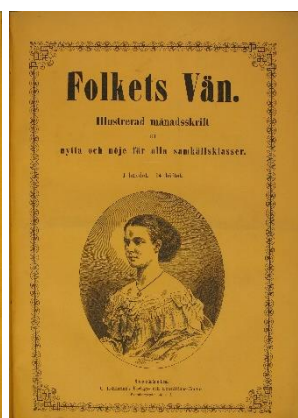
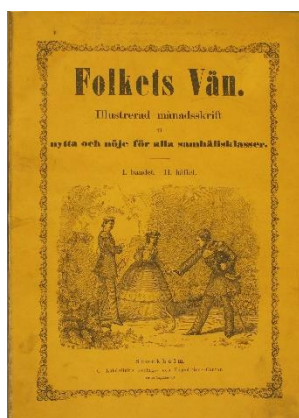
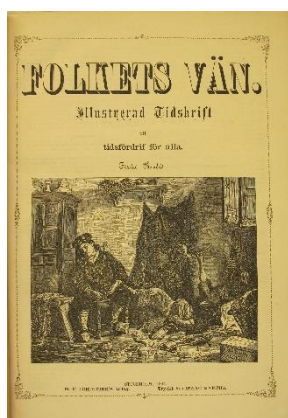
Mützelburg, Adolf: En konungs ättlingar. En berättelse från Kaukasus.	Häfte 1-16
Saint Georges: En hemlighet.	Häfte 1-9
Anonym: Konungamorden.	Häfte 10-12

Andra bandet, 1864.

Häfte 1-7. C. Löhdefinks Förlags- och Expeditions-Center, Stockholm. Red. N. & B. Spanier. Häftena tryckta hos Isaac Marcus, Stockholm (häfte 1-6), E. Westrell (häfte 7). Stort format, ca A3. 24 sidor per häfte, totalt 168 sidor.

Innehåll:

Roskowska, Marie von: Josef Dzienkonski, eller "Än är Polen ej förloradt" (Noch ist Polen nicht verloren, 1863). <i>Oavslutad.</i>	Häfte 1-7
Brot, Alphonse: Jane Grey (Jane Grey, 1835). <i>Oavslutad.</i>	Häfte 1-7
Haller, Martin: Det säkraste Kalifornien. Svenskt original.	Häfte 3
Emil: En annons i Dagbladet.	Häfte 3
Haller, Martin: En hårdt bestraffad nyck.	Häfte 3
Andersen, H. C.: I Spanien. <i>Oavslutad.</i>	Häfte 5-7
Winterfeld, H. v.: En promenad bland de döda. Häfte 5	Häfte 5





Svenska Illustrerade Familj-Journalen 1887

Tidskriften ersatte den av C. E. Gernandt sedan 1864 (1862) utgivna Svenska Familj-Journalen, som slutade utkomma 1886. Karaktären var familjetidskrift med ett varierat innehåll. Den blev dock inte långlivad, redan efter nr 42 detta första utgivningsår "sammansmältes" den med Svea under det nya namnet Svea, Svenska Familj-Journalen, under vilket namn utgivningen fortsatte till 1896. Till Svenska Illustrerade Familj-Journalen hörde även en bilaga samt en urklippsföljetong.

Årgång 1, 1887

Nr 1-42. Redaktör och ansvarig utgivare Albert Andersson Edenberg. Centraltryckeriet, Stockholm 1887. Titelvinnjet tecknad av Vicke André. Pris 10 öre per nummer, 5 kr per år.

Ur innehållet:	Nr
Chicot: Den gamla kofferten.	12-14
Willbrandt, Adolf: Grillen och giller. Novell.	
Claretie, Jules: Jean Mornas eller Hypnotismens offer (Jean Mornas, 1885). Övers. J. Lunell. I <i>Lunds Dagblad</i> 1885, <i>Nya Pressen</i> 1889. I " <i>Kring Aftonlampan</i> " nr 1/2010 – 1/2011.	26-42

Årgång 1, bilaga

Nr 1-42. 122 sidor. Bilagan innehöll annonser och en del skönlitterära texter.

Ur innehållet:	Nr
Ave: I halfslummer. Ett blad ur föreningslifvets historia.	1-4
Flaubert, Gustave: Ett enfaldigt hjerta. Övers. Sune Folkesson.	8-10
Fonblaque, E. de: En kvinnas kärlek.	22-24
Åberg, J. O.: Pelle Modig.	27-31
Jokai, Maurus: Hvad gömmes under jorden?	27-34
Cody, William F.: Några drag ur "Buffalo Bills lif, tecknade af honom sjelf.	33
Puschkin, Alexander: Det andra skottet.	35

Årgång 1, urklippsföljetonger

Green, A. K.: Hand och Ring (<i>Hand and Ring</i> , 1883). 98+97+163 sidor. Övers. av Mathilda Langlet. <i>Utkom troligen även i något slags "bokhandelsutgåva från Svenska Illustrerade Familj-Journalen samma år, liksom följande följetong av Boisgobey.</i>	Nr 1-27
Boisgobey, Fortuné Du: En dubbelmänniska. <i>Avslutades i Svea, Svenska Familj-Journalen.</i>	Nr 27-42

Innehåll:

Text: Midsommartid, poem af *Toivo*. — En prest i sino prydn, för denna tidskrift af —ss—. — Ensam på hafvet, bearbetning af *M. E-d.* — Jean Mornas eller hypnotismens offer, nutidsnovell af *Jules Claretie*, öfvers. af *J. Lunell*. — Snabbskriften, af *Ragnar*. — Ull- och husvärme, af *Mor Maja*. — Ur portföljen. — Sällskapslek. — Tankeöfningar. — Hand och ring, roman af *A. K. Green* (slut). — En dubbelmänniska, roman af *Fortuné Du Bois-Gobey*, öfvers. — Hvad gömmes under jorden? af *Maurus Jokai*, öfvers. af *Alfred Hellenius*. — Hjälp åt Lule, poem af *P. F. W.* — Pelle Modig, för denna tidskrift af *J. O. Åberg*. — Blandgods. — Lösningar.

Illustrationer: I midsommartid, teckning af *G. L. Seymour*. — Jagt på åkerhöns, tafla af *Hans Dahl*. — Opéra Comique's brand, teckning af *Paul Destez*.

Stockholm, tryckt i Central-Tryckeriet, 1887.

Innehållsförteckning, nr 27

Permfrågan. Om ett tillräckligt antal anmäler sig vilja köpa permar till romanen **Hand och ring**, skola vi gå i författning om tillverkning af sådana. Priset blir omkring femtio öre.

Stockholm, tryckt i Central-Tryckeriet, 1887.

nej.

Flere prenumeranter. Då tillräckligt antal icke anmält sig för erhållande af permar till »Hand och ring», kommer redaktionen ej att låta tillverka sådana.

Stockholm, tryckt i Central-Tryckeriet, 1887.

*Om pärmar till Hand och Ring,
nr 39 respektive nr 40*

Litteratur

Johannesson, Eric: Den läsande familjen. Familjetidskriften i Sverige 1850-1880. Nordiska Museets handlingar 96. 1980.

Utgivare:

Lars-Erik Nygren, Tågvirkesgatan 2, 232 35 ARLÖV. lars-erik.nygren@comhem.se

Distribueras enbart som digital fil.

Innehåll:

Nya tidskrifter:	13
Illustrerad (Nyaste) Söndagsmagasin. Tidskrift af Historiskt, Biografiskt, Belletristiskt och Naturhistoriskt innehåll 1847-1859	13
Månadsrosen. Illustrerad Familjebok innehållande nyttig och nöjsam lektyr af rikt omvexlande innehåll 1864-1865	19
Veckobiblioteket. Läsning för hemmet 1865-1867	20
Hemmets Solstrålar. Novellbibliotek för underhållande kristlig läsning utgifvet af H. P Köller, Malmö 1878-1880	22
Illustrerad Aftonläsning. Veckotidning för alla stånd och åldrar. Redigerad och utgifven af H. P. Köller i Malmö 1880	24
En half million. Veckoblad för alla stånd och åldrar. Redigerad och utgifven af H. P. Köller, Malmö. 1881-1882	25



Illustrerad (Nyaste) Söndagsmagasin. Tidskrift af Historiskt, Biografiskt, Belletristiskt och Naturhistoriskt innehåll. 1847-1859

Tidskriften gavs ut av C. Petersens Officin i Göteborg och utkom 1847-1859. 1850 lades epitetet Nyaste till tidningens namn, okänt varför – det var samma utgivare. Man lade mycket vikt vid att bilda sina läsare, och tidningen innehöll huvudsakligen faktamaterial, men mot slutet ökade det skönlitterära innehållet. Premier utgick, huvudsakligen i form av planscher i större format. De första åren var tidningen i mindre format, men vid halvårsskiftet 1849 gick man över till stort format.

Första årgången, 1847.

13 nummer per kvartal, numrerade från 1-13 kvartal 2-4, inalles 39 nr. C. Petersens Officin, Göteborg 1847. 8 sidor per nummer. Pris 1 Rdr Bco per kvartal, 8 Sk Bco per nummer. Utgavs från den 4 april 1847. Innehåll:

En episod utur den första revolutionen.	Nr 5-7/kv 2
Antonine.	7-9/kv 2
Chinesen i Paris.	9-11/kv 2
En dom af Peter den Grymme.	12-13/kv 2
Ångfartyget Tweeds skeppsbrott.	3-4/kv 3
En engelsk kolonis öde på Pitcairn-ön.	5-6/kv 3
Kapten Blighs underbara räddning.	7/kv 3
En utvandrares olycka.	10-11/kv 3

Andra årgången, 1848

13 nummer per kvartal, numrerade från 1-13, inalles 52 nr. C. Petersens Officin, Göteborg 1848. 8 sidor per nummer. Pris 4 Rdr Bco per år. Föga skönlitterärt innehåll:

Ett sjöäfventyr.	Nr 6/kv 2
Offer för spel.	12/kv 3 – 1/kv 4

Tredje årgången, 1849.

Nr 1-12/kvartal 1, nr 1-13/kvartal 2, nr 1-26/andra halvåret. C. Petersens Officin, Göteborg 1849. 8 sidor per nummer. Löpande paginerad andra halvåret (214 sidor). Pris 4 Rdr Bco per år; ”enkla nummer säljes icke”. Litet format (8:o) t o m första halvåret, därefter stort format. De två första kvartalen är häftena paginerade sid 2-15 – troligen fanns ett främre omslag, nu saknat. Innehåll:

Duttenhofer, F. M.: Willebrådstjufvarne. En berättelse från Schwabens landsbygd.	Nr 1/kv 1 – 2/kv 2
Slafhandlaren.	3-9/kv 2
En likhet.	10-13/kv 2
Förmälning med ett spöke.	Nr 3/2:a halvåret
Krokodiljagten.	Nr 6-7/2:a halvåret
Olga, en nordisk saga.	12-16/2:a halvåret
De två anonymerna, novell. Övers. från norska.	23-26/2:a halvåret

Fjärde årgången, 1850.

Nr 1-52. C. Petersens Officin, Göteborg 1850. 416 sidor. Pris 4 Rdr B:co. Premier utgick nu som bilder med färgtryck. Man noterar att bilder i huvudsak hämtades från ”Illustrierte Zeitung”. Innehåll:

Hansen, M. C.: Intrigen.	Nr 1-6
Bröd, arbete och sanning.	2-8
Rättegångsscenen i Arkansas.	9-10
Schwartz, Hugo: Eremitdyddan. Novell. Övers. från norska.	10-14
Chievitz, Poul (?): Från gatan. Roman af förf. till ”Saaledes forholder det sig”. Från danskan.	15-46
Hanson, H.: Langelegen. Nationalberättelse.	47-52

Femte årgången, 1851.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1851. 8 sidor per häfte. 412 sidor inkl års-titelblad och innehållsförteckning. Pris 4 Rdr B:co. Innehöll i princip inget skönlitterärt material, endast några korta berättelser:

Anonym: Bocarmés process.	Nr 30-33
Anonym: Gustaf den tredje och hans hof. Historiska skizzer. (Fortsattes 1852.)	35-52

Sjätte årgången, 1852.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1852. 8 sidor per häfte. 416 sidor inkl års-titelblad och innehållsförteckning. Pris 4 Rdr B:co. Innehåll:

Anonym: Gustaf den tredje och hans hof. Historiska skizzer.	Nr 1-5
Anonym: Ett äfventyr.	1-10
Anonym: Nicholas Dunks.	16-21
Anonym: Negerns hämnd.	25-27
Horn, W. O. von: Stabat mater och Pergolese.	30-33
Anonym: Saltkaret.	34-35

Strumpväfvarens dotter.	37-38
Anonym: Bambubåten. En sjömans berättelse.	41-47
Gerstäcker: Ur min dagbok.	51-52

Sjunde årgången, 1853.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1853. 12 sidor samt 2-4 sidor med musiknoter per nummer. 628 sidor plus årstitelblad och innehållsförteckning. Pris 6 Rdr 32 sk B:co per år. Notering om tryckning hos N. J. Gumpert & Comp. Innehåll:

Anonym: Det förlorade paradiset. (Efter Dickens.)	Nr 1-2
Fabricius, O.: Danmarks historia för folket.	2-40
Gerstäcker: Sju dagar på en amerikansk ångbåt.	2-9
Severin, Justus: Luigi Sanfelice. Historisk berättelse.	9-23
Gand (<i>Sand!</i>), Georg: Bödelsknekten.	16-20
Anonym: Blott en herde. Historisk målning från Magdeburgs forntid. (<i>Fortsatt 1854.</i>)	26-29
Weber, Karl: Den lifegne. Berättelse ur den nyare ryska historien.	27-52
Anonym: Sjörofvaren.	32-38

Åttonde årgången, 1854.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1854. 12 sidor per nummer samt titelblad och innehållsförteckning. Romanbihang om 4 trespaltiga sidor per nummer. Innehåll, huvudbladet:

Weber, Karl: Den lifegne. Berättelse ur den nyare ryska historien. (<i>Fortsatt från 1853.</i>)	Nr 1-15
Anonym: Cornelia. Episod ur nyaste venetianska historien. Ur en amerikanares papper.	15-32
Anonym: Kyparen.	34-36
Anonym: Falsk ära.	36-37
Anonym: Huru en fattig apotekare blef lycklig.	37
Anonym: Hyddan vid hafstranden.	37-42
Anonym: Doktorn och advokaten.	42-45
Anonym: Klementine.	45-49
Rosenhain: Sebastian Gomez, Murillos mulatt.	49-50
Anonym: Doktor Schmidt och Magister Müller.	52

Anm. Innehåll i romanbihanget okänt. Bihanget ej kvar i det ex jag sett.

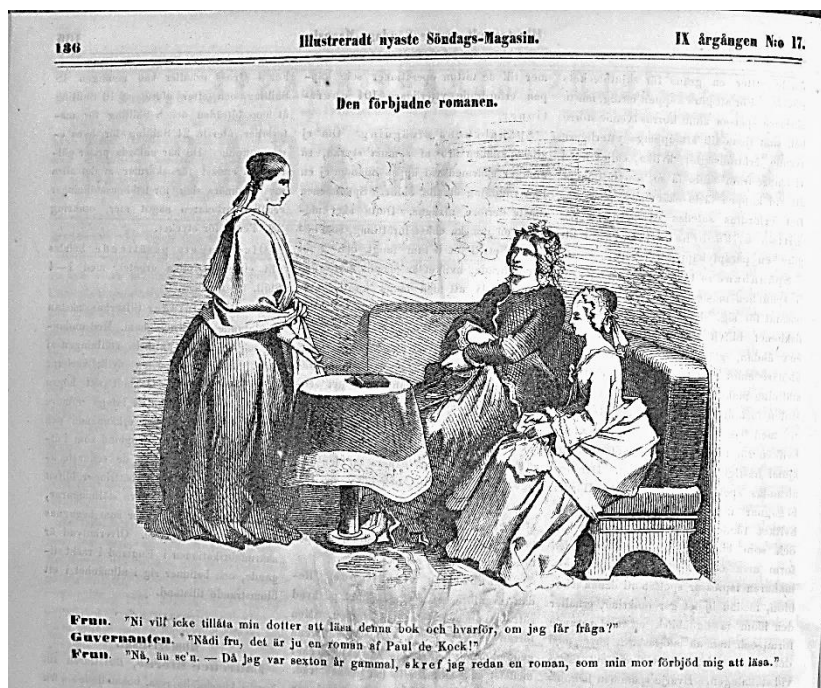
Nionde årgången, 1855.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1855. 8 sidor per nummer samt 4-8 blad musiknoter per nummer. Samt Bihang (följetongsavdelning) med 8 tvåspaltiga oktavosidor per nummer. Huvudbladet innehöll endast någon enstaka kort skönlitterär berättelse.

Innehåll, Följetongsbihanget:

Onkel Adam: Skyddslingen. Originalberättelse. Med 9 planscher. 56 s.	Nr 1-7
Anonym: Minnigrey. En berättelse. Med 36 planscher. 308 s.*	8-46
Anonym: Blad ur en vicepastors Dagbok. Med 3 planscher. 24 s.	46-49
Anonym: Skogsblomman. Med 4 planscher. 26 s.	49-52
Anonym: Lukhmunia. En berättelse. 4 s.	52.

* Nr 8 anges innehålla sidorna 3-10. Möjligen fanns sidorna 1-2 i nr 7.



Tionde årgången, 1856.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1856. 412 sidor plus årstitelblad och innehållsförteckning (del av nr 52). Bestod av "Hufvudblad, Bihang och Musik-Bihang", 8+8+4 sidor vanligen. Huvudbladet innehöll notiser, artiklar, korta skönlitterära verk och några följetonger. Bihanget innehöll följetonger. Musikbilagan bestod av noter. Pris 6 Rdr 32 sk B:co per år. Innehåll, huvudbladet:

Anonym: Den hvita rosen.	Nr 2-14
Anonym: Ett besök i Bethlem-hospitalet i London.	19-25
Andersen, (H. C.): Judflickan. En ny historia.	15
Goldsmith, M.: För åtta skilling hvetebröd.	28-31
Anonym: Rödskinnet.	32-33
Anonym: Pelshandlaren. Nordamerikansk berättelse.	32-41
Anonym: Faktorn i Canton.	42-45
Irving, Washington: Qvinnan. Övers. G. L. T.	43-44

Innehåll, Romanbihanget:

Okänd: Ellen. 240 s.	Nr 1-30
Okänd: Genom strid till frid. Sid. 1-176. <i>Fortsattes 1857.</i>	31-52

Elfte årgången, 1857.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1857. Red. Maximilian Axelson. 408+4 sidor plus årstitelblad och innehållsförteckning (del av nr 52). I övrigt som föregående årgång. Innehåll, huvudbladet:

Baumblatt, Luitpold: Tornväktarens dotter. Historisk novell.	Nr
(Des Domglöckners Töchterlein)	1-11
Anonym: Kappa och värja. En Sjöhjertes äfventyr.	13-18
Conscience, Hendrik: Lyckan att vara rik.	20-27
Falkner, Kurt: Bara ingen öfverraskning.	28-29
Anonym: Dubbelgångaren.	29-34
Anonym: Madeleine Smith. Romantiserad berättelse.	35-42
Björnsen, Björnstjerne: Thron.	43-45
Östergaard, N. R.: De två fästeqvinnorna.	45-48

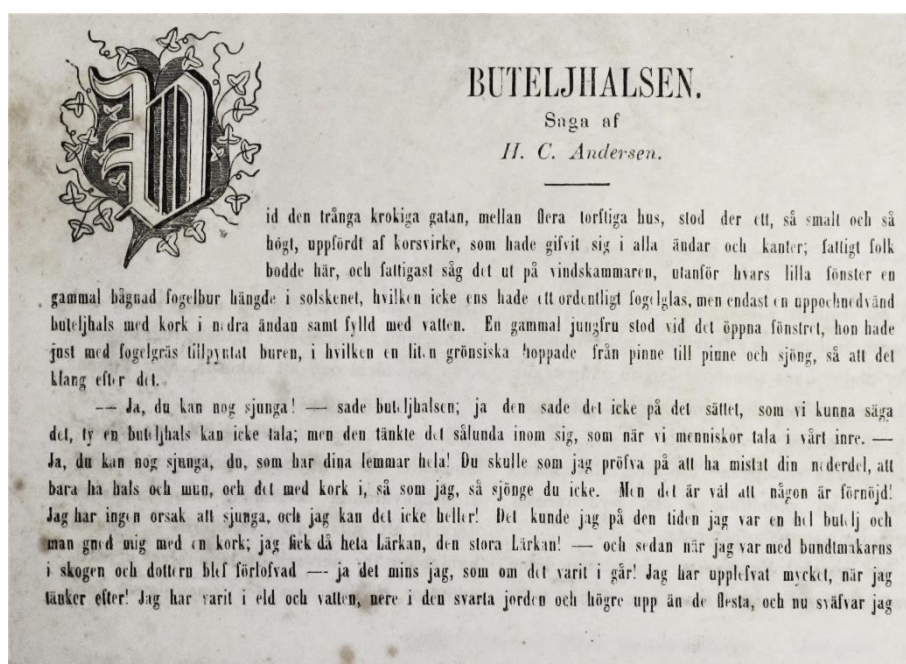
Innehåll, Roman-Bihang:

Okänd: Genom strid till frid. Sid. 177-288. <i>Forts. från 1856.</i>	Nr 1-14
Mansfeld, Dr Georg: Svärmare. Historisk novell ur Karl I Stur- arts tid. 148 s.	15-33
Taun, Elfried v.: Modiga hjertan. 128 s.	33-49
Anonym: Höghod går före fall. Sid 1-28. <i>forts 1858.</i>	49-52

Tolfte årgången, 1858.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1858. Red. Maximilian Axelson. 408+4 sidor plus årstitelblad och innehållsförteckning (del av nr 52). I övrigt som föregående årgång. Innehåll, huvudbladet:

Ring, Max: En skräddarerevolution.	Nr 1-5
Schmidt-Weissenfels, Eduard: En informators kärleksäfven- tyr.	5-7
Cep: Minnesblad ur en fattig konstnårs lefnad. <i>Forts fr 1857.</i>	7-24
Anonym: Skeppsrottet.	10-11
Axelson, M.: Berättelser: Milliona, Ett äfventyr på Öresund.	11-51
Dubois, L.: Andrea. Fragment ur en ryktbar mans lif.	12-14
Schrader, A.: Den gamle baronen.	14-22
Anonym: Örnfjädern. En skildring från Amerika.	24-25
Anonym: Det oväntade vittnet. En rättegångshistoria.	26
Keil, C.: Den bleke mannen.	27
Andersen, H. C.: Buteljhslen.	28-29
Anonym: Upsalahistorier.	31
Bernhard, Carl: Rätt och orätt.	29-33
Andersen, H. C.: Pepparsvennens nattmössa.	33-35
Anonym: Ett sätt att på två dagar förvärva 200.000 francs.	36-38
Anonym: Mulattskan.	39-44
Anonym: Den hemlighetsfulla kistan. En tilldragelse i Eng- land.	45-46
Anonym: Joseph Jacquard.	47-50



Innehåll, Roman-Bihang:

Allweg, Traugott: Skogsqvarnen. Sid 1-72	Nr 1-9
Denicke, Rudolph: Syskonen. Sid 1-60	10-17
Heller, Robert: Theodora. Sid 1-44	17-22
Görling, Adolph: Adepten. Sid 1-172	23-44
Grabowsky, Stanislaus: Flickan på Helgoland. Sid 1-44	44-49
Etlar, Carit: Gamla Elsa. Sid 1-16	50-51
Lange, Th.: Berättelser. Sid 1-8.	52

Trettonde årgången, 1859.

Nr 1-52. C. Petersons Lith. Inr. och Boktryckeri, Göteborg 1859. Red. Maximilian Axelson. 408+4 sidor plus årstitelblad och innehållsförteckning (del av nr 52). Pris 10 Rdr Riksmünt. I övrigt som föregående årgång. Innehåll, huvudbladet:

Anonym: Det hemska hotellet. En kriminalhistoria.	Nr 1-2
Anonym: Den stackars Muhzin.	2-4
Alexis, I.: Blodskatten i Nürnberg. Historisk berättelse.	4-7
Foudras, markis: En arbeterskas historia.	8-13
Fritze, Ernst: Rådsherre Braunstein och hans familj. En bild af hvardagslifvet.	13-19
Franz, Alexander: Den vårdslösade.	20-26
Ernesti, Louise: Den gula handsken.	26-28
Rosen, Ludwig: Den gamle smugglaren.	29-38
Anonym: En terzett af Onslow. Musikalisk novell.	38-42
P.: Kalmar slott. En pennteckning.	42-46
Anonym: Pröfningen.	47-48
Anonym: Den broderade näsduken.	48-50

Innehåll, Roman-Bihang:

Moser, Otto: Den bannlysta eller Hemliga Domstolen. Historisk novell. Sid 1-200	Nr 1-25
Anonym: Arfvet. Från tyskan. Sid 1-56.	26-32
Anonym: Den fredlöse. Norskt original. Sid 1-72	33-41
Anonym: Grefve Königsmark och prinsessan af Celle. Historisk berättelse. Sid 1-80	42-51
Anonym: Den resande pensionsanstalten. Från tyskan. Sid 1-8	52



Månadsrosen. Illustrerad Familjebok innehållande nyttig och nöjsam lektyr af rikt omvexlande innehåll 1864-1865

Årgång 1, 1864.

Häfte 1-16. C. F. Hedberg & Comp. Förlag, Stockholm. Illustrerad. Tryckt hos P. P. Elde & Comp., Stockholm 1864. Varierande sidantal. 644 sidor totalt.

Innehåll	Häfte		
Cleeves, G.: Den lifegna	1-8	Baudissin, grefve Adalbert: Vid bivuakelden. Berättelse från det dansk-tyska kriget.	10
Wachenhausen, H.: Evas dotter.	2-14	Wachenhausen, H.: Rosen i orienten.	12
Freese, Arthur: Så älskar en kejsare.	9-15	Ur en gammal kriminaldomares portfölj.	15
Dumas, Alexander – Grabowski, grefve Stanislas: Garibaldi's memoarer. Förra-senare delen (avslutade)	1-16	Taylor, Bayard: En vacker handling. Långfingeriets i London konstmeter.	15-16
Wachenhausen, H.: Ett minne från Aranjuez.	3	Brodershämnden.	16
En kentuckyers friare-färd.	5	Hvem är mördaren? Skizz från Syd-Carolina.	16
Janzo, Haidcken. Ur en fransysk officers anteckningar.	4-6	En qvinnlig soldat.	16
Kozzon: Skizzer från Australien.	5-7		
Minnesblad ur min portfölj.	7		

Årgång 2, 1865.

Häfte 1-2. C. F. Hedberg & Comp. Förlag, Stockholm. Illustrerad. Tryckt hos P. P. Elde & Comp., Stockholm 1864. 64 sidor.

Innehåll	Häfte		
Wachenhausen, Hans: Rödt och svart. <i>Oavslutad.</i>	1-2	lingar. Historisk skizz.	
Teschner, Karl: Af god familj. <i>Oavslutad.</i>	1-2	Thomasson, Pehr: Anima.	1-2
Fredrik den store och hans gunst-	1	Om spöken.	1
		En giftblandare i Paris.	2
		En grekisk frivillig. Drag ur Garibaldi's lif.	2

Veckobiblioteket. Läsning för hemmet 1865-1867

Årgång 1, 1865-1866.

Nr 1-5 (1865), 6-57 (1866). Första numret utkom den 2 december 1865. 16 sidor per häfte. 912 sidor totalt. Pris 25 penni/nr. Utgivare Theodor Sederholm, Helsingfors. Tryckt hos Theodor Sederholms boktryckeri, Helsingfors.

Innehåll:

Reybaud, M:me Charles: Misé Brun (Misé Brun, 1843).	Häfte 1-9
Anonym (Dinah Maria Craik, f. Muloch): Greken Cleomenes. En berättelse om de kristnas förföljelse under Diocletianus. Af förf. till ”John Halifax”.	1-4
Anonym: Rosza Sandor, den ungerske äfventyraren.	2-5
Feuillet, Octave: En Fée.	6-8
Ruffini, Giovanni: En lugn vrå eller En gammal ungar Karls grill.	7-12
Mulloch, Miss (pseud. för Dinah Maria Craik, f. Muloch): Matmor och tjenarinna.	9-28
Rivière, H.: Albertine Renoufs mördare (Le meurtrier d’Albertine Renouf, 1865). Fransk kriminalhistoria. Även i <i>Idun, tidning för utländsk novell- och romanlitteratur nr 49-50 1869.</i>	12-14
Stella: En episod bland mina sommarvänner.	13
G S: En hurtig junker.	15
Stella: Tankens flygt.	16
Björnson, Björnstjerne: Fadern.	16
Musset, Alfred de: Ett infall.	17-18
Stella: Dufvan och Tigrinnan.	19-23
ts: Hvem är han då?	25-32
A-i-a: Fogeln Fenix aska.	27
Musset, Alfred de: Hvem skulle kunna tänka på allt?	29-31
Pavie, Th.: Den svarta panthern.	29-32
Anonym: Beth ställer till med ett giftermål. (Ur All The Year Round).	32
Anonym: Lif. Öfvers. Från norskan.	33-36
Schirmer, Adolf: Mellan Vera-Cruz och Puebla.	35-41
Anonym: Min blinda syster. Från Household Words.	36-37
Stella: Sagan om Maja-Lisa.	38
Anonym: Ask-ungen. Efter engelskan.	38-39
Anonym (Dickens?): Salome och jag. <i>Bok 1914 med samma titel med Dickens som författare.</i>	40-42
Anonym: Herrskapet Tvekbom. Från engelskan.	42
(Lönnroth, Elias:) Wainämöinens sång. Episod ur Kalevala.	43
Anonym: Korset bland snöfjällen. Skandinavisk saga.	43-45
Rivière, Henri: Jacques Lanberts hemliga röster (Les Voix secrètes de Jacques Lambert, 1865).	46-47
Rivière, Henri: Markisinnan de Cireix (La Marquise de Cireix). <i>Bok 1890 på T. A. Olins förlag i Minneapolis.</i>	47-53
Dickens, Charles: Doktor Marigolds recepter (Doctor Marigold).	47-53
Wildermuth, Ottilie: Oberoende, beroende. Bref.	54-57
Feuillet, Octave: Ett hem.	54-?

Årgång 2, 1867.

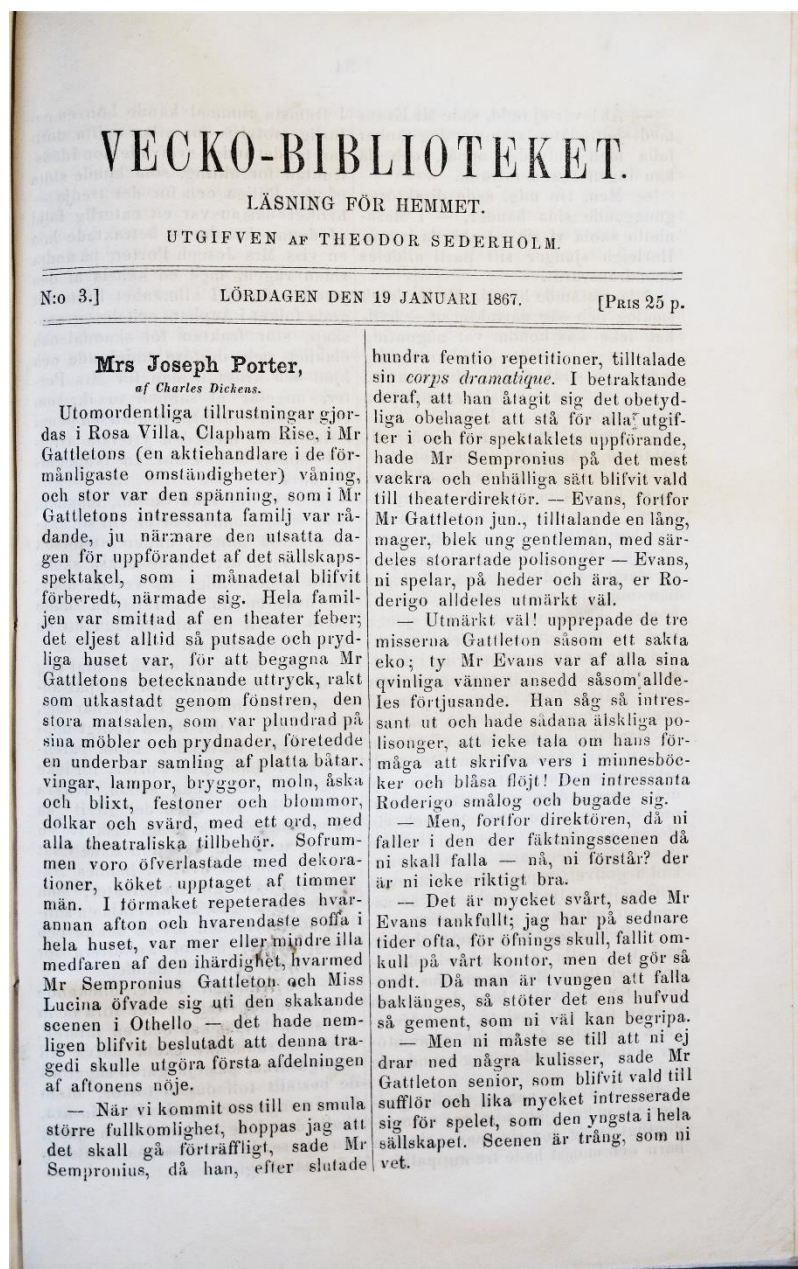
Nr 1-8. 16 sidor per häfte. Pris 25 p. Utgivare Theodor Sederholm. Tryckt hos Theodor Sederholms boktryckeri, Helsingfors.

Innehåll:

Andersen, H. C.: Paddan.	Häfte 1-2
Bernhard, Carl: Herr Kraft.	1-5

Thornbury, Walter: Spökskeppet.	2
Dickens, Charles: Mrs Joseph Parter (Mrs Joseph Porter, Over the Way).	3
Betham Edwards, Mathilde: Blanche.	3-4
Anonym: En "gamin de Paris".	5
Anonym: Christine.	5-6
Anonym: Fångnen på Fotheringay. Övers. e***	5
Dickens, Charles: Kesters onda öga.	6
Bernhard, Carl: Det gyllene skinnet.	6-7
Dickens, Charles (eg. Wilkie Collins!): Mrs Badgery (Mrs Badgery, i Household Words september 1857). I DN den 1-2 september 1875 och i GHT den 8 och 15 september 1883.	8
Oscar Fredrik: På högfjällen.	8

Anm. Texter utan angiven författare i Household Words och All the Year Round attribuerades ofta felaktigt till Charles Dickens.



Hemmets Solstrålar. Novellbibliotek för underhållande kristlig läsning utgifvet af H. P Köller, Malmö 1878-1880

Årgång 1, 1878-1879

H. P. Köllers förlag, Malmö. Tryckt hos Julius Behrend, Köpenhamn 1878-1879. Häfte 1-52. 24 sidor plus omslag per häfte; löpande paginering. Totalt 1244+2 sidor. Pris 25 öre; ”utan premie 12 öre”. Gratispremie i form av oljetryckstavla med 52:a häftet. Första årgången avslutades i oktober 1879.

Innehåll:

En skollärare efter herrans hjerta, af N. Fries.	Sid 89-147
Tre dagar af Gellerts lif, anonym	284-334
Modig och trogen, historisk novell af Schmidt-Weissenfels	334-447
Mikael, den unge bergsmannen, en ungersk berättelse	519-604
Brodermördarne	628-748
Under den allsmäktiges skugga, af N. Fries	804-869
Max Krömer, en berättelse från Strasburgs belägring (Max Krömer: A Story of the Siege at Strasbourg), af Hesba Stretton (pseud. för Sarah Smith)	870-987
Samvetlös, novell af S. von der Horst	1023-1199
En familj i himlen, af John Ashworth	1200-1230
Gertrud, minne från koleran i Malmö, af J. D.	1231-1244

I övrigt i huvudsak korta berättelser utan angiven författare.

Årgång 2, 1879-1880

H. P. Köllers förlag, Malmö. Tryckt hos Julius Behrend, Köpenhamn 1878-1879. Häfte 1-52. 24 sidor plus omslag per häfte; löpande paginering. Totalt 420+222+398+208+2 sidor. Pris 25 öre; ”utan premie 12 öre”. Gratispremie i form av oljetryckstavla med 52:a häftet.

Innehåll:

Häfte 1-18:

Stretton, Hesba: Den försvunna Gip (Lost Gip, 1879).	Sid 1-162
Ashwort, John: Fritänkaren och barnet	163-182
Ashworth, John: Min mor	183-201
Schmidt, Harald: Gud och Mammon	202-420

Häfte 18-28:

Stretton, Hesba: Sophie Chantrey (Brought home, 1875)	Sid 1-172
Anonym: Gipsgården. En plattysk berättelse	173-222

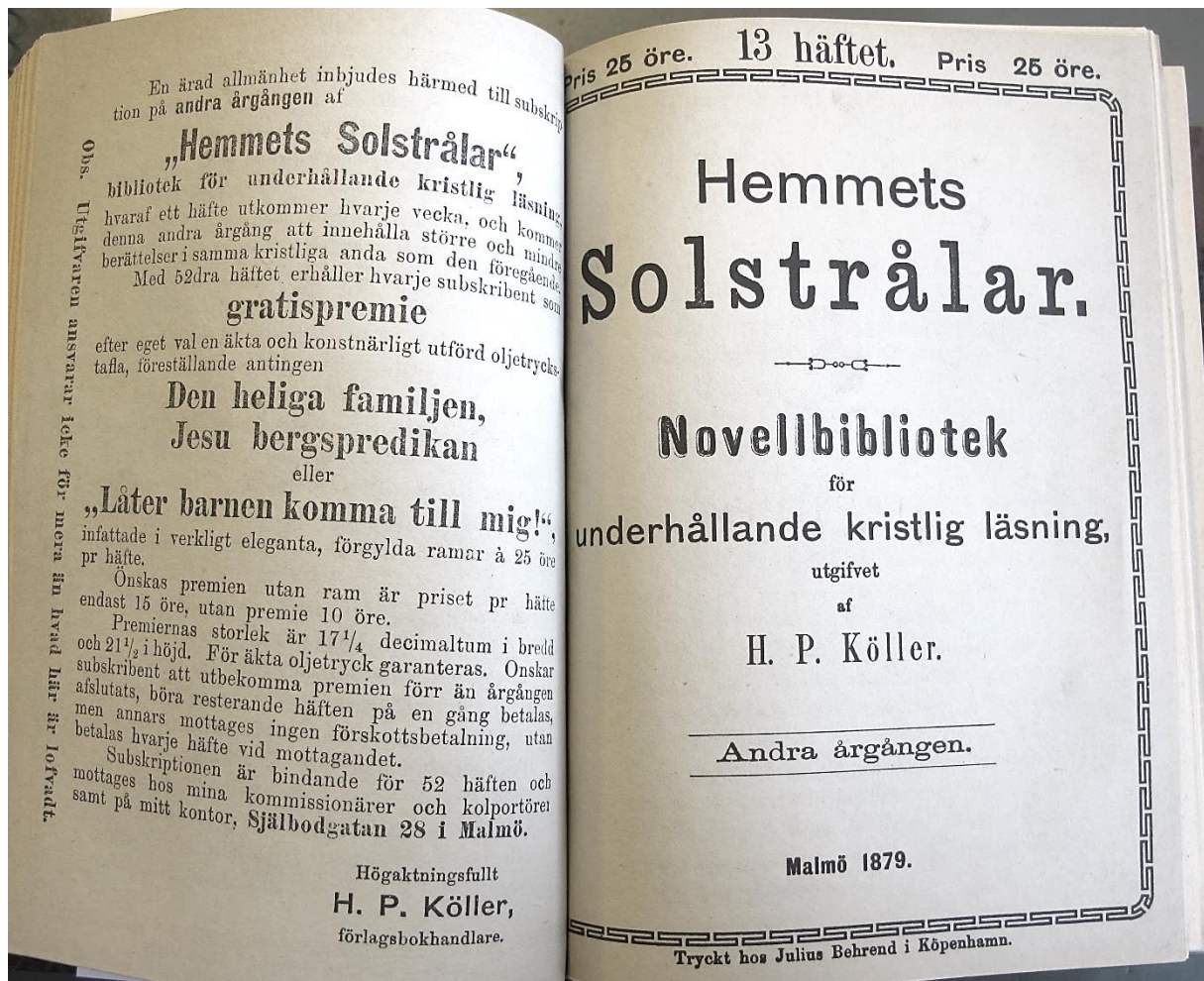
Häfte 28-44:

Lafontaine: Sann gudsfruktan och hyckleri	Sid 1-398
---	-----------

Häfte 44-52:

Anonym: Den första kärleken. Efter engelskan	Sd 1-208
--	----------

Anm. Hemmets Solstrålar fortsattes under titeln ”Nytt Läs-Bibliotek” (se Supplement 2, sidan 40).



De ärade Prenumeranter på »Hemmets Solstrålar», första årgången, som ej fått alla sina häften, särskildt de som äro flyttade utan att hafva uppgifvit sin nya adress, anmodas att dem afhemta tillika med premien. Äfven inbjudes den ärade allmänheten till prenumerations på »Hemmets Solstrålar», andra årgången i expeditionen för »Hemmets Solstrålar» och »Novell-Magasin» i N: 22 Ålandsgatan, in på gården, nedra botten hos
N. Nilenius.

Annons i Stockholms Dagblad den 28 november 1879.
Några fler uppgifter om N. Nilenius har jag inte funnit.

Illustrerad Aftonläsning. Veckotidning för alla stånd och åldrar. Redigerad och utgifven af H. P. Köller i Malmö 1880

Årgång 1. 1880.

Nr 1-52. 4 sidor per nummer. Opaginerad. Pris 5 öre. Tryckt hos Julius Behrend, Köpenhamn. Gavs ut i stort format, ca 30x45 cm. Innehöll mest kortare berättelser samt en urklippssroman.

Innehåll:

Reichenbach, Moritz von: Slafvarnes friare. En kärlekshistoria.	Nr 1-14
Koch, W.: "Kejsaren af Kina".	1-2
Kapffer, Hugo: En timma hos tandläkaren.	3-5
Anonym: En gång, aldrig mer.	3-10
Anonym: Tiderna förändras.	9-11
Reinhardt, C.: Spekulationsrådet.	11-23?
Lilla, Felix: Sotaren. Ett maskeradäventyr.	17-20
Anonym: Behagar herrn ett glas champagne? Efter engelskan.	21-24
Gerstæcker, Fr(iedrich): Varg-Ben. Amerikansk jagthistoria.	23-24
Rabe, H.: Varsel.	24-26
Stawenow, Bernhard: Tre friare. Humoristisk berättelse.	26-38
Lilla, Felix: Fiskareflickan i Caudebec.	27-30
Schüsse, C.: Sin lyckas smed.	31-35
Anonym: Sjökaptenen.	36-42
Brentano, Fritz: Muschel junior. Humoresk.	39-41
Buchwald, Otto: Lotteriljusstaken.	42-44
Constanz, A.: Vanäran utplånad.	43-48
Stür, L. von: För en kyss. Ett äfventyr från pusstan.	45-46
Bastrow, Carl: Bestraffadt skälmsstycke.	48-51
Anonym: Giftermålsannonserna.	49-50
Grothe, Wilhelm: Jan Houtwyn.	51-52
Twain, Mark: En amerikansk valkandidat.	52

Urklippssroman:

König, Ewald August: Hittebarnet (Der Findling). 624 sidor. *Följetong i nr 1-52.*



En half million. Veckoblad för alla stånd och åldrar. Redigerad och utgifven af H. P. Köller, Malmö. 1881-1882

Årgång 1, 1881.

Nr 1-52. 4 sidor per nummer. Opaginerad. Pris 10 öre. Tryckt hos Julius Behrend, Köpenhamn.

Innehåll:

Maja: Mörker-Thor. Originalnovell.	Nr 1-?
Anonym: En svensk neger.	1-4
Anonym: Ett parti Billard.	5
Lindenberg, D.: Ödets skickelse.	6-7
Dixon, W. H.: En resning i Utah.	8
Rosst, E.: Från Barnums museum. Amerikansk skizz.	8-9
Colbe, Emil: Den unge Fritz.	10-23
Nipon, H.: Basunen.	11-15
Cranau, Wilhelm: Bland indianerna. Minne från Nordamerikas urskogar.	16-19
Görlitz, Carl: Ett husligt fel.	20-27
Adoriau, Gyula: Två zigenare.	24-30
Anonym: Oväntadt återseende.	28
Rosenberg, T.: Amerikansk hämnd.	29-32
Maja: Med samma mynt.	32-41
Stawenov, Bernhard: Egons äfventyr. En kärlekshistoria.	33-47
Maja: Sparfvarnas julklapp.	43-46
Hansson, J. O.: Flyktingarne i Mississippi-träskan. Berättelse ur slaflivet.	47-49
Anonym: En polistjenstemans äfventyr.	48-49
Anonym: Gudfar och gudson.	50-52
Lemke, Robert: Lotta.	50

Urklippsföljetonger:

Rosenthal-Bonin: Donna Anna. 388 sidor. *Följetong i nr 1-33.*

König, Ewald August: Det försvunna barnet. 186 sidor. *Följetong i nr 33-48.*

Lilla, Felix: Den gamle komedianten. 37 sidor. *Följetong i nr 49-52.*

Anonym: En kall vattenkur. Sidorna 38-48. *Följetong i nr 52.*

Årgång 2, 1882.

Nr 1-52. 4 sidor per nummer. Opaginerad. Pris 10 öre. Tryckt hos Julius Behrend, Köpenhamn.

Innehåll:

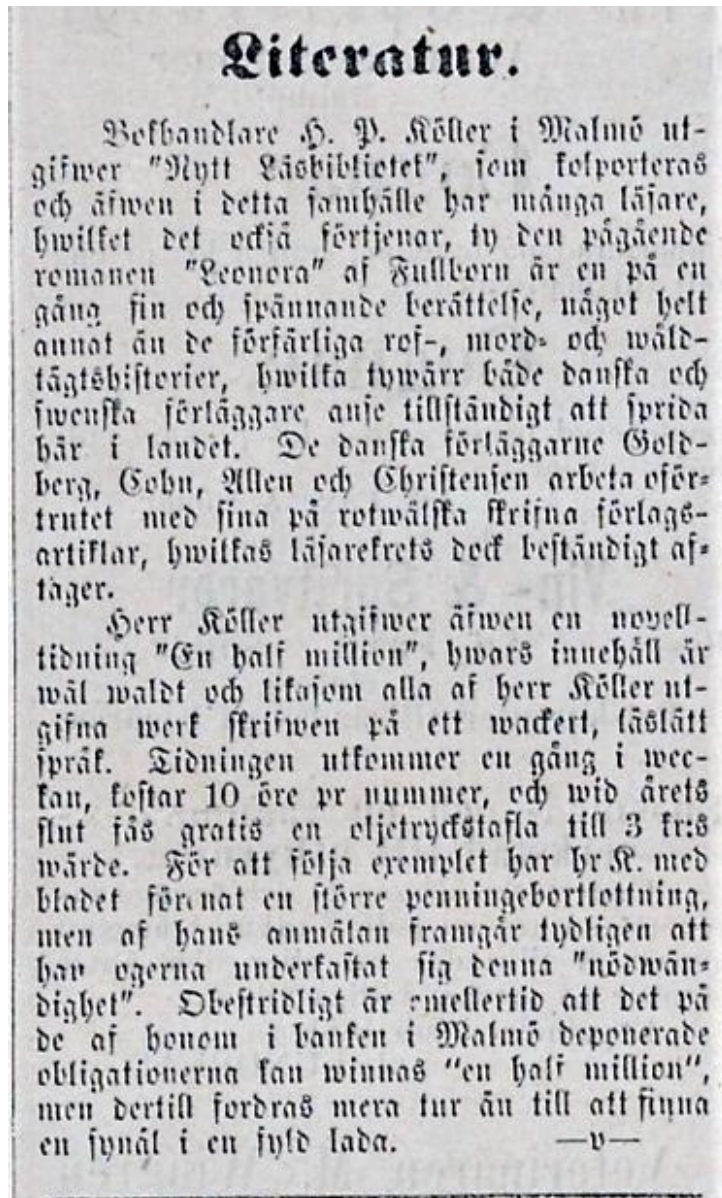
J. P.: Under falsk flagg.	Nr 1-15
Högdahl, Karl: Bothskatten. Äfventyr från den "vilda västern".	2-7
Wandel, Herman: Rotgeln. Berättelse.	8-11
Anonym: Bönkungen. Anekdot ur Carl XIV Johans ungdom.	12
Kuhn, Carl: Tiggerskan i Venedig. Ur en kavaljers dagbok.	13-16
König, Ewald August: På lif och död. Humoresk.	16-20
Anonym: Trogen kärlek.	17-20
Fischer, Mathilda: För alltid botad.	21-23
Stawenov, Bernhard: Zigenarhöfdingen.	22-34
Hohenfeld, J.: Brottslig? Skizz.	24-26
Anonym: Galerslafven.	26
Anonym: Tvenne tjurskallar.	27-29
Anonym: Kärleken besegrar allt. Från engelskan.	30-36
Lenz, Filip: Ett fotografiporätt.	35-46
Zaccone, Pierre: Engelsk hämnd.	37-46

Anonym: Maurernas siste emir.	47-52
Grothe, Richard: Löjtnanten som komediant.	48-49
Ballmer, S.: Ett romantiskt giftermål.	50-52

Urklippsföljetonger:

Anonym: Den förskjutnes kärlek. Öfvers. fr. engelskan. 506 sidor. *Följetong i nr 1-43.*

Franciska: Genom pröfningsens skola. 111 sidor. *Följetong i nr 43-52.*



Utgivare:

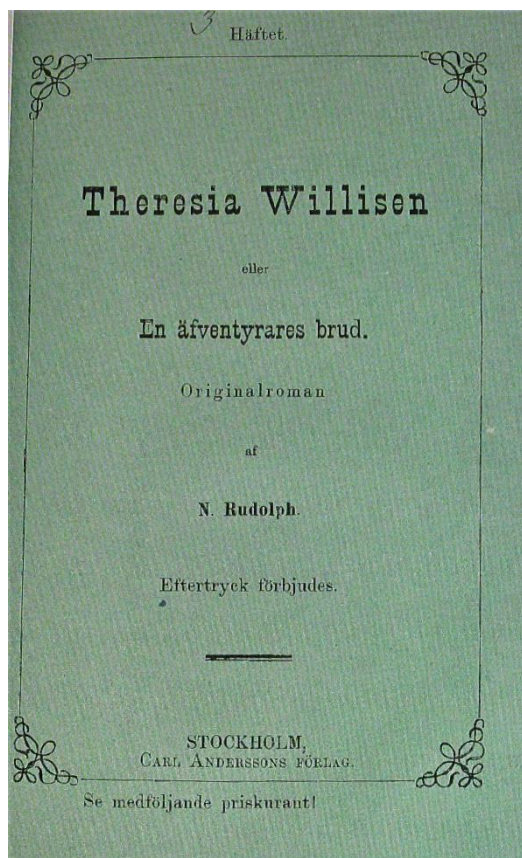
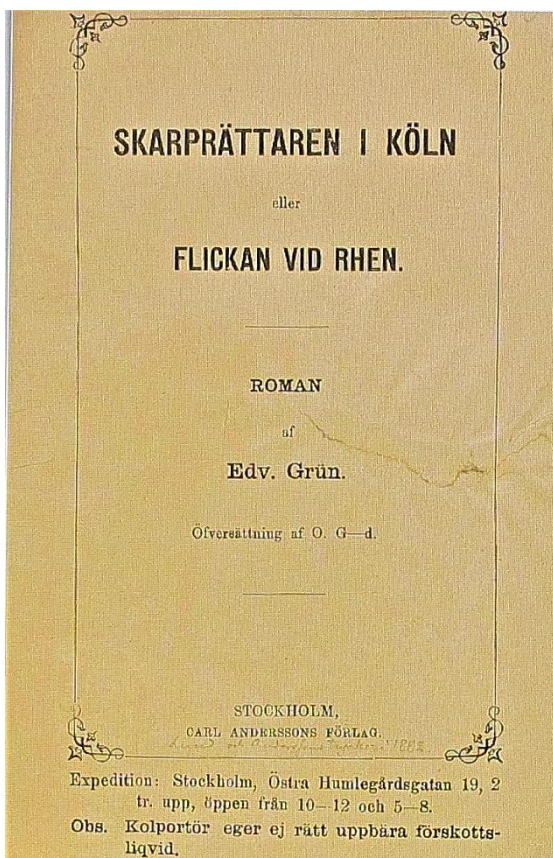
Lars-Erik Nygren, Tågvirkesgatan 2, 232 35 ARLÖV. E-post: lars-erik.nygren@comhem.se

Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 3

2019-05-15—09-10

Innehåll:

Tillägg och rättelser till tidigare material:	
Carl Anderssons förlag 1880-1888	27
Nya tidskrifter:	30
Nytt Lördags-Magazin 1854	30
Vid Hemmets Härd 1880-1881	31
Nyaste Romanlektyr 1881-1884	32
Följetongsbrev 1886	33
Hemmets Romanbilaga 1888-1892	34
Illustrerad Berättelse-Bibliotek 1890	38
Fantastiska noveller 1893	39
”Folkskrifter”	40
Veckans Billigaste Bok 1907-1910	41
Populärt Magazin 1908-1909	44



Carl Anderssons förlag 1880-1888

Nya fynd:

Grün, Edv(ard): Skarprättaren i Köln eller Flickan vid Rhen (Der Scharfrichter von Köln, oder, Das Mädchen am Rhein, 1871). Övers. E. G—d. Carl Anderssons förlag. Lund & Anderssons boktryckeri, Stockholm 1882. 596 s samt 9 annonssidor för Carl Anderssons verksamhet på Östra Humlegårdsgatan 19 i Stockholm, där det såldes möbler, speglar, tavlor m m. Utgiven i okänt antal häften. Restupplagan såldes som bok, pris 1.50.

Anm. Ingående i en serie "Billigaste Romanläsning" enligt Libris. I den serien ingick även "Svarte grefven" 1886.

Rudolph, N. (pseud. för Nils Rudolf Munck af Rosenschöld): Theresia Willisen eller En äfventyrars brud. Carl Anderssons förlag. Lund & Anderssons boktryckeri, Stockholm 1881. 208 s. Utkom i 13 st 16-sidiga häften med omslag på grönt papper.

Engelbert, Rolf: Vårdshuset vid Haga eller Genom vexlande öden. I-IV. S. Andersson & C:os förlag, Stockholm. J. W. Holms boktryckeri, Stockholm 1888-1889. 1199 s. Utkom i 75 16-sidiga häften à 10 öre. Premier erbjöds. Började utges i december 1888.

Anm. Thulin & Ohlsons katalog 124 (1939) har ett ex till salu i 75 häften à 8 öre. S. Andersson hade sitt kontor på Brahegatan 28 i Stockholm med filial på Husargatan 3 i Göteborg. Uppger sig också ha gett ut "Det tusenåriga palatset" och "Judith" (se bilder), som också gavs ut av Carl Andersson under namnet Carl Andersson & Co. Sambandet mellan Carl och S. Andersson är inte klarlagt. Ej sett främre omslag.

Till våra respektive
prenumeranter!

De prenumeranter, som önska romanen "Skarprättaren", inbunden i eleganta permar, till det billiga priset af 1 kr. 25 öre pr st. torde derom göra anmälan å Expeditionen Östra Humlegårdsgatan N:o 15, hos

Carl Andersson.

Anmälan!

Då den så mycket ömtyckta och lättlästa romanen »Skarprättaren i Köln» blifvit tryckt i så stor upplaga, att den icke åtgått till prenumeration, så finnes hela romanen nu färdigtryckt att köpa till det billiga priset af En krona 50 öre hos

Carl Andersson,
Östra Humlegårdsgatan 15.

Meddelande.

Alla prenumeranter som å mina från trycket utgående arbeten, romanerna Vårdshuset vid Haga eller Genom vexlande öden, Judith eller Det falska testamentets förbannelse, Det tusenåriga palatset i Venedig eller Marino Marinelli, erhålla premier enligt vid prenumerationen erhållit Garantibevis. Dessutom erhålla alla prenumeranter den fördelen att för billigt pris som omöjliggör all konkurrens förskaffa sig de i Garantibeviset omnämnda artiklarne.

Prenumeranter, som af en eller annan orsak ej erhåller fortsättningshäften af våra kommissionärer, uppmanas vänligen att requirera felande häften med dertill hörande gratispremier direkt från hufvudkontoret. Betala ej några häften i förskott Utgifvaren ansvarar ej för annat än hvad i Garantibeviset utlovat är.

Stockholm i April 1889.

S. Andersson,
Brahegatan 28.
Efter den 1 Oktober Sturegatan 9.

Stockholm, J. W. Holms boktryckeri. 1889.

Carl Andersson fick 1894 tillståndsbevis för att ge ut en periodisk skrift, kallad "Dragningslistan, Den offentliga" (DN och Norrköpings Tidningar den 6 dec 1894).

Via Rotemansarkivet i Stockholm (digitalt sökbart via Stockholms stadsarkiv) har jag lyckats finna uppgifter om Carl Andersson. Han föddes den 9 juli 1857 på Hovby nr 22, Norra Åsum i Kristianstads län, son till åbon Anders Persson och Bengta Andersdotter. 1874 flyttade han hemifrån till Kristianstad, där han (om jag läser rätt!) verkade som betjänt till december 1878, då han flyttade till Stockholm. 1880–82 var han tullvaktmästare. Från 1884 och framåt är titeln handlande. Han gifte sig den 30 augusti 1882 med Anna Sofia Öhrman (född den 21 december 1855); de fick åtminstone tre barn. Adresser är Östra Humlegårdsgatan 15A, 17 och 19, Kommendörsgatan 6, Cardellgatan 6, Brahegatan m fl. Senare är de bosatta bl a på Sturegatan 9, Karlavägen 15 och Artillerigatan 22. Förutom bokförlaget sysslade han med bokbinderi, förgyllning, försäljning av möbler och speglar. Annonsblad för den verksamheten finns i "Skarprättaren från Köln". Han var också ombud för Brand- och Lifförsäkringsbolaget Svea. En uppgift om konkurs i SvD den 28 september 1886 kan eventuellt gälla honom. Han dog den 15 oktober 1910 i Stockholm, då bosatt på Roslagsgatan 41. Enligt en dödsruna i Svenska Dagbladet den 18 oktober 1910 hade han verkat som bokförläggare tills han blev sjuk och drog sig tillbaka: i Stockholms adresskalender står han som bokförläggare, bosatt på olika adresser, till och med 1908. Men vilket förlag? Och vad gav han ut?

Brodern Nils Andersson Ander (död 1914) förefaller ha varit bokförläggare; han gav ut bl. a. "Kvinnans Bibliotek", "Praktisk Läkarebok", "Juristen" och de periodiska skrifterna "Vår Tids vetande" och "Svenska premieförlaget".

Det ska kanske nämnas, att Carl Anderssons namne Carl Andersson i Vaxholm (1830–1901), känd predikant och kolportör, också gav ut böcker på eget förlag vid ungefär samma tid, men då av religiös karaktär (bl a av D. L. Moody, t ex "Klockljud från helgedomen" m fl).

Subskription
Ann.

Priskurant.

Vid utlösandet af 52 romanhäften, som avslutar 3:dje årgången, erhåller hvarje abonent till nedanstående priser den artikel som af dem bestämmes. Årgången börjar med romanen "Theresien Willisen" eller "En äfventyrars brud":

<p>Kr. 1: — öre pr häfte: En större oljetryckstafva med ram. 75 + 90 cmt stor. " 0: 50 " " " En större eller två mindre tafvor med ramar. " 1: 10 " " " En större ornamenterad spegel 46 dec.tum lång och 22½ d:o bred. " 0: 50 " " " En ornamenterad spegel. " 1: 75 " " " En trymå med bord, 8 fot 3 tum. " 1: 70 " " " En dame-toalettbyrå. " 0: 65 " " " En 4-lädig dame-byrå. " 0: 90 " " " En 5-lädig d:o " 1: 25 " " " En skänk med spegeluppsats. " 1: — " " " Ett ättkantigt divansbord. " 1: — " " " En lavoir med zinkläda. " 0: 50 " " " Ett ättkantigt fönsterbord. " 0: 50 " " " En komod med zinkläda. " 0: 60 " " " Ett blomsterbord med zinkläda. " 0: 50 " " " Ett fällbord med svarfvade ben. " 0: 60 " " " Inventiösa sängar för barn. " 0: 50 " " " En taburett, stoppad i kalliko. " 1: 25 " " " En emmans imperialsäng. " 2: — " " " En tvåmans d:o " 0: 60 " " " Ett halft dussin pinnstolar. " 2: 25 " " " En salsskänk med spegel. " 1: — " " " Ett skrifbord (klädt). " 1: 50 " " " En soffa stoppad i kalliko. " 0: 75 " " " En fätölj, stoppad i kalliko. " 1: 25 " " " Ett salsbord med en mellansknifva. " 1: — " " " Ett spelbord. " 0: 60 " " " Ett nattduksbord med skåp. " 1: 50 " " " Ett salsbord med två mellansknifvor. " 0: 75 " " " Ett skrifbord (klädt). " 1: 50 " " " Ett bokskåp. " 0: 75 " " " En enkel salsskänk.</p>	<p>Kr. 1: 25 öre pr häfte: En utdragssoffa. " 2: 25 " " " En chiffonier. " 1: 75 " " " " " " 1: 25 " " " " " " 0: 50 " " " En servis, af ½ dussin knifvar & gafflar, thekoppar, dricksglas & vinglas, djupa & flata tallrickar samt en karott. " 1: 50 " " " En regulator med lod. " 0: 75 " " " " utan d:o " 0: 60 " " " Pendyl. " 0: 60 " " " Ett skeppsur med slagverk. " 0: 50 " " " " utan d:o " 0: 60 " " " Ett elegant dame-silvercylinderur 4 rubiner. " 0: 70 " " " Ett elegant dame-silvercylinderur, (finare verk), 8 rubiner. " 0: 60 " " " Ett elegant herre-silvercylinderur, 4 rubiner. " 2: — " " " Ett elegant och godt herre-guld-ankargångs-remontoirur, 18 karat, 15 rubiner, att uppdraga i bygel. " 1: 75 " " " Ett elegant och godt herre-guld-ankargångs-remontoirur, 14 karat, 15 rubiner, att uppdraga i bygel. " 1: 50 " " " Ett dame-guld-remontoirur, cylinder, 8 rubiner, att uppdraga i bygel. " 0: 70 " " " Ett fint nickel-cylinder-herre-remontoirur, att uppdraga i bygel. " 0: 60 " " " Ett väckare-ur.</p>
--	--

De så moderna remontoiruren dragas upp och ställas utan urnyckel medelst en sinnrik mekanism och en dermed i förbindelse stående liten krona, som sitter uppe i bygel. Man är således alltid i tillfälle att draga upp och ställa sitt ur, utan att öppna detsamma, hvarigenom man inbesparar annars så ofta förekommande rengörelse deraf och andra reparationer. Alla som premier utlemnade ur äro justerade af Urmakaren J. Wahlgren Södermalmstorg, samt garanterar för uren i två år.

Carl Andersson.
Stockholm,
Östra Humlegårdsgatan N:o 19.

Garantibevis medfölja 5:te häftet.

Stockholm, Nya Tryckeri-Aktiebolaget, 1882.

Priskurant från Carl Andersson, tryckt 1882. Östra Humlegårdsgatan heter idag Brahegatan. Varorna erbjöds abonnenterna till "Theresia Willisen eller En äfventyrars brud" till de priser som anges i priskuranten. Denna roman uppges ingå i tredje årgången av – vad? Tack till Leif Gannert som fann detta!

Nytt Lördags-Magazin 1854

B. Cronholm, Malmö 1854. Nr 1-50 (nr 1 tryckt 1853). 8 sidor per nummer. 398 sidor totalt. Innehöll artiklar i olika ämnen, illustrationer, hvarjehanda samt skönlitterära berättelser, mestadels korta. Endast en årgång utkom.

Innehåll:

Bröllops-dagen. <i>Övers. från engelskan.</i>	Nr 1-3
Julafton. Berättelse.	5-6
Ett äfventyr i Neapel.	7-11
Två ångestfulla timmar.	12
Den fattiga skraddaren (En sann tilldragelse).	14
Marie Franklin. Berättelse.	17-19, 21
Kaspar Hauser.	19-20
Lilla Miljon. Berättelse.	27-29
Porträttet. Berättelse.	30-31
Guldmynten. Berättelse.	32
Äfventyret i Lustlägret. (Bilder ur folklifvet under första hälften af adertonde århundradet.) Berättelse.	33-41
Månen. <i>Till synes en artikel, men kapitel II har rubriken "Beskrifning på jorden och dess invånare af en månbebyggare" och är ett föredrag hållet i en sal på månen! Tidig SF!</i>	42-43
Den fattiga studenten.	42
Adolf Homberg.	42-43
Ett äfventyr i Australiens skogar.	46
Att hänga klocka på vargen.	48-50

II.

Beskrifning på jorden och dess invånare af en månbebyggare.

Den här följande beskrifningen bildar föremålet för ett föredrag, hållet i en offentlig session af den kosmo-selenographiska föreningen på månen, på ett ringberg under 9^o nordlig bredd och 49¹/₂^o östlig längd. Talaren har under någon tid besökt jorden och aflemnar berättelse om sina der gjorda rön.

Utg. har härmed afslutat de 50 numror, som enligt planen skulle utgöra en fullständig årgång. — Titelblad följer äfven.

 Med detta Nr upphör Lördags-Magazinet tills vidare. 

MALMÖ, tryckt hos B. CRONHOLM, 1854.



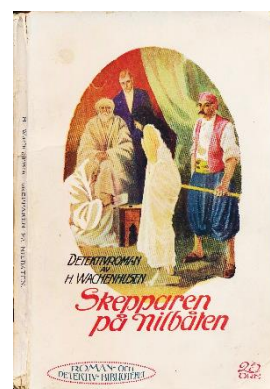
Vid Hemmets Härd. Illustrerad Veckoblad till underhållning och upplysning 1880-1881.

Vid Hemmets Härd gavs ut av Goldberg & Co:s Förlag i Malmö. Tidskriften innehöll romaner, smärre berättelser, bilder, artiklar, gåtor etc. Den trycktes hos S. Oettingers boktryckeri i Köpenhamn. Som premie erhöles en oljetrycksplansch med var 13:e nummer.

Årgång 1. 1880.

Nr 1-52. 8 sidor per nummer, totalt 414 sidor. Pris 10 öre. Innehåll:

Sönderman, A.: Skuldbelastad. En äfventyrlig berättelse.	Nr 1-47
Wachenhausen, Hans: På Nilen (In der Nilbarke, 1877). Bok 1909 med titeln "På Nilbåten" och 1915 med titeln "Skepparen på Nilbåten".	2-27
Vacano, Emile Mario: Hortense.	10-19
Godin, Amèlie: Den ödesdigra katastrofen. Historisk novell.	25-33
Anonym: Bågaren.	33-38
Pierce, Ella W.: Icke skyldig. Fortsättning i årgång 2.	36-51
Hülсен, Helene von: Ebba.	48-52
Maurice, L.: Morbror Henrik.	46-52



Årgång 2. 1881.

Nr 1-52. 8 sidor per nummer, totalt 414 sidor. Pris 10 öre. Innehåll:

Richebourg, Emile: Ränksmidare.	Nr 1-52
Pierce, Ella W.: Icke skyldig. Fortsättning från årgång 1.	2-45
Grabovski, Stanislaus: Korten.	47-49
Ettmüller, Inga: En dag af en despots lif.	50-51

Nyaste Romanlektyr 1881-1884

Band 1

A. Nilssons förlag, Stockholm. Lund & Anderssons boktryckeri, Stockholm 1881.

Innehåll:

Meyer, Albertine: Baron Hans eller Den adlige förbrytaren. 1881. 344 sidor. Häfte 1-17.

Meyer, Albertine: En rik onkel. 1881-1882. 488 sidor. Häfte 18-52.

Band 2

Ch. Göranssons förlag, Stockholm. Lund & Anderssons boktryckeri, Stockholm 1882.

Innehåll:

Anonym: Brodershämnden. Berättelse från sextonde århundradet. I-III. Övers. (från tyskan). 246+ 252+220 sidor. Häfte 1-45. Del I med undertitel ”Ynglingen och förbannelsen af hans härkomst”, del III med undertiteln ”Mannen och hans hämd” (del II utan undertitel).

Anonym: Rövarens brud. Berättelse från franskan. Okänt sidantal. Häfte 46-55.



Anm 1. ”*Baron Hans eller den adlige förbrytaren*” utgiven på nytt 1883 med förlagsuppgift *W. Janssens förlag, St. Pederstråde 47, Köpenhamn. De första två arken (sidorna 1-32) nytryckta. Även omslagen troligen nytryckta (ej sett komplett version); oklart om beteckningen ”Nyaste Romanlektyr” fått stå kvar.*

Anm 2. ”*Brodershämnden*” utgiven på nytt 1884, även nu från *Ch. Göranssons förlag och samma tryckeri (satsidentiska). De fyra första arken nytryckta. Ej sett komplett version.*

Anm 3. Både ”*Baron Hans*” och ”*En rik onkel*” är digitalt läsbara via *Libris*.

Såsom garanti för abonnenterne att intet bedrägeri finnes vid utdelningen af premierna har utgifvaren till leverantör lyckats förskaffa sig den gamla välkända urfabriksfirman *Hilda Petrini*, Hornsgatan 20, hvilken gjort sig vida känd för redbarhet.

Förteckning öfver premierna

och pris pr häfte.

1. Ett äkta amerikanskt Skeppsur med slagverk	—
2. Ett äkta amerikanskt 8 dagars Skeppsur med slagverk	— 60.
3. En amerikansk 8 dagars Regulator	— 75.
4. En Fjeder-Regulator, 14 dagars gång (efter 4 mönster)	— 90.
5. Ett mans Guld-Remontoir, 14 karats guld, att uppdraga i bygeln	1: 75
6. Ett mans Guld-Ankarur, 14 karats guld, stadig boett	1: 45.
7. Ett mans Guld-Ankarur, 14 karats guld, litet svagare boett	1: 20.
8. Ett dam Guld-Cylinderur, 14 karats guldboett	1: —
9. Ett dam Guld-Cylinderur, 14 karats guld, stadig boett	1: 20.
10. Ett dam Guld-Remontoirur, cylinder, att uppdraga i bygeln	1: 35.
11. Ett herr Silver-Ankarur, finaste qualité	— 85.
12. Ett herr Silver-Ankarur	— 75.
13. Ett herr Silver-Halfkronometerur	— 95.
14. Ett herr Silver-Ankar-Remontoirur, att uppdr. i bygeln	1: 05.
15. Ett herr Silver-Cylinderur	— 60.
16. Ett her- Silver-Cylinderur, finaste verk	— 65.
17. Ett dam Silver-Cylinderur	— 60.
18. Ett dam Silver-Cylinderur, finaste verk	— 70.

För urens gång som levereras af undertecknad lemnas två års garanti.

Stockholm den 1 Mars 1881.

Hilda Petrini.
Götgatan n:o 20.

STOCKHOLM,
Lund & Anderssons boktryckeri, 1881.

Följetongsbrev 1886

Hos Kungliga Biblioteket finns elva s. k. följetongsbrev med varierande format. Varje brev består av ett blad med en novell (i ett fall är berättelsen uppdelad på två brev). Brevens är utskickade av Frithiof Hellberg med adress Drottninggatan 47, Stockholm och trycktes av O. L. Svanbäck's boktryckeri. Syftet torde vara att erbjuda ett antal prenumererande tidningar och tidskrifter färdiga, översatta noveller för publicering i den egna tidskriften.



Innehåll:

Brev nr	Berättelse	Datering, 1886
1	Gandillot, Leon: Den lilla modisten.	4 oktober
2	Anonym: okänd titel	12 oktober
3	Tschudi, Clara: En hvardagshistoria	12 oktober
4	Theuriet, André: Persikorna.	27 oktober
5	Silvestre, Armand: En hemsk historia.	27 oktober
6	Ballestrem, grevinnan: Följetonisten, forts.	9 november
7	Ballestrem, grevinnan: Följetonisten.	16 november
8	Gréville, Henry: Porträttet.	23 november
9	Anonym: En liten omväg.	30 november
10	Anonym: En intressant reskamrat.	7 december
11	Anonym: Före jul.	14 december

OBS! De ärade redaktioner, som ännu ej inlöst postförskottsårsändelsen för oktober månad, torde hafva godheten oförtöfvadt göra det.

[Stockholm den 9 nov. 1886

Frithiof Hellberg.

Drottninggatan 47, 3 tr.

Hemmets Romanbilaga 1888-1892, 1910

Tidskriften Hemmet utkom 1888-1931 och gavs ut av Skandias Bokförlag i Stockholm. Den innehöll noveller, följetonger, faktaartiklar, porträtt, illustrationer m m. Under åren 1888-1892 medföljde en romanbilaga. 1910 startade man ett Romanbibliotek. Här listas Romanbilagans och Romanbibliotekets innehåll.

Själva tidskriften Hemmets innehåll har i stor utsträckning redovisats av Jan Hultgren i "Allers m fl tidskrifter", häfte nr 7, sept 1997). De har dock hoppat över en del följetonger – ev. i en senare lista...

1888. Årgång 1.

Skandias Bokförlag, Stockholm. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1888. Häftesomslag på vitt papper. Pris 10 öre per häfte.

Innehåll:

Montepin, Xavier de: Pajazzons hustru. I-III. Häfte 1-25. 686 s.

Montepin, Xavier de: Parisiska tragedier. I. 519+ 470 s. Häfte 26-42, 43-60.



1889. Årgång 2.

Häfte 1-85. Skandias Bokförlag, Stockholm. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1889. Opaginerade helsidesillustrationer till häfte 1-4. Häftesomslag på rött papper. Pris 10 öre per häfte, 20 öre för dubbelhäften. Häftesomslag på grönt papper. Författarnamn endast på häftesomslagen.

Innehåll:

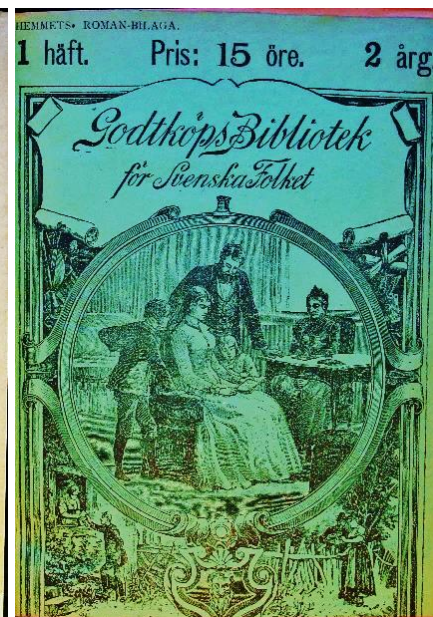
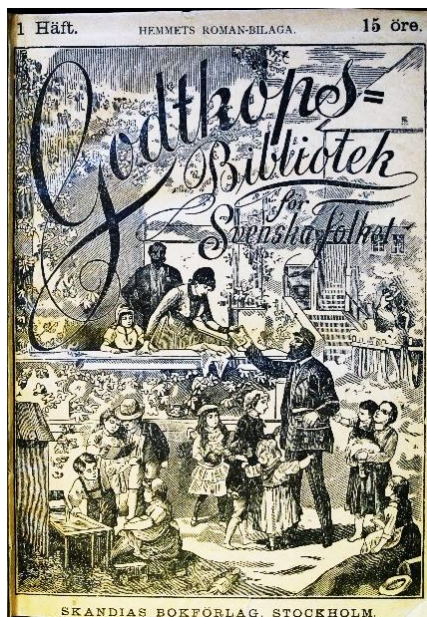
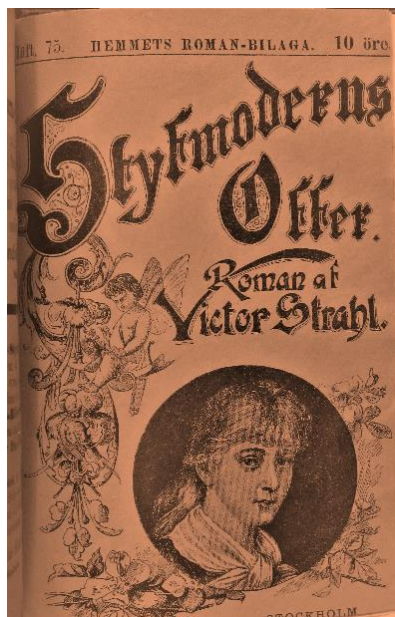
Clarenburg, W.: Nattens Herre eller Paris nyaste mysterier. Nutidsroman. (Der Herr der Nacht oder Neue Geheimnisse von Paris, 1888-1889) I-II. 1358 s. 1903-1905 i serien *Från det fördoldas värld*.

1890. Årgång 3.

Häfte 1-75. Skandias Bokförlag (C. A. Wahlström), Stockholm. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1890. Frontespis; övriga helsidesplanscher ingår i pagineringen. Häftesomslag på rött papper. Pris 10 öre per häfte.

Innehåll:

Strahl, Victor: Styfmoderns offer (Das Opfer der Stiefmutter, 1890). I-II. 1200 s.



1891. Årgång 4.

Hemmets Romanbilaga med undertiteln "Bibliotek för det svenska folket. En familjebok innehållande utvaldaste romaner, noveller, humoresker, berättelser af bästa skriftställare... Årgång 1."

Skandias Bokförlag. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1891. Helsidesplanscher. Följetonger varvade med varandra och med kortare berättelser. Första och sista sida anges. Enstaka korta, anonyma berättelser ej redovisade. Del I (häfte 1-22), del II (häfte 23-45), del III (häfte 46-67), del IV (häfte 68-90). Häftesomslag på vitt papper. 4312 sidor. Pris 15 öre per häfte. Omslagstitel "Godtköps-Bibliotek för Svenska Folket".

Innehåll:

Wartenburg, Walter: Arftagerskan till tio millioner. Sid. 1-4288.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. I. Sjömannens hämnd. Sid. 27-133.

"Prisse": Det hemlighetsfulla dokumentet. Humoresk. Sid. 43-46.

Hagen, Robert v.: Kriminalistisk skarpblick. Sid. 89-93.

Denef, Alexander: Ett oberäknadt sammanträffande. Sid. 134-141.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. II. Emmy Sten. Sid. 169-275.

E., E. v.: Mademoiselle Dorette eller Natliga timmar. Drama i en akt. Sid. 185-281.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. III. Ett blad ur lifvet. Sid. 313-329.

E., E. v.: Kärlekens paradiset. Novell. Sid. 330-333.

Ahman, Hanna: Läsnings för barn och ungdom. Sid. 334-336, 717-766, 1149-1152.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. IV. Ett slitet band. Sid. 361-376.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. IV (!). Kaka söker dig maka. Sid. 408-466.

E., E. v.: En misslyckad spekulation. Kriminalskizz. Sid. 467-526.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. V. Kyrkovaktarens dotter. Sid. 505-564.

Linke, Grünert: "Sned Lena." Sid. 565-716.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. VI. Lifvets vaxlingar. Sid. 601-612.

Mede, Alexander de: En god lex. Sid. 666-670.

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. Svenskt original. VIII (!): En oväntad julafton. Sid. 649-659.

Hansson, Hans: Ätten Standar. Berättelse från riddartiden. Sid. 697-848.

Lilie, Movitz: En svår misstanke. Sid. 757-810.

Neve, A(lexander) de: Hundhistorier. Sid. 811-816.

Lindblom, Edel: Offrad lycka. Svenskt original. Sid. 849-1680.

Moritzdorf, Oswald v.: En fasans natt. Sid. 901-958.

Neve, A. de: Ett prof på lif och död. Sid. 997-1007.
 Neve, A. de: Intressanta svindel-historier. Ur en kriminaldomares papper. Sid 1098-1103, 1141-1148.
 Osterman, fru v.: Det undergörande smycket. Sid. 1177-1999.
 Richebourg, Emile: Förskjuten. Sid. 1765-3430.
 Wendshah, F.: En underring. Läsning för barn och ungdom. Sid. 1955-2016.
 Naucmér, Thilda: Nys-Nisse. Folksägen. Sid. 2041-2051.
 Nelhró, D.: Den falske prinsen. Sid 2051-2144.
 Hawthorne, J.: Hvem är den skyldige? Ur chefens för detektiva polisen i New-York dagbok. Sid. 2285-2638.
 Lindblom, Edel: För sent. I. I doktor N-s väntsal. Sid. 2677-2726.
 Osterman, fru S.: Tionde budet. Sid. 2727-334.
 Naucmér, Thilda: Prinsen med kedjan om foten. Sid. 2823-2880.
 Naucmér, Thilda: Jungfruholmarna. Sid. 2923-2928.
 C. U. B.: Björnhuden. Berättelse ur Norges folklif. Sid. 3257-3366.
 Naucmér, Thilda: Kapten Linder. Sid. 3345-3495.
 Barrili, Guilio: Den vita trasten. Sid. 3381-4206.
 Naucmér, Thilda: Den halshuggnes söner. Sid. 3496-3501.
 Naucmér, Thilda: Ett hjerta af is. Sid. 3541-3598.
 Naucmér, Thilda: Buketten och biljetten. Sid. 3637-3646.
 Neve, A. de: Qvinnolist. Sid. 4116-4120.
 Lex, A.: Othello eller hemlig kärlek. Sid. 4161-4167.
 Linke, Grunnard: Vântjenst. Sid. 4241-4253.
 Naucmér, Mathilda: Den gamla silfverklockan. Sid. 4254-4267.

1892. Årgång 5.

I Häfte 1-31. [*48 sidor per häfte.*]

Hemmets Romanbilaga. GodtköpsBibliotek för svenska folket. Skandias Bokförlag. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1891. Häftesomslag på grönt papper. Pris 15 öre per häfte.

Innehåll:

Hellback, Frans: Kapital och arbete eller De arflösas förbannelse. Roman ur lifvet. 988+4 s.

II Häfte 32-75. [*48 sidor per häfte.*]

Hemmets Romanbilaga. GodtköpsBibliotek för svenska folket. Skandias Bokförlag. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1892. Häftesomslag på grönt papper. Pris 15 öre per häfte.

Innehåll:

Roland, Emil ("f. d. Victor Strahl"): Anna. Kriminalroman. 1344 s.

III Okänt antal häften. Hemmets Romanbilaga. Omslagstitel "Godtköps-Bibliotek för Svenska Folket". Titelblad med undertiteln "Bibliotek för det svenska folket. En familjebok innehållande utvaldaste romaner, noveller, humoresker, berättelser af bästa skriftställare... Andra årgången." Skandias Bokförlag. Stockholms Affischtryckeri, Stockholm 1893. Separat sidnumrering för varje berättelse.

Innehåll [*ingår i häfte 1-75*]:

Lindblom, Edel: Berättelser ur lifvet i Skärgården. I. Tysta qval. II Främlingens graf. 40 s.

Naucmér, Thilda: Berättelser ur lifvet på landet. 120 s.

Richter, Herman: De 99 naturens väderleksprofeter. 47 s.

Tales, Pierre: Ett hemlighetsfullt dåd. I-III. 235 s.

Haidheim, L.: En oslipad diamant. 126 s.

Donovan, Dick: Hvem var han? 224 s.

A.Y.: Margareta eller qvinnan af folket. Svenskt original. 127 s.

S., Johanna: Några minnen från ungdomen. 55 s.

S., Johanna: Emil. 22 s.

S., Johanna: Svarta fröken. Originalberättelse. 22+2 s.

Fritz: Svensken, historisk berättelse från 30-åriga kriget.

B.: Tjusarflickan. Historisk skiss.

Lindblom, Edel: Ur en hundraårings minnesbok. Samlade skizzer. 97+2 s.

Hemmets Romanbibliotek 1910-?

1910 års Roman-Bibliotek utkom i 24-sidiga, illustrerade häften à 10 öre, avslutade i 8 à 10 häften. Endast nr 1-2 av de sex annonserade titlarna har belagts existera.

Band 1

Martin (pseud. för Martin Lindgren): Seraljens Stjärna. 1910. 175+15 s. 8 häften.

Band 2

Lindblom, Edel: Helga de la Brache. En ättling av Vasahuset. 1. En konungafamilj i landsflykt. 2. Helga de la Brache. J. O: Löwings Boktryckeri, Sundbyberg 1910. 451+406 s. Illustrerad. 36 häften.

Band 3

Cookton (eg. Cockton), Henry: Buktalaren Vallentin Vox (Life and adventures of Valentine Vox, the ventriloquist, 1844-1848).

Band 4

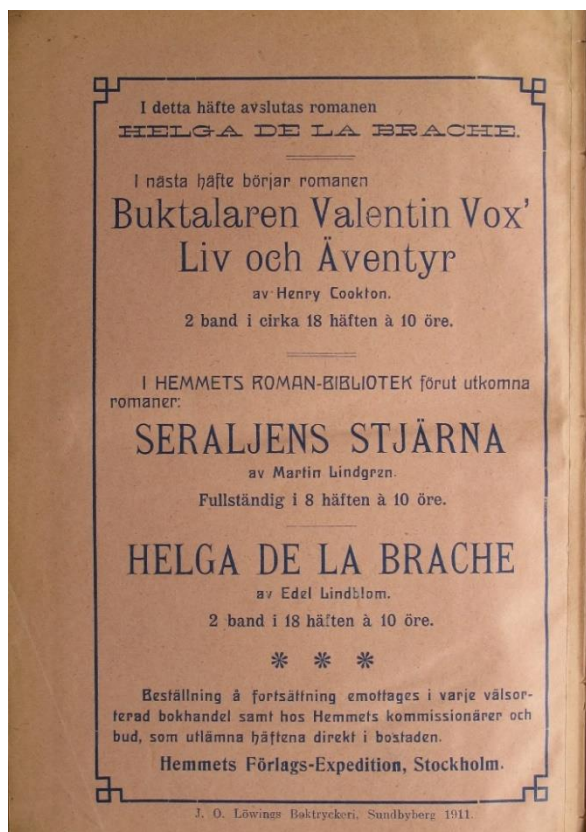
Russel, W. Clark: Lady Emma.

Band 5

May, Carl: Den Blåröda Methusalem (Der blaurote Methusalem, 1888-1889).

Band 6

Twain, Mark: Tom Sawyers äventyr.



HEMMETS ROMAN-BIBLIOTEK	
utkommer i 24-sidiga, illustrerade häften à 10 öre, innehållande romaner och noveller, avslutade i 8 à 10 häften.	
Bd 1. <i>Seraljens Stjärna</i> . Roman av Martin Lindgren.	Bd 4. <i>Lady Emma</i> . Roman av W. Clark Russel.
Bd 2. <i>Helga de la Brache</i> . Roman av Edel Lindblom.	Bd 5. <i>Den Blåröda Methusalem</i> . Roman av Carl May.
Bd 3. <i>Buktalaren Vallentin Vox</i> . Roman av Henry Cookton.	Bd 6. <i>Tom Sawyers äventyr</i> . Roman av Mark Twain.
Skrif efter profhäfte genast och blif kommissionär.	



Illustrerad Berättelse-Bibliotek 1890

Fosterlandsstiftelsens förlag. Sten Söderlings Boktryckeri, Örebro 1890.

Årgång 1, 1890 (allt som utkom). Häfte 1-10. 48 sidor per häfte. Häftesomslag med papper i olika färger och text och illustration i svart tryck. Pris 25 öre. Underrubrik på titelsidan: "För befrämjande af kristendom och absolut nykterhet."

Innehåll:

D:r Carl: Drinkarens dotter. 262+1 sidor. I häfte 1-6.

Anonym: Ernst Richmond eller Gudsförnekarens son. 144 sidor. I häfte 6-9.

Stretton, Hesba: En törnstig. 87 sidor. I häfte 9-10.



Fantastiska Noveller 1893

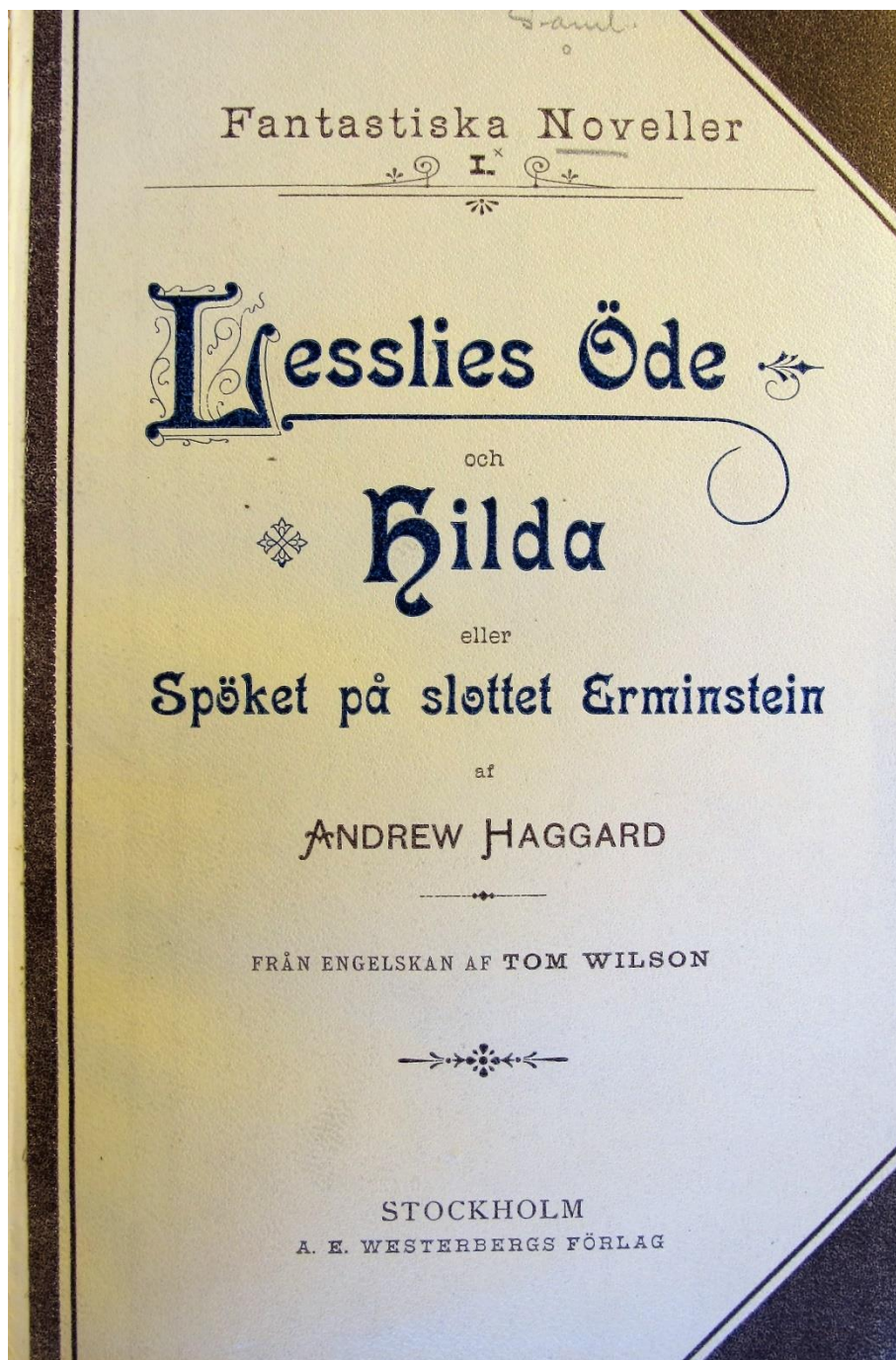
En serie (varav endast ett häfte utkom), utgiven 1893 av A. E. Westerbergs förlag i Stockholm.

Häfte 1.

Tryckt hos P. Palmquists tryckeri AB i Stockholm. 120 sidor. Pris 1.25.

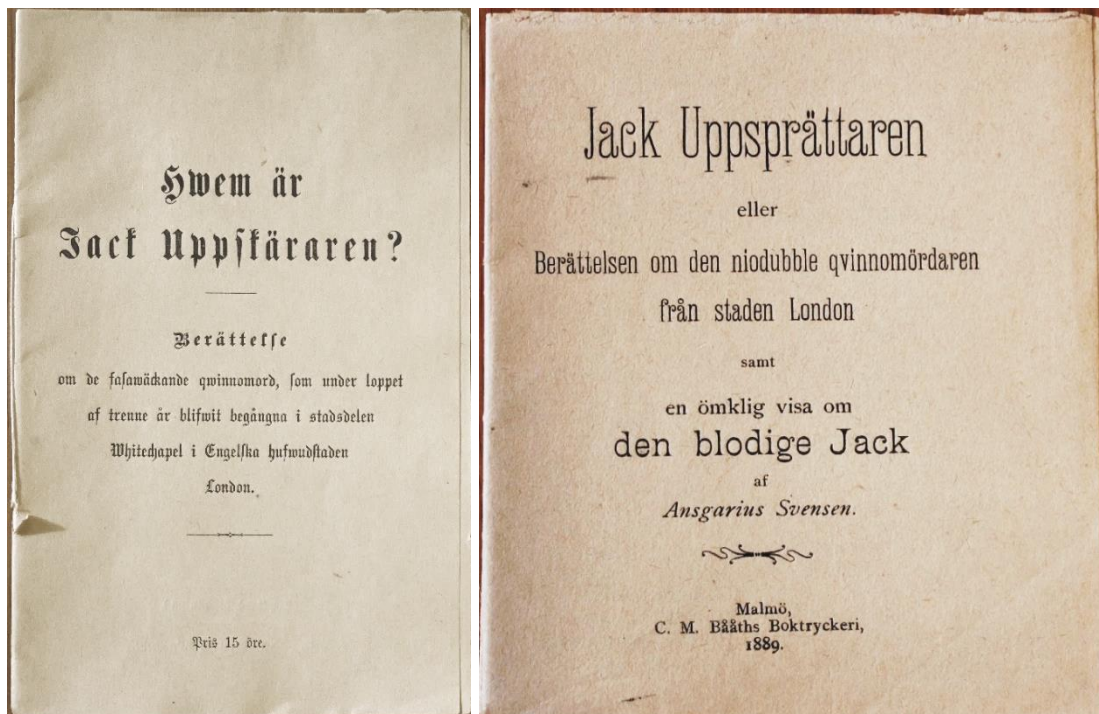
Innehåll:

Haggard, Andrew C. P.: Leslie's öde (sidorna 1-53) och Hilda eller Spöket på slottet Erminstein (sidorna 55-119) (Leslie's Fate; and, Hilda, or, The Ghost of Erminstein, 1892). Övers. Tom Wilson.



”Folkskrifter”

Inte enbart romanhäften och romantidskrifter konkurrerade om intresset hos kolportörerna och i cigarrbodarna, där de salufördes. Ett otal små häften, med berättelser om sagor, spökhistorier, blodiga mer eller sanna brott, skeppsbrott och humoristiska historier om präster och andra historier, konkurrerade om intresset. Ofta fanns samma historia i ett otal varianter. Flera hundra sådana ”folkskrifter” finns.



Två häften om Jack Uppskäraren. Ett från Westinska Boktryckeriet i Kalmar 1889 och ett från C. M. Bååths tryckeri i Malmö samma år. Nedan Lasse-Maja, G. Kihlberg, Stockholm okänt år, och en Spökhistoria, Lundbergiska tryckeriet, Lund 1846.



Veckans Billigaste Bok 1907-1910

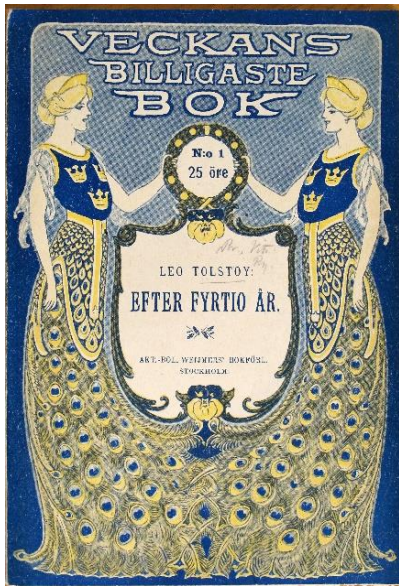
Veckans Billigaste Bok gavs ut av Aktiebolaget Weijmers Förlag 1907–1910 med åtminstone 28 nummer. Endast de 9 första har förtecknats med seriebeteckning i Libris. Priset var 25 öre per band, 50 öre för dubbelnummer. Serien kan ses som något av en föregångare till Nordiska Förlagets 25-öresböcker. Ernst Alfred Konstantin (1870-1953) Weijmer hade gett ut bl a kolportageromaner sedan 1895 och råkade i blåsväder i samband med kampanjen mot Nick Carter, eftersom han hade gett ut ett häfte ”Galanta Kvinnor” – tyvärr ej bevarat till eftervärlden. Även Rudolf Björnssons (Hjalmar Wernberg) bok ”Bakom fälda rullgardiner”, Weijmers 1896 (5:e upplagan år 1900) lyftes fram som avskräckande litteratur i Nick Carter-kampanjen. Förlaget avvecklades 1915.

- 1 **Tolstoy**, Leo: Efter fyrtio år. Berättelse från Lill-Ryssland. Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1907. 93 s. *En andra upplaga samma år. Tidigare utgiven 1902 med Nikolaj Kostomarov och Lev Tolstoy som författare.*
- 2 **Wernberg**, Hjalmar: I brottets skugga. En konstnärs roman. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1907. En illustration (frontespis) av Gunnar Widholm. 96 s.
- 3 **Blankensee**, Th. v. (pseud. för Mathias Blank): Förseglade läppar. Detektivroman. (Versiegelte Lippen. Erlebnis des Detektiv Frank. Kriminalroman, 1907.) Övers. Edv. Schäffer. Illustration på kolofonsidan möjligen av Gunnar Widholm (???). Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1907. 96 s.
- 4 **Dumas**, Alexander, fils: Ett ungdomsminne. Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1907. Frontespis, 96 s. *Översättare anges ej i boken, bara på reklamsidor för serien. Fils på titelbladet, d. y. på omslaget. Ingående berättelser: Ett ungdomsminne; Till doktor J. P***; En sann historia; Angeélique.*
- 5 **Daudet**, Alphonse: Konstnärsäktenskap. Pariserskizzer. Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1907. 96 s. *Ingående berättelser: Prolog: bör konstnärer ingå äktenskap?; Madame Heurtebise; ”Kärlekens trosbekännelse”; Italienskan; Ett sångarepar; Missförstånd 1-2; Uppsåtlig misshandel; Bohème; Fragment ur en dams bref till en väninna; En stor mans änka; En lögnerska; Grefvinnan Irma; Hvad den palmbroderade fracken hade att berätta.*
- 6 **Merimée**, Prosper: Carmen (Carmen). Berättelse. Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 91+5 s. *Efternamnet stavas Meriméc på titelsidan. Översättare anges ej i boken, bara på reklamsidor för serien. Tidigare utgiven 1902.*
- 7 **Prévost**, Marcel: Juliettes giftermål (Le Mariage de Juliette, 1896). Övers. M. Drangel.
- 8 **Sienkiewicz**, Henryk: ”Den tredje”. Berättelse ur konstnärslifvet. Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 96 s. *Ingående berättelser: Den tredje samt novellen ”Lux in tenebris lucet” (Ljuset lyser i mörkret).*
- 9 **Zola**, Emile: För en kärleksnatt och andra berättelser. Övers. Mathilda Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 93+2 s. *En andra upplaga samma år. Innehåll: För en kärleksnatt; Kärlek under takåsen; En stöfvelputsande madonna; Blåögda små gummor; Fågelskrämmor.*
- 10 **Poe**, Edgar Allan: Dubbelmordet vid Rue Morgue. Sällsamma berättelser. Övers. Göte Bjurman. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 83 s. Omslaget tryckt i Holmquists Boktr., Stockholm. *Omslagstitel: ”Dubbelmordet i Rue Morqe”. Innehåller ”Dubbelmordet vid Rue Morgue” och ”Den gyllne skalbaggen”. Inlagan återutgiven 1911 med nytt omslag.*
- 11 **Tschechhoff**, Anton: En duell. Berättelse från Kaukasus. (Duel.) Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 111 s. *Översättare anges ej i boken, bara på reklamsidor för serien.*
- 12 **Maupassant**, Guy de: Kokottens dotter. (Yvette, Contes du jour et de la nuit, 1885.) Övers. M. Drangel. Wilhelm Rasmussons Boktryckeri A. B., Stockholm 1908 (omslaget tryckt hos

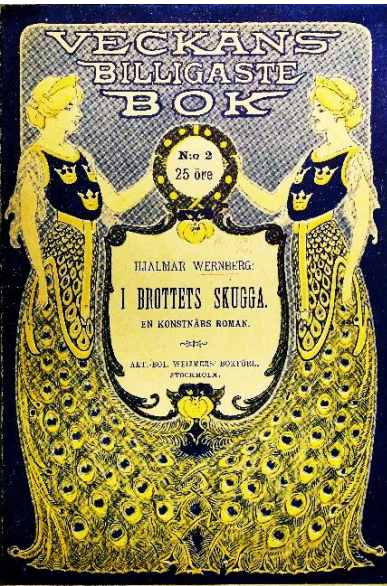
- Holmgrens Boktr., Stockholm). 95 s. *Annonseras med titeln "Yvette" på vissa baksidor i serien. Tidigare utgiven 1905.*
- 13 **Harte**, Bret: Thankful Blossom (Thankful Blossom). Övers. Göte Bjurman. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 87 s. *Tidigare utgiven 1877.*
- 14 **Gorki**, Maxim: Zigenare (Makar Cudra). Övers. Karl Benzon. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1908. 79 s. *Översättare anges ej i boken, bara på reklamsidor för serien. Ingående berättelser: Zigenare; I höstens tid; Sången om falcken; Om den lögnaktiga grönsiskan och den sanningskära hackspetten; Flottare.*
- 15 **Maupassant**, Guy de: Fröken Fifi och andra noveller. (Mademoiselle Fifi, 1882.) Övers. X..... Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1909. 64 s. *Ingående noveller: Fröken Fifi; Fru Baptiste; Rösten; Marrocca; Eldbranden; Reliken.*
- 16 **Hoffman(n)**, E. T. A.: Dubbelmänniskan. Berättelse från Ludvig XIV:s tid (Das Fräulein von Scuderi, 1819). Anonym övers. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1909. 96 s. *Tidigare utgiven 1860 i Nytt Lördagsmagasin; därefter åtskilliga dagstidningar och bok-utgåvor. Denna version digitalt läsbar via Libris.*
- 17 **Blankensee**, Th. v. (pseud. för Mathias Blank): Lösta gåtor. Kriminalroman. (Gelöste Rätsel, 1903). Övers. A. Åkerberg. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1909. 96 s.
- 18 **Hagqvist**, Wilhelm: Kung Galning. Berättelser. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1909. 64 s. *Innehåll: Kung Galning; En förfärlig natt; Klockan på skäret; George Dawsons äfventyr, en kriminalhistoria; Abessinierns hämnd; Caballero Sambo, berättelse från San Domingo.*
- 19-20 **Prévost**, Marcel: Half oskuld (Les demivierges, 1894). I-III. Övers. Göte Bjurman. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1909. 208 s. *Tidigare utgiven 1898.*
- 21 **Dickens**, Charles: Lifvets strider. En kärlekshistoria. (The Battle of Life, 1846.) Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1910. 96 s. *Tidigare utgiven i "Julhistorier", 1871.*
- 22-23 **Auerbach**, Berthold: Barfot. Byhistoria. (Barfüssele, eine Schwarzwälder Dorfgeschichte, 1856.) Övers. M. Drangel. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1910. 192 s. *Tidigare utgiven 1879.*
- 24 **Hagqvist**, Wilhelm: I äfventyrsländ. Berättelser från olika länder. Johan Jönssons Boktryckeriaktiebolag, Norrköping 1910. 64 s. *Innehåll: Manuela; I strid med en lifdömd; Nattöga; En fiende, episod från rysk-japanska kriget; Krymplingen; Från brasilianska upproret 1893. Inlagan återutgiven 1911 med nytt omslag.*
- 25 **Zola**, Emile: Markisinnans skuldror och andra berättelser. Övers. M. Drangel. Tryckeriaktiebolaget Skandia, Stockholm 1910. 76 s. *Innehåll: Markisinnans skuldror; Store Micvhu; Min granne Jaques; Arbetslöshet; Den lilla byn; Kapten Burle.*
- 26 **Feuillet**, Octave: En man af ära (Le Roman d'un jeune homme pauvre). Övers. M. Drangel. Tryckeri A.-B. Skandia, Stockholm 1910. 95 s. Omslag av Gunnar Widholm.
- 27-28 **Daudet**, Alphonse: Sapho. Parisisk sedeskildring. Övers. M. Drangel. Tryckeri-A.-B. Skandia, Stockholm 1910. 192 s. Omslag av Gunnar Widholm. *Tidigare utgiven 1898.*

Litteratur:

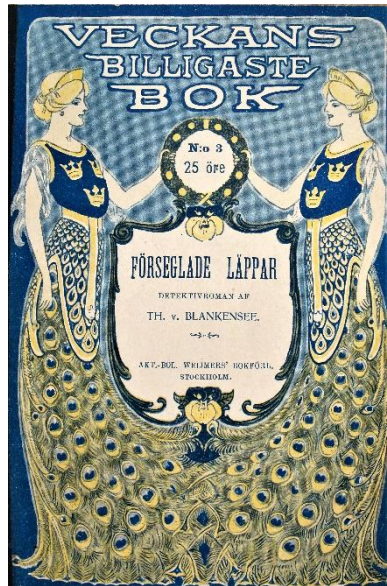
Svedjedal, Johan: Bokens samhälle. Svenska Bokförläggareföreningen och svensk bokmarknad 1887-1943 (1993). *Om Weijmers förlag bl. a. på sidorna 321-325. I verket anges felaktigt – precis som i Libris – att serien "Veckans Billigaste Bok" omfattade endast 9 nr.*



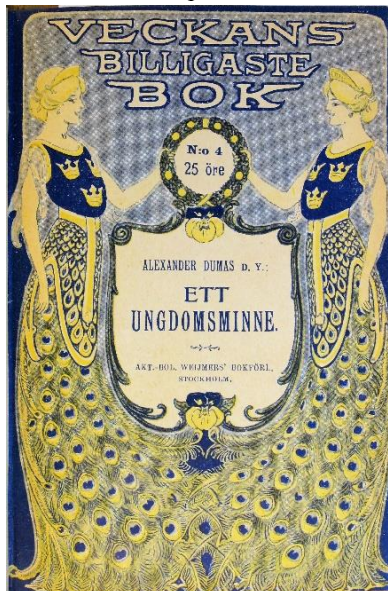
1



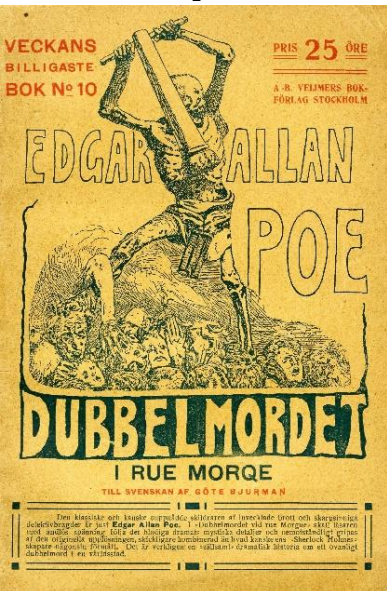
2



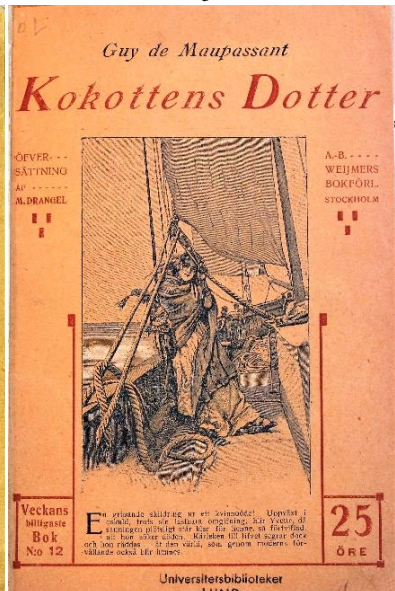
3



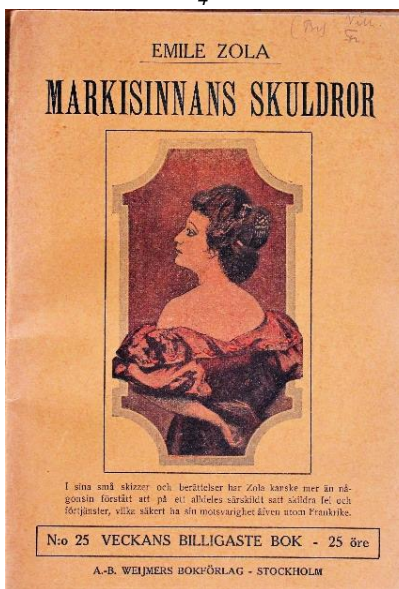
4



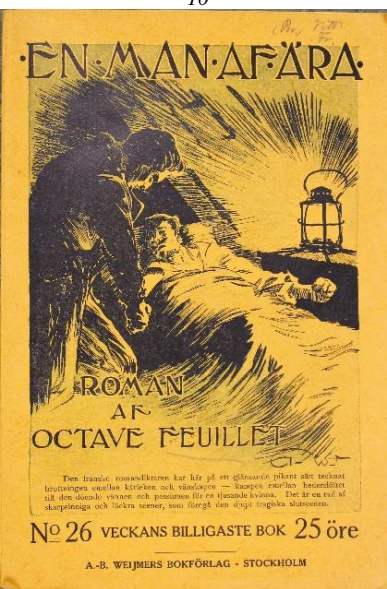
10



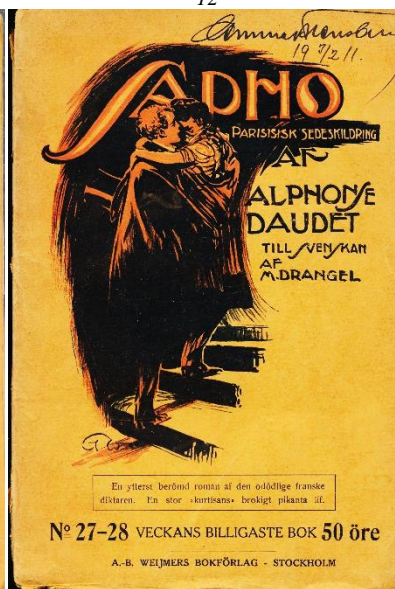
12



25



26



27

Populärt Magazin. Berättelser och skildringar från alla tider och folk 1908-1909

Populärt Magazin gavs ut 1908-1909. Utgivare och förläggare var Fritz Karl Anton Englund, som tryckte i eget tryckeri. 1908 innehöll varje nummer en avslutad berättelse. 1909 började om som ny tidskrift med årgång 1 igen.

1908, årgång 1

- Serie 1, nr 1 Anonym: Tristan och Isolde. Roman från medeltiden. Bearbetad af C. R. Illustrerad. 24 s. pris 30 öre.
- Serie 2, nr 1 Maupassant, Guy de: Rultan. Övers. H. Heyman. 24 s. pris 30 öre.
- Serie 3 (Irving, Washington): Alhambra af Geoffrey Crayon. *Ej sett.*

1909, årgång 1

- Nr 1 Anonym: Svarta slottet. Berättelse från Napoleons fälttåg till Ryssland. *Huvudperson är Etienne Gerard – en Conan Doyle-historia?*
Den röda rosen. Berättelse från en klosterskola.
Jeanne d'Arc. Ett helgons historia.
Samt notiser och korta artiklar. 32 s. Pris 25 öre.
Gata i Visby. Illustration av David Ljungdahl.
- Nr 2 *Ej sett.*



Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 4

Innehåll:

Rättelser och tillägg:

Nordiska Konstförlaget	45
Veckans Billigaste Bok 1907-1910	49

Nya förteckningar:

Komiskt bibliotek 1865-1866	49
Guld-Ax 1908-1909	50
Seklets Magazin 1922-1923	55
Svarta Katten 1924-1925	58
Familjetidningen, f d Svarta Katten 1925	58
Grace 1925-1932	60
Guld. Veckoupplagan 1928	63
Levande Livets Magasin 1934	64

I. Rättelser och tillägg till tidigare publicerade förteckningar.

Nordiska Konstförlaget

Stockholm

Paul Heckschers Nordiska Konstförlag i Stockholm fortsatte att verka åtminstone till omkring 1923, då främst med utgivning av konst och vykort: en fotografvy av Oskar II (1901), 10 färglitografiska brevkort med Bellman, ritade av Knut Stangenberg (1901); ”Enbusken”, en originallitografi av Arthur Sjögren (1903) osv. Troligen fortsatte verksamheten under annat namn (Paul Heckschers konstförlag). 1928 finns noteringar i pressen om en konkurs för Nordiska Konstförlaget i Stockholm med innehavare Hjalmar Magnusson.

Malmö

I en annons har ytterligare en samling omfattande 30 detektiv- och kriminalberättelser, tryckta 1924 och av samma slag som den tidigare samlingen (se Romanförlag och Romanblad, sidan 32), kommit upp till ytan. Samtliga är tryckta 1924 i Nordiska Konstförlagets tryckeri och omfattar 24 sidor. Sista sidan har endast uppgift om priset, 25 öre; ibland finns 1-2 blanka sidor på slutet (preciseras på de exemplar jag sett). Innehållet är enkla anonyma historier, som utspelar sig i England, USA, Frankrike eller Tyskland. Dessa 30 häften erbjöds gratis i en annons i DN den 6 april 1924, om man köpte ”Paris mysterier” (av Eugène Sue, av allt att döma den upplaga som gavs ut av Rasmusson & Hansén 1914).

Bland Newyorks förbrytare.	Fånge på Sing-Sing. 21+1 sidor.
Damen med den gröna silkesmasken. 22+1 sidor.	Gravvalvets mysterium.
Damen med vaxmasken. 22+1 sidor.	Helvetesmaskinen.
De lysande läpparna. 21+1 sidor.	”Klöverknekt”-bandet. 22+1 sidor.
Den blodröda strimman. 20+1 sidor.	Kokainets offer.
Den dödes ögon.	Liket utan huvud.
Den levande inmurade.	Mannen med dödskallen.
Den röde juden.	Orientalens hemlighet. 21+1 sidor.
Det gyllene skrinet. 23 s.	Rovspindeln.
Det hemlighetsfulla alfabetet. 21+1 sidor.	Spökhuset.
Det hemlighetsfulla vittnet.	Svindlarnas furste. 22+1 sidor.
Det levande skelettet.	Tong Tuts ring.
Det stulna testamentet. 21+1 sidor.	Vad det svarta laboratoriet dolde.
Det vita giftet. 21+1 sidor.	Vem var mördaren?
Dödsugglan. 21+1 sidor.	Ögonen i mörkret.

Dessa 30 böcker gratis!



Fängnen på Sing-Sing Damen med "Klöverknekt"-bandet Orientalens hemlighet Det levande skellet Vad det svarta laboratoriet dödo Ögonen i mörkret De lysande läpparna Teng Tuts Ring Ros-spindeln Det vita giftet Gravvattens mysterium



Vem var mördaren? Det hemlighetsfulla alfabetet Liket utan huvud Den blodröda strimman Dödsgiggen Det stulna testamentet Den levande Inmurså Spöket Det hemlighetsfulla vittnet



Helvetesmaskinen Mannen med dödsakalen Det gyllene skrinet Svindlarnas furste Kokains offra Bland Newyorks förbrytare Den röde juden Damen med den gröna silkesmasken Den döda ögon



Alla böckerna äro NYA och tryckta på vitt fint glättat illustrationspapper med omslag i flerfärgstryck.
VÄLJE BOK ETT AVSLUTAT HELT.

PARIS MYSTERIER!

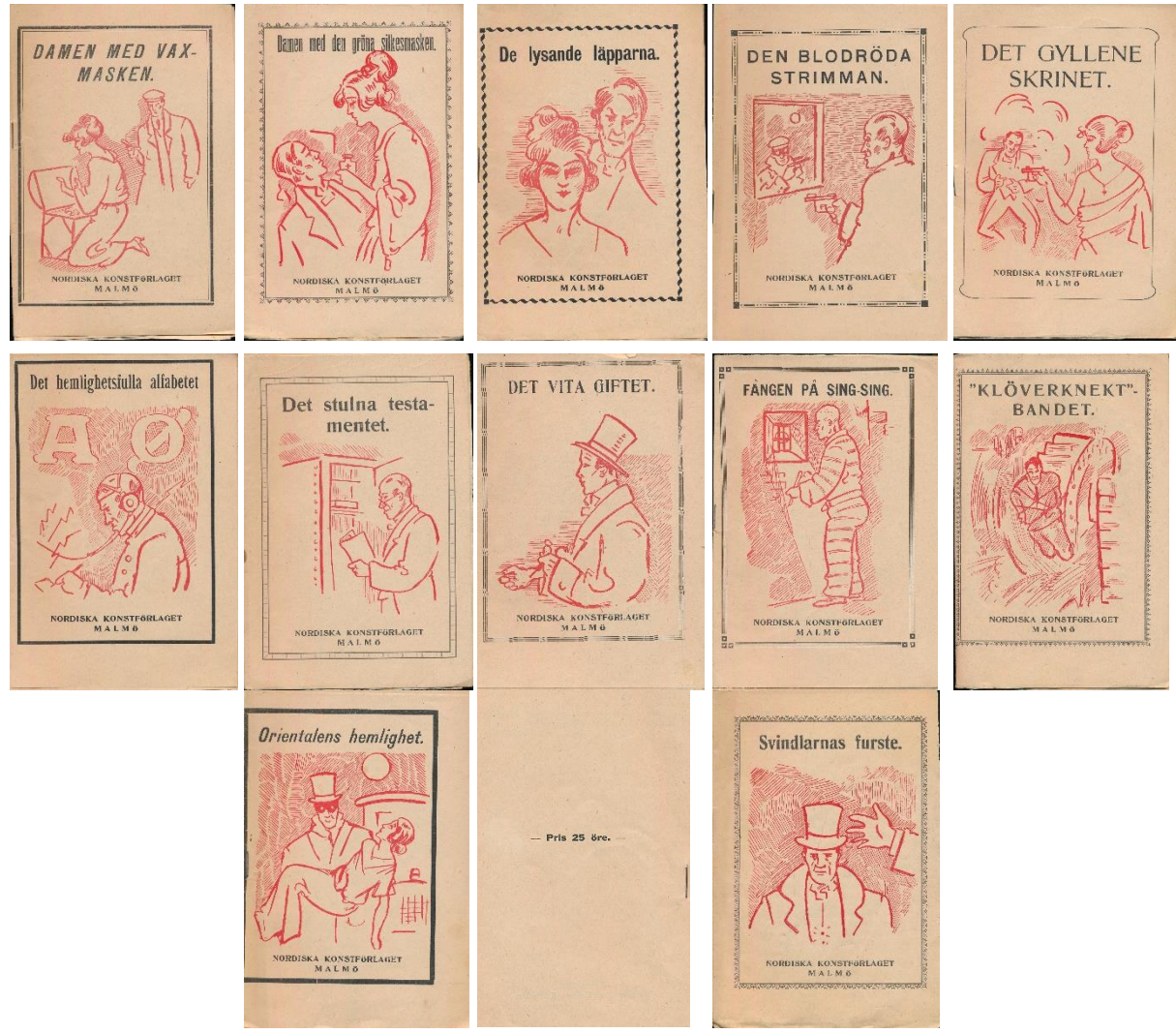
(Ur en fransk polisens minnesanteckningar.)
Denna bok har skrivits av en känd fransk polisman, som i 25 år tjänstgjort som spion inom det franska polisväsendet. Den är således egentligen ingen roman utan en verklighetsbildning av händelser som passerat. Huru intressant och spännande boken är torde framgå däruv att den givits ut i flerställda upplagor på originalspråket. Den franska polismannen berättar en lång rad av spännande och livfulla händelser, vilka äro utspelade i det "underjordiska" Paris bland spekar och förbrytare och äro i världens mest strålande solonger bland spelare och deminoner och moderna storförbrytare.

Bland bokens spännande kapitel märkas: Den röda glaskan. — En modern Hocusbok. — Den stora juvelstölden. — Paris under värld. — Damen från Boulevard Rivoli. — Figgarnas konung. — I diplomatisk mission. — Parispolisens hemlighet — m. m.

KUPONG insändes till NORDISKA KONSTFÖRLAGET, MALMÖ

Under förutsättning att jag alldeles gratis får mig tillänt de i anmottan omfattade 30 inr. böckerna tryckta på vitt fint glättat illustrationspapper med omslag i flerfärgstryck rekommenderar jag härmed detektivromanerna "Paris mysterier" till ett pris av endast kr. 1.80 plus porto att sändas mot postförskott. Om böckerna ej utfalls till min följande behållning skall jag erhålla pengarna åter.

Namn
 Bostad
 Postadress D. N.



— Pris 25 öre.

Tack till Jim Vigren som upptäckte dessa häften!

Ytterligare utgåvor från förlaget

Fischer Dückelmann (Anna): Husläkaren. Ca 300 sidor. Pris 2.75. Övriga data okända.

Boken annonseras av Nordiska Konstförlaget i flera tidningar 1923 tillsammans med Forels "Hälsokärlek-livsglädje". Boken ej funnen i KB:s kataloger. – Anna Fischer Dückelmann (1856-1917) verkade som läkare i bl a Dresden. Hon skrev bl. a. *Die Frau als Hausärztin* (Kvinnan som hemmets läkare, 1906), som utkom på flera språk – möjligen samma bok?

Hake, Hakvin: Ungkarlens Egen Julbok eller "Se Glad ut i dåliga tider". Humoristiskt-Satiriskt album. Borgmans förlag, Göteborg. Elanders Boktryckeri, Göteborg 1917. 48 s. Pris 1:85. Enligt annons i Östgöta-Posten i december 1917 såldes hela upplagan via Nordiska Konstförlaget.



Konsten och hemmet. Planschverk, innehållande 10 reproduktioner, av bl. a Bruno Liljefors, Anders Zorn och Carl Larsson. Pris 1.50. Okända data. Erbjuds i annonser 1919 tillsammans med Ponson du Terrails "Rocambole".

Vitus Severin Petersson

I konkursanmälningar 1932 framgår att Peterssons alla (?) företag gått i konkurs: Edition Vitus Petersson, Vitus Peterssons Bokindustri, Vitus Peterssons Tryckeri och Offsetdjuptycksanstalt, Världslitteraturens förlag (som dock köptes av Ahlén & Söner), Folkklitteraturens förlag, Folkbibliotekets förlag, Litteraturens förlag, Stad och land med tryckeri, Nordiska Konstförlaget, Svenska Förlagshuset, Varuhuset du Nord m fl. Hemmets Veckotidning och Allas hade övertagits av Tidskriftsaktiebolaget Allhem, ägt av Michael och Einar Hansen (som även drev Baltiska Förlaget).

Under namnet Svenska Förlagshuset gav Vitus Peterson ut klassiker av Victor Hugo, Anatole France och Fritz Reuter. Petersson fortsatte i förlagsbranschen efter konkursen, oklart i vilka förlag.

Läs: "Hit kom Vitus i sin stora Cadillac" av Bengt Liljenberg. *Skånska Dagbladet* 2017-12-11 (nästa sida).

Bokförlagsverksamheten i Malmö åtnjuter stödig framgång. påpekar redaktör A. Uhlén i Arbetet (s), som finner det "i renlighetens intresse" påkallat att utpeka mannen bakom verket:

Den som lyckats instadkomma detta är hr Vitus Petersson, som nu under många år bedrivit med och mindre osannolika och obetygla verksamhet på detta område under en rad olika företagsnamn. För ett par år sedan cirkulerade i pressen ett meddelande att hans affärsverksamhet förantlet inte mindre än 300 samklippningar till Malmöpolisens och 15 undersökningar, begärda av åklagare på olika håll i landet, allt under löppet av två år. Men — hette det vidare — ingen av dessa undersökningar har kunnat leda till åtal. Hr Petersson har alltså gått lagens gräns så nära som möjligt, men nästan alltid lyckats akta sig för att överstärda den.

Senast gjorde hr Petersson sig bemärkt genom att pröva ut ett tryckolster i konkurrens med Kungaboken. Redaktör Uhlén framhåller att det finns andra Malmöförlag som utgivit värdefulla verk. Svensk Uppslagsbok t. ex. och Svenska Folket genom tiderna. Det måste nog ändå erkännas att även deras metoder för "direkt förbindelse med kamraterna" inte alltid stämmer med de allra sundaste principerna för bokdistribution.

Hit kom Vitus i sin stora Cadillac

Strax före jul 1929

spreds genom braskande annonser nyheten om Världslitteraturens nya tidskrift. Annonsern, Vitus Petersson – en trettioårig man med rötterna i Småland – var vid denna tid ägare till minst ett tiotal företag. Ett av dessa var Världslitteraturens förlag, som – tillsammans med Peterssens tryckerier och bokbinderier – höll till vid Norra Bulltoftavägen i Malmö.

Byggnaden i vilken han hade samlat sina verksamheter var en tämligen enkel vinklad trälänga i två plan jämte en mansardvåning. Fast i förhållande till hur omgivningen i denna ännu glest bebyggda del av Backarna då tedde sig var den nog ändå ganska ansenlig. Bortsett från Boklunds stålvarufabrik – som Vitus Peterssens tomt gränsade till i söder – låg här mest bara mindre hus och hoddor.

Den nya tidskriften som

var tryckt här ute och som kom med sitt allra första nummer den 22 december 1929, hade fått namnet Hemmets veckotidning. Med denna skulle man kunna säga – åtminstone så här i efterhand – att Petersson satte kronan på verket, men veckotidningsutgivningen kom på samma gång att bli en bidragande orsak till den oundvikliga konkursen ett par år senare. Det visade sig nämligen ganska snart att tidskriftsprojektet (även omfattande Allas veckotidning) krävde ett betydligt större kapital än vad som fanns tillgängligt.

Sommaren 1925 hade Vitus Severin Petersson flyttat sin alltmer omfattande verksamhet från Friisgatan 18 till Norra Bulltoftavägen 67.

Det är här han låter

MALMÖ FÖRR OCH NU



Förlagshuset Sporren, tidigare Allhem, december 2017. I dag ett företagshotell med småföretag.

FOTO: BENGT LJILJENBERG

grunda Världslitteraturens förlag, vilket på bred front och inte sällan genom starkt ifrågasatta metoder – direktförsäljning och lockande erbjudanden – skulle komma att marknadsföra goda böcker till billiga priser och detta i nästan våldsam konkurrens med ett annat malmöföretag, Baltiska Förlaget. Vitus Peterssens bokindustri på Kirseberg fick på kort tid en sådan

omfattning att den – i slutet av 1920-talet gavs här sysselsättning åt närmare 500 personer – med goda skäl kunde räknas till stadens större industrier. Det är därför kanske inte så förvånande att ledaren – denne uppstickare i bokförlagsbranschen – blev något av en kändis i Kirseberg.

I boken "Livet på Backarna" berättas vilket uppståndelse det väcktes när han kom åkandes "i en stor jädra Cadillac" på Norra Bulltoftavägen. "Chauffören var livréklädd i vit uniform och själv satt han och vrakte sig i hörnan – lång och smal var han.

Nu kommer Vitus Petersson", skrek ungarna och alla på skolan sprang ut." En bil av märket Cad-

illac stack förstas bjärt av mot denna stadsdel, som mer var präglad av nöd än av välstånd. Men småningom vände konjunkturen. Vitus Petersson tvingades gå i konkurs och därmed sattes punkt för hans bilåkande med livréklädd chaufför till förlagshuset vid Norra Bulltoftavägen. Förlagshuset skulle emellertid få leva vidare.

Tidigt på hösten 1932 stod det klart att ett ny-

bildat aktiebolag, Tidskriftsförlaget Allhem, ägt av Michael och Einar Hansen, som tidigare innehållit Baltiska Förlaget, tagit över hela Vitus Peterssens bokindustri. På Kirseberg tog nu en ny företagsresa sin början och för den expanderande verksamheten byggdes med tiden helt nya lokaler. I dessa skulle Allhem finnas kvar ända till 1983. I dag är det en gång så aktningvärda gamla förlagshuset ett s.k. företagshotell. Även om numera mycket av allt det som under åren här ute i stadens periferi kommit till sedan länge är glömt finns dock ännu både Allas och Hemmets veckotidning kvar – om än inte på Kirseberg.

Hemmets är i dag dessutom den mest sålda



Annons från 22 december 1929, samma dag som första numret av Hemmets veckotidning kom ut.



Omslag till Hemmets veckotidning nummer 1/1931, då lösningspriset alltså var 15 öre och Tolstoys "Krig och Fred" i två band reades ut för 85 öre.

veckotidningen i Sverige. Men hur gick det då för grundaren, den driftige Vitus Petersson? Jo, han var snart tillbaka i branschen, men lämnade vaningen på Gustav Adolfs torgs solsida (Rivieran) och flyttade med sin fru Paula, tidigare Hemmets veckotidnings huvudredaktör, till en villa (Vitusborg) i Bjärred, där de båda blev ett känt par, inte minst genom att livligt hänge sig åt den då uppblående nakenhets-kulturrörelsen. Paret kom rentav att räknas till nudismens främsta förespråkare i Sverige.

Bengt Liljenberg

Veckans Billigaste Bok 1907-1910

I förteckningen i supplement 3-3, sid 41-42, angavs att några av böckerna getts ut på nytt utan seriebeteckning och till lägre pris, 15 öre. Att döma av baksidan på flera av dessa böcker verkar det som om i stort sett hela serien getts ut på det sättet, oftast med priset 15 öre, ibland 25 öre och med nya omslag.

II. Nya förteckningar:

Komiskt Bibliotek 1865-1866

Komiskt bibliotek var en liten serie om tre häften, utgiven av Sigfrid Flodins förlag 1865-1866. Tryckeri och pris okänt (anges ej i häftena).

I.

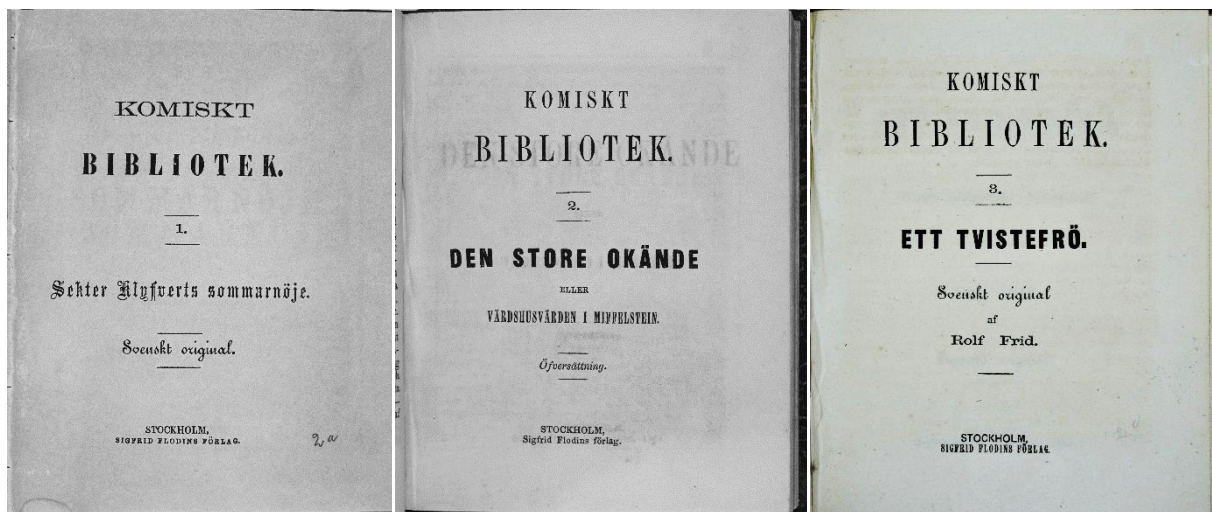
Anonym: Sekter Klyfverts sommarnöje. Svenskt original. 1865. 68 s.

2.

Anonym: Den store okände eller Vårdshusvärden i Miffelstein. Öfvers. 1865. 64 s.

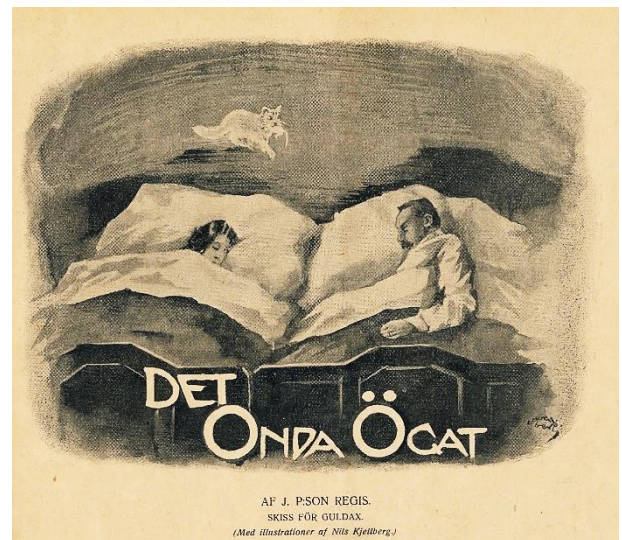
3.

Fridh, Rolf (pseud. För Carl Fridolf Björling): Ett tvistefrö. Sann händelse. Svenskt original. 1866. 50 s.



Persson, Fredrik: Sorg.	8	Höök, Johan: Tre om en.	18
Climax: Egen härd.	9	Lindeberg, Giovanni: Mödrar.	18
Ström, Bengt: Missförstånd.	9	Stigsson, Karg: Historien om Jockfallet.	18
Collin, Elsa: Illusion.	9	Byonislawa: Fortuna.	18
Toj: Bakom masken.	9	Wägner, H.: Kandidat Berglunds 1:a maj.	18
S—d: En småstadshistoria.	10	Vide, Allan: En präst.	19
Kuylenstierna-Wenster: Elisabeth: Ett barnhjärta.	10	Specktfoot, Per: Femman. En sann skepparhistoria.	19
Berg, Bengt: Lentas klyfta. Med en kolteckning av Otto Holmström.	10	Thebe: Lifvets locktoner.	19
Geijer, Gösta: Lars Pärsa och Pär Larsa. Bondehistoria.	10	S. C.: Den förtrogne vännen.	19
Kylberg, Karl: "Den omtyckta fläskkorven. "Tecknad "serie".	10	Bror: Hjärteblod.	19
Eje, Anders: Tuppen.	11-12	Johnsson, Harald: Fattiga lif. En historia från nordskånska obygdén.	20
Stina: Hennes ideal.	11	Richaardt, Gust.: Ett frieri.	20
Wiehe, W.: Rawald.	11	Persson, Fredrik: Frost. En bild från ödemarken.	20
S—d: I utförsbacken.	11	Randall, Th.: En gåta?	20
Grön, Gust.: Den siste Tolarås-drömmaren.	12	Kylberg, Alfild: "Det gamla huset." En sannsaga.	21-23
Berndt, Eva: Ett lifsöde. En sannsaga	12	Imogen: Rivalerna.	21
Engman, Anna: Bror och syster. En situation i en akt.	12	Löwenmark, Jenny: De farliga melodierna.	21
Georg: Vildmarksbarn.	12	Sir William: Kärlek och filantropi.	21
Hultman, Eric: Nationalekonomen.	13	Hellgren, Gustaf: Räfvar. En skepparhistoria.	22
Ett X: Dagen klarades.	13	Kean, Edmond: Historien om en kärlek.	22
Norrbo, Elf: När hjärtat opereras. Fragment.	13	Enni: För sent.	22
Setterbom, Ella: Svepningen.	13	Sander, Vera: Requiem.	22
Ullman, Gustaf: Karolus. Historiett.	14	No More: I dödvatten	23
Edquist, E.: Ett frieri.	14	Sjöström, Olof: Ett skott, som aldrig lossades. Teckning C. Hall.	23
Stigsson, Karg: Lördagskväll. Stämningbild från Jämtland. Vinjett av Carl Kylberg.	14	Richaardt, Gust.: + - =1. Matematiskt bevaringsuppställningsgruff.	23
Lionne: Lyckan.	14	Stigsson, Karg: Painiainen. En historia från gränsen.	23
Pauli, Signe: "Fem veckor."	14	Jungquist, Mercy: Minns du.	24
Torrell, I.: Musikanter.	14	Hultman, Erik: Jim och hednamissionen.	24
Sköldberg-Pettersson, Sigrid: En saga.	14	Ben: Carl XI och borgmästarne.	24
Björk, Vidar: Ödehemmet.	15-16	Regis, J. P:son: Dödens melodi. Ill. T. Heurlin.	24
M—r, A.: Vilse i lifvet.	15	Asplund, Karl: Stjärnorna.	24
Elgström, Anna: Innanför en brun dörr. Bagatell.	15	André, S.: Kväfda lågor.	25
Asse: Skiljemurar.	15	Thebe: Flugan. Ill. T. Heurlin.	25
Stig, Sture: Brefvet. Psykologiska studier i brefform. <i>Prisvinnande berättelse</i> .	15	Carlegård, Axel: Fru Bredding.	25
Schröder, K.: Fångad till sist.	16	Wistrand, Karl: Gud vill det.	25
Lionne: Astri.	16	Galle, Gudrun: Ur dagboksanteckningar.	26-
Edquist, Ester: De två kyrktornen.	16	Sköld, Johannes: En berättelse från Hankau.	26
Stenström, Walter: Johan Larssons hädanfärd. Vinjett av J. W:son Björklund.	16	Richaardt, Gust.: Vårflod. Skildring från Norrland.	26
Sir Williams: Den döda byn.	17	Lindmark, Alg.: Slutet.	26
Nyman, Alf: Tvestjärten.	17	Oppenheim, E. Phillips: Finansmän. Övers. E. A. B. Med romanens originalteckningar. <i>Fortsattes 1909</i> .	26-38
—r: En kvinna. En sommarbagatell.	17	Dahl, K. G. William: Nybyggarens pojke.	27
Flo: En lära.	17	Eide, Thor: En kvart på en poststation.	27
Hertzman-Ericson, Gurli: När tiden står stilla.	17		
Brunell, Karin: Katharina Jagellonicas dröm.	17		

Ben Bolt: Olösta gåtor. Ill. Gerhard Henning.	27	Järpe, Mejram: Jungfru Sol.	34
Öster, August: Afton.	27	Hjelmquist, Gunnar: Höstkväll.	34
Berg, Bengt: Veikikaska.	28-29	Ameen, Elin: Ett bref.	34
Ruth: Drömmar.	28	Pen Helop: I ungdomens vår.	35
Widell, Georg: 29333.	28	Knut: Svea.	35
Hellgren, Gustaf E.: Nordpolen.	28	Berg, Bengt: Joike.	35
Mellin, G.: I förtid.	28	Strömberg, Sigge: "Franskan." En historia med mycket kärlek i.	35
P. A. O.: Generalskan. En sägen från ett skånskt herresäte.	28	H—lin, W.: "Star of Rio." En dödssegling.	36
Stina: Semester.	28	Strömbom, Sixten: Agan.	36
Koch, Martin: Fjant. Ett konstnärsöde.	29	Johnsson, Harald: Sagan om vinterstjarnorna.	36
Nyman, Alf: Ett knippe blekröda vallmor.	29	Berg, Borghild: Ett lif.	36
Nyman, Alf: Månskräck.	29	Nordström, Emil: Lönens välsignelse.	36
Fors, Max: Elna.	29	Steffen: Två kvinnor.	37
Green, Ernst: Frestelser.	30	W—g, S.: Wilhelm von Schwerin. Ett hundraåra hjälteminne.	37
Skogskär Bergbo: Tingshusskatorna.	30		
Björling, Tore: Uppgiften.	30		
Barck, P.: "Rara avis – en sällsynt fågel."	30		
Dietrichson, M. M.: Järnvägens dotter. "Berättelsen är skriven för Guld-Ax af en sedan många år i Kalifornien bosatt dam."	31		
Hellgren, Gustaf E.: Nya trådar.	31		
Sohl, T. A:son: Hannibal Jonsson och hans verk.	31		
Kylberg, Alfhild: Herrskapet Olallsson och herrskapet Tweet.	32		
Stare, Margareta: I frestelse.	32		
Sjöström, Olof: "Svarte-Hanses" öfverman.	32		
Kjellman, Sven: Fem bref.	32		
Lindeberg, Giovanni: Stumt spel. Bild ur Uppsalalifvet.	32		
Ryde, Signe: Mellan himmel och jord.	33		
Sköld, Johannes: Wan-Li. En berättelse om ett harem och en souvenir.	33		
Björling, Tore: Kontorets yngste.	33		
Ander, Sten: Ett gammalt gulnat ark.	33		
Rosenborg, Einar: Torntroppan.	34		
S—d: Karolina af Braunschweig. Historisk kvinnostudie.	34-35		
Pen Helop: En giftermålsannons eller Oss flickor emellan.	34		



Regis, J. P:son: Det onda ögat.	37
Rosenborg, Einar: Tigern.	37
Stina: En ganska vanlig historia.	37
H—r: Vilse.	38
Vi: På andra banor.	38
Lannby, Gunnar: Djäknehs historia.	38
Ameen, Elin: Julaftonsminnen.	38

1909. årgång 2.

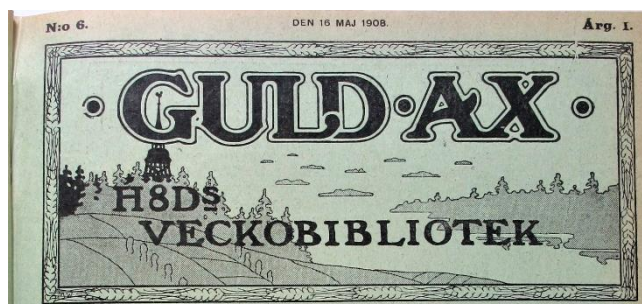
Nr 1-39. Förlagsaktiebolaget Hvar 8 Dag. Hvar 8 Dags tryckeri, Göteborg 1908. Utgivare Hj. Bratt. 20 sidor per nummer (nr 1-36), 16 sidor (nr 37-39) samt omslag. 768 sidor. Illustrationer av Gunnar Widholm, Karl Aspelin, Carl Kylberg, Otto Holmström, Nils Ringström, John Dunge m fl.

Innehåll:

Hildegard: Fästdagen.	Nr 1	Klo, Torben: Drömmare.	9
Björling, Tore: Under främmande inflytande. Ill. Nils Kjellberg.	1	Lund, Inge: För ett fotografi.	9
Styrén, Otto: Hin håles tröskverk.	1	Miggles: Arfvingen.	9
Norrbo, Elf: Klingen, strängar!	1	A—A A: Torborg. Skiss.	9
Guldax' Sherlock Homes-täflingar. I.	1-2,	Hellgren, Gustaf E.: Båtsmannens hustru.	9
Lady Melroses pärla. <i>Lösning i nr 7.</i>	7	Regis, J. P:son: Vesslan. En historia från Stockholms skärgård.	10
Oppenheim, E. Phillips: Finansmän. Övers. E. A. B. Med romanens originalteckningar. <i>Fortsatt från 1908.</i>	1-7	Klo, Torben: Lif för lif. Episod från kampen i Ryssland.	10
Lindberg, O. E.: Strödda tankar.	1-4	Hellgren, Gustaf E.: Kaptensens söndagsskola. En skepparhistoria.	10
An.: En svensk legionär berättar.	2-23	Höök, John: Handelsbalkens 1:sta kapitel. En Lysekilshistoria.	11
Hjelmquist, Gunnar: Två skissblad.	2	M. E.: För ensidig.	11
E(n)gman, Anna: I skydd.	2	Caprice: Kurragömma.	11
S—d: Några episoder ur prinsessan Charlottas af England lif.	2	Hjelm, Rose: Den gamla soffan.	11
Gan (Gösta Adrian-Nilsson): Sommarvästen. En episod. <i>Vinjett av Gan.</i>	2	Koch, Martin: En sommarsöndag.	12
		Rehn, Gösta: På tåget.	12
		Peppe: Hvad gamla farmor berättade.	12
		Utterlund, Albin: Sjukbesöket.	12
		Th., E. L.: Pojkar.	12
		Berg, Bengt: Obygdsarf.	13
		Marga: Hur jag hjälpte guden Amor.	13
		Griffin, Allan: Whist och whisky.	13
		Grönberg, Aug.: Dansnatt.	13
		E. H.: Kvinnohataren.	14
		A—g: Den underligaste.	14
		Järpe, Mejram: En frestelse.	14
		Williams, Karl: Ett födelsedagsgille på landet.	14
		Guld Ax's "Sherlock Holmes"-täflingar. II. Det försvunna dokumentet.	14, 19
		Löfblad, Hildegard: Östen. En berättelse från Norrland.	15
		Ryde, Signe: Blodets röst.	15
		Johnsson, Harald: Två Vänstermän. En historia från Göingebygden.	16
		Malme, Anna: Marthe.	16
		E. B.: Drömmen. En sannsaga.	16
		Billing, Hedvig: När lifvet talar.	17
		S. M.: Två människor.	17
		Åke: Fetma.	17
		Törneqvist, Gustaf: Ur barns och spenabarns mun...	17
		Dahl, William: De grå kamparne.	18
		Koch, Martin: En gammal lots.	18
		Stigsson, Karg: Pelle. Bagatell.	19
		Höök, John: Märta Selows hushållskonto.	19
		Malmgren, Signe: Några linjer.	19
Dahl, K. G. William: Bryggan. Skildring från nybyggerlivet.	3		
Linnea: Tjuftar och röfvere.	3		
Örn, Erik: La Dame aux Yeux.	3		
Ursi, Uva: Maskopi. En bagatell från Ulfsätra.	4		
Berg, Bengt: Stens liknelser.	4		
Ameen, Elin: Världens dom.	5-6		
Berg, Bengt: Julharen.	5		
Hjelmquist, Gunnar: Gamlefars polska.	5		
L—th, E.: I rätta ögonblicket.	5		
Atterdag: Ungdom.	6		
No More: Till en konstnär.	6		
Pen Helop: 10 bref. Vinjett av E. Strandman.	6		
Norlén, Einar: Inför verkligheten.	7		
Johnsson, Harald: Fattighusgubbar. En historia från Göingebygden.	7		
Klo, Torben: Ett frieri.	8		
Norrbo, Elf: Mor Karlsson.	8		
C. B.: "Den gamle Adam." En tjugondagshistoria från Tjust.	8		
Forman, J(ustus) M(iles): Utan spår (The Quest). Roman. Med W. Hatherells originalillustrationer.	8-39		

Med **Redaktionens litterära veckopremie** å **kr. 25** — utöver vanligt honorar — belönas hvardera af följande tre i Guldax införda berättelser:
 för nr 2 "Sommarvästen" af Gan,
 för nr 3 "Bryggan" af K. G. William Dahl,
 för nr 4 "Maskopi" af Uva Ursi.

C. C.: Blåa Kücken.	19	Pen Helop: Enhvar sin egen herre.	30
Björling, Tor: Släktens siste.	20	Lund, Inge: Syster Else.	30
Hede, Knut: Vildmarksvår.	20	Gan (Gösta Adrian Nilsson): När vägarna	31
Berg, Bengt: Nattvandrare.	20	mötas. Vinjett av förf.	
Ramsay, Ebba: Drottningarne af Proven-	21	Norlén, Einar: En fånge.	31
ce.		M. W.: I telefon.	31
Rune, Halfdan: En järnvägsresa.	21	Williams, Karl: Humlan.	31
Stig, Tor: En storm-il.	21	Sköld, Johannes: Krucifixet.	31
Stigsson, Karg: En smuglarhistoria.	22	Stockenstrand, J. L.: Genom blockaden.	32
Norlén, Einar: Flamman kommer.	22	Lundborg, Ragnar: Ett intressant polar-	32
Tepma, Erik: Dagens drömmar.	22	land. Skildringar från Jan Mayen.	
Norrbo, Elf: Grundkuggad.	22	Haneson, Erik: Vind för våg.	32-34
Stina: Ett afskedsbref.	23	Höök, John: I djupaste hvardagslag.	32
Törneqvist, Gösta: Goda människor, gör	23	Andersson, William: Undret från hafvet.	32
något för Paltin!		Norlén, Einar: Vännerna.	33
Daje: En klipsk Jöns och en dum Jöns.	23	Ullman, Henrik: Gengångare.	33
Berg, Bengt: Örnén på Skårö.	24-25	Toj: Botgörerskor. Japanskt motiv.	33
Siöström, Olof L.: Maharattans sabel.	24	M. W.: Utestängd.	33
Eriksson, Sven: En hemlandston.	24	Ruth, Margareta: Ängslan.	34
K. v. K.: Giftermål per annons.	24	Svensson, Gustaf: Lek och allvar.	34
Verna, Draba: Lifvets omvägar.	24	L—n, B.: Ville Äppelbloms helvetes-	34
Malme, Anna: Mr och Mrs Friggs.	25	maskin.	
Kuylentierna-Wenster, Elisabeth: En	25	Efsing: Den stora ungdomskärleken.	34
lärarinna.		André, S.: När farmor Tosse kom.	35
H., Walter: Försökskaninen.	25	Ullman, Gustaf: Rånad.	35
Guest: Nackspiel.	26	S—nd, E.: Marianne.	35
Kax: Ett missförstådt snille.	26	A. F. K.: En saga om två.	35
Ryde, Signe: Tionde budet.	26	Östlund, Carl: Carl-Erik.	36
Torsten, Ernst: Gnistan.	26	Torsten, Ernst: En fransman.	36
Sköld, Johannes: Munken på Usue.	27	Bang, Herman: Dans le monde.	36-37
Elgström, Anna Lenah: En enda gång.	27	Ceti, Mira: En uppgörelse.	36
Hellgren, Gustaf E.: Hur Kasper spelade	27	Bergendahl, Erik: Den gamla ödegruf-	37
tennis.		vans saga.	
Stigson, Karg: En trollkarl. En nästan o-	28	N—ng, Ch. G.: Ferry.	37
trolig historia från Jämtland.		E. B.: Hennes namn.	37
Tussilago: Ett minne.	28	Ceti, Mira: En seger.	38
Johnsson, Harald: Kontraktet. En historia	28	Håkansson, A.: En handske. Lustspel i en	38-39
från Göingebygden.		akt.	
Cladro: En kyss	28	Arne, Sten: Bara en episod.	38
Dahl, K. G. William: De hvita.	29	Bo: Tiberii offer.	38
Wik, Eli: Arnold Reimers hemkomst.	29	Ullman, Henrik: Skratta Pajazzo.	39
Svensson, Gustaf: Omoget.	29	Tepma, Erik: På väg.	39
Flod, Erik: Förfelad uppfostran.	29	Rönne, Karla: Lika mot lika.	39
Billing, Hedvig: Stammors porträtt.	30		
Kuylentierna-Wenster, Elisabeth: Sol-	30		
skenet.			



Seklets Magasin 1922-1923

Magasinet gavs ut från november 1922 till en bit in på 1923. Redaktör och ansvarig utgivare var Thore Ericsson. Innehållet var främst noveller, artiklar, kultur och mode.

1922. Årgång 1.

Nr 1-2. Stockholms Bokindustri A.-B. 1922. 64 sidor per nummer. Illustrerade. Pris 60 öre; 12 kr per år. Omslag av Ewald Dahlskog.

Innehåll:

Nr 1.

Sagan om seklet eller Den unge mannen.

Chesterton, G. K.: Det blå korset (The Blue Cross, ur "The Innocence of Father Brown, 1911).

Bootes, Henry K.: Flickan från ön.

Barr, James: Den excentriske inbrottstjuven.

Pertwee, Roland: Enstöringen.

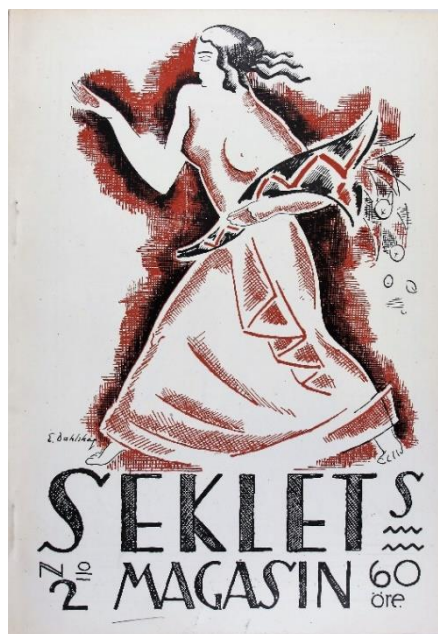
Nr 2

Chesterton, G. K.: Påfågelhuset (The Tale of the Peacock Trees, ur "The Trees of pride, 1922).

Bechofer, C.: Den 5:e tjuren.

Barr, James: I atomens hjärna.

Hartman, L. F.: Papegojan.



1923. Årgång 2.

Nr 1-4. Victor Petterssons Bokindustri, Stockholm 1923. 72 sidor per nummer, totalt 288 sidor. Pris 60 öre.

Nr 1.

Chesterton, G. K.: I kajens skugga. *De två förra Chesterton handlade om Fader Brown, denna och de följande är med doktor Garth.*

Sahlin, S.: Filmregissören.

Austin, F. Britten: Trumman.

Engedahl, Brage: Erik gör juvelaffärer.

Walentin, Guido: Premiären.

Chesterton, G. K.: Stenfingret (The Stone Finger, ur "The Poet and the Lunatic"). Ill. G. Magnusson.

Olson, Erik Wilhelm: En komet.

Austin, F. Britten: Skatten från solens tempel.

Valentin, Guido: Primadonnan.

Nr 2.

Leblanc, Maurice: Den stora händelsen. Övers. Ernst Lundquist. *Följetong i nr 2-4, oavslutad.*

Nr 3.

Leblanc, Maurice: Den stora händelsen. Övers. Ernst Lundquist. *Följetong i nr 2-4, oavsl.*

Chesterton, G. K.: De sällsamma vännerna (The Fantastic Friends).

Sparre, Erik: Kapten Barkmans minnen.

Valentin, Guido: Den stora upptäckten.

Sewerin, Johan: Bortom liv och död. En fantas-
tisk historia.

Murray, M.: Kampen om kvinna.

Lundekvist, Werner: En stormnatt.

Nr 4.

Sahlin, S.: Husarlöjtnanten.

Sparre, Erik: Kapten Barkmans minnen.

Williamson, C. N. och A. M.: Beslutet.

Leblanc, Maurice: Den stora händelsen. Övers.

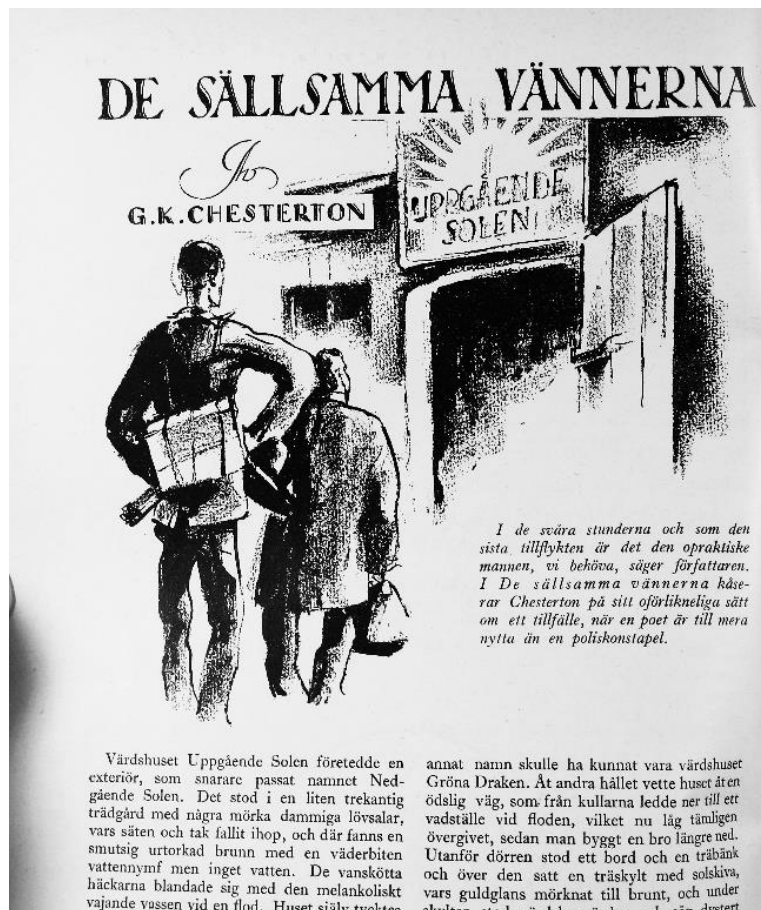
Ernst Lundquist. *Följetong i nr 2-4, oavslutad.*

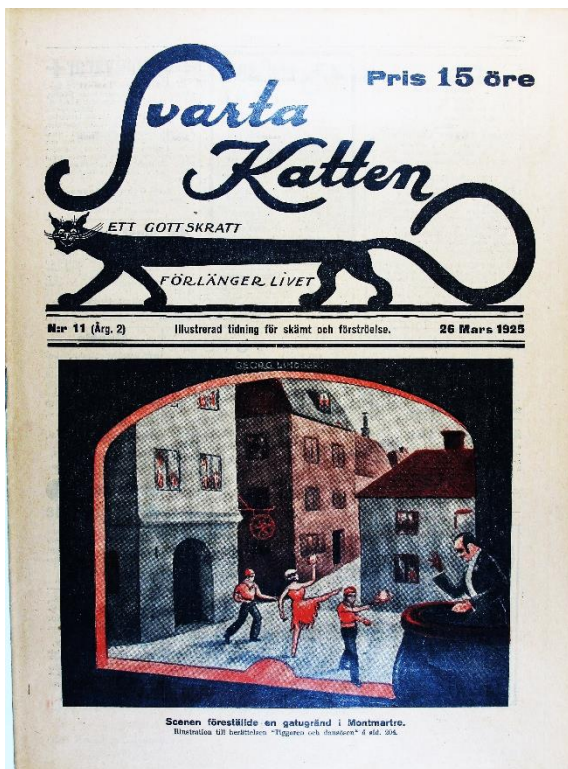
Ekstam, Isidor: Brändströms besvärliga dräng.

Olson, Erik Wilhelm: Ett brev.

Frankau, Gilbert: Papegojan. Övers. G. H. L.

Caryn, S. M.: Förrädaren.





Svarta Katten och Familjetidningen 1924-1925

Svarta Katten. Illustrerad Tidning för Skämt och förströelse 1924-1925

Tidningen Svarta Katten utkom från september 1924 till mars 1925. Redaktör var Bruno Wendel, ansvarig utgivare Axel B. O. Björkman. Innehållet var skämt, annonser, tävlingar, noveller och någon enstaka berättelse över flera nummer. Efter nedläggningen fortsattes utgivningen direkt med *Familjetidningen, f. d. Svarta Katten* (se nedan).

Årgång 1, 1924.

Nr 1-7. Norrtelje Tidnings Boktryckeri-A.-B. 1924. 20 sidor per nummer. Pris 15 öre per nummer, nr 7 dock 25 öre. Omslag av Georg Lindberg.

Ur innehållet:	Häfte nr
(Moberg, Vilhelm): Ville i Momålas Beväringshistorier. (<i>Moberg förekom i nästan alla nummer av tidningen</i>).	1-
Kipling, Rudyard: Löjtnant Golightlys arrestering.	2
Sven i Skratthult (Kerfve, Axel): Vildsvinsjakten på Råmö (<i>Kerfve/Sven i Skratthult förekom i flera nummer</i>).	5
Kipling, Rudyard: Hans äkta maka.	6
Kerfve, Axel: I moder Evas fotspår.	7

Årgång 2, 1925.

Nr 1-11. Norrtelje Tidnings Boktryckeri-A.-B. 1924. Totalt 220 sidor. Pris 15 öre.

Meade, L T – Eustace, Robert: Den gyllene cobran.	1-7
Shaw, G. Bernard: Fotboll i rymden.	1
Moberg, Vilhelm: Den levande skuggan.	2
Sandberg, Algot: Skeppargatan 40. Ett tvärsnitt från filmen. Med filmbild.	3
Maupassant, Guy de: Mor Vildkatten.	3
Kipling, Rudyard: Lispet.	4
Kipling, Rudyard: Över gränsen.	6
Twain, Mark: Tandvärk.	7
Kipling, Rudyard: Den andre	9
Kerfve, Axel: Kärlekens krokvägar.	9
Tscheckov, Anton: Över målet.	10
Doyle, Conan: Mannen med de många gulduren.	10-11
Richepin, Jean: Kardinalens rakning.	11
Kipling, Rudyard: Ett gynnsamt tillfälle.	11

Familjetidningen. F. d. Svarta Katten.

Årgång 2, 1925.

Nr 13-17 (*nr 12 hoppades över!*). Bergs Boktryckeri, Tranås 1925. Sidorna 221-320. Pris 15 öre. Redaktör var fortsatt Bruno Wendel. Omslag av Georg Lindberg.

Ur innehållet:	Häfte nr
Kipling, Rudyard: Muntligen.	14
Ville i Momåla: Tämja stutar.	15
Kipling, Rudyard: En väns vän.	15
Lindblom, Ernst: Idrottspampar. <i>Förekom i flera nummer.</i>	

Sensationellt erbjudande!!

Gratis i reklamsyfte!



Vi bortskänka i reklamsyfte till alla, som prenumerera å de sju nummer av Svarta Katten, som skall utkomma till årets slut, vidstående spännande och välskrivna roman, vars bokhandelspris är Kr. 7:—. Ifyll och insänd nedanstående kupong, så sända vi Eder genast boken och sedan var fjortonde dag ett exemplar av Svarta Katten.

KUPONG.

Till Tidningen Svarta Katten, STOCKHOLM 1.

Undertecknad prenumererar härmed å 7 ex. av Svarta Katten och erhåller därvid gratis genast romanen Diamanter, som innehåller 356 sidor och betingar ett bokhandelspris av Kr. 7:—. Prenumerationspriset, Kr. 1:05, jämte porton uttages pr postförskott.

Namn:

Adress:

I 1924 års tidiga nummer av Svarta Katten annonseras en bokpremie: E. R. Punshons "Diamanter", utgiven på Boströms förlag. Libris anger att den har 4+348 sidor och är tryckt 1910. Omslaget signerat Gunnar Widholm.

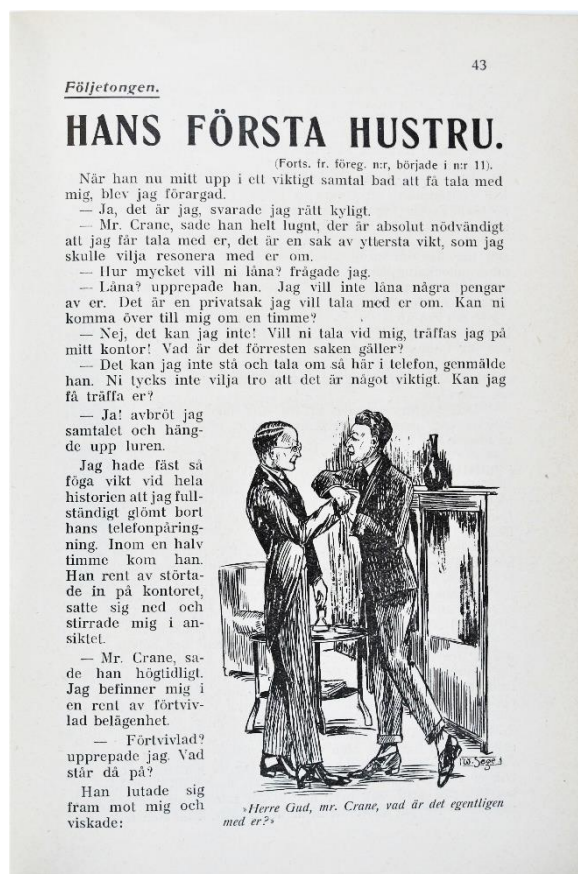
Kupongen ifylles och skickas till **Förlaget Framåt, Malmö.**
Å vidstående kvadrat har jag funnit st prickar.

På det villkor, att jag alldeles gratis får ett av de ovan avbildade föremålen, önskar jag att samtidigt med detta få mig tillsänt emot postförskott de av Eder ovan nämnda 9 böckerna till ett pris av kr. 3:25 för alla 9 böckerna + fraktkostn. Om det utom det mig tillkommande föremålet även blir tilldelat mig en kontant premie för min lösning, skall detta belopp tillsändas mig så snart hela premieutdelningen har ägt rum och utan någon extra utgift för mig.

OBSERVERA!

Vidare måste man för att kunna delta i denna premieutdelning och få del av de 1,000 kr., beställa vidstående 9 böcker till det billiga priset kr. 3:25 för alla 9 böckerna. Varje bok är försedd med kulört omslag med illustrationer och innehåller en berättelse med mycket spännande och intressant innehåll.

Förlaget Framåt i Malmö annonserar en pristävling där man även kan köpa ovanstående nio böcker. Libris förtecknar sju av dem som ingående i Framåts Deckarserie, tryckta 1924 och med 32 sidor vardera. Annonser i Svarta Katten, misstänkt lik de annonser som ungefär samtidigt användes av Nordiska Konstförlaget!



Grace 1925-1932

Grace utkom åren 1925-1932. Utgivare anges inte (åtminstone inte de första åren). Innehållet var enkla, oftast anonyma noveller, foton och bilder från film (mest kvinnliga filmstjärnor) och revyvärlden, insända baddräktsbilder, korsord och anekdoter m. m. Enstaka noveller drog ut över två nummer. En följetong fanns per år, ofta utan angiven författare. Här listas de flesta berättelser med angiven författare samt följetonger. 1925-1931 utkom tidskriften i ca A5-format. Julnummer 1929 och 1932 var formatet i stället ca A4.

1925. Årgång 1

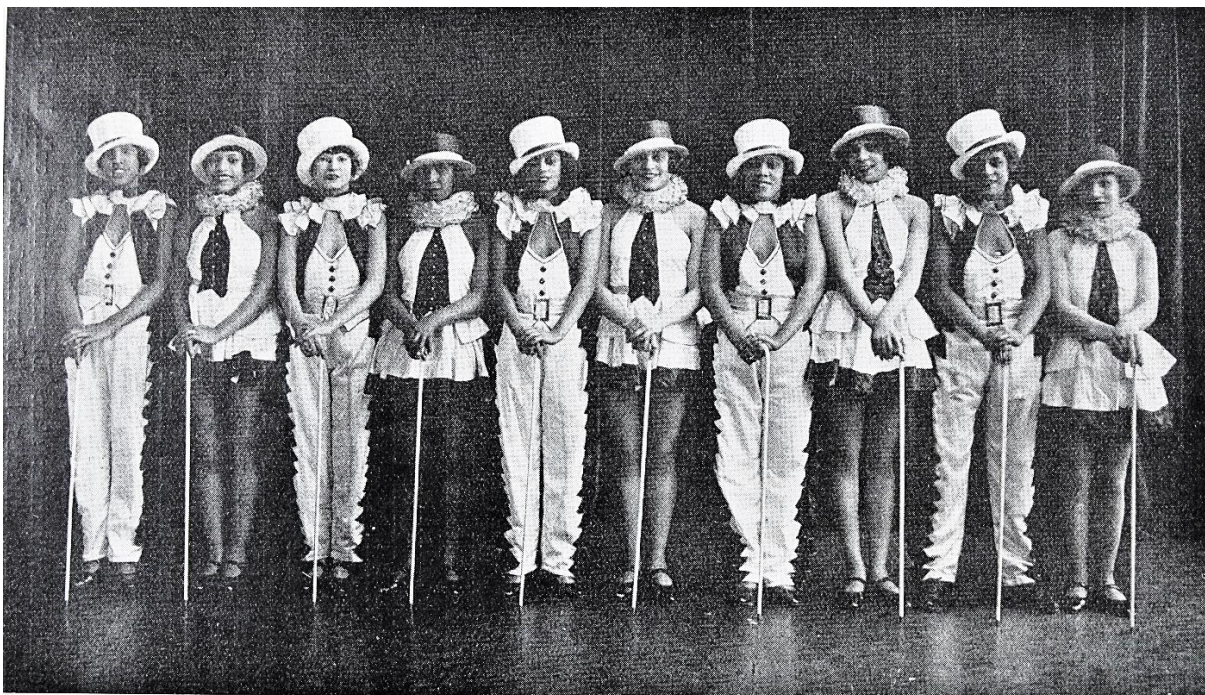
Nr 1-7. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1925. 48 sidor per nummer. Pris 50 öre.

H—g, P.: En skärgårdshistoria.	Nr 1
Vad är jazz? Artikel och intervju med orkesterledaren Sam Wooding med anledning av Chocolate Kiddies Sverigebesök – det första ”riktiga” besöket av en amerikansk jazzorkester i Sverige. I orkestern ingick kända jazzmusiker som Tommy Ladnier och Gene Sedic.	1
Chaplin, Charlie: Vad folk skrattar åt.	2-3
Hilding, Pär: Hur hon lyckades	3
En vacker modells bekännelse. Följetong.	5 – 10/1926

1926. Årgång 2.

Nr 1-21. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1925. 48 sidor per nummer. Pris 50 öre.

Hans första hustru. Följetong.	Nr 11-21
Nordberg, J. Werner: Varnaren.	15-16



En trevlig balett från »Chocolate Kiddies», som f. n. uppträda på Cirkus å Djurgården.

1927. Årgång 3.

Nr 1-20. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1927. 48 (nr 1-8) resp. 32 sidor per nummer. Pris 50 öre (nr 1-8), 25 öre (från nr 9).

Paradox: Skilda vägar.	Nr 2
N—m, E. S.: Bron över klyftan.	2
An.: Skönhetens fördärv.	2 – 2/1928
Bladh, Harald: Allans äventyr.	3
Paradox: Svärmeri. <i>Paradox skriver även i nr 12 och 15-16.</i>	6-7
Stepton, Stanford: Alidas kärlekshistoria.	18
Stepton, Stanford: Leila.	20

1928. Årgång 4.

Nr 1-20. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1928. 32 sidor per nummer. Pris 25 öre.

Paradox: Mustalinen. <i>Ytterligare berättelse av Paradox följde i nr 19-20.</i>	2
Erasmus: Vid undergångens brant.	3-4
Rönn, Folke: Ett hemligt äktenskap.	4-19
Nordborg, J. Werner: Skogens man.	6

1929. Årgång 5.

Nr 1-20 samt julnummer. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1929. 32 sidor per nummer (julnummer 32 sidor plus omslag). Pris 25 öre; julnummer 1 kr.

Willy: Bakom filmkulisserna.	Nr 1-20
------------------------------	---------

1930. Årgång 6.

Nr 1-20. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1930. 32 sidor per nummer. Pris 25 öre, 4.50 per år.

O—n, F.: Hett blod.

Nr 1-20

1931. Årgång 7.

Nr 1-22. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1931. 32 sidor per nummer. Pris 25 öre.

B—n, E.: Hans barns moder.

Nr 1-21

Raymond: Ett fatalt misstag.

17

1932. årgång 8.

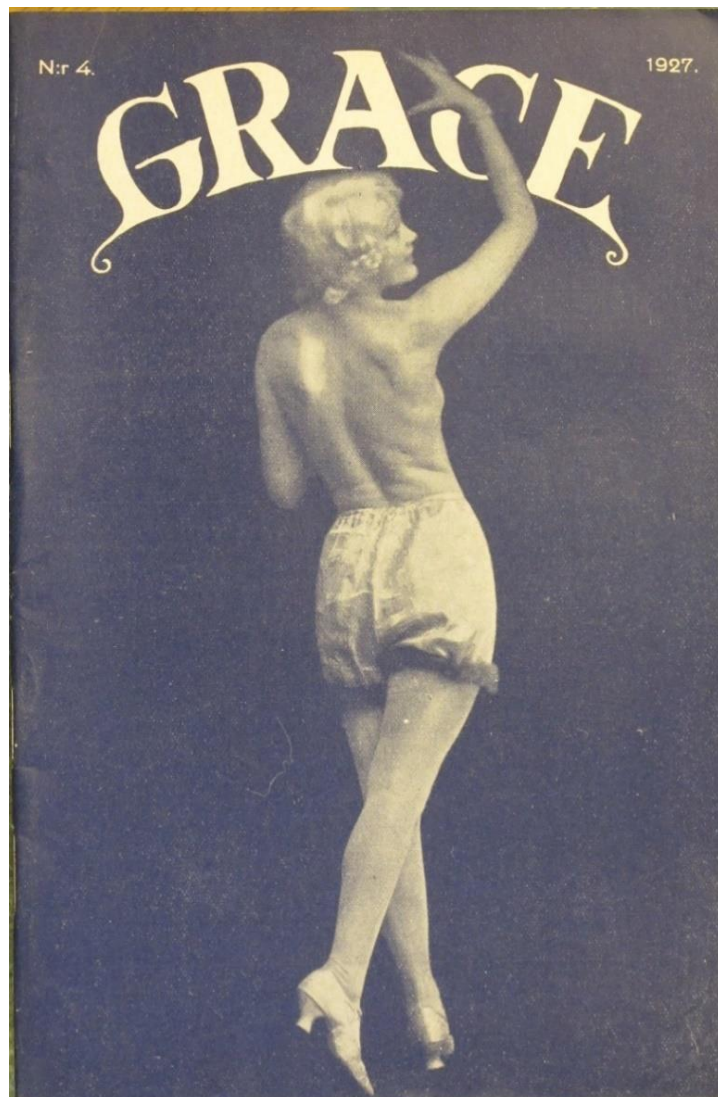
Nr 1-10. Bröderna Olofssons Tryckeri, Stockholm 1932. 16 sidor per nummer. Stort format. Pris 25 öre.

Tore W.: I kärlekens begär.

Nr 1-10

M—s, W.: Ett dubbelliv.

4



Guld. Veckoupplagan 1928

Tidskriften *Guld. Memoar och Kulturhistorisk tidskrift* utkom 1914 och 1926 till 1928. Redaktör och utgivare var Johan Grönstedt (1845–1929, son till vinhandlaren J. D. Grönstedt och hans hustru Apollonia Lovisa Bader, författare till en mängd böcker under eget namn och pseudonymer, medarbetare i flera tidningar och tidskrifter).

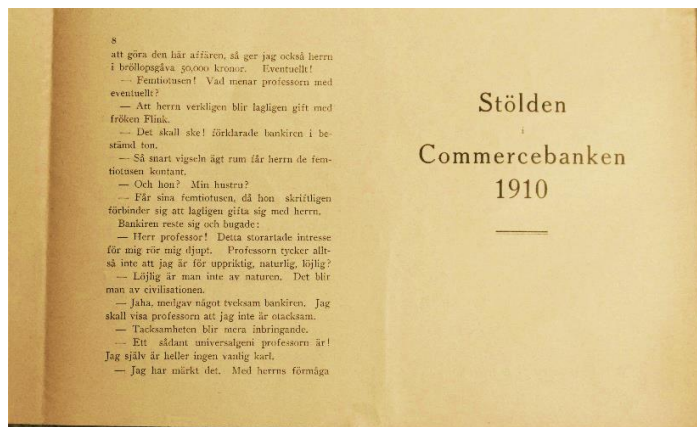
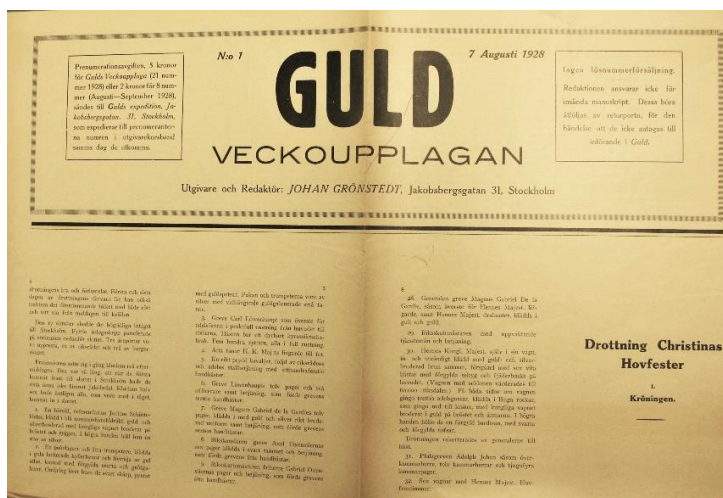
Guld var en kulturtidskrift utan skönlitterära bidrag. Den utkom med upp till sex nummer per år, ofta med flera upplagor av varje nummer. Innehållet var artiklar om Stockholm samt personhistoria kring litteratur, teater och musik. Gulds veckoupplaga tillkom som ett slags fristående fortsättning på tidskriften NU, som Grönstedt tidigare medverkat i och ansvarat för. Ett fyrsidigt nummer, tryckt på tidningspapper, utkom 1926 och innehöll början av sex olika följetonger, alla troligen författade av Grönstedt. Troligen samma blad utkom på nytt 1928 med samma (?) innehåll. Jag har bara sett 1928-versionen.

1928.

Nr 1 (allt som utkom). Utkom den 7 augusti 1928. Sturetryckeriet, Stockholm 1928. Prenumerationspris okänt.

Innehåll, sex oavslutade och en avslutad följetong med vardera 7-8 sidor:

- Drottning Christinas Hofvester. I. Kröningen. *Troligen ur Grönstedts "Svenska Hoffester 1911-17.*
- Konung Gustaf Adolfs begravning.
- Stölden i Commercebanken 1910.
- Karaktern röjs av Handstilen och Utseendet. Av Sarastro (pseud. för Johan Grönstedt).
- För att vara älskad!
- Astrologi.
- Räkningen. Stockholmskomedi i 1 prolog och 19 scener. Sex spalter (komplett!).



Levande Livets Magasin 1934

Under en kort period 1934 hade tidningen Levande Livet en medlemsklubb som gav ut ett litet månads-magasin med mest fakta- men även skönlitterära berättelser. Det blev kortlivat, bara 3 nummer kom ut.

Årgång 1, 1934

Nr 1-3. Åhlén & Åkerlunds Förlag. Stort format, dagstidningspapper. 16 sidor per nummer. Pris 25 öre, nr 2-3 fick man mot 40 öre i förskott. Illustrerat, flera konstnärer.

Nr 1

Anonym: Med stelfrusna fingrar. *Artikel om Thorild Wulff.*

Malmback, Herbert: I kolskog.

Kindberg, Nils: Ur en svensk militärflygares dag-bok.

Forss, E. G.: Det var dimma utanför Clyde. *Avslutades först i nr 3.*

Johansson, Johan-Olov: "Svinskreaturet Nr 13 Strömstedt".

Nr 2

Anonym: Världens minsta patient.

Bojer, Johan: En vän.

Berg, Erik: "Där borta är björnen."

Håkansson, Paul: En dykarpojke, ett guldmünt, en tigerhaj.

Nordström, Ludvig: Pär-Eriks-året.

Anonym: Den svenske soldaten Jöns Nordkvists enastående irrfärder genom Europa på 1790-talet.

Nr 3

Anonym: Simmingskölds äventyr bland piraterna. En svensk robinsonad.

Engström, Albert: En natt på Ränningehus. Efter boken "Ränningehus".

Anonym: Min första varg.

Anonym: Elefantens hämnd.

Penny, Alfred: Kannibalism och huvudjakt.

Anonym: Seattle - staden och indianhövdingen.



Utgivare: Lars-Erik Nygren, Tågvirkesgatan 2, 232 35 ARLÖV. lars-erik.nygren@comhem.se

Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 5

Innehåll:

Rättelser och tillägg, äldre tidskrifter:

Carl Anderssons förlag 1884-1885	65
Komiskt Bibliotek 1865-1866	65
Seklets Magasin 1922-1923	

Nya tidskrifter:

Svea, Illustrerad Veckotidning/Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad Veckotidning 1886-1896	66
Familjebladet 1907-1908	80
Var 14 Dag 1910 / Pigg. (Veckoskrift för allvar och skämt) 1910- 1911 / Hem-Journalen Pigg 1912 / Pigg 1913	83
Nöje och Tidsfördrif 1911-1914, 1921-1922	88

Tillägg

Carl Anderssons förlag 1884-1885

Lecoq's lärjunge. Kriminalroman i två delar. Carl Anderssons förlag, Stockholm. Lund & Anderssons Boktryckeri, Stockholm 1884-1885. 496+464 sidor.

A. 60 st. 16-sidiga häften à 10 öre. *Häftesomslag på rött papper med text i svart.*

Anm. Även denna version verkar finnas med omslag från Gummessons, från 1889.

Komiskt Bibliotek 1865-1866

Ett omslag till Komiskt Bibliotek har ett tryckt ursprungspris på 50 öre, ändrat med penna till 25 öre.

Seklets Magasin 1922-1923

Rättelser och tillägg till tre Chestertonnoveller:

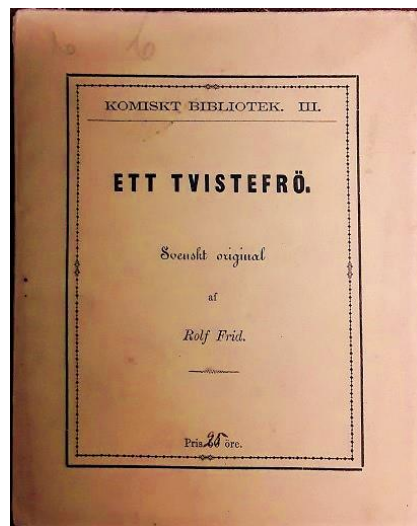
I kajens skugga skall vara *I hajens skugga* (*The Shadow of the Shark*).

Stenfingret (*The Stone Finger*).

De sällsamma vännerna (*The Fantastic Friends*).

Dessa tre kan finnas i *The Poet and the Lunatics; Episodes in the Life of Gabriel Gale* (1929).

Tack till Leif Gannert (Carl Anderssons förlag) och Johan Wopenka (Chesterton)!



Svea, Illustrerad Veckotidning/Svenska Familj-Journalen Svea. Illustrerad Veckotidning 1886-1896

Svenska Familj-Journalen gavs ut 1862–1886 och efterföljdes av Svenska Familj-Journalen Svea. Svenska Familj-Journalen är – för de flesta av åren – digitaliserad hos Projekt Runeberg och kan läsas på internet år för år med klickbara länkar artikel/berättelse för berättelse. Eric Johannesson har i ”Den läsande familjen. Familjetidskriften i Sverige 1850–1880” (Nordiska Museets Handlingar 96, 1980) beskrivit tidskriften närmare.

Svenska Familj-Journalen hade sin höjdpunkt i början av 1880-talet. 1881 kom en lag som begränsade premie-systemets omfattning, vilket påverkade många tidskrifters upplaga. Svenska Familj-Journalen fortsatte från januari 1887 som Svenska Illustrerade Familj-journalen (se supplement 3-1, sidan 10!), men såldes i oktober till tidskriften Svea och fortsatte därefter som Svenska Familj-Journalen Svea i drygt 10 år, till slutet av 1896.

Svea, Illustrerad Veckotidning började ges ut den 4 september 1886. Från nr 6 1887 slogs den samman med Svenska Illustrerade Familj-journalen och utkom sedan t. o. m. 1896 med titeln Svenska Familj-Journalen Svea. Tidskriften innehöll berättelser, noveller, enstaka följetonger, biografier, vetenskapliga uppsatser, tävlingar, dikter, porträtt och rikligt med illustrationer. Här förtecknas skönlitterärt innehåll. Förutom följetongerna i själva tidskriften fanns också ark med urklippsföljetonger. Varje nummer innehöll ett även bihang med annonser, noveller m m på 2-6 sidor, åtminstone de första åren; har ej sett de senare åren. Slutligen medföljde som gratisbilaga ett antal planscher varje år.

Till våra läsare

bringa vi i dag den glädjande underrättelsen att den högt värderade tidskriften Svenska Familjejournalen genom vänlig öfverenskommelse förenat sig med oss och kommer den f. o. m. nr 42 att upphöra under sitt gamla namn för att i stället ingå i Svea.

Som genom den emellan oss ingångna öfverenskommelsen äfven Svenska Familjejournalens stora, dyrbara och väl valda samling af manuskript, teckningar och clichéer öfvergått till Svea, hoppas vi under framtiden kunna än mera än förut tillvinna oss våra läsares bifall och intresse.

Svenska Familjejournalens prenumeranter erhålla till årets slut Svea i stället för denna tidning och är det vår förhoppning att vi genom att på bästa sätt fullfölja dess goda traditioner, skola tillvinna oss deras förtroende och välvilja i lika hög grad som vår aktade föregångare.

Redaktionen.

I samband med Sveas bilagor måste nämnas science fiction-tidskriften Stella, som påståtts vara ett supplement till Svenska Familj-Journalen Svea. Påståendet har framförts av Sam J. Lundwall, första gången i Lundwalls Science Fiction: An Illustrated History (Grosset & Dunlap 1977), senare i artiklar i tidskriften Foundation (34/1985, 36/1986). Stella nämns också i John Clute & Peter Nicholls stora *The Encyclopedia of Science Fiction* (Orbit, 1993). Sedan kommer den upp i artiklar av Lundwall i Jules Verne-Magasinet, först i nr 487, sedan i nr 489, med bild på omslag av två olika häften. Ingen annan har lyckats finna tidskriften. Hans Persson har i en artikel (odaterad nätartikel, ca 2008) ”Stella – SF-tidskrift eller bluff?” visat att det hela säkert är en bluff – eller ett practical joke? – från Lundwalls sida (Lundwall lär vara känd som ”practical joker”).

Namnet Svea har en lång historia som tidskrift. Svea, tidskrift för vetenskap och konst gavs ut i Uppsala 1818-1823, 1825-1829 och 1831-1832. Folkkalendern Svea gavs ut från 1844 (första årgången har dock årtal 1845) till 1907 (för år 1908). 1863-1864 fanns Svea, Svensk familj-journal af undervisande, underhållande innehåll. Svea, poetiskt album utkom 1870 med ny upplaga 1874. Svea, Illustrerad veckoblad finns med ett provnummer från december 1878, tryckt i Köpenhamn. Svea, Illustrerad Salongstidning, gavs ut av J. W. Holm 1881. 1901–1907 utkom månadsskriften Svea, organ för landtbrukets lyftning och utbredning. Jultidningen Svea utkom 1919. – Bara för att nämna några!

1886. årgång 1.

Svea, Illustrerad veckotidning. Nr 1-12/13. 8 sidor per nummer, 104 sidor totalt. Carl Sunesons Bokhandel, Stockholm. Redaktör Fritiof Hellberg. Gernandts Boktryckeri-Aktiebolag, Stockholm 1886. Pris 10 öre, 5 kr helår. Bihang och urklippsföljetong.

Innehåll:

Trolle, H. af: Brott och straff. Nutidsroman. <i>Fortsattes 1887.</i>	Nr 1-12/13	Ib: En Karl XIV:s fordringsägare.	4
Kapten Gulliver: Emellan två världar. Luftbilder.	1	Caprice: När smågrisarne skulle hemtas.	5
Lodbrok: Räddad. <i>Avslutades i bihang till nr 1.</i>	1	Helsing, Thord: I maskinernas tidevarf.	6
J. N.: När man skall flytta.	2	Ur det hemlighetsfullas värld. I. Dubbelgångerskan.	7-12/13
Åberg, J. O.: Svante Sture.	2-5	Th., H.: En "brudéfärd".	?
Ib: Ett minne från gamla barnhuset.	3	Lodbrok: En fången karolins julafton.	12/13
Friman, Främling: Den gamla stolen.	4		

Bihang till nr 1-12/13, 1886

2-6 sidor per nummer.

Innehåll:

Lodbrok: Räddad. <i>Påbörjades i nr 1/1886, ovan.</i>	Nr 1
Germund: En skymningshistoria.	2-4
An.: En äfventyrlig resa.	5-6
Th—r, G.: Ett original eller "Med ord och lämpor kommer man långt".	6
Lodbrok: "Hvad gör det?"	10
F. M. C.: Qvinnohataren.	12/13

Urklippsföljetong:

Kapten (Frederick) Marryat: Jakob Ärlig. Carl Sunesons förlag 1886. 416 s. Bilaga till nr 1-12/13, fortsatt t o m nr 41/1887.

1887. årgång 2.

Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad veckotidning. Nr 14-65/66. Carl Sunesons Bokhandel (står som förläggare fr o m nr 37, även som utgivare från nr 43). På titelblad: Förlags-Aktiebolaget Svea. Redaktör Fritiof Hellberg. 4 sidor per nummer. Pris 10 öre per nummer, 5 kr helår. Bilaga. Fr. o. m. nr 56 sammanslagen med Svenska Familj-Journalen.

Innehåll:

Åberg, J. O.: Konungens hämnd.	14	Ryberg, Klas: När riksdagen öppnas.	20
Ryberg, Klas: Ett par qvällar hos "adventisten".	15	M., A. v.: Försent, ers majestät! Historisk novell från Peter den stores tid. <i>Slutet ej funnet.</i>	20-26
R—: Kockens påse. Saga	15	Fredin, Edvard: När sillen kommit.	21
Stenson, Lave: Höststormar. Från den sydsåkanska kusten.	16	Svegder: Den stora floden.	22
Elna: Utan ord.	16	Blanche, Thore (T. B.): Utan rubrik.	23, 30, 40
Ekerot, Hjalmar: Svenska landskapssågner. I. Silfverapostlarne på Mem.	17	Lennstrand, Viktor E.: Också ett straff.	24
Bias: Ebba Müller. Ett gammalt minne.	17	Flood, Constantinus: Under stormiga dagar.	24-39
Ryberg, Klas: Kungabalen.	18	Sn, E.: När alla skulle bli nöjda här i världen.	25
R—: Ett möte.	18	Mox: Strumpor blå. Humoresk.	27
Einar: "Jag är här, du är där."	19	Carlstedt, Carl: Islossning.	27
L. F.: I det sista.	19		

Hedberg, Tor: Tomas' tre stadier.	28	Sunnanväder, Pelle: På Rydbergs stiftelsens bark Carl Johan.	49
An.: Excentriska engelsmän (Whimsical men).	29	Ur det hemlighetsfullas verld. II.	49-50
Roos, Mathilda: Två öden. <i>Slutet ej funnet</i> .	31-34	<i>Utan underrubrik</i> .	
Saxon: Offrad.	31-32	Vera: Ful.	50-51
Jokai, Maurus: Caldarian. Ett inquisitionsdrama. Övers. Alfr. Hellenius.	33	An.: Reskamraten. Amerikanskt nattstycke.	51-52
Lennstrand, Viktor E.: Min första långfredagsqväll i Upsala.	35-37	H., Hanna: Prostinnans pariserplaner.	52-53
A. D. På orätt väg.	35	Mox: I Atelieren.	53
Melander, Richard: "Kransens" stuga.	36-37	An.: Än en gång.	54
Svante: Tiggeri och arbete. Några paralleler. <i>Jo, det stavas så (här)! I spridda nr.</i>	37-48	Klang: Stackars Steve.	54
Gullberg, Gustaf: Fiskar-Mats' Johan. Från bohuslänska skärgården.	38	Sundblad, Johannes: Smugglaren.	55-59
Max: Poesi och prosa (appendix till "Strumpor blå").	38	Reijonen, Juho: Bröllopskam.	55-56
Beer, Octavia: Vid midsommartid.	39	Ur det hemlighetsfullas verld. III.	55-58
Lundquist, Ernst: Smink.	40-54	Mannen med näsan.	
Sienkiewicz, H.: Fyrvaktaren.	40-41	Sunnanväder, Pelle: Ett hajmete.	57
E. F.: Fjellbacka. Vestkustbild.	42	Wallin, Pehr J.: Ett äfventyr i Runde Taarn.	58
Y., von: "Tuting." Ett hundporträtt.	42	Lermina, Jules: Spiken. En brottmålshistoria.	59-64
F. M. C.: Mor och dotter.	42	Jokai, Maurus: Djefvulsskansen.	60
Johnson, John: En glad flicka.	43	Lundin, Claes: Påkan. En stockholmshistoria.	62
Malm, Axel: Bofinkens sång.	44-47	Rob Roy: En skäljagt.	63-64
		Carolus: En julotta.	65/66
		Lundin, Claes: En natt i Kolmätaregränd.	65/66
		Bref från Lea.	65/66

Bihang till nr 1-65/66, 1886-1887

2-6 sidor per nummer. 212 sidor totalt från nr 1/1886.

Innehåll:

F. M. C.: Nyårsvisiten.	Nr 14	Jacques: Tippo II eller historien om en katt.	36
Friman, Främling: Sidentoffeln.	15	Åberg, J. O.: Den envise vinner.	39
I. N.: På sträckbänken.	18	Från trettioåriga kriget.	
Ekerot, Gunnar: Svart. Nutidsdramatik.	21	Miffe: En andjagt.	40
Sunnanväder, Pelle: Hvarför kocken inte kunde förlåta månen.	22	Chicot: Den förtrollade ärtsoppan.	41-42
Ib: En bokauktion på landet.	26	Lotusblomma och Daggperla. Indisk saga för barn.	60
Jürgensen, Edvard: Den flygande holländaren. Bearb. Af W—n.	28	Weil, Julius: Fru Eugenies kassa.	62

Urklippsföljetonger:

Kapten (Frederick) Marryat: Jakob Ärlig. Carl Sunesons förlag 1886. 416 s. Bilaga till nr 1-41, fortsatt från 1886.

J. O. Åberg: Spåqvinnan. Mamsell Arfvidsson. Romantiserad skildring från Gustaf III:s tid. Carl Sunesons förlag. 99 sidor. Berättelsebilaga till nr 42-52. *Kan läsas digitaliserad via Libris.*

Frenzel, Karl: Fabriksflickans hämd. Carl Sunesons förlag. 138 sidor. Bilaga till nr 53-64.

1888. Årgång 3.

Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad veckotidning. Utgivare Carl Suneson. Nr 1-51/52. 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Tidnings-Aktiebolaget Svea, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1888. Redaktör H. A. Ring. Pris 10 öre, 5 kr per år. Bihang.

Innehåll:

Stålsköld, Nils: Konungens gunst- ling. Tidsroman från Carl XV:s regering. Följetong.	Nr 1-45	Wartburg, karl: Ur det hemlighets- fullas verld. V. Hvems ansigte?	19
Gullberg, Gustaf: På verldscirkus. Nyårsfantasi till Carl Larssons teck- ningar.	1	Bjurström, Gustaf: Vårstämning.	19
Kaptén Gulliver: Nyårsbalen.	1	Åberg, J. O.: Norrköpings öde 1719. En bild från den stora ofredens dagar.	20
Martialis: En verld i dödsryckningar. Rymdreseroman. Följetong.	2-24	Jacques: En förskräcklig misstanke.	22
Eva: Ur det hemlighetsfullas verld. IV. Skymningsprat.	3	Wittrock, C. S.: På gamla galgback- en.	24
Anonym: Träskon. Efter en tysk idé. Bref från Lea.	3 4, 10	Engdahl, Alexis: Hanen som fann ett bjuggkorn. Svenska landskapssäg- ner. VIII. Skåne.	25
H. G. B.: Vinterqvällarne. Några ord i fråga om nationallyte.	4	Anonym: Vagga, ring och kista. Drag ur forna tiders bondelif i Ner- ike.	26- 27
Rob Roy: Vid skymningsbras- an. Episoder från fregatten Eu- genies verldsomsegling 1851- 1853. Forts. 1889.	6, 10, 15, 25, 27, 29, 40, 43, 46	Melander, Rickard: Herr Svenzons serenad.	28- 30
Mox: Storken.	7	Anonym: Post-Lasse.	30
Ave: Hvad husmödrar böra och kun- na göra för erhållande af goda tjenar- innor. (Sveas pristäflan.)	8	Wallin, Pehr J.: Ett brinnande hjerta. En berättelse från universitetsstaden.	31
Weil, Julius: Hvem är han lik?	8	Aurell, Wilhelm: Kopparkistan i Dala Gölj.	31
Anonym: Profeternas lott. Parabel.	8	Anonym: Clara af Dettingen. En medeltidslegend.	32
Silah: Hvad husmödrar böra och kunna göra för erhållande af goda tjenarinnor. (Sveas pristäflan.)	9	Sullivan, T. R.: Ur det hemlighets- fullas verld. "Cordon!"	32- 33
Tengberg, Leonard: Balstämning.	11	Bjurström, Gustaf: Herman Sterns friari.	34
C. B. F.: Har äfven qvinnan rätt att vid valet af make uppställa några fordringar och i så fall hvilka? (Sveas pristäflan.)	12	Åberg, J. O.: Sista besöket.	34
Åberg, J. O.: Seger.	12	Aurell, Wilhelm: Necken eller Strömkarlen. Folksägen från Vester- götland.	34
Aurell, Wilhelm: Kaptén Elin. En påskhistoria.	13	Sandberg, Algot: Tok-Petter.	35
Hjördis: Har äfven qvinnan rätt att vid valet af make uppställa några fordringar och i så fall hvilka? (Sveas pristäflan.) <i>Liknande pristävlingar fortsatte efterhand.</i>	13	Trolle, H. af: Ett drama i Engelska kanalen.	35- 37
Melander, Richard: Drift.	14	Anonym: Kongen å' smen. Bysägen på landsmål från Norra Vadsbo i Vestergötland.	35
Helena: Af skadan blir man vis.	16	Anonym: Balklädningen.	37
Nubb: En kvinnohatare. Humoresk. V. L.: Bröllop.	16 16	Szezepanski, P. von: Slutet på rom- anen.	38- 39
Engdahl, Alexis: Herden och silf- vertumlaren. Svenska landskaps- sägner. V. Skåne.	18	Wallin, Pehr J.: Drottning Kristinas man.	39- 41
Åman-Nilson, G.: Förhoppningar.	19	Weil, Julius: Flyttning.	40
		W.: Kitta grå. Saga.	41
		Zeitman, Hugo: Verldens första café. Övers. Magnus.	41
		Hedberg, Tor: Bröderna.	42-44
		Lilla, Felix: Ett lustspel i Palais Royal. Övers. Magnus.	44- 46

R—n, Olof: Nutidens andevärld. <i>Forts. 1887.</i>	45-50	engelska teosofisk tidskriften "Lucifer".	
Ur det hemlighetsfullas verld. VII. Sjøråt.	47-49	Rack, B. A.: Ett himmelskriande dåd. Ett kadettputs.	50
Anonym: En bild ur lifvet. Övers. "Tveksam".	47	Mox: "Nallarnes" julafton. En dröm.	51/52
Ib: Ur Scylla i Charybdis.	47	Sylvia: Om julen.	51/52
Sunnanväder, Pelle: Porto Grandes ros.	48	Claudia: Den öfvergifna.	51/52
Anonym: Signor Mortini. Övers. Aramis.	48	Ida: Ett löfte.	51/52
Anonym: En märkvärdig julafton. Övers. Constance Wachtmeister. Ur	49-50	Ello, professor: En liten trolleri-séance.	51/52

Bihang till nr 1-51/52, 1888

2-4 sidor per nummer. 112 sidor. Innehåll:

Weil, Julius: Krig och fred. Ett sommarminne.	1	Costa, E.: Hur själen kom in i himmelen.	35
Haushafer, Max: Flygande moln.	24	Ebner-Eschenbach, Marie von: En dum historia.	35
Weil, Julius: Farfar.	27	An.: Julafton i fängelset.	51/52
Ami: När kokerskan strejkade.	29		

Urklippsföljetong: Sienkiewicz, H.: Med eld och svärd. Historisk roman. Bearb. Af M. H—n. 416 sidor. Sveas Romanbibliotek. Bilaga till nr 1-51/52.

1889. Årgång 4.

Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad veckotidning. Utgivare Carl Suneson. Nr 1-51/52. 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Tidnings-Aktiebolaget Svea, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1888. Redaktör H. A. Ring. Pris 10 öre, 5 kr per år. Bihang.

Innehåll:

Mox: Nyårshandsöl.	1	Lodbrok: Teatergrimman.	15-16
Lodbrok: Hexjungfrun. Historisk roman från Carl XI:s tid	1-37	Åberg, J. O.: I förhuggningen. Skildring från Dackefejden.	18-30
W-n: Svåra stunder. Ur allmogelifvet.	2	Lamartine, Alphonse de: Murats sista öden och död.	20-34
Rob Roy: Vid skymningsbrasan. Episoder från fregatten Eugénies verldsomsegling 1851-1853. <i>Forts. från 1888.</i>	3, 12, 18, 19, 33, 34	Yxkull, Wollmar: Två öden.	21
Åberg, J. O. Skogvaktarens dotter. Berättelse från dansk-tyska kriget 1864.	3-6	Lila, Felix: Hämden.	22
Beer, Octavia: Karin.	4	Qui Vive: Också en skärgårdsresa.	25
R—n, Olof: Nutidens andeverld.	2-10	Agna: Vid aftonbrasan.	25
Aurell, Wilhelm: Folksägner från Brandstorp.	5	Amicis, Edmondo do: Kampen vid skrifbordet. (Ur "Pagine sparse".)	31-33
Helsing, Tord: Ernst Bäckes öden och äfventyr på sjön.	6-24	M—n, G. H.: Axel Leijonhufvud. En bild från Vasatiden.	32
Knorring, Oscar von: Ur anteckningar om fälttåget i Danmark 1849.	8-11, 45-48	Måse, Bertil: Smågubbar och smågummor.	34-47
Åberg, J. O.: Fetaliebröderna.	12-14	En färd i luftballong af En luftsegelare.	36
Bernhard, A.: Korrekturläsaren.	14-15	Åberg, J. O.: Jungfrubrunnen i Borgholms slott.	36-49
		Qui Vive: Vid prestgårdsgrinden.	37-38
		Sundblad, Johannes: På vägen utför. En tjensteflickas historia.	39-51/52
		Ave: Ramlösa helsobrunn.	40-41

Yxkull, Wollmar: Stölden hos nihilisten.	41-43	Grankvist, Paul Meijer: En tusen-årig konungaslägt.	50
Larsen, Nathalia: Aska.	46	Hedberg, Frans: Lill-Annas julafton.	51/52
Schultzberg, A.: En utflygt tvärs öfver Östersjön.	48	Nordling, Johan: Spår i snön.	51/52
Andrén, Victor: Scen från bevaringslägret.	48-49	G. M.: Lallas midsommar.	51/52

N:o 44 SVENSKA FAMILJ-JOURNALEN SVEA, ILLUSTRERAD V



Nordens största tryckeri-affär.

Den serie skildringar från vårt lands större industriella etablissement vi börjat, fortsätta vi i dag med några bilder från Sveas eget tryckeri, Centraltryckeriet i Stockholm.

Som bekant tillhör Centraltryckeriet, liksom det Normanska tryckeriet, samma stora bolag, *A. L. Normans boktryckeriaktiebolag.*

Bottenvåningen inrymmer, förutom den stora ångmaskinen som drifver alla de väldiga pressarne, en rad af beställningskontorsrum och en mindre stämpelfabrik samt i flyglarne på gården kassakontor och stilgjuteri, hvarmed är förenad en anstalt för stereotypi och galvanoplastik, under ledning af herr Kock.

Här är emellertid för den som icke är fackman mindre intressant att dröja, och vi fortsätta därför snart vandringen uppför den breda trappan, samt begifva oss in i våningen en trappa

Bihang till nr 1-51/52, 1889

2-4 sidor per nummer. 106 sidor.

Innehåll:

Fromm, Anna: God natt.	1
An.: Den missnöjda Maria. Saga.	8
Hirsch, Jenny: För mycket af det goda.	39
Hoffmann, G.: Fallen vid Loigny.	42

Urklippsföljetonger:

- Zaccone, Pierre: I dåligt sällskap. Pariserroman (*La fille des Camelots*). Övers. Bertha Straube. 357 sidor. Bilaga till nr 1-43.
- Ciampoli, D.: Som en blomma. Abruzzisk novell. Bilaga till nr 43-50.

Annons i bihanget, nr 18

Meddelande till Tidningen SVEAS abonnenter.

Ehuru Tidnings-Aktiebolaget *SVEA* råkat i finansiella svårigheter och i dessa dagar nödgats göra konkurs, kommer detta *icke* att inverka på tidningens ordentliga utgifvande, enär bolagets styrelse redan förliden månad träffat aftal med *A. L. Normans Boktryckeri-Aktiebolag*, som åtagit sig tidningens förläggande med tillsvidare oförändrad redaktion och expedition. Alla bref och penningarremissor torde fortfarande sändas till *Expeditionen af SVEA*, Stockholm, Klara södra Kyrkogata 5.

1890. Årgång 5.

Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad veckotidning. A. L. Normans förlag. Nr 1-51/52. 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning., Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1888. Redaktör H. A. Ring. Pris 10 öre, 5 kr per år. Bihang och urklippsföljetong.

Innehåll:

Elmblad, Sigrid: Kärlek.	Nr 1-4	Nycander, Fredrik: Det är vårens skull.	20
Qvintus: Fru von Wiftenfelts senaste Stockholmsbesök. <i>Flera Qvintusberättelser följde.</i>	1	Lisseg: En vårafton på landet.	21
Glümer, Claire von: Grefvinnan Hardy och hennes lifvakt.	5-6	Lisseg: En vårafton i staden.	22
Channáh: Hjälmarefiskaren och hans hustru.	6	Högberg, Olof: Några sagor.	25-28
Matthews, Brander: På slagfältet.	7-11	Törne, Håkan: Junker Magnus. Historisk roman från Sveriges medeltid.	28-49
Friman, Främling: Damerna och riksdagen.	8	An.: De trettiosex Thorarullarna.	29
Claudia: Mellan balerna.	9	Nycander, Fredrik: Ringen.	31
Lissag: När gårdsegaren Kalle Pettersson från Kråkvinkel besökte Panoptikon och Fonegrafan.	10-11	Malm, Axel: Ritläraren. Ett skolminne.	33-34
Schenfelt, Inga: Dygdens belöning.	11-13	L—r, Harald: Gällarbo spöklott.	35
Blanche, August: Emilie Högqvist samt En tacksägelseadress och dess följder. (Ur "Skådespelarens äfventyr.")	12-13	S—g, E.: Signe. Minnen ur min dagbok.	38-39
S—n, L. B.: Ett lyckoskott.	14	Toivo: Till hafs. En färd öfver Atlanten.	41-42
Feilmann, Johanna: Smedsdottern från Killarney.	14-28	Nycander, Fredrik: En moder.	42
-d: Scheibelein och "Puste" Möller.	14	Heard, John J.: Dressinen nr 412	43
L—r, Harald: Dolken. En österländsk legend.	16	C. P. J (Canada—Pacific-Järnvägen).	
-l-n: Ett par Bismarckhistorier.	17	Budde, L.: En krossade leksak.	44-48
Kabelitz, Th.: Ett sorgligt lyte.	17	Elmblad, Sigrid: Också en frälsningsarmé.	45
L—r, Harald: Farbror Mickel.	18	Nycander, Fredrik: Tankstrecket.	46
Schynse, pastor August: med Stanley och Emin Pascha genom Östra Afrika.	19-32	An.: Konung Henriks spinett. En spiritistisk berättelse.	47-48
Hammar, Aug.: Salomos katt. En sägen från Västergötland.	20	O., Gustaf: Ett källbacksparti.	50
		Mox: En strejkhistoria.	50
		Rbg, Teo: En stjärna blott.	51/52
		W—g: Motgångar.	51/52
		An.: Gumman på perrongen.	51/52
		Fr—: Informatorn.	51/52
		Keventer, Carl: En konst och en vinning.	51/52

Bihang till nr 1-51/52, 1890

2-4 sidor per nummer. 110 sidor. A. L. Normans förlag. Innehåll:

<i>Sammandrag av Braddons urklippsföljetong, hittills utgivet.</i>	14	An.: Den heliga åsnans graf.	48
Wess, C. E.: Vidskepelsen bland allmogen i Småland.	25	Övers. H.	

Urklippsföljetonger:

Braddon, M. E.: Den hemlighetsfulle hyresgästen. Bilaga till nr 1-36.

Åberg, J. O.: En modig flicka. En episod från det Viborgska gatloppet 1790. Bilaga till nr 37-42.

Leonard, Arthur von: Toms kompanjon. Ett minne från Klippbergen. Bilaga till nr 43-46.

Manna: Mot världshistorisk bakgrund. Tre pennteckningar. Bilaga till nr 46-50.

1891. Årgång 6.

Svenska Familj-Journalen Svea, Illustrerad veckotidning. Nr 1-51/52. 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Centraltryckeriet, Stockholm 1888. Redaktör Lars Hökerberg. Pris 10 öre, 5 kr per år. Bihang och urklippsföljetong.

Innehåll:

Grefve Luna: Doktor Buddhason eller Ett dygn på månen.	Nr 1-23	Shark, Bill: En natt i Nordostpas- saden.	26
Grankvist, Paul Meijer: Konung Magnus Ladulås. Ett 600-årsmin- ne.	1-2	Sylvia: Familjens skönhet.	27-39?
E. T.: Vera.	4	Beer, Octavio: För sent.	31
Hagström, K. A.: Karl XI i Åhus prästgård.	3-4	Mordtmann, A. J.: Ett ord i sinom tid. Övers. H. W.	33-34
Mox: Några Stockholmstyper samt kåserier "Ditt och datt".	I spridda nr	Rbg, Teo: Lekkamraterna.	34
S—g, Axel: Lifsbilder.	I spridda nr	Collin, Esaias: Irene.	35-36
H. A. P.: När våren kommer.	12	Björkman, Edvin: Vid lifrädd- ningsstationen.	35
Melander, Richard: En grufhisor- ia.	12-13	S—g: Malheur. Teckning.	39
Svendsén, Emil: "Gamle Wind- horst."	13	Falk, Wilhelm: Martinuslag.	40-43
To. Ti.: Efter flyttningen. Skiss.	14	Lundin, Claes: På Stockholms afvägar.	42
Sharp, Bill: En äfventyrlig färd.	16	Söderberg, Hjalmar: Oktober- skymning.	44
Z—s, I.: På kafferepet.	14	Holm, Harald: Från drottning Kerstins dagar. Historisk roman- tisk skildring.	46-48
—ster: Det gamla pianot.	20	Aho, Juhani: Vårköld.	49
Beer, Octavio: Första vårbesöket.	21	Menos, Juan: Julafton. Övers. Ten- ny.	51/52
An.: Bländad af diamanter. Övers. H.	21	Anholm, M.: Hos grefven i Assis- si.	51/52
Fredholm, Ch.: Karl XII och svenskarna i Rumänien.	23	Hellander, Ad.: Julglädje och julgåfvor.	51/52
B.: En mexikansk lassoduell.	23	F. M. C.: Trensens kur mot svart- sjuka.	51/52
An.: Kära mors lefnadssaga.	24-26		
Mox: På bölja blå, örlogsstudie.	24		

Bihang till nr 1-51/52, 1891

2-4 sidor per nummer. 110 sidor. Innehåll:

An.: Krokodilgrottan.	4	Görvel: Kerstins glädjedag.	28-29
An.: Ett nattligt äfventyr på Svarta Hafvet.	11-19	An.: Ombord på en Mississipp- ångare. Övers. Magnus.	37-39
Giacome: Död.	23	An.: Ett vad mellan furstar.	45

Urklippsföljetonger:

Harte, Bret: Förmyndare och myndling. Bilaga till nr 1-19.

Anonym: Jacks systerdotter. Övers. J. W. Lundin. Bilaga till nr 19-22.

Ouida: Ruffino. Bilaga till nr 22-??

Ib (pseud. för I. M. Wigert, f. Backman): Mörker och ljus.

Stevenson, R. L.: Den onde i buteljen.

Tinseau, L. de: Huru han blef pascha.

Anm. Fr. o. m. nr 25 anges ej vilken följetong som finns i respektive nr.

1892. Årgång 7.

Nr 1-51/52 . 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Förläggare: A. L. Normans Boktryckeri-Aktiebolag, Stockholm. Central-Tryckeriet, Stockholm 1893. Redaktör Lars Hökerberg. Bilagor i form av urklippsföljetong och planscher. Pris 10 öre; 5 kr för helt år (praktupplagan 15 öre resp. 7.50).

Innehåll:

Lundin, Claes: I salongen och på vindskammaren. Nutidsskildring ur Stockholmslivet.	Nr 1-39	F. M. C.: En dröm.	24
---en: Margit.	1	Magnell, Ernst: Handsken.	25
—i—: Narraktighet	1	Humoresk.	
Åkerberg, Vilhelm: Två historier, en räfhistoria och en katthistoria.	1	—nt—: Den svenske klarinettisten hos den danske läkaren.	27
Mox: Ditt och datt. Månads-historier.	I varje nr	Joar: Minnen från beväringstiden.	27-28
Maja: Mamsell Gustafvas besynnerlighet.	3	Figge: Lycka.	31
Inga Namn: Hvarför pastorn inte gift sig.	3	An.: Några ungerska sagor.	33-35
S—g, Axel: Lifsbilder.	I spridda nr	Eko: En lifsuppgift.	34
Fitinghoff, Laura: En vaggvisa.	5	Lastrov, Carl: Också en Bonaparte.	35
Rydner, Lars: Den gamla skatten vid Börringekloster.	7	Bergström, Ellen: Draksådd.	36
Engel, Wolfgang: Ett kaffehus i Kairo.	10	Bergström, R.: Flickan med ormen.	37
R. v. H.: Prinsen af Marocko.	11-12	Sylvia: Fria på narri.	40-50
Ax, Jane: En profvosten.	13-19	Ölander, John: Små svaghets-synder.	40
Carlén, Emilie: Några anekdoter.	13	Elisabeth: Lycka.	40
Saxon: Den starkaste.	14	Qvintus: En nätt historia om herr Petterkvist samt om huru han fick vasen.	40
Fr—: Två sånglärare. Ett minnesblad från skolåren.	16	Åkerberg, Vilhelm: En amerikansk valkampanj.	41
N. & Co: Aprilväder och gyttjebad.	18	Stige, Alf: En kort eftermiddag.	42
An.: En kvinna med hår på tänderna. Juryhistoria från Mexiko.	18	—br—: Lotta.	43
Börje: Min Olga.	19	Ahlm, Gustaf: Hvinlandsfärderna och deras betydelse.	43-45.
W. B.: Gamla sektern.	20	An.: Vid fäbodarne.	45
L—db—g, Elsa: "Smörblomma."	21-22	Kerfstedt, Amanda: Gretas uppfinning.	51/52
—ster: Vårstädning.	22	Roos, Mathilda: Ett blad ur de blindas historia.	51/52
Lundstedt, Ebba: Ett majminne.	23	Sundblad, Johannes: Flickan vid Svartmangatan.	51/52
Lunell, Lars: När Storfält gick till kungs.	23		

Bihang:

Ej sett.

Urklippsföljetonger:

Eckstein, Ernst: Hertha. Övers. Fredrique Pajkull. 371 s. Bilaga till nr 1-47.

Illustrerad förteckning öfver böcker. 12 s. Bilaga till nr 47.

1893. Åttonde årgången.

Nr 1-51/52. 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Förläggare: A. L. Normans Boktryckeri-Aktiebolag, Stockholm. Central-Tryckeriet, Stockholm 1893. Redaktör Petrus Hedberg. Bilagor i form av urklippsföljetong och planscher (konstbilagor följde med nr 1, 15, 34 och 51/52). Pris 10 öre; 5 kr för helt år (praktupplagan 15 öre resp. 7.50).

Innehåll:

Lagerlöf, Selma: Reors saga.	1-5	Fundahn, Maria: Svärmors besök.	23
Doyle, Conan: Beryll-diademmet.	1-6	Hm: Bara en bofink.	26
Övers. H. F. (<i>Hanny Flygare.</i>)		Bq: Nödlögner.	27
Hofsten, J. C. von: Kälkprofningen.	2	Nycander, Fredrik: Den gamla väl- lingklockan.	28-29
Wahlenberg, Anna: "Mig lurar han inte..."	3	Stige, Alf: Farmors råd.	28
Chrysanter, Fanny: Farfars nyårs- minne.	4	Onkel Tom: "Äfven jag har varit i Chicago!"	29-36
Lundquist, Ernst: En man af gamla stammen.	5-6	Fundahn, Maria: Italienskans hämnad. Tilldragelse från ett gam- malt herresäte.	30
Lea: Nannas öfverraskning.	5	E—e, Jenny: Medan järnvägen byggdes.	30
B.: "En galant abbé."	7	Erny: Ett beslut.	31
Doyle, Conan: Historien om den ogifte lorden. Övers. H. F.	7-10	An.: En proletär i våra dagar. Verk- lighetsskildring från början af detta årtionde, upptecknat af hjälten själf.	32
Lunell, Lars: Hvaraf Spaniheden fått sitt namn.	7	An.: Gloriabyxorna eller Biskops- visitationen.	32
O. v. S.: "Än lefver Håkan Röde."	8-9	Florentin: Bara en liten bit.	33
Söderberg, Hjalmar: Krönika. (<i>Spridda nr.</i>)	8-19	Gipsy: Olika lotter.	33
Drangel, Mathilda: Små författare.	8	Erny: I nöd och lust.	34-35
An.: De båda studentmössorna.	10-11	Mendès, Catulle: Den stora okända.	35
An.: Hur Patron Winther fick sin nye lifkusk. Berättelse från Skåne.	10-13	Övers. Tiro.	
Hofsten, J. C. v.: På Kattholmen.	12	Rosenius, Efraim: Brottets kamrat- skap.	36-42
Rosenius, Efraim: Carl Ifvarsson på W6. Skämthistoria.	13	Sylvia: Min gamle vän.	37-50
Doyle, A. Conan: Silfverbläsen.	13-18	Doyle, Conan: Den lilla fyrkantiga lådan. Övers. H.F.	39-43
Övers. H. F.		Lindblom, Theodor: Isak Samuels- sons uppståndelse. Skildringar och episoder från koleraepidemien 1866.	43-44
Chrysanter, Fanny: Vår- och som- mardagar.	14-21	B.: Doge eller furste?	45
Solo: Hans bittraste minne.	15	Gipsy: I väntrummet.	46
Wahlenberg, Anna: Mamsell Sofi.	16	An.: Han fick korgen.	46
B.: En kunglig gåsvaktare.	16	Doyle, Conan: Det gula ansiktet.	46-50
Lea: På Hasselbacken och Glas- bruksgatan.	18	Övers. H. F.	
Samzelius, Hugo: Ungherrskapets katt.	19	An.: En ovanlig vandringstäflan.	47-48
Wolzogen, Ernst von: Mitt första äfventyr. Humoresk. Övers. Tiro.	19-28		
S—le, H.: Annas ärende.	20		

M., Mary: Blixten. Skiss.	49	Rosenius, Efraim: Det var inte meningen.	51/52
Wahlenberg, Anna: För sent.	51/52	Kleen, Emil: "Det ondas problem."	51/52
S.: En mycket gammal bok. <i>Artikel om de äldsta på svenska tryckta böckerna.</i>	51/52	<i>En berättelse som inbegriper en antikvariatsbokhandlare...</i>	
		Lunell, Lars: Julgranen.	51/52

Bihang:

Okänt innehåll.

Urklippsroman:

Spielhagen, Friedrich: Söndagsbarn. Övers. Axel S-g. 416 sidor. Bilaga till nr 1-50.

1894. Nionde årgången.

Nr 1-51/52 . 8 sidor per nummer. 416 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Central-Tryckeriet, Stockholm 1893. Redaktör Petrus Hedberg (nr 1-43), J. Ring (nr 44-51/52). Bilagor i form av urklippsföljetong och planscher). Pris 10 öre; 5 kr för helt år (praktupplagan 15 öre resp. 7.50).

Innehåll:

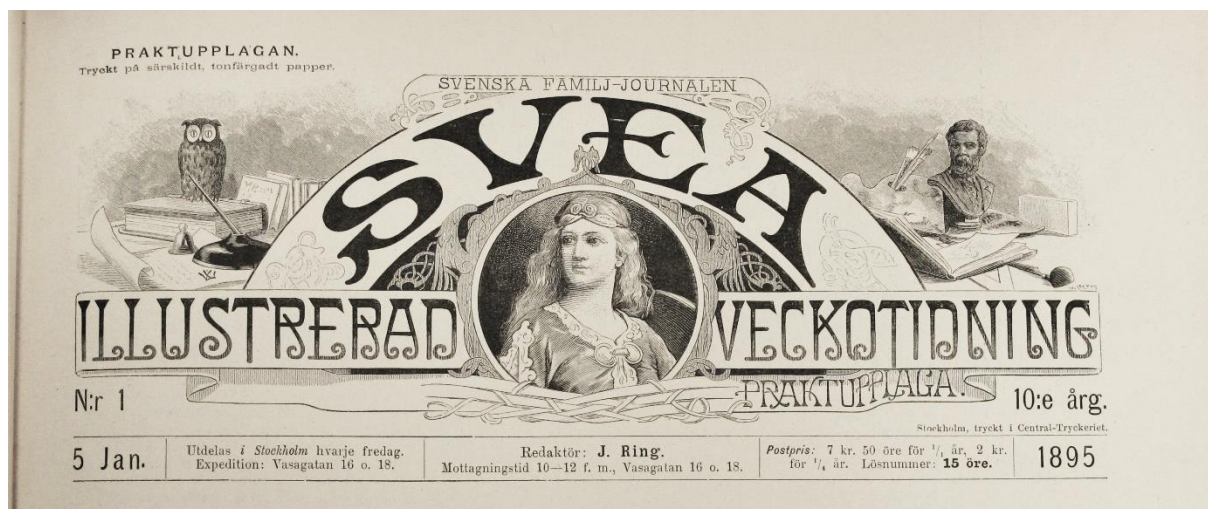
Erny: Tre hjärtan.	Nr 1-4	Sylvia: Hon eller ingen! En familjehemlighet.	27-38
Edr., Joh. A.: Västgöten och indianen. Berättelse från indianupproret i Minnesota 1862.	1-2	Hedberg, Petrus: Skepparhistorier.	27
Hedberg, Petrus: Farmors handskar.	4	Sundblad, Johannes: I tredje klassens kupé.	27-37
Sylvia: Maskrosor.	4-5	Rouré, José de: En moders dröm.	29
Kerfstedt, Amanda: Lek ej med elden.	6	An.: Robespierres slut.	30
Graboffskij, Vladimir: Ett ögonblicks lycka.	6	Rydberg, Teo: Storm.	33
Knutsson, Anna: Lilla fru Jönsson berättar ett äfventyr.	7-9	A. M.: Ett bedrägeri.	34
H.: Ett blad ur en gammal dagbok.	8	Nieva, Alfonso Pérez: Dockan.	35
An.: Runstenssagor.	9-10	Rabot, Jean: På sjukhuset. En verklighetsbild.	35-36
Erny: Genom livvets pröfningar.	9-19	Bonde, Thord: När han gick fram.	38
An.: En folksägen från Flandern.	11-12	An.: Pelle. Idyller och bondgrin.	39-49
Werner, Reinhold: Fiskalen. En berättelse från det inre Ryssland. Övers. Magnus.	13-25	<i>Slutet ej funnet.</i>	
Melander, Richard: Dragonen.	14-15	Thorsander, Gustaf: Huru en elgkalf ställde till förlofning och äktenskap.	39
An.: En tvekamp mellan himmel och jord.	19	Erny: Honoraret.	39-42
Ave: Den stora kometen.	20	Edr., Joh. A.: Den första svenska kolonien i Amerika.	40
Kleen, Emil: En vårdagsidyll.	21	Knutsson, Anna: Ensam med lillan.	41
Lagerlöf, Selma: Stor-Kerstin och Lill-Kerstin. Folksaga.	22	An.: Tio tusen kronor i belöning.	42
Edr., Joh. A.: Gatloppen i Tennessee. En veterans berättelse.	23	Werner, E.: En högre ståndpunkt.	43-48
Ave: Fjärilsfångaren	24	<i>Avslutades i bihang till nr 3-6/1895.</i>	
Kerfstedt, Amanda: Bengta. Ett blad ur verkligheten.	25-26	Lux, Lisa: Skymning.	44
Erny: Genom strid till seger.	26	Wolter, Wilhelm: Fredspipan.	48
		J. K., dr: En praktiserande storstadsläkare.	49
		Aeolus: Den stora atrappen.	51/52
		Ave: Hos Sankt Olof. En midsommarsaga berättad på julkvällen.	51/52

Bihang:

Utgick troligen detta år.

Urklippsroman:

F. Marion Crawford: *Pietro Ghisleri*. 216+200 s. Bilaga till nr 1-50.

**1895. årgång 10.**

Nr 1-51/52 . 8 sidor per nummer. 412 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. Central-Tryckeriet, Stockholm 1893. Redaktör J. Ring. Bilagor i form av urklippsföljetong och planscher). Pris 15 öre.

Innehåll:

Chicot: Hvad man får upplefva i en hölada. Nattstycke.	2	Hutton, Ernst: Tigern på Pless-les-Tours.	11
T. R.: Nyår.	2	Boothby, Guy: Feniernas hämnd.	14
Bock, Anna: En landstrykares berättelse.	2-4	Skildring från det underjordiska Irland.	
Coppée, Francois: "Ett underverk."	3-4	France, Anatole: Den heliga jungfruns borgen.	15
Wigert, Inez: Utan lön. En kulturbild från svenska landsbygden.	5	Lemaitre, Jules: Barnhertighet.	15-16
Prévost, Marcel: En julnatt bland vargar. Övers. S. C.	5	An.: Salve Regina. Övers. Fr.	16
Avec: En treflig festmiddag.	5	Pemberton, M.: Carmoloritscher-nas opal. <i>Fortsatt från bihanget nr 13.</i>	16-17
Serrmet, Julian: Den dödes hämnd.	6	Heimburg, W.: Ett trofast kvinnohjärta. Övers. Carl-én.	17-19
Erny: Det oåtkomliga.	6	France, Anatole: Suzannes stjärna.	17
Godard, André: På evighetens tröskel.	6	Daudet, Alphonse: Aktörssorg.	17
Meade, L. T.: I dödsångest. Ett äfventyr på järnvägen.	7-8	Samtal mellan två gamla parkettstolar.	
Mee,Huan: I anarkistens håla.	8	Josephsson, Axel: En minnesrik resa öfver Atlanten.	18
Rosenius, Efraim: Vid aftonlampan.	9-10	Chicot: Hvarför Menlösen vardt rädd för babordsidan. Burlesk skepparhistoria.	18
Grefvinnan Kerstin: Tankekorn för damerna.	9	Bonvalot, Gabriel: Tvärs genom Tibet.	19-24
Lotta, tant: Ett sundt lefnadssätt.	9	Sylvia: Lugna dagar.	19
Bramah, Ernest: Död och åter lefvande.	10	Ave: Hur folksägner förnyas.	20,27,
An.: En stulen brud. Från engelskan.	10		50, 51/52

Angered-Strandberg, Hilma: Karin. En historia från Bohuslänska skären.	20-28
Lemon, Eduard: Ett barns tår. Övers. Axel Josephsson.	21
Steffen: Nummer ett.	22
H. A. R. Ut till sommarnöjet. En Stockholmsvårbild.	23
Hornung, Ernest: Den lyckligaste mannen i hela kolonien. Skizz från Australien. Övers. Hedvig Indebetou.	23
Sture: Alma.	24
Ritter, E.: En son.	25
Erny: Hans revanche.	26
Janson, Gustaf: Sommarfiske.	26
Twain, Mark: Omdömen om europeisk matlagning.	27
An.: En berättelse utan namn. Övers. E. B.	28
Ave: Riksdagsmankan i Slättarp. En bild ur det skånska allmogelivvet.	28-32
Twain, Mark: Jim Bakers blåkråka.	29
N—ff, W.: En vanlig historia.	30
An.: Bröllopsresor. Övers. E. Melén.	30
Corelli, Marie: Ett gammalt bylte. Övers. Axel Josephsson.	31
Fr.: Gamla inrotade vanor.	31
Allen, Grant: Olga Davidoffs make.	32-33
Hellas, E.: Oberäknelig.	33-34
Riotte, F.: Hans genius.	34-35
Queiroz, Francisko Teixeira de (Bento Moreno): Fabel. Övers. Göran Björkman.	35
Erny: Ett offer.	35-36
Twain, Mark: Min klocka.	36
Chrysander, Fanny: Jannes historia.	37-38
Ompfeda, Georg von: Krigsrätten. Övers. Ed. Hedberg.	37-39
Bazán, Emilia Pardo: Kristus till bordsgäst.	38
Linders, Emil: Två sagor.	38
Lunell, Lars: En ödemarkens son.	39
L., Tyra: "Erik på backen."	39-40
Morny, Georges: I hafsbandet.	40
Hennings, Lennart: Dagny.	41



Min klocka.

En liten lärorik berättelse. Efter MARK TWAIN.



Min vackra nya klocka hade gått aderton månader utan att hvarken draga sig förut eller efter, utan att något i verket gått sönder och utan att stanna. Jag hade kommit att tro på dess ofelbarhet att tälja dygnets timmar och att anse dess hälsa och kroppsbyggnad för oförgångliga.

Men till sist stannade den en kväll. Jag sörjde däröfver som vore det ett tecken och bådskap om snar olycka. Så småningom lät jag dock sorgen fara, ställde klockan gissningsvis och befallde järtecken och vidskepelse att försvinna.

Följande dag gick jag in till en framstående urmakare för att få klockan ställd efter rätt tid. Verkstadens öfverhufvud tog klockan ur min hand och ämnade just justera den då han i detsamma anmärkte: »hon går fyra minuter efter — regulatorn behöfver vridas fram.» Jag försökte att häjda honom, försökte att göra begripligt för honom att klockan gick utmärkt väl, men allt förgäfves! — Allt hvad detta kålhufvud i människoskepnad kunde se, var att klockan gick fyra minuter efter och att regulatorn *måste* vridas fram en smula, och under det jag af förtviflan dansade rundt omkring och bönföll att han måtte lämna klockan i fred, utförde han med lugn och grymhet sitt skändliga dåd. — Min klocka började att draga sig förut. Den drog sig fortare och fortare för hvarje dag. Inom en vecka hade

Löhn-Siegel, Anna: En tysk guvernants öden i Istrien.	41-42
Janson, Gustaf: En historia.	42
Heiberg, Herman: En spelares bekännelse.	42
Twain, mark: Damaskus.	42
Sylvia: Några veckor för tidigt.	43
Suttner, A. G. von: Fröken Ulrikas lärling.	43-45
An.: Buktalaren.	44
Janson, Gustaf: En atelierhistoria.	44
Segerstéen, Gustaf: För andras bästa.	45
Janson, Gustaf: Som ni behagar.	45
Nathusius, Maria: Hvad återstår? Övers. P. M. G.	45-50
Hennings, Lennart: När solen valde.	46-47
Sylvia: Efter ett år.	48
Stockton, Frank R.: Vår roman. Övers. Hedvig Indebetou.	49-50
C. H.B.: En galla kärlekssaga.	51/52
Kraemer, Elias: "Opp med focken, tack!" Övers. S—g.	51/52
Lunell, Lars: Ett julminne.	51/52

Bihang:*Medföljde varje nr. Annonser, enstaka texter.*

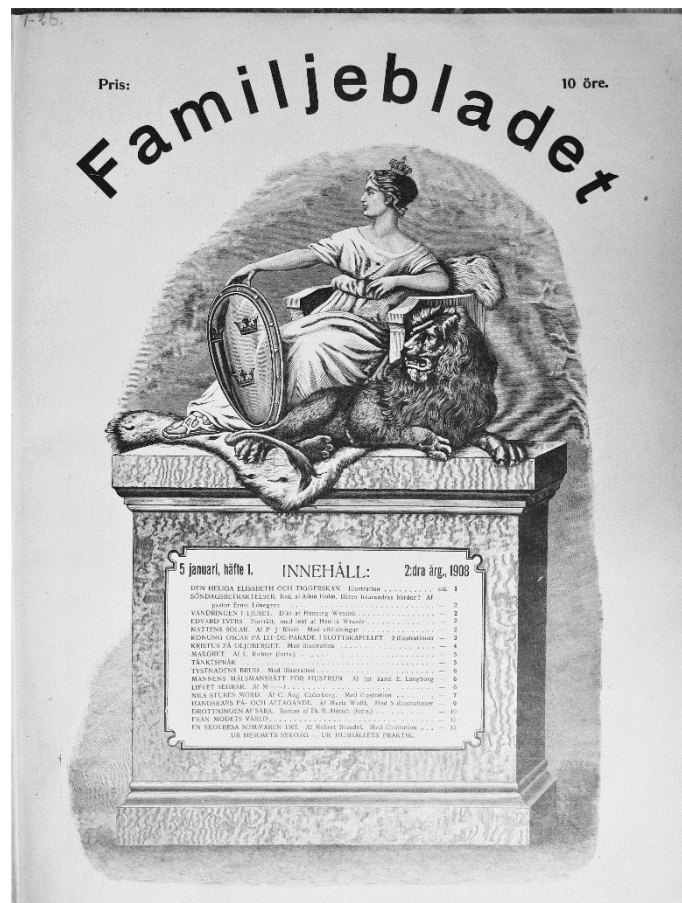
Innehåll:

Werner, E.: En högre ståndpunkt. Nr 3-6 <i>Fortsatt från nr 48/1894.</i>	Pemberton, M(ax): Carmoloritschernas opal. <i>Fortsatte i nr 16 i själva tidskriften.</i>	12-13
---	---	-------

Urklippsroman:*Alexander Puschkina: Hårda tider. Övers. Fredrique Paijkull. 174s. Bilaga till nr 1-21.**Paul Heyse: Ren och profan kärlek. Övers. Fredrique Paijkull. 131 s. Bilaga till nr 22-38.**Rudolf Lindau: På tviflets väg. Övers. Fredrique Paijkull. 92 s. Bilaga till nr 38-50.***1896.Årgång 11.***Nr 1-12. Wahlström & Widstrand, Stockholm. Red. J. Ring. Svenska Tryckeri-Aktiebolaget 1896 (titelblad tryckt 1897). 32 sidor per nummer. 384 sidor. Mindre format än tidigare årgångar efter ägarbyte.*

Innehåll:

Huddleston, Kathleen: En hemskenyårsafton.	Nr 1	Williamson, Alice: Stölden i Foxborough och hur den blef upptäckt.	8
An.: Antonios engelsman.	1	Nieva, Alfonso Pérez: Damen i ekipaget. Övers. Augusta Hagberg.	8
Meade, Mrs: En läkares anteckningar. I. Spöket på Dudley Grange.	1-4	Sandberg, Algot: När frun är bortrest. En huslig verklighetsinteriör. <i>Teater!</i>	8
Ave: När Hallands-Nisse gick igen.	2	Meade, Mrs: En läkares anteckningar. II. Ett anfall af delirium.	8-11
An.: Giovanni.	2	Ave: Ett godt hem.	9
Scaevola: inom parentes.	2	Kraemer, Elias: Mindre begåfvad. Övers. Axel S—g.	9
Chicot: En modern Jakob.	3	Lunell, Lars: Trollens grotta.	9
An.: Järnskrinet. Berättelse för barn.	4	Allen, Grant: Mr. Wardropers osanning.	9-10
Nieva, Alfonso Pérez: Glaspipan. Övers. Augusta Hagberg.	4	Wigert, Inez: Hans-Jan.	10
Karin: En vårsaga.	5	Stockton, Frank R.: Universalbönan. Saga. Övers. Hedvig Indebetou.	11
An.: En ödesdiger örfil.	5	An.: Herrskapet Williams erfarenhet angående stäppsjuka.	11
Castro y Serano, José de: En moder. Övers. Göran Björkman.	5-6	Hagberg, Augusta: Räfven och vargen. Saga från spanskan.	12
Lunell, Lars: Hvad liten fågel sade.	6		
Shiel, M. P.: Örnklippan.	6		
Salmon, Edvard: De hörde ihop.	6		
Sylva, Carmen: Trohet.	7		
Allen, Grant: Anarkistens fästmö.	7		



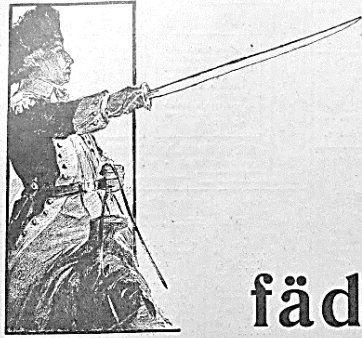
Familjebladet 1907-1908

1907

Nr 1-52. Utgivare ej angiven (någon anknytning till Allers kan inte uteslutas). Utgivningsort Helsingborg. Tryckt hos Allers Familj-Journals tryckeri, Helsingborg 1907. 12 sidor samt omslag per nummer; totalt 630 sidor. Illustrerad. Pris 10 öre, 5:10 per år. Innehöll noveller, följetonger, artiklar, berättelser för barn, hem- och hushållsrelaterat diverse, m. m. Här listas följetonger och enstaka korta berättelser med angiven författare.

Nr	Innehåll:		
1-19	Burnett, Frances Hodgson: Lille lord Fauntleroy (Little lord Fauntleroy, 1886). <i>Bok 1888.</i>	15-17	Anonym: Pris-skeppet. En sjömanshistoria.
1-33	Eschstruth, Nataly von: Polskt blod (Polnisch Blut, 1887). <i>Bok 1888.</i>	18	Cederborg, C. Aug.: Geografiens martyrer.
2-4	Anonym: Lyckan står den djärve bi.	19	Cg (möjligen pseud. för C. Aug. Cederborg?): Svenskarna på Kronborg.
3-4	Mortimer, James: Vunnen och förlorad.	20-24	Sienkiewicz, H.: Låt om oss följa i hans fotspår. Berättelse från Kristi tid (Pojdzmy za nim, 1892). Ill. Fritz Kuntz. <i>Bok 1902.</i>
7	Cederborg, C. Aug.: Den försmådde friarens hämnd. En episod från det irländska upproret.	21-22	Schanz, Frida: Magistern i Heiligendorf. Saga.
7-8	Maud: Det kinesiska skrinet.	25-31	Maria, Fedor: Mellan gamla murar.
9	Cederborg, C. Aug.: Hans Vågghals.	26-28	Anonym: Dern svarte fursten.
14	Cg (möjligen pseud. för C. Aug. Cederborg?): Gamle Pistol berättar sina äfventyr i kriget.	28-29	From, A.: Ringen
13-15	Newton, Mrs E.: Lensters-End.	29-31	Anonym: Greta med den gyllene spinnrocken.


- 30-32 Brown, N. C.: Gud vår.
 32-36 O...a: Nürnberg-ugnen.
 32-38 K., E—d: I kamp med sig själv.
 34-36 An.: Gulianar eller Granatäppelblomma.
 36-37 Hale, Ed: Tant Carolinas gåfva.
 37-48 Mercator, B.: Blott ett Israels ben.
 37-51 Wichert, Ernst: I sorgdräkt.
 38-40 An.: Den vilde Moritz.
 39-41 Astor, M. Waldorf: Monsieur de Neron.
 40 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. I. Hundraåringens råd.
 43-45 Wildenmuth, Ottilia: Fedalen.
 45 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. II. Huru Svante Stensson Sture blef trolofvad.
- 45-46 Pauli, K.: Lyckodrommen.
 46-47 Hedvig: I doktors hem.
 46-48 Historien om en hare, af fru Skata.
 47-49 Ouida: Gossen från Urbino.
 49-52 Ludwig, J.: Blåskägg.
 49-50 Puschkin, Alexander: Snöstormen.
 49-52 An.: På middag hos mannen i månen.
 50 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. III. Den försvunna bruden.
 50-13/08 Aldrich, T. B.: Drottningen af Saba (The Queen of Sheba, 1877).
 51-52 Ziegler, H. von: En julstjärna.
 52-24/08 Richter, L.: Margret.



Blad

ur

fädernas saga!




UNDER DENNA RUBRIK KOMMER ATT I FAMILJEBLADET INFÖRAS en serie historiska skisser och novelletter af **C. Aug. Cederborg**, hvars författarskap på ifrågasvarande område under de senare åren ådragit sig icke ringa uppmärksamhet. Särskildt ha hans större historiska romaner vunnit betydande spridning inom pressen såsom följetonger. Men där större träd huggas i skogen, där falla också blommor, och det är ett rådband af dylika vi satt oss i tillfälle att med lämpliga illustrationer erbjuda Familjebladets läsare. Vårt lands historia med dess skiftande minnen erbjuder ett rikt fält för dylika miniatyrmålning, och i våra dagar torde det allmänna intresset för dylika vara lifligare än någonsin. Det starkt pulserande

lif, i hvars hvirflar vi röra oss, behöfver för att fatta sig själf då och då kasta en återblick på flyddas dagars kultur, icke blott sådan den rekonstrueras af den historiska vetenskapen eller illustreras i museerna utan äfven sådan den afmålas af en historiskt skolad fantasi. Däraf det allmänna intresset för den historiska romanen eller novellen. Vi våga därför hoppas, att den samling af historiska småbilder vi härmed erbjuda, skall af våra talrika läsare emottagas med nöje och bifall.

Nästa nummer af FAMILJEBLADET kommer att bringa första berättelsen i denna serie, nämligen:

HUNDRAÅRINGENS RÅD.



1908.

Nr 1-52. (Nr 1 daterat 29 dec 1907.) Utgivare ej angiven. Utgivningsort Helsingborg. Tryckt hos Allers Familj-Journals tryckeri, Helsingborg 1908. 12 sidor samt omslag per nummer; totalt 624 sidor. Illustrerad. Pris 10 öre, 5:10 per år.

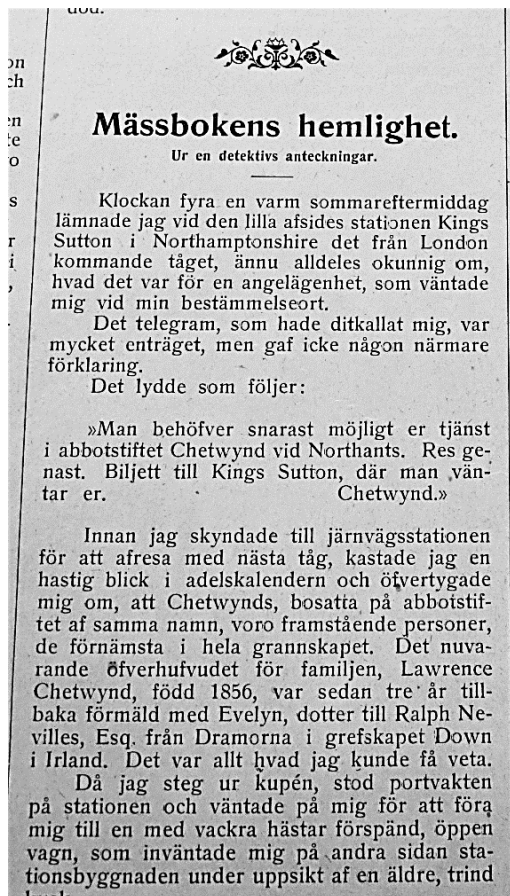
Nr Innehåll:

TVÅ FÖLJETONGER FORTSATTE FRÅN 1907.

- 1 Cederborg, C. Aug.: Nils Stures mord.
 1-3 Rösiö, P.: Nattens solar.
 2 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. IV. En sjömansbragd.
 2-4 E. V.: Fru Metta. Novellett.

- 9-11 Turby: Den lilla råttan. Saga.
 10 Cederborg, C. Aug.: Slottsbranden i Stockholm 1697.
 11-13 Frey, Silvester: En bortglömd ros. Historisk berättelse.
 12-49 Schobert, H(edwig): Askungen (Aschenbrödel, 1889).
 12-13 An.: Munken från Athos.
 17 Daudet, Alphonse: Mannen med guldhjärnan.

- 18 Cederborg, C. Aug.: Gustaf Vasa anklagar biskop Peder Sunnaväder inför Domkapitlet i Västerås.
- 19 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. V. En krigslist.
- 20-21 Keyser, S.: Herr Albrekt. En påskhistoria från slutet af 12:te århundradet.
- 22-24 Zeitler, W.: Blott sanningen.
- 23 Cederborg, C. Aug.: Blad ur fädernas saga. VII. Rofvor och sill på silverfat och en örfil som påbröd.
- 25-31 Andrea, Antonio: Räddad! En episod från skräckdagarna i Casamicciola.
- 27-31 An.: Fångna af strömmen. Ett äfventyr från Oranjefloden.
- 29-31 Schubert, E.: Fyra dagar under skräckväldet 1794.
- 33-37 Böttcher, H.: Sapienta.
- 35-36 Grisinger, Th.: Den lilla ormringen.
- 36-39 Fern, Valentin: Pekanöns hemlighet.
- 37-39 Ouida: Lille grefven.
- 37-38 Fermé, Albert: Den puckelryggiga. Skildring från Algier.
- 40-52 Wichert, Ernst: Ett löfte.
- 43-44 Lenz, K.: Ett guldrörlöp.
- 45-47 F. T.: Anna-Elisabeth.
- 47-48 F. T.: En kamp.
- 47-52 H—n, E.: Solvik.
- 48 Groner, A.: Ett besynnerligt visitkort.
- 49-51 M. B.: Genom pröfningsens eld.



TILL VÅRA LÄSARE!

Med detta nummer avslutar FAMILJE-
BLADET sin 2:dra årgång. Det är jämväl dess
sista, i det redaktionen har beslutat att låta
tidningen upphöra med utgången af inneva-
rande år.

Som våra läsare bemärkt, hafva de senaste
numren af FAMILJEBLADET meddelat en del
stoff hämtadt ur ALLERS FAMILJ-JOURNAL
dels af allvarligt innehåll, dels af mera under-
hållande art. Våra läsare kunna vi ej gifva an-
visning på en bättre ersättning för den förra
tidningen än genom att anbefalla åt dem den
senare, hvars ton och anda sammanfalla med
FAMILJEBLADETS och som för öfrigt är så
välkänd, att den icke tarvar någon orlofsedel.

Yttermera har ALLERS FAMILJ-JOUR-
NAL aftalat med redaktören af våra söndags-
betraktelser, herr kyrkoherde ALBIN HOLM,
om att denne benäget skall fortsätta sina ar-
tiklar i nämnda tidning, och våra läsare kunna
sälunda där återupptaga bekantskapen med
denne vår värderade medarbetare.

För fullständighetens skull vilja vi blott
ännu tillägga, att de båda tidningarnas abonne-
mangsafgift är alldeles lika.

Till sist ber redaktionen få hembära ett
hjärtligt tack till sina medarbetare och sina
läsare för den anslutning, som de under de
gångna två åren hafva gifvit vårt företag, i
det den uttrycker det hopp, att de måtte göra
de ord till sina egna, som en af våra läsare
just i dessa dagar uttalat till redaktionen:
»Ehuru FAMILJEBLADETS tillvaro varit så
kort, är det dock säkert, att det varit till stort
gagn».

Red. af FAMILJEBLADET.



Var 14 Dag 1910 / Pigg. (Veckoskrift för allvar och skämt) 1910-1911 / Hem-Journalen Pigg 1912 / Pigg 1913

Var 14 Dag, Pigg och Hem-Journalen Pigg utgjorde en följd av tidskrifter i samma regi, som gavs ut av Tidnings-Aktiebolaget Var 14 Dag. De innehöll artiklar, berättelser, anekdoter m m. Mycket var anonymt eller under pseudonym. Följetonger och ett urval noveller försedda med författarnamn redovisas här.

Var 14 Dag 1910

Nr 1-14 (januari-maj) 1910. Utgivare Karl Thorman. Aug. Richards Boktryckeri, Jönköping 1910. 16 sidor (nr 1-7, därefter 24 sidor) plus omslag per nummer. Omslag på grönt papper med svart tryck. Pris 10 öre, 2.25 per år. Fortsatte som Pigg. I nästan varje nummer förekom en detektivnovell av engelskt ursprung, utan författarnamn men översatt av signaturen R. P—z.

Innehåll:	Nr	Närkens, John: Älskande.	7
Clas: Provet.	1	Östman, Karl: En jakthistoria från fjällen.	7
Ida: Frost.	1	An.: Varför Benson misslyckades.	8
An.: Inbrottsstölden på Melville Court.	2	Övers. Kaptan Block.	
John: Han segrade. <i>Flera berättelser av John följde.</i>	3	An.: Den stolta hertiginnan. Övers. R. P—z.	8
Nderson, John: Ett misstag. <i>Namnet stavas så!</i>	3	Olsson, Harry: Diamantköpet.	8
Kaptan Block: Mörderskans man.	4	Barr, Robert: Hur Nelson förlorade sitt öga.	8
Gustav: August Strindberg. Essay.	4	Kaptan Block: Sjomärket.	8
Ada: Hennes hemlighet.	5	Kalkalsn (pseud.): En "sann" jägarhistoria.	8
Nærkens, John: En klockare och en präst.	5	Blumenhagen: Nemesis. Scener från 1813 och 1814 års fälttåg. <i>Fortsattes i Pigg nr 3-4.</i>	8-14
An. Spelvinsten. Bearb. Fr. engelskan av "Dan Broadside".	5	Broadside, Dan: En tjuvhistoria.	9
Kaptan Block: Guldmyntet i rännstenen.	6	Ebon: Att försvinna... utan spår...	9
Rikeberg, El.: Vemod.	6	Maupassant, Guy de: Farbror Julius.	10
Broadside, Dan: Den läckra rätten.	6	Ebon: På lösan sand och på hälleberget.	10
Ebon: "Nästet."	6		

Mentio: Regementets son.	10	Mauritz, Joan: Rivalerna. En skolpojks historia.	12
An.: Mr Dreens kassör. Övers. R. P—z.	11	An.: Miss Mentor och jag.	13
Pålle: Mellan kulisserna och scenen.	11	France, Anatole: Onésime Dupont.	13
An.: Insnöade. Övers. R. P—z.	12	Martin, Radcliffe: Kapten Calas.	14
Rebrae, Jean de: På hedersord.	12	Övers. R. P—z.	

Pigg 1910-1911

Pigg utgjorde en fortsättning av tidskriften Hvar 14 Dag och gavs ut av Tidnings-Aktiebolaget Hvar 14 Dag i Stockholm. Två årgångar utkom; 1912 fortsattes utgivningen under titeln *Hem-Journalen Pigg*. Innehåll noveller, artiklar, skämt.

1910

Nr 1-33. (även fortsättningsnumrerad från Var 14 Dag med nr 15-49). Andrén & Holms Boktryckeri, Stockholm 1910. 24 sidor per nummer; nr 30 (julnummer) dock 32 sidor. Pris 10 öre.

Innehåll:	Nr		
Blank, Matthias: Systrarna. Övers. -l -n.	1	An.: Det avstängda rummet. Övers. R. P—z. <i>Om ett mord, berättad av möblerna i rummet.</i>	10
An.: Den röda rosen. Övers. R. P—z.	1	Kipling, Rudyard: Hans hustru.	11
Ebon: Ljus! <i>Ofta återkommande med korta berättelser.</i>	1	An.: Spöket på "Canadian". Övers. R. P—z.	12
Witsch, Harry: Lyckliga ungdom. Övers. C. C.	1	An.: Den tredje kamelen.	11-14
Pålle: Ett original. <i>Ofta återkommande med korta berättelser.</i>	1	Stensson, Sten: Karl XII och bönderna i Sandhem.	13
Wincent, Anker: Kotteriet.	2	France, Anatole: Jessy.	14
Twain, Mark: Historien om den stygge lille gossen, som aldrig råkade illa ut.	2	An.: Den sista hertiginnan de Belgarde. Övers. R. P—z.	15-21
An.: På kvinnospår. <i>En Hemlock Holmes-novell.</i>	2	Maupassant, Guy de: Den döda. Övers. F. Sten.	19
Blumenhagen: Nemesis. Scen från 1813 och 1814 års fältkrig. <i>Forts. fr. Var 14 dag.</i>	3-4	H., Einar: Rolf Heineman. Svensk originalroman. <i>Fortsattes 1911.</i>	22-33
		France, Anatole:	26
		Glasögonhandlaren.	
		Tolstoj, Leo: Sagor.	26

1911.

Nr 1-52 samt julnummer. Undertitel "Veckotidskrift för allvar och skämt". Andrén & Holms Boktryckeri, Stockholm 1910. 24 sidor per nummer, totalt 1066 sidor plus 24 (julnumret). Pris 10 öre, julnummer 25 öre. *Piggs sommarnummer anmäles i numren 21-23, men återfanns ej i UB:s samling.*

Innehåll:	Nr		
Ödmann, Malin: "Den gamla goda tiden." Berättelse från häxprocessernas dagar.	1	Wallgren, Gustaf: En stöld.	
H., Einar: Rolf Heineman. <i>Fortsatt från 1910.</i>	1-10	Augustin: Minnen. Svensk-amerikanska historier. <i>I spridda nr 1910-1911.</i>	3
An.: Konungens narr. Övers. R. P—z.	1-8	Wise, Emma: Min detektiv-instinkt.	5
Bergendahl, Erik: I bergslagsbygd. <i>Ofta återkommande med korta berättelser.</i>	1	An.: Buffalo Bill som äkta man. <i>Notis.</i>	8
		H., Einar: Fjällbruden. Svenskt original.	11-41
		France, Anatole: Vindruvsklasen.	12

France, Anatole: De båda kamrat-erna.	13	Jacobs, W. W.: En radikalkur.	36
Oliver, Owen: En robinsonad.	14	Övers. Kapten Block.	
Övers. Kapten Block.		Blomkvist, Agnes: Vid ödets hand.	42-52
Rune, Halfdan: I mörkret. Berättelse från havsbandet.	21	Romantiserad berättelse. <i>Oavslutad, möjligen fortsatt i senare årgång.</i>	
Twain, Mark: Historien om den kapitolinska Venus. Övers. F. Sten.	28	An.: Järnvägsbiljetten. <i>Utgiven i "Nöje och Tidsfördrif" nr 7/1913 och Gotlands Allehanda den 12 feb 1913 under A. K. Greens namn (felaktigt!).</i>	43
Jacobs, W. W.: Kappseglingen eller "Den som gräver en grop åt andra..."	31	Kapten Block: Det försvunna skeppet.	44
Kapten Block: Signalen.	31	An.: Den stängda dörren. Övers. R. P—z. <i>Engelsk detektivnovell med detektiv Beck.</i>	45
An.: Utan handskar. (<i>Sexton Blake.</i>)	32	London, Jack: På vita vildmarksstigar. En historia från Klondyke.	48
Jacobs, W. W.: En mystisk passagerare. Övers. Kapten Block.	32	Övers. E. Bgdl.	
Block, Kapten: Den stora diamanten.	33	Herzog, R.: Systrar.	51-52.
Block, Kapten: En röt månadsidyll. Efter Jerome K. Jerome.	34		
Gréville, Henry: Hasselnötter.	34		




HEM-JOURNALEN
PIGG

N:r 2 **Lördagen den 13 januari 1912.** *Tredje årgången.*

Red. och Exp.: Svedenbergsgratan 2, Stockholm. Lösnummer 10 öre.
Telefoner: Rika 31 10, Almq. 17 96.

**Best
omtyckta
Finska
Cigaretter**



**Defva nummer
innehåller bland annat:**

En obekvämlig järnvägsresa.
Signalering.
Från våra poster.
En arbetares röst.
Tysk stadtspösi.
Häke och Fietje.
Ur skolhansens skrivbänker.
Frågor och svar.


Kom ihåg att
Amerikanska Hastighetssuleriet
Malmshälsödgatan 48 A
Almq. Telefon

Garanterar Sveriges klassiska arbete. 35.
Björnsjövägen 7, Hatt och hatt, Sönd-
sby och klackning på ena en half tim-
me. Skedens Skär och smiddens.

Prislista:
Herr Skin och Klack. 3 25
Klacking 1 —
Dam Skin och Klack. 3 25
Klacking — 25
Harnhalsning och klackning från
år 1910

**Allt arbete garanteras jämför-
ligt med handarbete.**

Rena Peppermint-Pastillen "Vivil"



Genomslagen Arvid Carlberg, Hög-
skolegatan 70, Almq. Tel. (Östern) 14 64.
I partii hos Carl F. Gustavson, Adol-
fströket 17, C, Stockholm. Rika
31 10. Almq. 17 96.

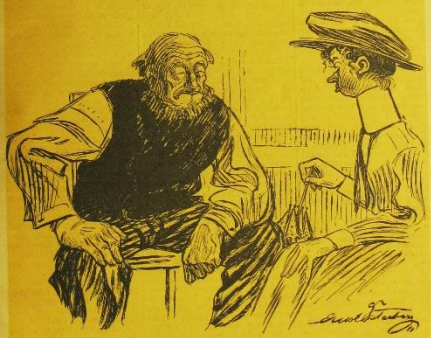
Obs! Läs häri:
"En arbetares röst".

Östermalms Velociped- & Sportaffär
Almq. tel. 212 20 Nybrogatan 6, Stockholm Almq. tel. 212 20
Reparationer af alla slags Velocipeder såväl som Sittas läger af Sportutrustning. Bästa kvalitet för
smärghull och billig. Ring-färdiga på nytt och reparera.

PIGG

N:r 2 **Lördagen den 11 Januari 1913.** *Fjärde årgången*

Redaktion och Expedition: Dalagatan 20, Stockholm. Lösnummer 10 öre.
Skandelen 22 38. Stockholmstelefon 24 32



Fröken från staden: "Ack, vad lantluften ändå är sund och välgörande! Det är inte så underligt, att ni blivit så gammal här ute."
Bondgubben: "Ja, men fröken ser också ut att ha fått bra mycket lantluft!"

Hem-Journalen Pigg 1912.

Nr 1-52 samt Påsk- och Sommarnummer. Tidnings-Aktiebolaget Var 14 Dag. Andrén & Holms Boktryckeri, Stockholm 1913. 16 sidor per nummer (enstaka nr 24 s.), totalt 934 sidor samt 24 sidor plus omslag för påsk- och sommarnummer. F. o. m. nr 26 även ett urklippsblad med sångtexter. Pris 10 öre (påsk- och sommarnummer 25 öre), 5 kr/år.

Innehåll:	Nr		
An.: Doktor Gannetts misstag.	1	Enström, P. V.: Snål-Simon. <i>Flera berättelser följde.</i>	15
Urban, Henry F.: Huru Fred bragte sin vän Billy om livet.	2	Thörnberg, Gunnar: Också en Sherlock Holmes.	15
Värmlandsson, Olov: En arbetares röst. Kulturhistoriska skildringar 1811-1911. <i>Oavslutad.</i>	1-12	Hallander, Anna: Längtan.	16
Blomkvist, Agnes: Vid ödets rand. <i>Forts. från 1911.</i>	1-25	Jacobs, W. W.: Ett rymningsförsök. Övers. kapt. Block.	17
An.: Den kinesiska guden. Övers. R. P—z.	4	Adams, Herbert: Blygt hjärta vinner aldrig.	18
Göthson, Sigvald: Bonden med guld- dukaterna.	5	Kapt. Block: Uppenbarelsen.	19
Merlin: Babianerna i Dödsdalen.	5	Bergendahl, Erik: Kungen och mjölk- fatet. En berättelse från Karl XII:s tid. <i>Flera följde.</i>	19
Merlin: Ett skott i natten.	8	Boethius, Daniel: Osynliga länkar. En berättelse från havet. <i>Publicerades "med anledning av Titanics under- gång"</i> .	20
Maupassant, Guy de: Madame Hermet. Övers. "Atlas".	11	Rosegger, Peter: Den farliga säter- jäntan.	22
H., Einar: Else.	11	Wranér, Henrik: Så blev knuten löst. <i>Fler följde.</i>	22
An.: Fakirernas ö. Övers. R. P—z.	13	S—g, Axel: Ett lyckoskott.	23
Wranér, Henrik: Han kom tillbaka som en karl.	13	Pope, Jessie: Landsvägsrövarne. Övers. R. P—z.	25
Märzroth, d:r: Det egendomliga testa- mentet.	13	Twain, Mark: Mrs. Mac Williams i åskväder.	25
Sykes, John D.: Hugos hemkomst.	15		
Goron, M. F.: Nummer Nittiofyra. Detektivhistoria.	15		

Granath, Wilhelm: Spel-August och vackra Gunhild.	25	Bowen, Marjorie: De odödliga syn- derna.	42
An.: Slottet vid Rhen. An. övers. (Olof Roth.) <i>Forts.</i> 1913. <i>Bok 1880, 1884 och 1887-88 med titeln "Rhengrefvens slott" (samma övers.).</i>	25-52	An.: Mannen i gult. En verk- lighetsskildring från Indien. Övers. R. P—z.	45
Billing, Hedwig: Den tysta gården. <i>Fler följde.</i>	26	Boethius, Daniel: I skuggan av giljotinen. En romantiserad skildring från franska revolutionen. <i>Forts.</i> 1913.	51-52
H., Einar: Stjärneborg. Nutidsroman.	26-52		
Kapten Block: I sommarvärmen. En berättelse om en vansinnig telefon och hur den blev botad.	29-30		
Gorki, Maxim: Hennes enda kärleksbrev. Övers. Kapten Block.	33		
Sylva, Carmen: Pablo Domenech. Övers. R. P—z.	41		

Påsknummer:

Merlin: Biskopen och anarkisten.
An.: Dubbelgångaren. Övers. E. Th. C—n.

Sommarnummer:

H., Einar: Professorns upptäckt.
An.: Nemesis. *Sexton Blake.*

Pigg 1913.

Nr 1-8. Andrén & Homs Boktryckeri, Stockholm 1913. 16 sidor per nummer. 128 sidor.

Innehåll:	Nr		
Reid, Lizzie: Sidenklänningen.	1	An.: Slottet vid Rhen. <i>Forts. fr.</i> 1912. <i>Oavslutad.</i>	1-8
Boethius, Daniel: I skuggan av giljotinen. En romantiserad skildring från franska revolu- tionen. <i>Forts. från 1912.</i>	1-7	H., Einar: Stjärneborg. Nutids- roman. <i>Forts. från 1912.</i>	1-4
		An.: Hämnaden. Övers. fr. frans- kan. <i>Oavslutad.</i>	3-8
		Annér, Vilh.: Raskens tös.	5





Nöje och Tidsfördrif 1911-1914, 1921-1922

1911-1912.

Provnnummer, december 1911 samt nr 1-52, 1912. Utgivare Expeditionen, Storgatan, Örnsköldsvik. Tryckt hos A.-B. Allehandas Tryckeri, Örnsköldsvik 1911. 32 sidor per nummer, totalt 1632 sidor. Pris 10 öre per nr. Innehöll korta berättelser, notiser, artiklar m m. Åtskilliga noveller är anonyma, och jag utesluter inte att det kan dölja sig en del kända författare här och där.

Innehåll:	Nr		
Gunter, Archibald Clavering: Kaparkaptenen. Kärleks- och äventyrsroman (<i>The Adventures of a Naval Officer?</i>). Bok 1920 med titeln "Kaparkaptenens äventyr".	Provn +1-21	Croker, B(ithia) M(ary): Hemlös i Indien (<i>The Cat's Paw</i>). Bok 1902.	3-23
Enskägg, Sven: Martha. En skildring från Strömstads belägring år 1717.	Provn +1-2	Stigson, Karg: Mikka Rantala.	3
Daudet, Alphonse: Den trolöse zuzaven.	Provn +1-2	Kipling, Rudyard: Lilla Tobrah. Ur "Höglandsbilder".	3
Bierce, Ambrose: De andra nattgästerna.	2	An.: En privatdetektivs äventyr. Spöket i herr Benhams våning.	4
Kapten Block (Daniel Boethius): Det försvunna skeppet.	2	Tjechov, Anton: Hämnden.	4
An.: En privatdetektivs äventyr. Den saknade kompanjonen. <i>Fortsatte till nr 29; det rörde sig med få undantag om Sexton Blake-äventyr.</i>	3	An.: En privatdetektivs äventyr. Spökrummet.	5
		An.: En privatdetektivs äventyr. En djävulsk plan.	6
		An.: En privatdetektivs äventyr. "Var är kvinnan?"	7
		Allen, Grant: Joes kanaljeri. Skiss från Australien.	7
		An.: En privatdetektivs äventyr. Den röda diamanten.	8
		An.: En privatdetektivs äventyr. Den förlorade hunden.	9



An.: En privatdetektivs äventyr. Den förgiftade lorden.	10
Hellgren, Gustaf E.: Avgudabilden.	10
An.: En privatdetektivs äventyr. Ett äfventyr på nattåget.	11
An.: En privatdetektivs äventyr. En mästerkupp.	12
Wahlenberg, Anna: När Svante skulle resa.	12
An.: En privatdetektivs äventyr. Hök över hök.	13
An.: En privatdetektivs äventyr. Hämnden.	14
Thomasson, Pehr: Anna-Lisas friare.	14
An.: En privatdetektivs äventyr. Den röda tråden.	15
An.: En privatdetektivs äventyr. De 3 detektiverna.	16
Flowerdew, H.: Mary Ellens roman.	16
An.: En privatdetektivs äventyr. Det mystiska mordet.	17
An.: En privatdetektivs äventyr. Kautschuk-receptet.	18
Doyle, Conan: Samvetets röst.	18
An.: En privatdetektivs äventyr. Juvelstölden.	19
Twain, Mark: Historien om den gamla gumsen.	19
An.: En privatdetektivs äventyr. De fläckade fingrarna.	20
Thomasson, Pehr: I stormen.	20
An.: En privatdetektivs äventyr. Ett hemlighetsfullt mord.	21
An.: En privatdetektivs äventyr. De stulna gevären.	22
An.: En privatdetektivs äventyr. En advokats berättelse.	23
Aldrich, Thomas Bailey: En roman(-s?) i Rivermouth. Troligen ur "A Rivermouth Romance", 1877.	23-24

An.: En privatdetektivs äventyr. Hans majestäts käpphäst.	24
Gunter, Archibald Clavering: M. S. Bradford i New York. En kärleks- och detektivhistoria (M. S. Bradford special, 1899). Bok 1900 och 1920.	24-41
Lodbrok: Vildhästen.	24
An.: En privatdetektivs äventyr. Lösstläppt på prov.	25
Russell, W. Clark: Ett sjömansöde (John Holdsworth, Chief Mate, 1875). Bearb. av Daniel Boethius.	25-39
An.: En privatdetektivs äventyr. John P. Smith.	26
An.: En privatdetektivs äventyr. Spionen.	27
An.: En privatdetektivs äventyr. En invecklad historia.	28
An.: En privatdetektivs äventyr. Hans första inbrott.	29
Twain, Mark: Skicklighet eller tur?	29
Northrop, W. E.: Den beslöjade kvinnan. Berättelser ur det övernaturliga. Även i "I Skymningsstunden, UNT 1899.	29-30
An.: En privatdetektivs äventyr. Skyldig eller icke skyldig?	30, 32
Lindsay, Magne: Lord Oudenars död. Berättelser ur det övernaturliga. Även i "I Skymningsstunden, UNT 1899.	30-31
Maupassant, Guy de: Invaliden.	32
An. (George Haw): De två synerna. Berättelser ur det övernaturliga. Även i "I Skymningsstunden, UNT 1899.	32-34
An.: Huru en älgkalv ställde till med förlovning och äktenskap. Även i Svenska Familj-Journalen Svea, nr 39/1894, med författaren angiven som Gustaf Thorsander.	34
Eje, Anders: För sent.	34
Doyle, Conan: Nummer 249 (Lot No. 249, Harper's Magazine sep 1892). Berättelser ur det övernaturliga.	35-40
Puschkin, Alexander: Snöstormen.	36
Twain, Mark: Tandem.	36
Göthson, Sigvald (John Kjellman): En överraskning. Historisk berättelse. Flera Göthson-berättelser följde under resten av året.	38
Tschekoff, Anton: Ett återseende.	40
An.: Margareta eller Kvinnan av folket. Bok 1892 med författarsig-	40-48

- natur A. Y., i Bibliotek för svenska folket, Skandia (svenskt original).
- Maupassant, Guy de: Den drunknade. 40
- Wells, H. G.: Den stulna kroppen (The Stolen Body, Strand Magazine nov 1898). Berättelser ur det övernaturliga. Även i "I Skymningsstunden, UNT 1899. 40-43
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert (Robert Eustace Barton): Berättelser från sjön. Den gyllene cobran (The Jewelled Cobra, i Windsor Magazine 1898-99, ur "Stories of the Gold Star Line, 1899 – liksom de följande). 41-43
- Fitinghoff, Laura: Ett kinkigt uppdrag. 41
- An.: Detektivroman i verkligheten. Om William Allan Pinkerton. 42
- Loti, Pierre: Den gamle missionären. 42
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert: Berättelser från sjön. En chiffernyckel av kött och blod (The Cypher with the Human Key). 43-45
- Poe, Edgar Allan: Inkvisionens fälor. Berättelser ur det övernaturliga. 43-46
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert: Berättelser från sjön. Ris-papperskartan (The Rice Paper Chart, 1899). 45-47
- Slade, Alfred: Kattögat. Berättelser ur det övernaturliga. Även i "I Skymningsstunden, UNT 1899. 46-49
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert: Berättelser från sjön. Hundtanden (In the Jaw of the Dog). 47-48
- Sudermann, Herman: Husvännen. 47
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert: Berättelser från sjön. Den gula flaggan (The Yellow Flag). 48-50
- Sacher-Masoch: Flöjtspelaren i Bor-nim. 48
- Turner, Ethel: Det svarta spöket. 49
- Delpitt, Edward: Nemesis. 49-18/ 1913
- Poe, Edgar: En berättelse från Rag-ged Mountains. 49
- Doyle, Conan: Det försvunna extra-tåget (The Lost Special, Strand Magazine aug 1898). Berättelser ur det övernaturliga. 49-52
- Jerome, Jerome K.: Den andre man-nen. 50
- Meade, E. C. (L. T.) – Eustace, Robert: Berättelser från sjön. Den heliga musslan (The Sacred Chank). 50-52
- An.: Zou-Zous arv. 51
- Gunter, Arch(ibald) C(laver-ing): En kvinnotjusare. Bok 1896. 52-18/ 1913
- Doyle, Conan: Mannen med fickuren (The Man with the Watches). 52-3/ 1913



Nr 1-52. Utgivare Expeditionen, Storgatan, Örnsköldsvik. Tryckt hos A.-B. Allehandas Tryckeri, Örnsköldsvik 1911. 32 sidor per nummer, totalt 1664 sidor. Pris 10 öre per nr.

Innehåll:	Nr		
Delpitt, Edward: Nemesis.	49/1912-18/1913		Anonym: Den bergtagna. <i>Sådana "tre-nummersberättelser" förekom som anonyma berättelser i resten av årgången.</i> 9-11
Gunter, Arch(ibald) C(lavering): En kvinnotjusare. <i>Bok 1896.</i>	52/1912-18/1913		Allen, Grant: Dödshoppet. 10
Doyle, Conan: Mannen med fickuren (<i>The Man with the Watches</i>).	52/1912-3/1913		Coppée, Francois: Bikten. 10
Göthson, Sigvald (John Kjellman): Det gamla geväret. <i>Flera Göthson-berättelser följde under resten av året.</i>	1		Kock, Martin: På sågverkskontoret. 10
Ebon (<i>Ebba Larsson</i>): Små kåserier. <i>Förekom även 1912. Kan ev. ingå i "Ebons småbitar", 1912.</i>	1-52		An.: Svensken. Historia från 30-åriga kriget. 11-15
Allen, Grant: En misslyckad spekulation.	3		Pember-ton, Max: Hans sista referat. 12
Doyle, Conan: Det förseglade rummet (<i>The Sealed Room, Strand Magazine sep 1898</i>).	3-5		Twain, Frank (!): För sent. Amerikansk humoresk. 13
Bang, Herman: Kärlek.	5		Theuriet, André: Spansk ungdom. 15
Doyle, Conan: Mordet på lord Man-nering (<i>The Story of B.24, 1899</i>).	6-8		France, Anatole: Den största syn- den. 15
Green, A. K.: Järnvägsbiljetten. <i>Felaktigt assignerad till Green! Även Gotlands Allehanda den 12 feb 1913 och Pigg nr 43/1911.</i>	7		Falkner, Kurt: Bara ingen överrask- ning. 17-18
			Daudet, Alphonse: Kvarnens hem- lighet. 18
			Marryat, Fl(<i>orence</i>): Lokomotivför- arens rival. 18
			An.: Rosas och hans dotter. Histor- isk romantisk skildring från Argen- tina. 19-23
			Strindberg, August: Ett halvt ark papper. Ur "Sagor". 20
			Lerout (<i>Leroux?</i>), Gaston: Stor- mande lycka! 21
			An.: Ett nattligt besök. (<i>Cartouche</i> .) 21
			An.: Kappa och värja. En sjöhjältes äventyr. 23-24
			Ossian-Nilsson, K. G.: En vacker historia. 23
			Jokai, Maurus: Olycklig för sin skönhets skull. 23
			Strindberg, August: Fågel Fenix. Ur "Giftras". 24
			Eschstruth, Nataly v.: En nyck. 24
			Balfour, Fairfax: Ida Lee eller Skeppsbrottets barn (<i>Ida Lee, or The Child of a Wreck, 1865?</i>). 25-51
			Maartens, Marten: Fru Maries miss- tag. 27
			Lindau, Rudolph: Bortskänkt. 27
			Wernberg, Hjalmar: Vaktmästaren på vänster parkett. 27
			Wernberg, Hjalmar: Hårt mot hårt. 28
			Klaussmann, Oskar: Furstens vän. 28
			Scholl, Aurelien: Körsbärsstenarna. 29
			Lea (Josefina Wettergrund): Ett julkalas hos "Ombudsmannens". 29



Blanche, August: Det märkvärdigaste bolag i världen.	31	Twain, Mark: Dåliga tider. Humoresk.	39
Wernberg, Hjalmar: Jockeyen Stern.	31	An.: Detektivens rapport. Montgomerys stulna diamanter.	39
An.: Detektivens rapporter. Den benådade banktjuven. Återkom med fler berättelser. Detektiven hette S. Gunnarsson.	32	Doyle, Arthur Conan: Den sista galejan.	40
Delpit, Albert: Modern.	33	Maupassant, Guy de: Vigvattenutdelaren.	40
Muusmann, Carl: Ett problem.	33	Philips, F. C.: Det blekröda förklädet.	41
Morrison, Frank: Kleptomannen.	34	Rosny, J. H.: Anne-Maries död.	41
Ebon (Ebba Larsson): Evy Stjärne och hennes anförvanter.	34-49	Bråkenhielm, M.: Ett gott humör drar halva bördan.	42
Level, Maurice: Blicken.	35	An.: Detektivens rapport. Lady Eveline.	43
Theuriet, André: Prästens klarinett.	35	Boisgobey, du: På jakt efter en gäldenär.	44
An.: Detektiven rapporter. En ryss i Stockholms skärgård. Här anges sign. Adalbert (pseud. för Albert Gustaf Ljunggren) vara författare.	36	An.: Marconitelegrammet.	45
France, Anatole: Vår frus gycklare.	36	Tschekoff, Anton: Maskeraden.	45
Coppée, Francois: Banvakten.	37	An.: "Sherlock Holmes" i verkligheten. Artikel om professor Bell.	46
An.: Detektivens rapporter. I kamp med en epileptiker.	38	An.: Lejonet och råttan. En gammal fabel, berättad på nytt som kriminalnovell.	46
Wernberg, Hjalmar: Barmhärtighet.	38	Tschekoff, Anton: I förlägenhet.	46
Blackwood, Algernon: Mitt äventyr med lejonet.	39	Twain, Mark: På sjukhuset.	47
Wernberg, Hjalmar: En mördare.	39	Amicis, Edmondo do: För kung och land.	47
Stockton, Frank: Emedan han var detektiv.	39	An.: Detektivens rapport. De mystiska julbuketterna.	49

1914.

Nr 1-47. Utgivare Expeditionen, Storgatan, Örnsköldsvik. Tryckt hos A.-B. Allehandas Tryckeri, Örnsköldsvik 1911. 32 sidor per nummer (nr 1-30, 47), 16 sidor (nr 31-46) totalt 1208 sidor. Pris 10 öre per nr (nr 1-30, 47), 5 öre (nr 31-46).

Innehåll:	Nr		
Pemberton, Max: Den ointagliga staden (<i>The Impregnable City</i> , 1895). Bok 1896.	1-21	drottning. Den maskerade härskaren över de svarta vrakplundrarna. Maw-Saya, vaktaren över den store bir-manske anden. Den jagande stammen från de Trehundra topparnas berg. På spaning efter den förlorade galeonen.	
Göthson, Sigvald (John Kjellman): Ernst von Wegesacks första vapenbragd. Flera Göthson-berättelser följde under resten av året.	1	Maupassant, Guy de: Spektakelmakaren.	3
Odd, Orvar: Reflexioner i ett badkar.	2	Onkel Adam: En generalmönstring på 1840-talet.	3
Anonym: Glimtar från Östern. Ingående berättelser:	2-30	Lilus, A.: Sex foror smuggelgods.	4
Chomaris drottnings diamanter. Jaspisdalen med den fallande stjärnan. Miskas, andebesvärjarens, svarta rytare. Darak, afghanernas skamfläck. Avgundens i Delhi svärdfäste. Hindu-fakiren från den tyska staden. Margaritha, de kringvandrande dhali'ernas		An.: Detektivens rapport. Aladdins ring.	5
		Twain, Mark: Bot mot blyghet.	5
		An.: Cartouches trolleri.	9
		Bazin, René: Två systrar.	10
		Crusenstolpe (<i>Magnus Jakob</i>): Anekdoter för både historiens och	9-19

skämtets vänner. <i>Ur bok med samma titel 1851.</i>		Kapten Block: Desertören. Skepparhistoria efter W. W. Jacobs.	33
Twain, Mark: Den lånade paraplyen. Humoresk.	19	E. W. L.: En detektivs äventyr.	35
Janson, Gustaf: De sexhundra.	21	Jokai, Maurus: Helen. Berättelse från Ungern.	36
Gunter, Archibald Clavering: Slavedrottningen (<i>Susan Turnbull?</i>).	22-?	Kuylenstierna, Elisabet: Drömmar som strömmar.	37
Weyler, Sam: En japansk mästertjuv.	23	Ödman, Malin: Lyckans ask.	38
Korch, Morten: Falskmyntarne på Lolland.	24	Ödman, Malin: Den röda hanen.	41
Ebon: En sommarstuga på Hallandsåsen.	31	Söderberg, Hjalmar: En kopp té. Ur "Valda visor".	43
		Tschekoff, A. P.: Den lille rökaren.	46
		Morrison, Frank: Det osynliga medlet. Humoresk.	47

1921

Provnummer. Utgivare Expeditionen, Storgatan, Örnsköldsvik. Tryckt hos A.-B. Allehandas Tryckeri, Örnsköldsvik 1921. 12 sidor plus omslag. Pris 20 öre. Innehåller endast anonyma berättelser.

1922.

Nr 1-16. Utgivare Expeditionen, Storgatan, Örnsköldsvik. Tryckt hos A.-B. Allehandas Tryckeri, Örnsköldsvik 1921. 24 sidor plus omslag (nr 1-2, 16), 16 sidor inkl. omslag (nr 3-5, större format), 12 sidor inkl. omslag (nr 6-13, litet format och underrubriken "Humor, dårskap och äventyr"), 16 sidor inkl. omslag (nr 14/15, stort format). Pris 35 öre (nr 1-5), 25 öre (nr 6-13), 50 öre (nr 14/15), 30 öre (nr 16). Omslag av bl. a Nerman och Gunnar Widholm samt osignerade. Innehåll korta berättelser (ofta anonyma), artiklar, humor m m.

Innehåll bl. a:

Nr 3

Svarta Masken (pseud. för Anna Myrberg): Naturliga missfoster.

Hbg, H—a: Penningbekymmer.

Beeston, L. J.: Den vita malen. En sällsam berättelse.

Nr 4

Svarta Masken: Tandläkarepatienter.

Svarta Masken: Ett blad ur dårens rimlexikon.

L—m, E.: Jägarehistorier.

Lillhedda: Gröna grottan. Övers.

Svarta Masken: Bokstaven och anden.

Nr 5

Svarta Masken: Skaldekonstens offer.

Anonym: Lösfläppt på prov. (*Sexton Blake.*)

Voronov, Andora: Hans andra hustru.

Elon: Den starkaste. *Flera berättelse följde.*

Nr 6

Homo: Kvinnor jag mött. *Fortsattes t. o. m. nr 14/15.*

Svarta Masken: Matlagande ungarlar.

Svarta Masken: Äggkonservering.

Nr 7

Svarta Masken: På motorcykel.

Harold: Sommarferier.

Harold: Teofil Jönssons huskors. *Slut i nr 9.*

Nr 8

Aker, Harold: En detektivbragd.

Svarta Masken: Petterson läser kungörelser.

Nr 9

Svarta masken: Ett missförstånd.

Svarta Masken: Den nattliga friden.

Lantmannaföreningen "Boskapsskötsel" u. p. a., efter en idé av G. H., knyckt av Harold.

Bengtsson, Arthur V.: Livselexiret. *Stavat så!*

Nr 10

Wilde, Arthur: En telefonhistoria.

Svarta Masken: Biografflugan.

Nr 11

Wilde, Arthur: Herr Wiréns modell.

Wilde, Arthur: Annonsering.

Harold: Fotbollsreferat.

Dickman: Midnattsidyll.

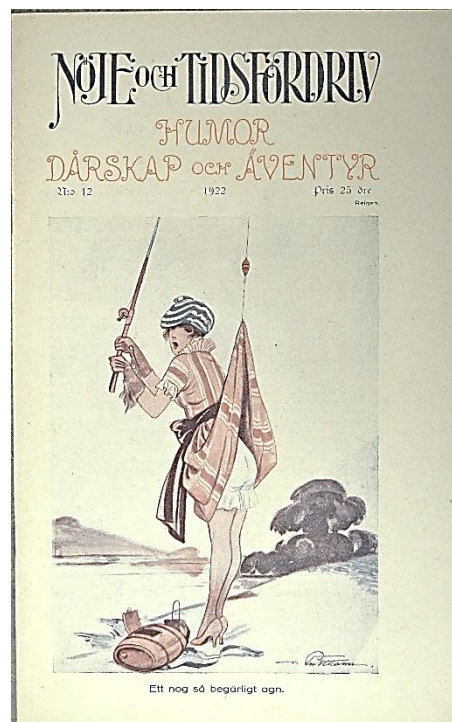
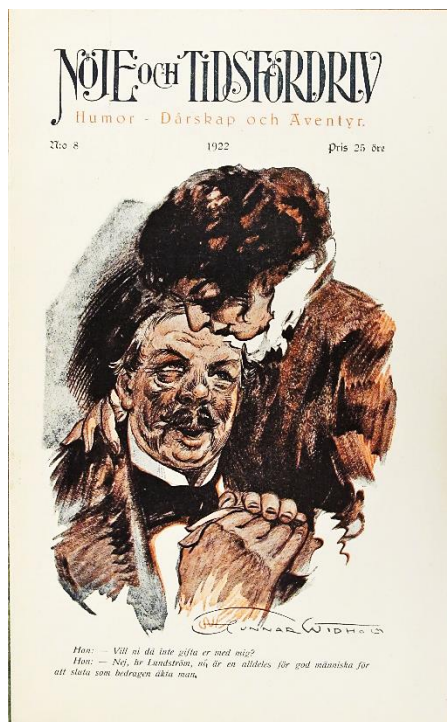
Nr 12
Guillaume: Borddans.
Harold: Teckenspråk.

Nr 13
Wilde, Arthur: Sommarförälskelsen.
Harold: Kärlek och affärer.

Anonym: Ruter knekt. Övers. T. T.

Nr 14/15
Machmont, A. V.: Nära ögat.

Nr 16
Endast humorhistorier.



Avslutad 2019-12-18

Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 6

Innehåll:

Rättelser och tillägg, äldre tidskrifter:

Illustrerade Londons Mysterier 1876-1878	95
Nya Romanbladet 1881-1883	96
Stockholms Sanna Mysterier 1881	96
Carl Anderssons förlag och S. Anderssons förlag	96

Nya tidskrifter:

Jorden rundt 1879	101
Utvalda Romaner 1880	102
Svenskt Novellbibliotek 1881-1882	103
Svenska Följetongen 1885	105
Lycko-Per, lördagsupplagan 1884-1888	106
Lycko-Pers onsdagsupplaga 1887-1888	109
Lyktan 1885-1888	110
Svenska Folket 1888	112
Socialistiskt Romanbibliotek 1889-1890	113
Jorden rundt 1917-1918	114

Genom Dag Hedmans försorg har jag fått tillfälle att gå igenom ett antal pärmar med Bo Bennich-Björkmans (BBB) omfattande noteringar om kolportageutgivning m m, däribland en del om Carl Anderssons förlag. Mycket var nytt, mycket bekräftar kända uppgifter – allt värdefullt! Varmt tack till Dag för den möjligheten!

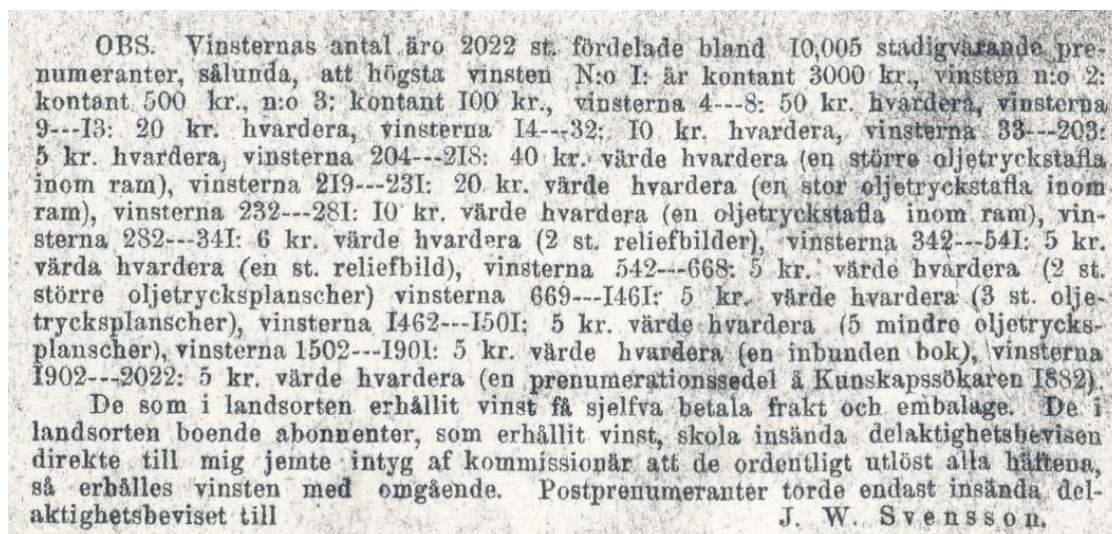
Rättelser och tillägg

Illustrerade Londons Mysterier 1876-1878

Utgivningsbeviset för G. G. Utterström (sjökaptan!) övertogs i september 1877 av boktryckaren J. W. Svensson. Resterande upplaga, även osålda häften hos bokhandlare, såldes i juli 1880 av A. Schultz till F. C. Askerbergs förlagsexpedition, som senare (1882) annonserade ut hela verket inbundet till priset 4:50.



Nya Romanbladet 1881-1883 – eller ”Premiernas snåriga värld”. Till Nya Romanbladet lottades det ut premier, men man fick själv betala frakt och emballage. Texten nedan är från 1881.



OBS. Vinsternas antal äro 2022 st. fördelade bland 10,005 stadigvarande prenumeranter, sålunda, att högsta vinsten N:o I: är kontant 3000 kr., vinsten n:o 2: kontant 500 kr., n:o 3: kontant 100 kr., vinsterna 4--8: 50 kr. hvardera, vinsterna 9--13: 20 kr. hvardera, vinsterna 14--32: 10 kr. hvardera, vinsterna 33--203: 5 kr. hvardera, vinsterna 204--218: 40 kr. värde hvardera (en större oljetryckstafla inom ram), vinsterna 219--231: 20 kr. värde hvardera (en stor oljetryckstafla inom ram), vinsterna 232--281: 10 kr. värde hvardera (en oljetryckstafla inom ram), vinsterna 282--341: 6 kr. värde hvardera (2 st. reliefbilder), vinsterna 342--541: 5 kr. värde hvardera (en st. reliefbild), vinsterna 542--668: 5 kr. värde hvardera (2 st. större oljetrycksplanscher) vinsterna 669--1461: 5 kr. värde hvardera (3 st. oljetrycksplanscher), vinsterna 1462--1501: 5 kr. värde hvardera (5 mindre oljetrycksplanscher), vinsterna 1502--1901: 5 kr. värde hvardera (en inbunden bok), vinsterna 1902--2022: 5 kr. värde hvardera (en prenumerationsedel å Kunskapssökaren 1882).

De som i landsorten erhållit vinst få sjelfva betala frakt och embalage. De i landsorten boende abonnenter, som erhållit vinst, skola insända delaktighetsbevisen direkte till mig jemte intyg af kommissionär att de ordentligt utlöst alla häftena, så erhålles vinsten med omgående. Postprenumeranter torde endast insända delaktighetsbeviset till

J. W. Svensson.

Stockholms Sanna Mysterier 1881

Av trycklistor framgår att J. W. Holms Boktryckeri kan ha tryckt de första 17 häftena (Bo Bennich-Björkmans noteringar); även på titelbladet till del 1 (*Den siste af sin ätt*) anges detta.

Carl Anderssons och S. Anderssons förlag

I Romanförlag och Romanblad (Rf) presenterades bokförlaget Carl Andersson & Co med sin utgivning. Uppgifterna kompletterades i Supplement 3, del 3 (Rf3-3) till densamma. Ytterligare uppgifter finns nu, än en gång, dels kompletteringar, dels nya uppgifter.

Rhengrefvens slott

Av trycklistor framgår tryckerier för arken i de tre olika utgåvorna. 1880-81: häfte 1-17 J. W. Holm; häfte 18-52 Lund & Andersson. 1884: Lund & Andersson, alla häften. 1886-88: häfte 1-25 V. Pettersson; häfte 9 Holmia. Äldre häften användes så länge de fanns, får man anta! Upplagorna är en röra!

Lecoqs lärjunge

1886: häfte 1-4, 6, 9 Mällborns. Resterande kan vara rester av den tidigare upplagan.

Judith, lifstidsfångens dotter, eller Det falska testamentets förbannelse.

BBB har gjort noteringar om häftesomslagen. Samtliga häftesomslag förefaller vara tryckta hos F. Mällborns tryckeri i Stockholm. ”Första upplagan” uppges vara tryckt i 8 000 exemplar. Uppgiften finns på omslaget till häfte 52 med prisuppgift 15 öre i stället för 10 öre, vilket indikerar ett nytryck av häftesomslaget (oklart om även häftesinnehållet är nytryckt). På detta häftesomslag finns också ett erbjudande, tryckt 1888, att få köpa de första 75 häftena och därvid erhålla resterande 75 häften gratis: troligen har det funnits en stor restupplaga av de senare häftena. Erbjudandet är undertecknat S. Andersson, och på omslaget anges S. Anderssons förlag, medan inlagan har Carl Andersson & Comp.

Det tusenåriga palatset i Venedig eller Martino Marinelli. I-II.

Titeln gavs ut 75 häften à 16 sidor med priset 7 öre; premier fanns. Del II av verket börjar mitt i ark (häfte) 37. Enligt trycklistor (listor som lämnades in till universitetsbiblioteken tillsammans med tryckt material) har J. W. Holm tryckt arken 1-40, omfattande bägge titelbladen. F. Mällborns tryckeri har tryckt arken 39-43 och 46-75 och Mällborn & Comp. har tryckt alla häftesomslagen. Något motsägende uppgifter, samtidigt som tryckuppgift för några av häftena saknas! Inget motsäger heller att delar av upplagan kan ha tryckts i flera omgångar – vanligt när det gällde kolportagehäften.

I ett prospekt för boken, daterat juli 1888, står S. Andersson, Brahegatan 28, som förläggare. Här anges också att hela verket väntas vara tryckt i december 1888.

På *alla* häftesomslagen anges S. Andersson som förläggare, medan Carl Andersson & C:o står på titelbladen. Häftesomslag med Carl Andersson som förläggare finns med all säkerhet inte.

Jorden Rundt. Veckotidning 1889-1891

Veckotidningen gavs ut av handlanden Carl Andersson veckovis från den 12 oktober 1889 till den 16 maj 1891. Redaktör H. O. Guldbrand. 4-8 sidor per nummer. Tryckt hos J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm. Pris 1 kr. 1889, 4 kr. 1890 och 1 kr. 1891 med bilaga; utan dylik 50 öre 1890 och 1891. Med veckotidningen följde bilagan Jorden och dess folk af Fr. von Hellwald, med kartor och talrika illustrationer, samt Illustrerad Sverige. Innehåll i övrigt är okänt för mig. Vid tidningens upphörande erhöll prenumeranterna istället Svenska veckobladet. (Namnet *Jorden rundt* hade använts för veckoblad även 1879 och användes senare igen 1917.)

”*Fina*” papper! Bokförläggaren S. Andersson (Sturegatan 9), som utgifver kolportageromanen *Revolutionens offer*, & hvilken han, som det påstås, har 20,000 prenumeranter, har från maj innev. år till sina abonnenter kringlämnat ett slags prospekt, hvart det heter: ”Hvart och en, som endast med 10 öre pr häfte utlöser alla 35 häften & romanen (den nämnda), eger rätt att deltaga med 10 nr i Teater-Premie-Obligationslotteriet i Stockholm i 2:ne nedanstående dragningar och fördelas möjligen utfallande vinst lika till alla prenumeranterna”

Det låter något, det der! sa’ bond’ trampa’ i klaveret. När då tiden för första dragningen (d. 1 Nov. 1890) är hardt när, torde en granskning af det ståtligt klingande löftets innebörd vara på sin plats. En mindre eftertänksam person skulle verkligen för det första kunna tro, att hvar och en prenumerant får 10 särskilda nr; man vet, hur tanklöst en del folk är, och det är icke utan, att man tycker sig finna en viss afsigtlighet i den något sväfvande ordalydelsen. — Men för det andra — hvad får egentligen efter den styfva sannolikhetsberäkningen, att högsta vinsten, 40,000 kr., utfaller bland de på — låtom oss för att icke öfverdrifva säga — 10 000 prenumeranter utplockade 10 numren, hvarje abonnent? Jo, verkligen 4 kronor. Men då har man också antagit, att bland 1,720 nummer högsta vinsten kommer inom de 10! Tänk, hvilken sannolikhet! Men det kunde också hända, att lägsta vinsten, 30 kr., utfaller bland de tio (det är nästan sannolikare) eller att åtminstone alla tio utfalla med resp. 30 kronor (detta vore ett mycket gynnsamt fall), d. v. s. med tillsammans 300 kr. I förra fallet får hvarje pren. vid fördelningen hela tre tiondedels öre, i senare hela tre öre.

Men det kan också hända, att af de 10 numren ingen vinst alls utfaller i dessa dragningar, utan först efter årtal, och då få prenumeranterna säga farväl åt hoppet om sina tre tiondedels eller tre ören, ty A. har, om han ej är en alltför enfaldig schackrare, köpt endast s. k. promesser (10 st. à 1 kr. st.), hvilka blott gälla för ifrågavarande två dragningar. Reflexionerna göra sig sjelfva. Det är ett oförskämdt groft lockbete på en literär produkt af tvifvelaktigt värde, som A. utlägger. Det skadar ej att för möjligen förnyade spekulationer i samma stil varna de tanklöse och lättrogne. Se därför upp med dylikt skoj, allmänhet!

Revolutionens offer

Anonym författare. Bearbetad af Jacques. Tidningen ”Jorden Rundt” Förlag, Stockholm. J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm 1890. 561 s. Häfte 1-35, à 10 öre.

Anm. Till boken erbjöds ett slags premieobligationer som premier. Kritik framfördes mot detta — se bild ovan t h (tidningen *Breflådan* 1 nov 1890).

Lyktan och ”Hufvudstadsysterier”

Tidskriften *Lyktan* (se även sidan 110ff!) gavs 1885-1888 ut av bl a Sven Olof Roth, som också var redaktör. *Hufvudstadsysterier*, *nutidsroman af Svante* gavs ut som följetong i *Lyktan*; det gemensamma prenumerationspriset var 5 kr. I ett av Lyktans provnummer 1885 inbjöds till prenumeration av Carl Andersson, Cardellgatan 6. Carl Andersson annonserade fö även sina egna utgåvor frekvent i *Lyktan*. I såväl *Libris* som i *Plåten* redovisas endast den version av *Hufvudstadsysterier* som gavs ut i Femöresbiblioteket 1888-1890 (i flera ”snåriga” upplagor).

Lyktan
Prenumerations A.
1885 24.

LYKTAN.

OBSERVERA!!

Hänvisande till den i tidningens anmälan tydliggjorda planläggningen i och för utgifvandet af

”Lyktan”

och

”Hufvudstads-Mysterier”,

inbjuder jag härmed allmänheten till benägen subskription.

Hvarje abonnent, som för år 1886 subskriberat å arbetet och erlägger den å tidningens första sida angifna prenumerationsavgiften pr kvartal, half- eller helår erhåller med nr 52, utkommande i slutet af år 1886,

En gratispremie,

beräknad till ett medelvärde af 2 kronor 50 öre, hvadan sålunda premiefördelningen, enligt upplagens från början beräknad storlek, 10,000 exemplar, kommer att representera ett kapital, stort,

25,000 kronor,

hvilket naturligtvis kommer att successivt stegras i mån af tidskriftens ökade spridning.

Dessa gratispremier utdelas dock endast till tidningens bestämda prenumeranter. Lösnummerköpare få ej deltaga premiefördelningen.

För att bereda resp. kvartals-, half- och helårsabbonenter tryggad säkerhet i och för de förbindelser jag med tidskriftens utgifvande iklädt mig, är i Sveriges Riksbank deponerad en summa, stor,

10,000 kronor,

enligt hvad nedanstående transsumt ur öfverståhållare-embetets protokoll utvisar:

Transsumt.

(Chart. Sig.)

Utdrag af protokollet hållet hos öfverståhållare-embetets kansli i Stockholm den 19 april 1885

Jag ————— deponerar härmed ————— i Sveriges Riksbank en summa stor Tiotusen (10,000) kronor ————— varande det sålunda deponerade kapitalet afsedt att gälla såsom säkerhet för de kunder, hvilka med herr Andersson uppgöra köp enligt stipulerade vilkor, samt förskottsvis erlägga sina inbetalningar mot vilkor att erhålla de inköpta varorna då köpeskillingen till fullo blifvit erlagd.

Sedan öfverståhållare-embetet af handlingarna tagit del, förordnade öfverståhållare-embetet, att ofvanintagna depositionsbevis skulle till förvar i öfverståhållare-embetet emottagas och i dess kassaskåp inläggas, samt bevis derom genom utdrag af protokollet sökanden meddelas.

In fidem
Oscar Dann.

I transsumerade delar lika lydande med originalet, belygar.

Stockholm den 21 April 1885.

(Sigill.)

Ex officio
Ferd. Svensson.
Not. Publ.

Då sålunda ingen risk för arbetets fortgång och bestånd förefinnes, och hvarje abonnent jemte arbetet dessutom gratis erhåller en värdefull present, vågar jag hoppas på allmänhetens intresse för saken och innesluter mig härmed i dess välvilliga åtanka.

Prenumerations kan ske:

I hufvudstaden: å expeditionen, å tidningens försäljningsställen, samt genom mina ombud här på platsen.

I landsorten: å resp. postanstalter samt hos mina befullmäktigade kommissionärer.

Alla abonnenter uppmanas, att ej erlägga någon som helst förskottsavgift, utan (att) erhålla tryckt, med mitt namn under tecknad motqvitto. För kolportörers underslef ansvaras ej.

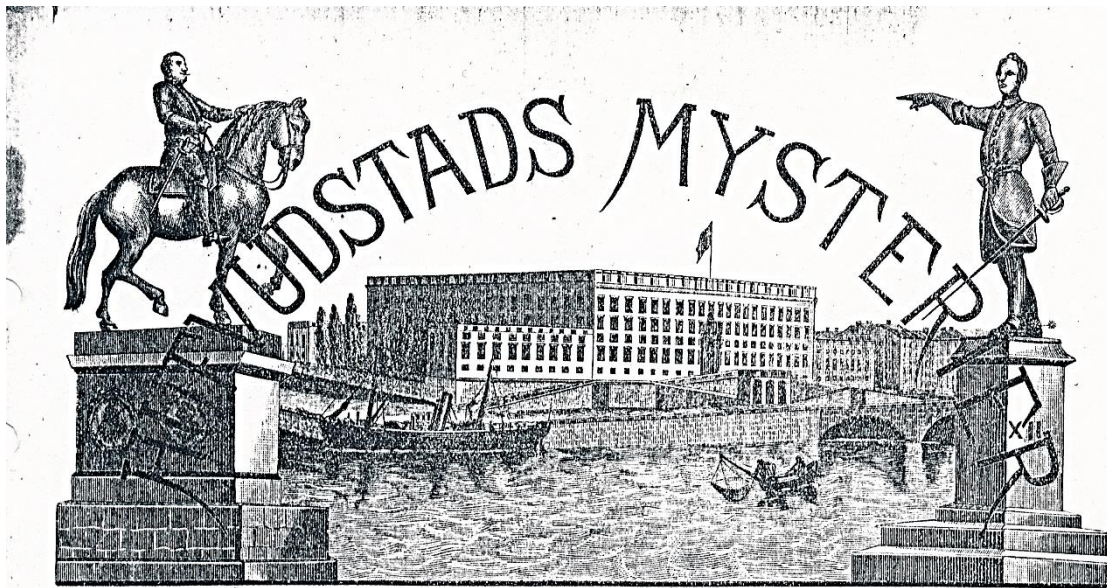
Stockholm i Oktober 1885.

Carl Andersson,
Förläggare.

Stockholm, Lund & Anderssons boktryckeri, 1885.

Allm. Telefon 67 69.

Redaktionsbyrå & Expedition: Cardellgatan 6.



Nutidsroman i två delar af Svante.

CARL ANDERSSONS FÖRLAG. STOCKHOLM.

Prolog.

De, som voro vana att beundra grosshandlaren och riddaren B. Holmérs lugna kallblodighet, säkra blick och orubbliga själsnärvaro, skulle i detta ögonblick ej igenkännt honom.

Rastlös vandrade han fram och åter i rummet. Denna enformiga promenad hade nu oafbrutet pågått i öfver två timmar.

En natt julisol sände sina bleka strålar in genom de höga fönsterna och belyste hans ansigte.

Det var blekt och glämnt, samt förrådde tydligen en sömlös natt.

Men i de vanligen så kalla och lugna ögonen brann nu en förtärande eld; öfver den höghvålfda, i årots af de femtio åren, ännu knappast stråde pannan hvilade ett olycksbådande moln.

Plötsligen stannade han med korslagda armar framför ett öfver den skulpterade oksängan hängande, i olja måladt kvinnoporträtt, som såväl hvad teknik som kolorit beträffade, förrådde en öfverlägsen konstnärshand.

Porträttet, som var måladt i kroppsstorlek, föreställde en kvinna af vid pass tjugu års ålder.

Redan vid ett flyktigt ögonkast märkte man, att originalet måste vara begåfvadt med mer än vanlig skönhet.

De bildsköna anletsdragen, de strålände, outgrundliga ögonen och det rika, guld-gula håret, i ett vågigt svall själfsvåldigt böljande utför de oklanderliga skuldrorna — allt detta i förening med den formfulländade bysten och den på samma gång stolta och intagande hållningen talade om en skönhet af första rang.

Konstnären hade här öfverträffat sig sjelf; det märktes, att han nedlagt hela sin själ i detta arbete. Man kände sig nästan öfvertygad om,

att en djup, måhända obesvarad kärlek hade blandat dessa rena, beundransvärda färger och fört denna gudaborna pensel.

När man en stund betraktat taflan, tycktes det, som om denna tjugande kvinnogestalt finge lif under ens ögon, som närmade den sig och öppnade de svällande läpparne för kärlekens glödande språk.

Grosshandlaren kvarstod länge framför taflan; gång efter annan genomilade en konvulsivisk darrning den kraftiga, välbygda kroppen.

"Religionens myth lär oss," mumlade han slutligen, "att när satan frestade de första människorna till synd, iklädde han sig skepnaden af en orm. — Bah! det är en kvinnolögn! Hon sjelf var ormen! — Och ännu i dag, när afgrundens furste vill rycka en människosjäl ifrån glädjens himmel ner i förtviflans djup, ikläder han sig kvinnogestalt.

Hvem kunde tro," fortfor han med af rörelse darrande stämma, "att svek och bedrägeri bodde under denna oskuldsfulla yta? Dessa tre år af lycka och sällhet, hvad äro de väl? Idel lögn och falskhet! — Och dock! huru innerligt har jag ej älskat henne! Eger jag väl ännu mod att krossa den eländiga?"

Ännu en gång öfverfor hans feberaktigt glänsande blick det sköna porträttet, som i samma ögonblick kringhyärfdes af en skimrande solstråle.

"Ah, du härar min smärta, strålände sol!" mumlade mannen.

"Men du kan dock ej afvärja den slikt drabbande hämnden. Det är sista dagen, ditt klara ljus helsar äktenskaps-bryterskan god morgon. Hvad jag beslutat, måste ske! Ve honom! ve henne!"

Han vände sig om. Ansigtet var förfärligt blekt; ur de mörka ögonen framljungade en hotande beslut-sambet.

Han närmade sig det eleganta skrifbordet och öppnade en låda, hvarur han framtog en liten, fyrkantig ask af zink.

"Ett enda af dessa piller verkar en allt mera stegrad mattighet," yttrade han. "Så påstod Gianetta! — Kroppskrafterna aftaga, under det



"Lifvet, Bernhard! gif mig lifvet åter!" qvood hon.

S. Andersson?

I två fall finns både Carl Andersson och S. Andersson angivna som förläggare av samma verk. Därutöver finns ytterligare några verk med enbart S. Andersson som förläggare (se mer därom nedan). Carl Andersson har tidigare identifierats (Rf3-3). Men vem var S. Andersson och hur samarbetade de? Värt att notera är att förlaget (-n) uppgetts ha en filial i Göteborg, med tre olika adresser vid olika tidpunkter: Östra Skansgatan 16 (1886), filial Klädpressargatan 3 (1887) och Husargatan (1888). Finns lösningen där?

S. Anderssons förlag uppges också ha Adressen Brahegatan 28, samtidigt som det är adressen för Carl Anderssons förlag. Vem var S. Andersson?

En broder till Carl Andersson, Nils, blev också bokförläggare i Stockholm. Finns det fler bröder? Ja, Sven Andersson, född 1849 skulle kunna stämma in – men han förblev i födelsetrakterna, Hovby och Kristianstad i Skåne, hela livet och sysslade med helt annat.

På Brahegatan finns endast en Andersson med initialen S: Carls hustru (Anna) Sofia. Någon annan trolig kandidat har jag inte funnit i Stockholms adresskalendrar eller i Rotemansarkivet.

I Göteborg har jag inte funnit någon trolig S. Andersson. Troligen har man haft en kommissionär där, som fått förtroendet att benämnas filial. På Klädpressaregatan 3 finns en bokhållare, C G Salomonsson, en poliskonstapel Svensson samt och ett vedmagasin med ångsåg, ved och koks – intet verkar stämma. Det enda rimliga jag funnit på de här adresserna är en kommissionshandlande Olof Svensson på Husargatan 3. 1891 finns även Förpostens kontor på denna adress. Kanske hade man ett så nära samarbete att man kunde kalla det en filial?



Det verkar inte otroligt att det är hustrun som fått stå för förlagsnamnet S. Andersson under en period – möjligen var Carl i konkurs ett tag kring dessa åren. På motsvarande sätt deltog ju för övrigt L. Hansens hustru i bokförlagsverksamheten – Ol(avia) Hansen.

I Rf3-3 redovisades en utgåva från S. Anderssons förlag: *Värdshuset vid Haga eller genom vexlande öden, 1888-1889*. Här ytterligare en:

Bastarden. Sjöroman

Anonym författare. S. Anderssons förlag. Övers. Almarpi (d.v.s. Hjalmar Pihlstrand), från tyskan. J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm 1890-1892. Första-tredje serien. 800+680+517+5 sidor. Häfte 1-125 (ev. -127). 16 sidor per häfte. Pris 10 öre.

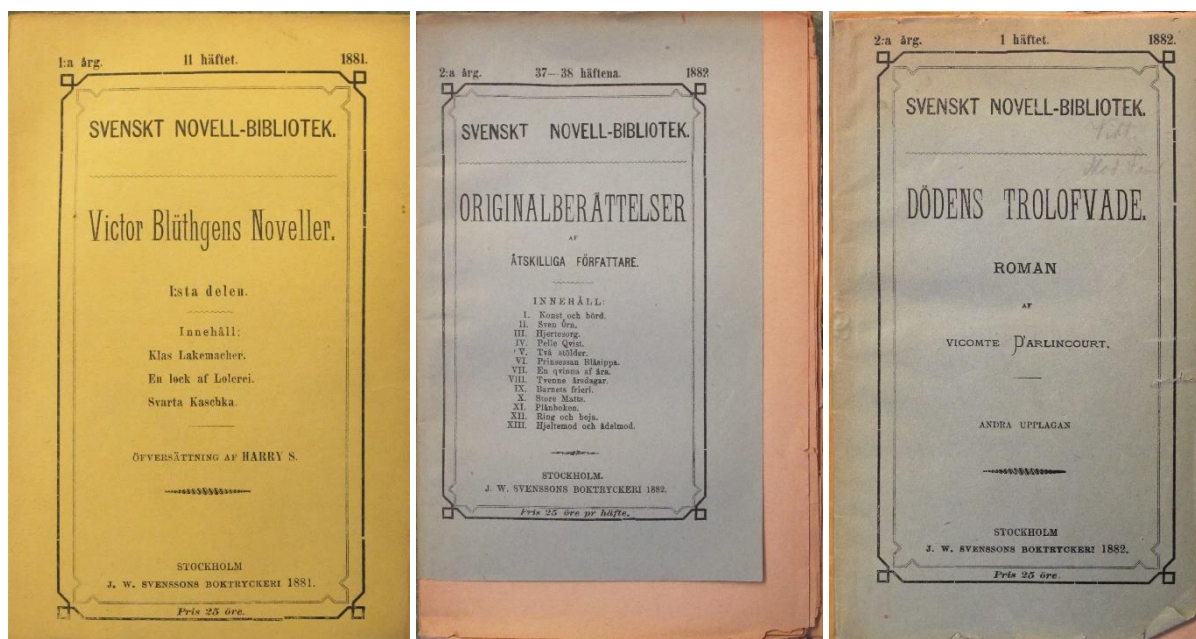
Anm. Första serien i häfte 1-50, andra i 51-93, tredje i 93-125/127. De omslag jag sett är alla tryckta 1890. AV Bo Bennich-Björkmans noteringar från trycklistor från J. W. Holms tryckeri framgår att häften trycktes om fram till 1895.

Utvalda Romaner 1880

Utvalda Romaner gavs ut av M. (Per Martin Julius) Sandbergs förlag i Stockholm, tryckt hos J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm 1880(-1881). Endast en titel utkom. Innehåll:

Anonym: **De fyra perioderna.**

Häfte 1-41. Övers. Th. B—dt (häfte 1-?), O(lof) R(ot)h (häfte ?-41). 656 sidor. 16 sidor per häfte. 10 öre per häfte; mot förhöjd avgift erhöles premier. Häfte 1 med blått pappersomslag, övriga med gult papper. En del av de senare häftena saknar häftesomslag på det ex jag sett. *Första häftet i juli 1880, slutet under 1881. Upphörde med häfte 41 (av 50 planerade) innan romanen avslutats. Uppgift om översättare Th. B—dt på häfte 1-32, därefter ingen uppgift förrän i häfte 41 (Roth).*



Svenskt Novellbibliotek 1881-1882

Årgång 1, 1881.

J. W. Swenssons Förlag, Stockholm. Expeditionen af Romanbiblioteket (omslagsuppgift). J. W. Swenssons Boktryckeri, Stockholm 1881.

Häfte 1-52 (häfte 1/2 och 43/44-51/52 är dubbelhäften). Häftesomslagen fr o m 43/44 är daterade 1882. 24 sidor per häfte, dubbelhäften 48 sidor. Pris 25 öre per häfte. Gratispremier i form av oljetryckstavor.

Innehåll:

Häfte:

Axelsson, Maximilian: Likmaskeraden. Berättelse ur Stockholmlifvet. 90 s. <i>Första häftet har uppgiften "Andra upplagan" på titelbladet och tryckår 1877 på titelbladets verso. Tidigare utgiven 1859, även som följetong i GHT. Noteras i Libris som utgiven 1881 av Killberg & Son i Ängelholm – troligen felaktigt. Att döma av annonser såldes en restupplaga av denna och följande delar separat år 1882 för en 50-öring styck.</i>	1/2-4
Smärre berättelser af åtskillige författare:	
I. Åberg, J. O.: Dragonofficeren. 23 s.	4-5
II. Åberg, J. O.: Den gamle fyrvaktaren. Skizz. 6 s.	5
III. Limborg, O.: Bland skiftande öden. Historisk berättelse. 15 s.	5-6
IV. Ali: Blomman för dagen. 27 s.	6-7
G...t, Otto: Karikaturen. Bild ur Stockholmlifvet. 54 s.	7-8
Hauff: Sångerskan. Novell. 46 s.	8-10
Victor Blütgens noveller. Första delen. Övers. S—tz. 176 s. <i>Omslagen anger Harry S. som översättare.</i>	10-16
Klas Lakemacher.	
En lock af Lorelei.	
Svarta Kascha.	
Victor Blütgens noveller. Andra delen. Övers. Harry S. 160 s.	16-21
Nattvaktarne i Rinteln.	
Recensenten.	
Trenne berättelser af svenska författare. 92 s. <i>Redan omslaget till häfte 20 har denna titel.</i>	21-24
Vid Sebastopol. Berättelse af Cajanus.	
Abdallah. Skiss från rysk-turkiska kriget, af O. B—n.	
Syskonbarnen. Teckning ur allmogelifvet i Helsingland. Af Zy.	
Neumann, E.: Slottet Jennisau. Övers. R—g. 64 s.	24-25
An.: Hexan. Övers. fr tyskan L. B—n. 57 s.	26-27
May, Georg: Modellen. Övers. F. L—n. 82 s.	27-30
Musset, Paul de: Historiska noveller. Övers. A. H. R...t. 191 s.	30-36
An.: Telefonen. 5 s.	36
F.d. prestman: En prest på villovägar. Teckning ur lifvet. 36 s.	36-37
Neuman, Karl: Den branta trappan. Historisk berättelse. Från tyskan af H. J. A. 20 s.	37-38
Verber, A. von: Börd och makt. 66 s.	38-40
Tankehorn. 6 s.	40
Åberg, J. O.: Snapphanens dotter. 45 s. <i>Häftesnumret ändrat från 41 till 42; möjligen avses här ett dubbelhäfte.</i>	40-41/42
Åberg, J. O.: Gustaf II Adolfs sista gåfva. Historisk berättelse. 35 s.	41/42-43/44
Sand, George: Venetianskan. Övers. Axel S. 60 s.	43/44-45/46
An.: Drottningen och konstnären. Historisk berättelse. 28 s.	45/46-47/48
An.: En bröllopsnatt. Övers. fr tyskan af Z...z. 4 s.	47/48
Falstaff (Klas Ryberg): Stockholmsfigurer. Lustiga sällar för allmänhet och domstol. 20 s. <i>Utgiven separat året efter.</i>	47/48
I. En "dramm". Drama i tre taflor. Med 2 illustrationer.	
II. Osten. Bagatell i tre bitar. Med illustration.	
III. Kopparslagare, "kopparslagare". Med illustration.	
An.: Luciens nådeansökan. Övers. fr. engelskan.	47/48-?
<u>Anm.</u> <i>Ej sett häftena 49-52.</i>	

Svenskt Novell-Bibliotek,

anmäles härmed till subscription för 1881. Häftena utkomma regelbundet för hvarje Lördag från nästa års början.

Subscriptionen är bindande för en serie af 52 häften. Hvarje häfte innehåller c:a 2 ark oktav och lemnas till subscriberer för

25 öre häftet.

Novell-Biblioteket kommer att innehålla ett urval af svenska och utländska författares arbeten. Början göres med den allmänt aktade författaren **Maximilian Axelssons** täcka berättelse

LIKMASKERADEN,

en skildring ur Stockholmslifvet.

Såsom gratispremier

utdelas till alla subscriberer

En större oljetryckstafla,

(52 . 65 cm. stor) insatt i en elegant rikt ornamenterad och förgylld ram, af svensk tillverkning, lika med de förevisade profven, hvilken premie utdelas med 52:a häftet.

Äfven ega subscribererna att i stället välja

Två mindre Oljetryckstaflor,

likaledes insatta i ornamenterade och förgyllda ramar (40 . 47 cm. stora), hvaraf den ena premien erhålles vid 40:de och den andra vid 52:a häftets utlösning.

Redbara kommissionärer antagas mot god provision.

Stockholm i December 1880.

**Expeditionen af Romanbibliotek, 58 Vesterlanggatan 58.
gen. J. W. Svensson.**

Annons i Tidning för Alla, 31 december 1880.

Årgång 2, 1882.

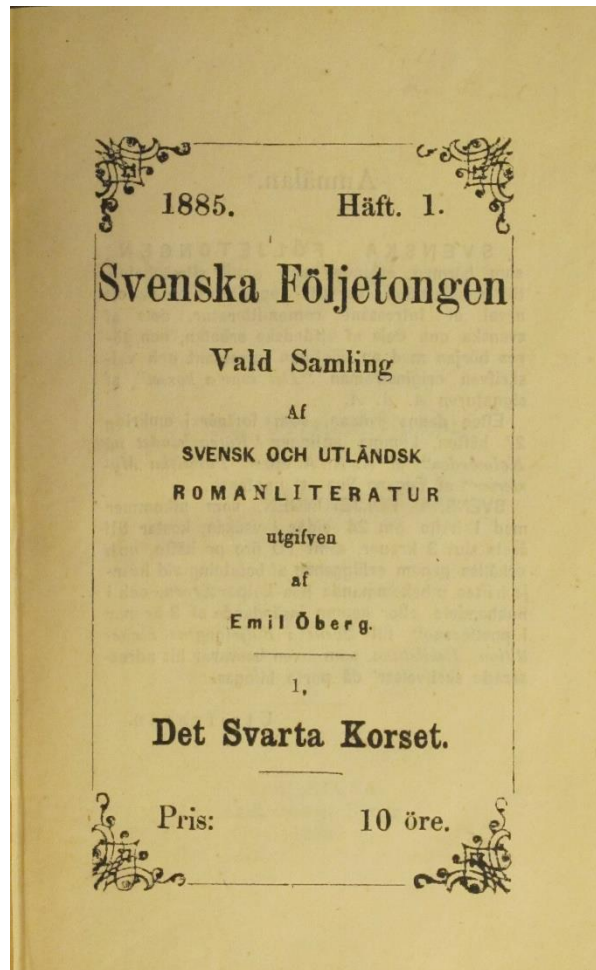
J. W. Swenssons Förlag, Stockholm. Expeditionen af Romanbiblioteket (omslagsuppgift). J. W Swenssons Boktryckeri, Stockholm 1882.

Häfte 1-40 (häfte 20/21 ff är dubbelhäften; okänt om fler häften finns). 24 sidor per häfte dubbelhäfte 48 s. Pris 25 öre per häfte.

Innehåll:

	Häfte:
Darlingcourt, Vicomte: Dödens trolofvade. 158 s. <i>Häfte 1 i andra upplaga.</i>	1-6
G...t, Otto: Spiritisterna. Bild ur Stockholmslifvet. Efter en främmande idé. 80 s.	6-9
Mérouvel, Gh.: Ministerns älskarinna. Övers. S—z.	10-20/21
Åberg, J. O.: I striden. 184 s.	21/22-27/28
Åberg, J. O.: Karl XII:s drabanter. Historisk berättelse. 70 s.	29/30-31/32
Feuillet, Octave: En Pariserdam. 108 s.	31/32-35/36
Originalberättelser af åtskilliga författare. 144 s. (t. o. m. häfte 40.)	35/36-?
. Konst och börd.	. En qvinna af ära.
. Sven Örn.	. Tvenne årsdagar.
. Hjertesorg.	. Barnets frieri.
. Pelle Qvist.	. Store Matts.
. Två stölder.	. Plånboken.
. Prinsessan Blåsippa.	. Ring och boja.
	. Hjeltemod och ädelmod.

Anm. Endast sett t. o. m. häfte 40; där finns berättelserna I-VII. Enligt trycklista hos UB skulle häften t. o. m. häfte 50 levererats, men endast häften t o m 40 kom.



Svenska Följetongen. Vald Samling af Svensk och Utländsk Romanlitteratur utgifven af Emil Öberg. 1885

I.

A. A.A.: Det svarta korset. Svensk originalroman.

Häfte 1-11. Tryckt hos Emil Öberg, Eskilstuna 1885. Prolog 73 sidor, samt 1:a-2:a avdelningen 148 s. 24 sidor per häfte inkl. omslagen. Pris 10 öre per häfte, 3 kr för året. Enligt annons erhöll abonnenter tidningen Friskyttan gratis. *Mer utkom ej.*



Lycko-Per 1884-1888

Lycko-Per. Annon- och skämttidning för Stockholm med omnejd.

Profnummer, nr 1-10 1884. Utkom maj-oktober 1884. Utgivningsbevis utfärdades för Olof Roth.

I nr 1 fanns "Ett bondbröllop i Helsingland" av Thord Helsing. Därutöver inget skönlitterärt innehåll noterat, men massor av skämt och ironi.

Lycko-Per. Illustrerad skämt- och annonstidning.

1884

Nr 1-13. Utkom oktober-december 1884. Utgivare A. Nilsson. Nya Boktryckeriet, Stockholm 1884. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre. Enstaka korta humoresker etc.

P—h, H.: Tio dagars arrest på rummet. Humoresk.	Nr 1
P-d: En mat och penningfriare.	3
Münchhausen den yngre: Sannfärdiga resebref till denna tidning.	4,5, 6, 8, 11
Zeta: En debut. Skizz.	5
K. H.: Om påfvens skägg. Skäggprat.	7
Strödda anteckningar ur Pålle Karpus lif, upptecknade af honom sjelf.	9
Truls: En framtidsblick. Fantasiteckning.	10
Knatt, Pelle: "Ödets lek". En bit "sillstryparelif".	12
"Den fullkomliga skalden."	13

1885

Nr 1-52. Redaktör anges ej i nr 1-42 (Roth, troligen), därefter John Tengberg. Nya Boktryckeriet, Stockholm 1885. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre; 2:75/år.

"Inno": Också en duell.	Nr 1
Huru —quist blef räddad.	2
Hvad är klockan?	3
Gasken, Harald: Rivalerna.	4
Hvasser, D. & Comp.: En ordlekshistoria.	7
M—by, Jon: Namnleken (?)	22
Anonym: "Värdshusflickorna" eller "Den siste vikingen i klämman". Skådespel.	26
Anonym: Villatjufvens lefnadsöden berättade af honom sjelf i fängelset. I-II.	40-52

Fortsatt 1886. Förefaller ha getts ut också som bok, 1885-1886 (Libris).

1886

Nr 1-52. Redaktör John Tengberg (nr 1-34), J. W. Svensson (nr 35-52). Nya Boktryckeriet, Stockholm 1886. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre; 2:75/år.

An.: Villatjufvens lefnadsöden berättade af honom sjelf i fängelset. I-II.
Fortsatt från 1885, avslutad 1887.

Nr 1-52

1887

Nr 1-53 (66). Lördagsupplagan. I oktober påbörjades utgivning av en onsdagsupplaga som löpnummerades med dubbelnummer inom samma nummerserie med början som nr 1(43). Lördagsnumren hade därefter dubbelnummer fr o m nr 42: 42(44). *Numreringen något slarvig!* Utgivare och redaktör J. W. Svensson (nr 35-52). Nya Boktryckeriet, Stockholm 1887. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre; 2:75/år.

An.: Villatjufvens lefnadsöden berättade af honom sjelf i fängelset. I-II.
Fortsatt från 1886.

Nr 1-8

J. T.: Det förtrollade huset vid Nygatan. Humoresk.

9

Fnurre: Prinsen och Brännvinskungens dotter. Skizz.

10

Friskus: Stockholmsflickorna vid lyktsken. Figurer och teckningar efter verkligheten.

11-39

Gavs ut som bok 1888 från Nya Boktryckeriet.

Octavio: Huru skalden Benjamin kom att blifva populär. Humoresk.

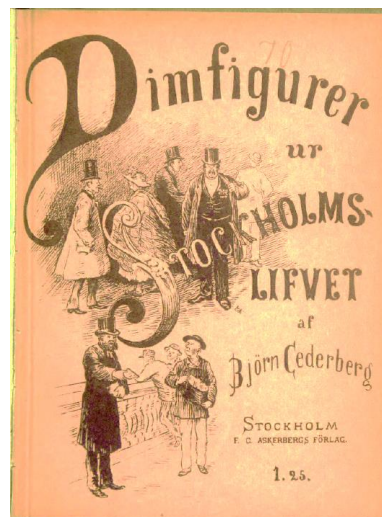
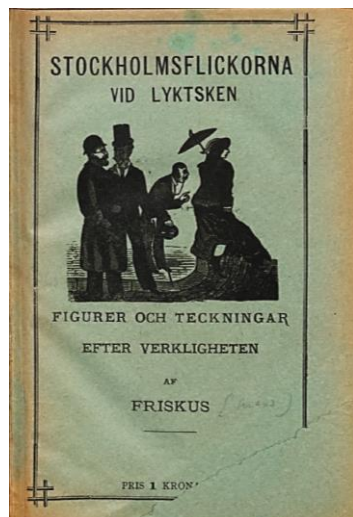
40-41

Cederberg, Björn: Spelorrar. En bit kyrkohistoria.

42(44)

O. R. (Olof Roth): Vår nya kokerska. Humoresk.

45(50)



1888

Nr 1(2)-4(8), 5-33. Lördagsupplagan. Utgivare och redaktör J. W. Svensson (nr 1-27), Björn Cederberg och John Tengberg (nr 28-33). Nya Boktryckeriet, Stockholm 1888. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre; 2:75/år. I nr 4 (den 28 januari) meddelas att onsdagsupplagan upphört och ersatts av Svenska Folket, som utkommer från den 4 februari. I nr 33, tidningens sista nummer, meddelas att prenumeranterna i stället erhåller veckotidningen Budkaflen.

K. H.: Glädje-Petter, Saga.

Nr 6

An.: Lasses Stockholmsresa eller Ett masännes äfventyr i Stockholm. Sannfärdigt upptecknat af En mas.

8

Ekeblad, K. J.: Om vårt modersmål.

14

An.: I sista minuten. Amerikansk historia.

20

E. S.: Hur Pelle nådde lyckan. Humoresk.

24

Mork, Emil von: Skånska byhistorier. Norr' Per Annersen va på "frälsningsarmen". *Med ordförklaringar.*

25

Jacques: Samys äktenskap. En äkta amerikansk berättelse.

26

An.: Den första teatern på Södermalm. Anteckningar af En gammal aktris.	28
Cederberg, Björn: Dimfigurer ur Stockholmslifvet. Studier. Ny följd. I. "Aldrig lessen!" En första följd gavs ut i bokform 1887.	29-30
Potifar: Förbjuden frukt smakar bäst. Komed i fem akter.	31
Friherre Welt von Augenblich's efterlämnade memoirer.	31-33
Mork, Emil von: En tjäderhistoria.	33
Mork, Emil von: Migrain.	33

Till Lycko-Pers läsare.

På grund af sjukdom tvingas undertecknad att från och med denna dag afgå från tidningen Lycko-Per.

På samma gång jag tackar för den välvilja, som under Lycko-Pers femåriga vandring kommit mig till del, uttalar jag den förhoppning, att tidningen under framtiden måtte gå väna öden till mötes, och har jag öfverlemnadt tidningen till Herrar Björn Cederberg och John Tengberg.

Stockholm den 11 Juli 1888.

J. W. Svensson.

Hänvisande till ofvanstående, hafva vi härmed äran teckna

För Red. af Lycko-Per.

John Tengberg. Björn Cederberg.

Lycko-Per nr 28/1888

Till våra läsare!

På grund af ekonomiska skäl se vi oss nödsakade att från och med detta nummer tillsvidare upphöra med utgifvandet af skämttidningen Lycko-Per, och ha vi gått i författning om, att våra prenumeranter i dess ställe erhålla veckotidningen "Budkajlen".

Stockholm d. 25 Augusti 1888.

Redaktionen.

I följd af ofvanstående anhålles det alla Lycko-Pers hommisstionärer behagade oförtöfvadt returnera och redovisa för tills dato bekomna ex. af tidningen.

Stockholm som ofvan.

Expeditionen

Kejsaren är död! Lefve kejsaren!

Lycko-Per är död!
Men det lär icke dröja länge, förrän med justitieministerns fadderskap en ny tidningsunge döpes.

Lycko-Per nr 33/1888

Lycko-Pers onsdagsupplaga 1887–1888

1887

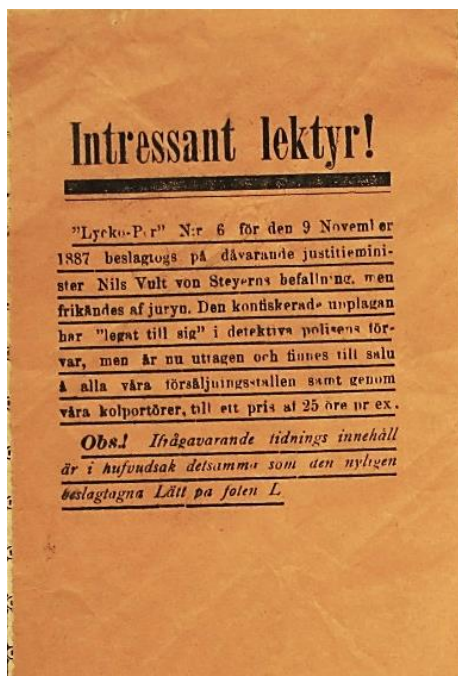
Nr 1(43)-13(65). Utgivare och redaktör J. W. Svensson. Nya Boktryckeriet, Stockholm 1887. 4 sidor per nummer. Pris 6 öre.

Sacher Masoch: Athanka Vadin.	Nr 2(43)
Schaedler, Gaston: Komedianden.	3(44)
An.: Skeppsvraket.	4(47)
Castelmoro: E.: Dorettas bikt.	5(50)
Svante: Mitt gamla bläckhorn. Fantastiska silhouetter. <i>Fortsattes i Svenska Folket</i> 1888.	6(51), 7(53), 10(59)
A. V. M.: En röfvarhistoria,	8(55)
An.: En gåta. Ur en polistjenstemans efterlämnade papper.	8(55)
Theuriet, André: Uret.	9(57)
Rättvisans hazard. <i>Referat av tryckfrihetsmål mot "Lycko-Per" – slutade med frikännande.</i>	7(53) – 13(65)
Flammarion (pseud. för Björn Cederberg): Min ölbutelj – och jag.	13(65)

1888

Nr 1(1) – 4(7). Utgivare och redaktör J. W. Svensson. Nya Boktryckeriet, Stockholm 1888. 4 sidor per nummer. Pris 6 öre. *Onsdagsupplagan fortsattes som "Svenska Folket" från februari 1888 (se denna), men den blev heller inte långlivad – endast 5 nummer utkom.*

A. V. M.: En julgåva.	Nr 2(3)
Twain, Mark: Familjen Mc. Williams erfarenheter angående difteri.	3(5).
An.: Bland Tehuelcherna. Kulturbild från Patagonien. <i>Fortsattes i "Svenska Folket" nr 1-2 1888.</i>	4(7)



C. G. HALLBERG,
Juvelerare.
Fredsgatan 22.

G. RYLANDER & C. nis
Cigarraffär
en gros & en detail.
Kungsträdgårdsgatan 2 C.
Regeringsgatan 38,
Stockholm.

ESPLANADKÄLLARENS
Restaurant och Sockerbakeri.
Esplanaden 4 & Esplanaden 26.
Allm. Telefon 5097.

EDDIE LARSSONS
Skredderaffär.
Fört utval af alla slags moderna typer.
Brogården (O. Himmelskyddsgården) 14.

Profnummer A.

Redaktionsbyrå och Expedition: *Cardellgatan 6.*
Allm. Telefonnummer: 67 69.

1885.

Prenumerationspris:
Pr helt år: 3 kr.
,, tre kvartal: 3 80,
,, halft år: 2 55,
,, ett kvartal: 1 30.
Lösnummer: 10 öre.

Prenumeration kan ske:
I Stockholm: Å expeditionen
samt i de flesta tidningskontor och
cigarriador.
I landsorten: Å närmaste post-
anstalt samt hos min kommissions-
på platsen.
Annonsepris per patitrad: 10 öre.
Kvartals, half- och helårsannonser
erhålla hög rabatt.

Lyktan. 1885–1888

Någon utgivare anges inte förrän i november 1886 (Sven Olof Roth), men utgivningsbevis utfärdades för Sven Olof Roth redan i oktober 1885. Ett nära samband finns mellan Lyktans expedition och Carl Anderssons förlag – de hade samma adress 1885-86. Lyktans innehåll var redaktionell text, en följetong, oftast på hela sidor och annonser. Roth gav ut Lycko-Per 1887-1888 och Femöresbiblioteket från 1888 till 1890. Roth är den gemensamma nämnaren mellan Lyktan och Femöresbiblioteket – hans följetong Hufvudstads-mysterier trycktes senare i Femöresbiblioteket 1888, och Säkra och osäkra existenser skulle ha tryckts där men kom aldrig ut. Roth var vid den här tiden också engagerad i utgivningen av Breflådan, tidning för kritik och polemik, 1888-1890.

1885-1886. årgång 1

Profnummer A-E (1885). Nr 1-52 (1886). Expeditionen, Cardellgatan 6, Stockholm. Lund & Anderssons Boktryckeri, Stockholm 1885; Victor Pettersons Boktryckeri, Stockholm 1886. 8 sidor per nummer. Pris 8 öre per nummer.

Följetong:

Hufvudstads Mysterier af Svante (). Nutidsföljetong i två delar. Carl Anderssons förlag. Start i profnummer A, fortsatte årgången ut. Två-tre hela sidor i varje nummer. *Trycktes även i Femöres-biblioteket 1888.*

1887. Årgång 2.

Profnummer samt nr 1-10 (januari-mars). Därefter uppehåll. Expeditionen, Cardellgatan 6, Stockholm. Victor Pettersons Boktryckeri, Stockholm 1887. 8 sidor per nummer. Pris 8 öre per nummer.

Följetonger:

Kanhända ändå... Sannsaga af Svante. Sv. Jönssons förlag, Stockholm. Victor Pettersons Boktryckeri, Stockholm 1886. Urklippsföljetong i provnumret. 16 sidor.

Säkra och osäkra existenser, Skildringar ur vårt nutida samhälle, af Svante. 132 s. Oavslutad. Följetong i nr 1-10. *Följetongen anmäldes även för publicering i Femöresbiblioteket 1890, men trycktes inte där.*



Nutidsroman i två delar af Svante.

CARL ANDERSSONS FÖRLAG. STOCKHOLM.

Prolog.

De, som voro vana att beundra grosshandlaren och riddaren B. Holmers lugna kallblodighet, säkra blick och orubbliga själsnärvaro, skulle i detta ögonblick ej igenkännt honom.

Rastlös vandrade han fram och åter i rummet. Denna enformiga promenad hade nu oafbrutet pågått i öfver två timmar.

att en djup, måhända obesvarad kärlek hade blandat dessa rena, beundransvärda färger och fört denna gudaborna pensel.

När man en stund betraktat taflan, tycktes det, som om denna tjugusande kvinnogestalt finge lif under ens ögon, som närmade den sig och öppnade de svällande läpparne för kärlekens glödande språk.

Grosshandlaren kvarstod länge framför taflan; gång efter annan genomlade en konvulsivisk darrning den kraftiga, välbygda kroppen. "Religionens myth lär oss," mumlade han slutligen, "att när satan frestade de första människorna till svnd, iklädde han sig sken-

1888. årgång 3.

Nr 1 (17 mars) – 8 (7 maj). Expedition Mäster Samuelsgatan 57, Stockholm. Utgivare och redaktör Olof Roth. Nya Boktryckeriet, Stockholm 1888. 8 sidor per nummer. Anges här vara fortsättning på Svenska Folket (se denna!).

Följetong:

Sent omsider af Svante. I löpande spalter. Nr 1-8; oavslutad.

Från
"LYKTANS"

tidnings- och bokförlagsexpedition, hvarifrån de omtyckta kriminalromanerna "Rhengrefvens slott" och "Lecocqs Lärjunge" utgå, kommer från och med nästa års början att distribueras ett nytt, spännande arbete under rubrik

I Landsflykt,

Roman i två delar, från franska revolutionens skräckperiod.
Fri bearbetning från originalspråket
af Svante.

Arbetet är afsedt att utkomma i cirka 60 häften à 10 öre pr häfte. Hvarje abonnent, som i fastställd ordning utlöser hela arbetet, erhåller som

Gratis-premie

en lottsedel berättigande till deltagande i någotdera af de, af hans majestät konungen sanktionerade lotterierna. Närmare meddelas i den kommande anmälan.

Kommissionärer antagas **mot hög provision** i alla befolkade delar i landsorten. De personer, som vilja åtaga sig detta uppdrag, böra före den 15 Januari 1887 insända resp. adresser och referenser till

"LYKTANS" expedition, Stockholm.

"I landsflykt" utgavs i Fem-öres-Biblioteket 1888, dock oavslutad.



Svenska Folket 1888

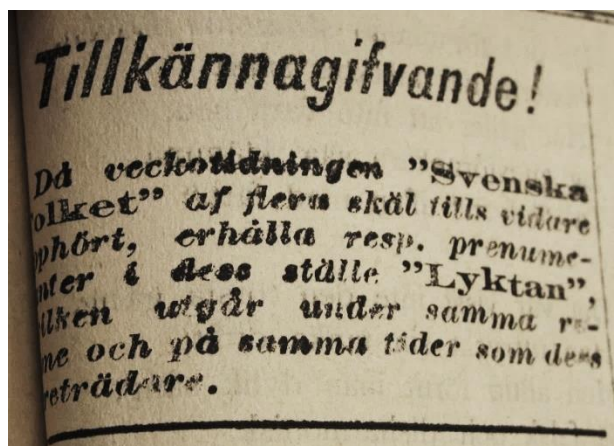
2020-03-02

Svenska Folket var tänkt att ersätta Lycko-Pers onsdagsupplaga, men blev inte långlivad. Endast fem nummer utkom. Prenumeranterna erhöi därefter istället Lyktans lördagsupplaga. Redaktör var Olof Roth.

1888.

Nr 1 (den 4 februari) – 5 (3 mars) 1888. Fyra sidor per nummer. Pris 5 öre. Innehåll:

- Bland Tehuelcherna. Kulturbild från Patagonien. Nr 1-2
- Fortsättning från Lycko-Pers onsdags-upplaga.
- Svante: Mitt gamla bläckhorn. Fantastiska silhouetter. IV. Gäckad. *Fortsättning från Lycko-Pers onsdagsupplaga 1887.* Nr 3
- Svante: Från högdjurens läger. Verklighetsstudie. Nr 4
- An.: Farbror Ottos liknelser. I. Romaner. Nr 5
- Svante: En hedersman. Nr 5



Socialistiskt romanbibliotek 1889-1890

1.

Krohg, Christian: Albertine (Albertine, 1886).

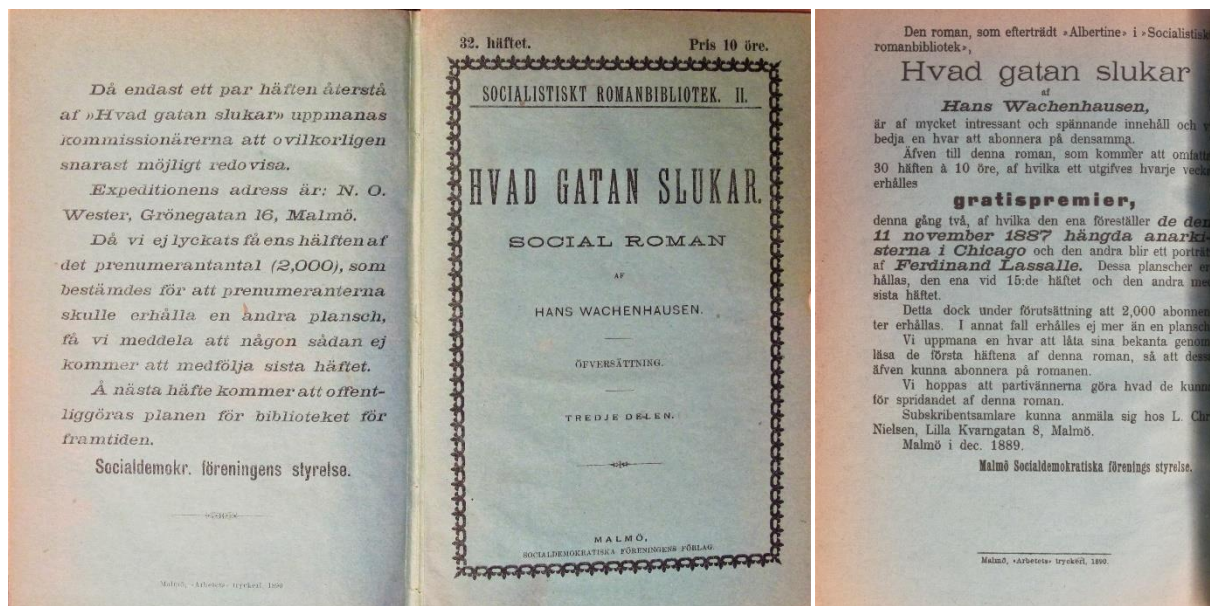
Häfte 1-?. Socialistiska föreningens förlag i Malmö. Arbetets tryckeri, Malmö 1889. Okänt sidantal. Okänd övers. 16 sidor per häfte. 10 öre per häfte. Även utgiven i USA 1888 av Svenska Folkets Tidnings förlag. Den norska originalupplagan åtalades och konfiskerades.

2.

Wachenhause, Hans: Hvad gatan slukar. Social roman. 512 sidor.

Häfte 1-32. Socialistiska föreningens förlag i Malmö. Arbetets tryckeri, Malmö 1889-1890. 512 s. Anonym övers. 16 sidor per häfte. 10 öre per häfte. Fr. o. m. häfte 8 är häftesomslagen tryckta 1890.

Mer utgavs inte i serien.



Jorden rundt 1917-1918.

En ”aktualitetstidning” som gavs ut i mars, maj, juni, juli, september, november och december 1917 samt nr 1/1918. Innehöll mycket aktuella bilder från kriget, modesida, teater, skämt och enstaka noveller. Gavs ut av Aktiebolaget Tidningskontoret Jorden rundt och trycktes hos Victor Petersons Bokindustriaktiebolag i Stockholm. 8-12 sidor (mars-augusti), 24 sidor plus omslag (september), Pris 15 öre (mars-aug.), 50 öre (sep-nov), 1 krona (dec).

Noveller:

Lund, Nils Wilh(elm): Ödesringen.	Juni
Kahane, Arthur: Han som ville öppna ögonen på folk.	Juli
Ottelin, Odal: Johannes.	Aug
Mihi, Mari: Drottning Blance.	Sep
Lund, Nils Wilhelm: Stellaria.	Sep
Ottelin, Odal: Min granne.	Nov
Rannel, Gunnar: Soldyrkaren.	Nov
Terjo, Ivan: Elese. Julberättelse.	Dec
G—I: Drömmen.	Dec
Odelfeldt, H.: Stortallen och Lilltallen.	1/1918



Litteratur

Eriksson, Erik: Författare till 500 böcker. Något om Johan Olof Åberg. Bokvännen 1974, sidan 73ff.

E. A. O.: En samling kolportageromaner från gammal och ny tid. I Månadsblad om böcker från Thulin & Ohlson, katalog 124, 1939.

Utgivare: Lars-Erik Nygren, Tågvirkesgatan 2, 232 35 ARLÖV. lars-erik.nygren@comhem.se

Romanförlag och Romanblad – Supplement 3, del 7

Innehåll:

Nya tidskrifter:

Revuén. Illustrerad familjetidning 1892-1905	115
Revuéns romaner	123
Illustrerad 25-öres Magasin 1908-1909	125
Ugglan 1917	127
Tidning för Hemmet och familjen 1937-1946	128

Nya tidskrifter

<p>Pris 5 öre pr nummer. Allm. telefon 203 40.</p>		<p>Pris 5 öre pr nummer. Allm. telefon 203 40.</p>	
<p>Prisnummerspråk med postarrorfe 1/2 år 3: 60. 1 år 1: 80. 3/4 år 0: 95.</p>	<p>REVUE</p>		<p>Prenumerationspriset omfattas i alla Postkontor</p>
<p>N:o 62.</p>	<p>Prenumeration emottages å alla Postkontor. Stockholm, Revuens tryckeri 1898.</p>	<p>Illustrerad Familjetidning.</p>	<p>Tidningens Expedition: Osterlångsgatan 41, Stockholm. Redaktör: F. Petersen.</p>
<p>Suldmakaren från Granada.</p> <p>Illustrerad romantisk berättelse af Louis de Moulins.</p> <p>Fort. fr. föreg. n:r.</p> <p>Mucia måste åter gifva honom rätt. Stefano var ingen dumbonn; han tyckte icke om att göra sig löjlig och allra minst inför sin förman, den inbiske och högmådige senor Pastrano, polislöjtnanten.</p> <p>»Och det hördes icke till mer än detta skrik? frågade han efter en liten stunds tystnad.</p> <p>»Nej, men det var högt nog, må du tro», svarade Stefano. »Det liksom flög fram öfver hufvudet på mig.»</p> <p>»Det var kanske en ande, som sluppit ut ur en mördares eller någon annan grof syndares kropp», sade Mucia. »Min biktädder, den fromme pater Angelo, har sagt mig, att det stundom kan lyckas en sådan själ att smyga åt sidan för att icke komma i skärseiden, hvilket icke lyckas den i alla fall. Därför den sju nämligen mestast icke rå</p>		<p>försäkrar dig, att jag hellre vill bränna mig en smula på den varma drycken än dröja för länge med att komma i väg.»</p> <p>Han satte ifrån sig koppen, kastade sin kappa omkring sig och tog sin hatt.</p> <p>»Nu äro vi färdiga, Pietro», sade han.</p> <p>»Vill herr greffen icke först hälsa på fru greffinnan?» anmärkte Pietro.</p> <p>»Hon skall...»</p> <p>»Nej, nej», afbröt han honom hastigt, »jag vill icke störa henne. Hon var mycket trött i går afton efter balen. Nej, låt Marcela framföra min hälsning till henne — det är tillräckligt. Vi måste se till att komma i väg.»</p> <p>Med dessa ord skyndade han nu utifrån trappan och nästan sprang bort till vägen, som höll försäpad på gården.</p> <p>Pietro satte sig på betjäntsätet, kusen slog en klatsch med piskan, och vägen rullade i väg.</p> <p>Da den kommit igenom staden, vek den af söderut, i riktning mot det höga Sierra Nevada, som höjde sina snöhöljda toppar, belysta af den uppgående solens strålar.</p> <p>Resan gällde den lilla staden Xalanco, egentligen en stor landby, som hörde till godset, där greffen efter hvad han meddelade Pietro, skulle träffa en kär vän, hvars ankomst skulle blifva en stor öfverraskning för greffinnan.</p> <p>Hon brukade ringa klockan sju, vare sig hon varit ute på kvällen eller ej.</p> <p>Till den tiden hade Marcela hennes morgondryck färdig och hjälpte henne med påklädandet, som blott fick taga allra högst fem minuter.</p>	
<p>Suldmakaren från Granada.</p>			
<p>»I konungens och lagens namn, Ni är min fångel», sade han.</p>			

Revuén. Illustrerad familjetidning 1892-1905

Den svenska Revuén hade en dansk förebild, *Revuén, Et illustrerat Familieblad*, som gavs ut av E. O. Jordans förlag i Köpenhamn. Louis Møller den äldre (1832-1904), författare som skrev under flera pseudonymer, skrev nästan allt i *Revuén*. Den senare Nobelprismottagaren Johannes V. Jensen skrev ett tiotal spänningsromaner i danska *Revuén* under pseudonymen Ivar Lykke. 1896 startade Møller *Louis de Moulins Revue* i samarbete med A. W. Henningsens Bogtrykkeri; sista numret utkom 1914. Sonen Louis Møller (1872-1952) skrev också i *Revuén*.

Den svenska versionen, *Revuén, Illustrerad Familjetidskrift*, utkom 1892-1905. Den gavs först ut en gång i veckan, från 1894 två gånger i veckan och under en period med tre nummer i veckan. Den hade dagstidningsformat och trycktes på dagstidningspapper av dålig kvalitet med enstaka illustrationer. Man

gav också ut Revuens Folkbibliotek 1896-97 (se supplement 2, sid 69), Revuens Romanbibliotek/ Folkbibliotek 1905 (se supplement 2, sid 78) samt ett antal häftesromaner (se nedan).

Den svenska versionen av Revuen gavs ut först av H. Johansson (1892-1893), sedan av Ulrik Fredriksson (1893) i Stockholm med Florentin Petersen som redaktör och möjligen ägare. Louis Møller skrev de flesta romanerna, både under eget namn och ett antal pseudonymer. Några vanliga Louis Møller-pseudonymer är Louis de Moulin, L. M. och Caja. Några nummer saknas i de samlingar jag haft möjlighet att studera. En del romaner förefaller ha getts ut även separat, av annonser i tidningen att döma. Ibland gav man ut extranummer med följetonger i sammandrag som "sales promotion".

I januari-mars 1895 stämde W. Ch. Kauffman, som då var innehavare av Jordans förlag, den svenska Revuen och dess redaktör Florentin Petersen för att de inte hade rättigheter för att trycka den svenska versionen av Revuen, vilket dock visade sig vara oriktigt – rättigheter hade köpts av Jordan.

I en artikel i Arbetet den 7 november 1894 karakteriseras den danska Revuen som en litterär humbug: "Papper, tryck, illustrationer och innehåll är af uslaste möjliga slag. Innehållet består blott af underhaltiga romaner, alltid författade af samma person. Författaren 'Ludvig' Möller (rimligen avses Møller den äldre) beskrivs som en "afsigkommen skådespelare och hans författararbete består i att snoka upp gamla oljetrycks- och kökstrappsromaner, i hvilka minst en person blir ihjälslagen per sida, ändra några namn däri, stryka det som inte är riktigt spännande och sätta sitt hedervärda författarnamn på smörjan". Även i tidningen Socialdemokraten fördes en polemik mot Revuen.

Årgång 1, 1892.

Nr 1 (12 november) – 8 (31 december) 1892. *Löpande numrering 1892-1894 (nr 1-148)*.

Redaktör och utgivare H. Johansson. F. Mällborns konkursmassas tryckeri, Stockholm 1892. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre per nummer, 50 öre/kvartal.

Innehåll:

L. M.: De fattige och öfvergifne. Urklipproman. 1040 sidor.	Nr 1-73
Caja: Himmel och helvete. Lindansaren. <i>Den första delen av titeln försvinner ganska snart. Fortsatt 1893-94.</i>	1-62
L. M.: Flodröfvaren. Berättelse från Paranaflodens område.	2-44
L. M.: Den förföljde.	1-73
Anonym: Den svarta perlan.	1-76
Anonym: Negerslafvens hämnd.	1-6

Årgång 2, 1893.

Nr 9-21 + profnr + 23-60.

Redaktör och utgivare H. Johansson (nr 9-43); Fl. Petersen (fr o m nr 44). F. Mällborns konkursmassas tryckeri, Stockholm 1892-1893 (nr 9-21); J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm (profnr – nr 56); Gullberg & Hallbergs Tryckeri (nr 57-60). 4 sidor per nummer. Pris 5 öre per nummer.

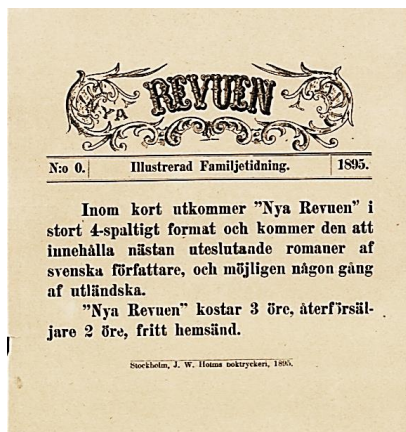
Anonym: Lif och död. Berättelse från Nordamerika. <i>Indianberättelse.</i>	Nr 34-41
Anonym: Trapperna bland indianerna.	44-47
Moulin, Louis de: Zun-Zun. Historisk berättelse. <i>I romanen förekommer en person Djalma; berättelsen möjligen identisk med "Djalma" i Revuens Romanbibliotek 1905.</i>	57-117
L. M.: Damen med den svarta slöjan. Urklipproman. 508 sidor.	58-132

Årgång 3, 1894.

Nr 61-93, Extranummer, 94-121; Extranummer, 122-148.

Redaktör och utgivare Fl. Petersen. Gullberg & Hallbergs Tryckeri, Stockholm (nr 61-93); Ulrik Fredrikssons boktryckeri, Stockholm (nr 94-148). 4 sidor per nummer. Pris 5 öre per nummer; extranumret utdelades gratis.

L. M.: Kaptensens dotter.	Nr 64-94
Fochse (<i>Foehse</i>), Ludvig: Den hvita örnen. En indianberättelse.	78-86
Grothe, Vilhelm: Skörden.	87
Moulin, Louis de: Den hvita slafven.	Extranr, 94-144
L. M.: Zigenarflickan. En berättelse från det 16:e århundradet.	97-109
Anonym: Motgiftet eller Solblommas wigwam.	109-112
L. M.: Det försvunna barnet.	116-131
Caja: Spelarens hämnd. En mexikansk berättelse. <i>Forts. 1895.</i>	118-148
L. M.: Hjerter dam. Förbrytarroman. Urklippsroman. <i>Forts. 1895.</i>	Extranr, 121-148
L. M.: Förr och nu eller ödets växlingar. <i>Forts. 1895.</i>	132-148
L. M.: Spader dam. Kriminalroman. <i>Forts. 1895.</i>	138-148



Årgång 4, 1895.

Nr 0, 1-34; extranummer (sammandrag av romanerna); 35-105. Red. Fl. Petersen. Gullberg & Hallbergs Tryckeri, Stockholm. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre; 3.60/år.

L. M.: Spader dam. Kriminalroman. <i>Forts. från nr 138/1894.</i>	Nr 1-72
Caja: Spelarens hämnd. En mexikansk berättelse. <i>Forts. från nr 118/1894.</i>	1-35
L. M.: Hjerter dam. Förbrytarroman. Urklippsroman. 922+575 s. <i>Forts. från extranr och nr 121/1894.</i>	1-71
L. M.: Förr och nu eller ödets växlingar. <i>Forts. fr. nr 132/1894.</i>	1-75
Moulin, Louis de: Det svarta skeppet.	2-73
Moulin, Louis de: Det gula klostrets hemlighet. Illustrerad historisk roman. <i>Forts. 1896.</i>	35-105
Moulin, Louis de: Drottningen på den döda ön. <i>Forts. 1896.</i>	73-105
Anonym: Mörkrets döttrar. I-III. Urklippsroman. <i>Forts. 1896.</i>	76-105
L. M.: Kampen för tillvaron. Romantisk berättelse. <i>Forts. 1896.</i>	74-105

Årgång 5, 1896.

Nr 1-105. Redaktör och utgivare Fl. Petersen. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri (nr 1-6); J. W. Holms boktryckeri (nr 7-41); A. L. Normans Boktr-Aktiebolag (nr 42-45); Revuens boktryckeri (nr 46-105), alla i Stockholm 1896. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre per nr.

Moulin, Louis de: Drottningen på den döda ön. <i>Start i nr 73/1895.</i>	Nr 1-36
Moulin, Louis de: Det gula klostrets hemlighet. <i>Start i nr 35/1895.</i>	1-9
L. M.: Kampen för tillvaron. <i>Start i nr 74/1895.</i>	1-74
Anonym: Eldöga.	7-57
Moulin, Louis de: Det vansinniga vit(t)net.	8-54
Anonym: Mörkrets döttrar. I-III. Urklippsroman. 1360+479 s. <i>Start i nr 76/1895.</i>	1 - 85
Anonym: Köpmansdottern från Borneo. <i>Fortsatte 1897.</i>	56 - 105
Fru B.: Ragnhilds första kärlek. Svenskt original. <i>Fortsatte 1897.</i>	56-105
Moulin, Louis de: Guldmakaren från Granada. <i>Fortsatte 1897.</i>	59 - 105
Moulin, Louis de: Den spanska furien. Historisk roman. Urklippsroman. <i>Fortsatte 1897.</i>	86 - 105
Moulin, Louis de: De svarta foglarne. Kriminalroman. <i>Fortsatte 1897.</i>	101-105



Blänkare i Revuen nr 83, 15 okt 1897.

Årgång 6, 1897.

Nr 1-105; 1-2 extranummer med sammanfattningar. Revuens tryckeri, Stockholm 1897. 4 s/nr. Red. Fl. Petersen. 4 sidor per nr. Pris 5 öre; 3.60/år.

Moulin, Louis de: Guldmakaren från Granada. <i>Start i nr 59/1896.</i>	Nr 1-65
Moulin, Louis de: Nederländernas frihetskamp eller Den spanska furien. Historisk berättelse från 1500-talet. Urklippsroman. 661+208 s. <i>Start i nr 86/1896.</i>	1-42
L. M.: Den hvita nunnan. Illustrerad historisk roman från Trettioåriga kriget.	1-82
Moulin, Louis de: De svarta foglarne. Kriminalroman. <i>Start i nr 101/1896.</i>	1-95
Anonym: Köpmandottern från Borneo. <i>Start i nr 56/1896.</i>	1-23
Fru B.: Ragnhilds första kärlek. Svenskt original. <i>Start i nr 56/1896.</i>	1-19
L. M.: Fraktmannen från Cevennerna. Illustrerad historisk roman från Bartholomeinattens tid.	18-82
Anonym: Anarkistens brud. I-III. Urklippsroman. <i>Fortsatt 1898.</i>	43-105
L. M.: Lifvet på prärien. <i>Fortsatt 1898.</i>	43-105
Anonym: Grefvekrona och tigggarstaf. Skildring ur verkliga lifvet. <i>Fortsatt 1898.</i>	85-105
Anonym: Milliontjufvarnes höfding eller Röde tigern. Illustrerad original New-York-roman. <i>Fortsatt 1898.</i>	85-105
Anonym: Falskmyntarens upptäckningar/anteckningar. Kriminalroman. <i>Fortsatt 1898.</i>	85-105



I nr 16/1897 annonseras nr 24 av Revuens folkbibliotek; därefter ses ej fler sådana annonser.

Årgång 7, 1898.

Nr 1-104; extranummer med sammanfattningar. Redaktör och utgivare Fl. Petersen. Tryckta hos Revuens tryckeri, Stockholm (nr 1-24, 31-100); Ferdinand Hammar & Co:s Boktryckeri, Stockholm (nr 25-30); K. Mobergs tryck, Stockholm (nr 101-104) 1898.

Anm. *Från den 9 augusti (nr 63) tillkom en extra tvåsidig del med underrubriken "Själfständigt och omutligt organ för yttersta vänstern" med Olof Roth som redaktör med priset 2 öre/nr. Innehållet var politiska artiklar och kommentarer. De nummerades från nr 1(63) och inkorporerades från nr 6(68) i de ordinarie fyra sidorna med Olof Roth som huvudredaktör. Fr o m nr 100 återgick man i stort sett till den gamla ordningen, med Florentin Petersen som redaktör.*

Anonym: Milliontjufvarnas höfding eller Röde tigern. New York-roman. <i>Start i nr 85/1897.</i>	Nr 1-32
Anonym: Anarkistens brud. I-III. Urklippsroman. 1436 s. <i>Start i nr 43/1897.</i>	1-74
Anonym: Falskmyntarens anteckningar (ibland är titeln endast Falskmyntaren). <i>Start i nr 85/1897.</i>	1-27
Anonym: Grefvekrona och tiggartaf. <i>Start i nr 85/1897; fortsatte 1899.</i>	1-104
L. M.: Lifvet på prärien. <i>Start i nr 43/1897.</i>	1-16
Anonym: I strid med sina arbetare. <i>Fortsatte 1899.</i>	27-104
Anonym: Bland "Sjöröfvere". Illustrerad berättelse från 17:e århundradet.	27-61
Lycke, Ivar (pseud. för Johannes V. Jensen): Nihilistens ed.	29-58
Anonym: Vapensmeden från Venedig. <i>Fortsatte 1899.</i>	54-104
Svante (Olof Roth): Från gatan. Ögonblicksbilder.	1(63)-6(68)
Anonym: Järnhand. Illustrerad roman. <i>Fortsatte 1899.</i>	72-104
Moulin, Louis de: Bättre folk. <i>Fortsatte 1899.</i>	65-104
Anonym (Louis de Moulin): Svarta huset. Från den stora revolutionens dagar. <i>Fortsatte 1899.</i>	23(85)-104
Anonym: Edith Vandeleurs kärleksroman eller Slottet Marchots hemligheter. <i>Fortsatte 1899.</i>	102-104

Årgång 8, 1899.

Nr 1-104. Redaktör och utgivare Fl. Petersen. J. W. Holms Boktryckeri, Stockholm 1899 (nr 1-19); John Björkmans Eftr. Tryckeri, Stockholm 1899 (nr 20-74); Svanbäck's Boktryckeri, Stockholm (nr 75-104). 4 s/nr. pris 5 öre; 3.60/år. *Ej sett nr 1-8.*

An.: Edith Vandeleurs kärleksroman eller Slottet Marchots hemligheter. <i>Start i nr 102/1898; fortsatte 1900.</i>	Nr 1-104
Moulin, Louis de: Svarta huset. <i>Start i nr 85/1898. Slut omkring nr 50/1900.</i>	1-104
An.: Vapensmeden från Venedig. <i>Start i nr 54/1898.</i>	1-31
An.: Järnhand. <i>Start i nr 72/1898.</i>	1-58
An.: Grefvekrona och tiggartaf. <i>Start i nr 85/1897.</i>	1 - 71
Moulin, Louis de: Bättre folk. <i>Start i nr 65/1898.</i>	1-91
Anonym: Herrarne af Röda domstolen.	28-95
L. M.: Zigenarflickan.	28-87
X ... : Indianens dotter.	54-85
X x x: Örnenästet eller Whitechapel-dramat. <i>Fortsatte 1900.</i>	58-104
Anonym Dila-Dala. <i>Fortsatte 1900.</i>	70-104
Anonym: Oskyldig på Galererna. <i>Fortsatte 1900.</i>	90-104

Försnad expederung af Revuen så väl i Stockholm som i landsorten, torde ofördröjligen anmallas till Revuens expedition Holländargatan 6 Stockholm. Alm. Tel. 155,61.

Idetta nr börjar den spännande illustrerade romanen

DILA-DALA.

Började i nr: 54.

INDIANENS DOTTER.


Original illustrerad roman af x . .

Enellertid närnade John Bill sig tillika med sina två fångar och sina två kamrater.

Petz red denna gången i spetsen, belägen med den fångst, som han hade gjort.

Omkring sex mil från senor Albas plantage hade de tre banditerna blifvit sedda af en man, som dagen förut hade blifvit åtirådd af Rosa Braba angående de tre banditerna.

Mannen hade fått fem dollars af honom för att så fort som möjligt gifva



Den olycklige släpades med i en rasande fart.

Årgång 9, 1900.

Nr 1-104?. Redaktör och utgivare Fl. Petersen. John Björkmans Eftr. Tryckeri, Stockholm 1899 (nr 1-55); Varias Boktryckeri, Stockholm (nr 56-92-?). *Sett endast t o m nr 92. Årgången ej digitaliserad.*

An.: Edith Vandeleurs kärleksroman eller Slottet Marchots hemligheter. <i>Start i nr 102/1898.</i>	Nr 1-59
X x x: Örnenästet eller Whitechapel-dramat. <i>Start i nr 58/1899. Slutar mellan nr 93-103.</i>	1-?
Anonym Dila-Dala. <i>Start i nr 70/1899. Slutar mellan nr 93-103.</i>	1-?
Anonym: Oskyldig på Galererna. <i>Start i nr 90/1899. Slutar mellan nr 93-103.</i>	1-?
An.: Himmel och afgrund.	4-39
An.: Priorn på Maribo-klostret.	13-43
A. D.: Rosa Braba. En indianberättelse.	38-79
An.: Hindufursten. Indisk förbrytarroman. <i>Slutar mellan nr 93-103.</i>	48-?
An.: Mannen från Arkansas. Illustrerad indianberättelse.	63-85
An.: Den hufvudlöse. Fransk förbrytarroman. <i>Fortsatt 1901.</i>	66-104
An. Fången 177. Illustrerad brottmålsroman. <i>Fortsatt 1901.</i>	80-104
An.: Riddarborgens mysterier. <i>Fortsatt 1901.</i>	86-104
An.: Lyktgubbarne. Illustrerad brottmålsroman. <i>Fortsatt 1901.</i>	87-104

Årgång 10, 1901.

Nr 1-109. Red. Florian Petersen. Revuens tryckeri, Stockholm 1901. 4 s/nr. Pris 5 öre, 5.40/år.

Ok.: Lyktgubbarna. <i>Start i nr 87/1900.</i>	Nr 1-40
Ok.: Riddarbortgens mysterier. <i>Start i nr 86/1900.</i>	1-20
Ok.: Fången 117. <i>Start i nr 80/1900.</i>	1-20
Ok.: Den hufvudlöse. Fransk förbrytarroman. <i>Start i nr 66/1900.</i>	1-89
Anonym: Perlfiskaren från Loretto.	1-27
B—n, fru: Barnhusflickan. Eller den rika arftagerskan. Originalberättelse. <i>Forts. 1902.</i>	10-109.
Anonym: Spåkvinnan.	21-50
Anonym: Lefvande begrafven. Illustrerad roman från munktiden.	21-55
B—t, H.: Guld och blod. Illustrerad brottmålsroman.	30-45
Anonym: Tigerklo. Illustrerad indianberättelse från vilda vestern.	36-92
Anonym: Fattiga och rika.	44-103
Anonym: De tre dämonerna. Engelsk detektivroman. <i>Fortsatt 1902.</i>	50-109
Anonym: Den sista blodsdroppen. <i>Fortsatt 1902.</i>	51-109
Anonym: Fabrikantens älskade, eller En kvinna ur folket. <i>Fortsatt 1902.</i>	75-109
Anonym: Slafvinnans hämd. <i>Fortsatt 1902.</i>	75-109

TILL SALU.

Med frimärken af 1 krona i tvänne frimärken till Revuens Expedition i Stockholm erhålles den rikt illustrerade spännande romanen.

»Indianens dotter.» omkring 200 vanliga boksidor, samt början på två nya romaner

Örnslättet och Dila-Dala Oskyldig på Galererna. började i No 90. — 8 årgång.

Vidare finnes till salu.

Hvad gatan slukar, inb., bokläspris 4: 50 nu 2: 25

Zigenarbruden . . . inb., bokläspris 2: 50 nu 1: 25

Isabella af Bayern, häft., bokläspris 3: — nu 1: 50

Louise de la Valliere, häft., bokläspris 2: 50 nu 1: 25

Dämonerna . . . häft., bokläspris 2: 30 nu 1: 15

Lastens offer . . . häft., bokläspris 2: —

Allers Familjornas äldres årg., inb., 6: —

Hur man älskar i Paris 1: 25

Kärlek och äktenskap 1: 25

Humoristiska karikatyrer, 32 sidor 0: 75

Huru man blir vacker 0: 50

Spökslottet 0: 25

Tycho Brahes Dröm- och Spåbok . . . 0: 25

Dubbelgångarskan 0: 25

Pa fallets brant 0: 25

Ett natligt spöke 0: 25

Vid insändande af postkvitto för hela's prenumeratation af tidsningen Revuen erhålles

Gratis

Den siste Mohikanen.
(30 illustrationer.)

För fullt prenumeratation erhålles början på de illustrerade brottmålsromanerna:

Riddarborgens Mysterier och

Fången nr 117.

För kvartals prenumeratation erhålles början på

Perlfiskaren från Loretto.

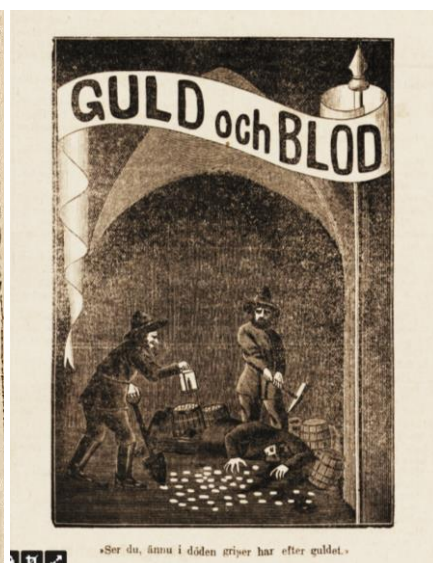
OBS. 3 tiöres frimärken torde medfölja till frakten.

Indianens dotter finnes att tillgå mot 80 öre i frimärken.

Insänd tydlig och noggrann adress.

Kommissionärer antagas för Revuens öfver hela Sverige till fyrtio procent.

Holländaregatan 5, Stockholm.



Årgång 11, 1902.

Nr 1-155. Red. Florian Petersen. Revuens tryckeri, Stockholm 1904. 4 s/nr. Pris 5 öre, 5.40/år.

Anonym: Aurora eller Svarta Pärlan. Illustrerad berättelse från slaflifvet i Sydamerika.	Nr 1-44
Okänd: Fabrikantens älskade. <i>Start i nr 75/1901.</i>	1-117
Fru B—n: Barnhusflickan. Eller den rika arftagerskan. Originalberättelse. <i>Start i nr 9/1901.</i>	1-13
Okänd: Den sista blodsdroppen. <i>Start i nr 51/1901.</i>	1-13
Okänd: Slafvinnans hämnd. Illustrerad indianberättelse. <i>Start i nr 75/1901.</i>	1-56
Okänd: De tre dämonerna. Engelsk detektivroman. <i>Start i nr 50/1901.</i>	1-28
Anonym: Urskogens konung.	7-51
Anonym: Smugglarlifvet i Spanien.	20-34
Anonym: Den blå slöjan.	30-147
Moulin, Louis de: Det gamla slottet.	30-117
Anonym: Drottning Marie Antoinette af Frankrike.	45-61
Anonym: Straffångens son.	50-102
Anonym: Ungrarens ros. <i>Fortsatte 1903.</i>	65-155
Anonym: Vanärad eller en kvinnas hämnd.	96-132
Anonym: Rövarekvarnen. <i>Fortsatte 1903.</i>	102-155
Anonym: En strid om millionerna. <i>Fortsatte 1903.</i>	132-155
Anonym: Polisspionen. <i>Fortsatte 1903.</i>	133-155
Anonym: Det hvita ansiktet. <i>Fortsatte 1903.</i>	146-155

Årgång 12, 1903.

Nr 1-153. Red. Florian Petersen. Revuens tryckeri, Stockholm 1904. 4 s/nr. Pris 5 öre.

Anonym: En strid om millionerna. <i>Start i nr 132/1902.</i>	Nr 1-6
Anonym: Rövarekvarnen. <i>Start i nr 103/1902.</i>	1-76
Anonym: Ungrarens ros. <i>Start i nr 65/1902.</i>	1-17
Anonym: Polisspionen. <i>Start i nr 133/1902.</i>	1-15
Anonym: Det hvita ansiktet. <i>Start i nr 146/1902.</i>	1-71
Anonym: Genom Afrikas urskogar.	7-103
Anonym: Vedergällningen.	13-46
Anonym: Afgrunds nästet. Originalroman från Köpenhamn.	15-34
Anonym: Guiseppe Musolini. Den store rövarehöfdingen. <i>Forts 1904.</i>	35-153
Anonym: Berlinermysterier.	36-62
Anonym: Järnpiraten.	50-89
Anonym: Grefve Castrano eller Tattarkvinnans son.	64-134
Anonym: Snabbskjutaren. Indianroman från Nordamerika.	83-142
Anonym: Klostrets hemligheter. Illustrerad berättelse från Erik Glippings tid.	83-138
Anonym: Fången i Sibirien. Från Karl XII:s tid. <i>Forts. 1904.</i>	97-153
Anonym: Mannen med den grå kappan. <i>Forts. 1904.</i>	109-153
Anonym: Hundra år på hafvet. Urklippsroman. 539 s.	109-149
Anonym (Louis de Moulin): Den svarta ringen. Urklippsroman. <i>Forts. 1904.</i>	134-153
Anonym: Skarprättarens dotter. Sensationsroman af. Förf. till Rövarekvarnen och Fabrikantens älskade. <i>Forts. 1904.</i>	135-153

Årgång 13, 1904.

Nr 1-148. Red. Florian Petersen. Revuens tryckeri, Stockholm 1904. 4 s/nr. Pris 5 öre.

Anm. Nr 148 utkom den 14 december, möjligen finns fler nummer.

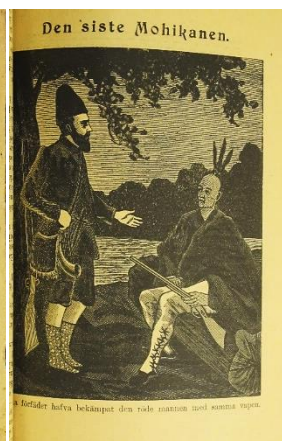
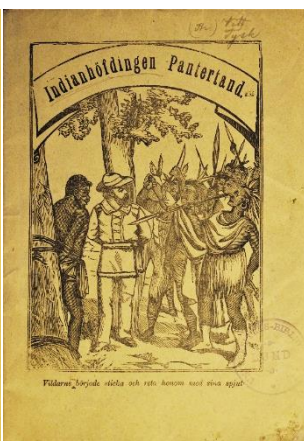
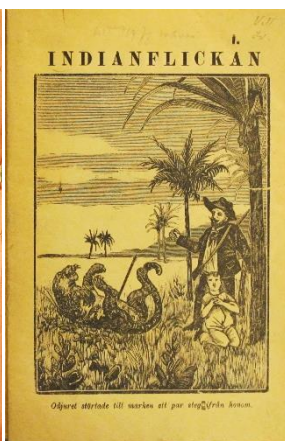
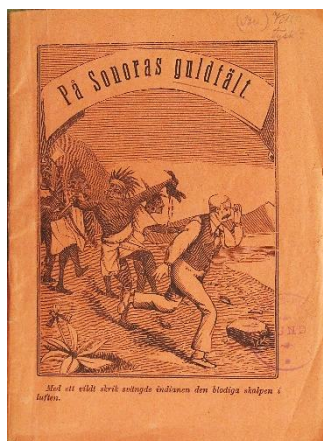
Anonym: Mannen i den grå kappan. <i>Start i nr 109/1903, fortsatt 1905.</i>	Nr 1-148
Anonym (Louis de Moulin): Den svarta ringen. Urklippsroman. 1724 s. <i>Start i nr 134/1903.</i>	1-102
Anonym: Fången i Sibirien. <i>Start i nr 97/1903, forts 1905.</i>	1-148
Anonym: Skarprättarens dotter. <i>Start i nr 135/1903, forts. 1905.</i>	1-148
Anonym: Guiseppe Musolino. Den store italienske röfvarehöfdingen. <i>Start 1903.</i>	1-22
Anonym: Den hvita ormen.	18-78
Anonym: Rosa Salvatore.	18-144
Moulin, Louis de: Niggerfursten eller befrielsen. <i>Oftast är titeln "bara" Negerfursten.</i>	46-74
Moulin, Louis de: Den svarte Pampas-jägaren. <i>Forts. 1905</i>	74-148
Moulin, Louis de: Spader-ess. Illustrerad förbrytare-roman från Bryssel grundad på en sann händelse. <i>Forts. 1905.</i>	76-148
Moulin, Louis de: Det röda huset. Originalroman från Revolutionens dagar. Paginerad. <i>Forts. 1905.</i>	89-148
Anonym: Straff fången på Vandimens land.	119-138
Moulin, Louis de: I kamp mot elementerna. Skottsk roman. <i>Forts. 1905.</i>	133-148
Bang, Herman: Julfäst. Illustrerad Julblad.	148

Årgång 14, 1905.

Nr 1-5. Red. Florian Petersen. Revuens tryckeri, Stockholm 1904. 4 s/nr. Pris 10 öre/nr, 5.40/år.

Anm. Sett endast nr 1-5, mer kan ha utkommit.

Moulin, Louis de: I kamp mot elementerna. Skottsk roman. <i>Forts. från nr 133/1904.</i>	Nr 1-5
Moulin, Louis de: Det röda huset. Originalroman från Revolutionens dagar. Paginerad. <i>Oavslutad. Forts. från nr 89/1904.</i>	1-5
Anonym: Fången i Sibirien. <i>Oavslutad. Start i nr 97/1903.</i>	1-5
Anonym: Skarprättarens dotter. <i>Oavslutad. Start i nr 135/1903.</i>	1-5
Moulin, Louis de: Den svarte Pampas-jägaren. <i>Oavslutad.</i>	1-5
Moulin, Louis de: Spader-ess. Illustrerad förbrytare-roman från Bryssel grundad på en sann händelse. <i>Oavslutad. Start 1904.</i>	1-5
Moulin, Louis de: Namnlös. <i>Med titeln "Utan namn" i påannonser, där det anges vara av "den verkliga, nu avlidne Moulin (alltså den äldre).". Oavslutad.</i>	3-5.



Revuens romaner

I annonser i Revuen marknadsförs några romaner, fristående från Revuen och dess Romanbibliotek och Folkbibliotek. De listas här nedan. Fler häftesromaner kan finnas. Enstaka häften medföljde Revuen som reklam. Oftast annonserades de i Revuen till försäljning mot betalning i frimärken, fraktfritt. Även följetonger från Revuens Folkbibliotek och Romanbibliotek annonserades som separatutgivna romaner.

På Sonoras guldfält.

En amerikansk äfventyrshistoria. Fl. Petersens förlag, Stockholm. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri, Stockholm 1893-? Okänt sidantal och okänt antal häften. Första häftet 56 sidor. Omslag med svart text och bild på rött papper. Pris 80 öre.

Indianflickan.

Illustrerad historisk roman af E. F. Revuens förlag, Stockholm. J. W. Holms Boktryckeri, Sthlm 1895. 35 häften. 16-26 sidor per häfte. 247* + 320 sidor. Pris 1.50.

Anm. Sidan 247 i del 1 slutar mitt i en mening i de ex jag sett; sidan 248 (opaginerad) saknar text. Oklart hur mycket text som saknas. – Kan läsas digitalt via Libris!

Revolutionens offer och Det återfunna barnet

Av E. G. F. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri, Stockholm 1895. 214 s. Okänt antal häften. Med 27 illustrationer. Pris 1 kr. *Ej sett.*

Indianhöfdingen Pantertand.

Fl. Petersens förlag, Stockholm. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri, Stockholm 1893. Komplet i ett häfte med 47 sidor. Pris 80 öre.

Renaldo Rinaldini.

1893. Pris 80 öre. *Ej sett.*

Den siste mohikanen.

Satt & Revuens förlag (?). Varias Boktryckeri 1900. Reklamhäfte med 4 sidor medföljde nr 67/ 1900. 612 s (?). *Endast sett reklamhäfte. Ej i UB eller KB.*

Nautilen. (En världsomsegling under hafvet.)

1901. Uppges i annons i Revuen nr 14/1901 (nedan) påbörjas i "Revuens Illustrerade Folkbibliotek" den 18 februari 1901. *Ej belagd existera. Jules Vernes namn anges inte...*

Hvad sidenhandsken dolde. Engelskt original. 1899. 833 s. *Från Revuens Folkbibliotek 1896.*

Guldgräfvärnes hem.

1899. 832 s. *Från Revuens Folkbibliotek 1897.*

≡ Nedsatt pris ≡

Revolutionens offer.
Roman från Napoleon III:s tid med 27 illustrationer, ca 400 sidor, fäs nu inbunden för 75 öre.

Det återfunna barnet.
en Italiensk roman med 27 illustrationer, ca 400 sidor, fäs nu inbunden för 75 öre.

Rinaldo i Rinaldini
Indianhöfdingen Pantertand
På Sonoras guldfält } tillsammans 50 öre.

Af Romanen
Hvad sidenhandsken dolde
erhållas de första 480 sidorna för 30 öre; order till landsorten expedieras, när beloppet plus frakten insändes i frimärken.

OBS. Tydligt namn och adress.

Revuens femte årg. från nr 1 till årets slut
erhålls för 1 kr. 50 öre plus frakt.
Stockholm.

Nya tillträdande abonenter
kunna börja läsningen på de nu i Revuen påbörjade 5 romanerna vid gratisnumret 55 för 1896, och hvar och en som köper de 10 första, får de nästa 10 gratis och sålunda fram till årets slut.

OBS. Ärade återförsäljare torde observera. OBS.
»Revuens» finnes att hämta till återförsäljning å Söbyllegatan 25, Cigarboden, Bell. 7 2:25, Västra Slussgatan 4, Tidningskontoret, fröken Björk Brännkyrkagatan, Tel. 304, Luntmakargatan 44, Vaddboden, Ekelöf Barnhusgatan 6, Tel. 57 23, Flemminggatan 1, ningskontoret, Allm. Tel. 4546, för samma pris som å

Expeditionen: Österlånggatan 41, 1 tr. Allm. Tel. 203 40.

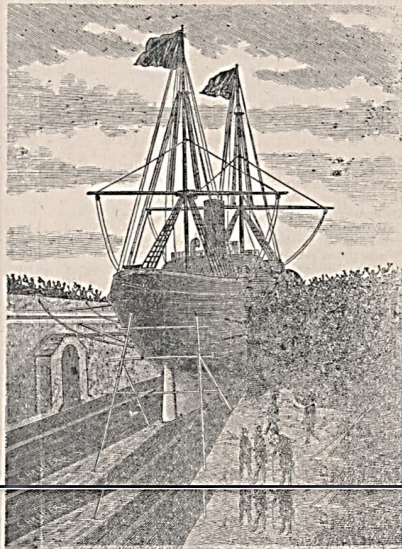
Kommissionär i Göteborg A. H. Jambekt, Husargatan 26.
Kommissionär i Malmö Öhrlander, Skolgatan 2 D.

Nautilen.

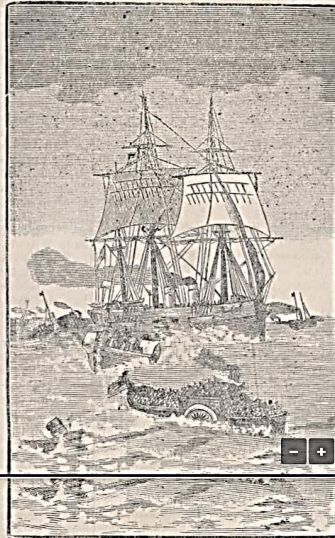
(En världsomsegling under hafvet.)

Denna nya illustrerade roman börjar Måndagen den 18 Febr. i Revuens illustrerade Folkbibliotek och kostar endast

5 öre.



Fregatten »Abraham Lincoln» leds af folkmassan då han lämnar New-Yorks docka.



Fregatten »Abraham Lincoln» lämnar Broklyns kaj, utsänd af Amerikanska regeringen, för att uppsöka Nautilen.

Ett vidunder.

År 1866 timade en högst besynnerlig händelse, ett oförklaradt och oförklarligt underverk, som trohgen ingen glömt. Utan att tala om det uppsesande den sällsamma tilldragelsen väckte bland hamnstädernas befolkning och det lifliga intresse, hvarmed den omfattades i det inre af kontinenterna, vilja vi blott omnämna, att den särskildt bland dem som lefva på hafvet förorsakade en väldig rörelse. Handlande, redare, sjökaptener, shippers och masters i Europa och Amerika, alla nationers sjö-officiärer och jemte dem afven regeringarna i de båda kontinenternas olika stater sysselsatte sig nästan utslutande med denna händelse.

Ock-Å hade sedan någon tid åtskilliga fartyg ute på hafvet sammanstött med "något ofantligt" ett långt spolfornigt, stundom fosforescerande föremål af en väldig storlek och ued en snabbhet, öfverträffande hval-fiskens.

De fakta rörande denna företeelse som funnos antecknade i åtskilliga skeppsjournaler, öfverensstämmde alla temligen noggrant hvad beträffade skapnaden af ifrågavarande sak eller djur, den oberäkneliga snabbheten af dess rörelser, den öfverraskande kraften af dess fortskaffningsmedel, det egendomliga lif, hvarmed den tycktes begåfvad. Om det var ett hvalbjur, öfvertråffade det i storlek allt hvad vetenskapen ditills inregistrerat. Hvarken Cuvier, Lacépède, Dumont eller Quarefages skulle antagit tillvaron af ett dylikt vidunder — såvida de icke sett det d.v.s. sett det med sina egna vetenskapliga ögon.

Om man gick en medelväg med afseende på de vid olika tillfällen gjorda iakttagelserna och underkände den allt för blygsamma uppskattning, som gaf detta föremål femtio meters längd, och likaledes förkastade de öfverdrifna åsigt, som tillskrefvo det en och en half kilometers bredd och fyra och en half kilometers längd — såvida man dock tillerkänna det en storlek vida öfverträffande allt hvad ichtyologerna hitills antagit — såvida det nemligen existerade.

Men det existerade detta sakförhållande i och för sig sjelf kunde icke förnekas, och med människohjernans benegenhet att sysselsätta sig med det underbara, kan man lätt tänka sig, hvilken uppståndelse denna öfvernaturliga företeelse skulle uppväcka i hela världen. Det jans ingen tvifvel att hänvisa den till fabernas område.

Den 29 Juli 1866 hade nemligen ångaren *Governor Higginson*, tillhörande *Calcutta and Burnach steam navigation Company*, mött den rörliga massan åtta kilometer ostvärt om Australiska kusten. Kapten Baker trodde sig i början vara i närheten af ett okänt skär och stod i begrepp att bestämma dess läge, när tvenne vattenpelare, uppkastade af det obegripliga föremålet, hväsande stego i luften till en höjd af femton kilometer. Såvida icke klippan var platsen för en geysers tid efter annan inträffande utbrott, måste således *Governor Higginson* ha stött på ett hittills okänt hafsäggdjur, hvil-

ket genom sina spruthål utkastade med luft och ångor upplandade vattenpelare.

Samma underbara fenomen observerades den 23 Juli samma år i stilla oceanen på ångaren *Cristoba Colon* af *West India and Pacific steam navigation Company*. Detta sällsamma hvaldjur kunde sålunda men en underbar hastighet förflytta sig från ett ställe till ett annat. Efter som *Governor Higginson* och *Cristoba Colon* med trenne dagars mellanrum hade observerat det på tvenne punkter af kartan, hvilka äro belägna på ett afstånd af tusen kilometer från hvarandra.

Fjorton dagar derefter och 9.000 kilometer från ofannnämnda ställe signalerade *Helvetia* af *Compagnie navionale*, *Shannon*, af *Royal-mail*, under det de passerade i motsatt riktning öfver Atlanten mellan Europa och Fjärra Störta, ömsesidigt vidundret till hvarandra på 42.15' nordlig bredd och 60.35' längd väster om meridianen öfver Greenwich. Genom denna samtida observation trodde man sig kunna bestämma djurets minimilängd till öfver hundra meter, emedan *Shannon* och *Helvetia* voro kortare de måtte nämligen hundra meter från förstafven till aktern. Men de största hvalfiskar, de som upphålla sig kring Aleutiska öarna, Kulamock och Ungullik, blifva aldrig öfver femtiosex meter långa — om ens de uppnå denna längd.

Dessa tätt på hvarandra följande underrättelser, nya observationer gjorda om bord på atlantångaren *Le Percire*, en sammanstötning mellan *Ewa*, af Inmanlinien, och vidundret, en berättelse uppsatt af officerarna på franska fregatten *La Normandie*, en mycket grundig undersökning gjord af commodor *Fitz James*'s stab om bord på *Lord Clyde*, stegrade det allmänna intresset. I gladynta länder skämtade man öfver fenomenet, i allvarliga och praktiska länder, såsom England, Amerika, Tyskland sysselsatte man sig lifligt dermed.

Öfverallt i de stora städerna blef vidundret på modet. Man besöng det på kaféerna, gjorde spe af det i tjejnigarna och spelade det på teatern. An-korna hade nu ett ypperligt tillfälle att värpa — alla slag och färger. Man såg nu uppväcka i tidni-

al a möjliga slags fantastiska och jättelika varelser, allt ifrån hvita hvalfisker, den hiskliga "Moby Dick" i de arktiska trakterna, ända till den ofantliga Kraken, hvars tentakler kunna slingra sig omkring ett fartyg af femhundra tons dräktighet och draga det ned i djupet. Man aftryckte till och med uppsatser från forna tider, Plinius och Aristoteles' åsigt, hvilka antogo, att dessa vidunder existerade, den norske biskopen Pontoppidans och Paul Eggedes berättelser samt slutligen Harringtons rapporter, hvilkas trovärdighet man icke kan ifrågasätta, då de förkunna, att deras författare år 1857, om bord på *Gastilian*, sett den "stora halsormen."

(Forts. i häftet som utkommer Måndagen den 18 Februari.)

Reven nr 14/1901. Annon för ny berättelse i serien "Revuens illustrerade folkbibliotek. Det är okänt om den gavs ut — ej i Libris eller övriga kataloger!

Illustrerad 25-öres Magasin 1908-1909

Serien, omfattande 5 delar, gavs ut av Holmquists Boktryckeris förlag i Stockholm och trycktes vid förlagets eget tryckeri. Serien är en tidig 25-öresserie, men till skillnad från Nordiska Förlagets 25-öresböcker, som började utkomma i december 1909, torde dessa ha räknats till den ”dekadenslitteratur” som tillsammans med kolportage- och Nick Carterlitteraturen bekämpades av Kommittén för främjande av god och billig nöjesläsning under åren kring 1908. Samtliga böcker i serien är anonymt översatta och illustrerade; endast i Zola-utgåvan namnges illustratören: A. Hjelm – möjligen är han genomgående illustratör? Åtminstone några av berättelserna gavs även ut – vid ett senare tillfälle? – utan seriebeteckningen och med nytt omslag. I stort sett parallellt utgav Holmquists även *Illustrerad 50-öres Bibliotek*” med minst 7 nummer, med verk av bl a E. F. Benson, Zola, Ouida och Maurus Jokai.

Band 1

Rangabé, A. R.: Smaragda. En kärlekshistoria från Grekland. 1908. 80 s.

Band 2

Zola, Emile: För lifvet. Festen i Coqueville. 1908. 79 s.

Band 3

Brociner, Marco: Florica. En historia från Rumänien. 1908. 80 s.

Band 4

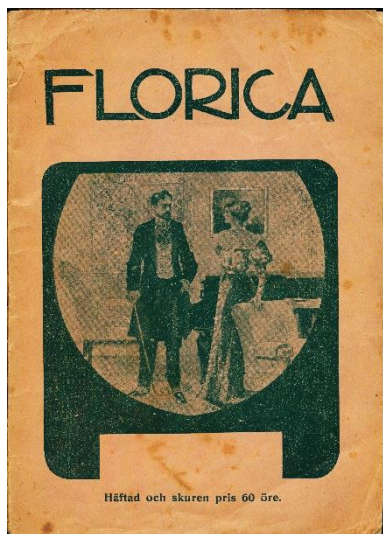
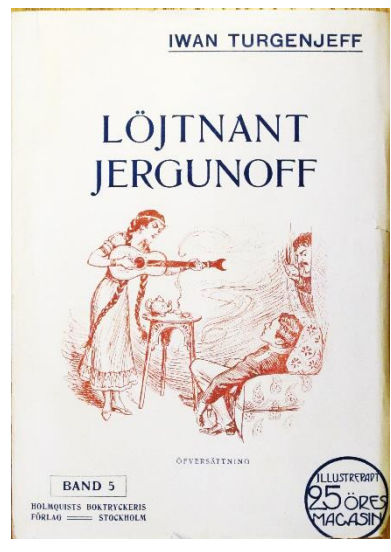
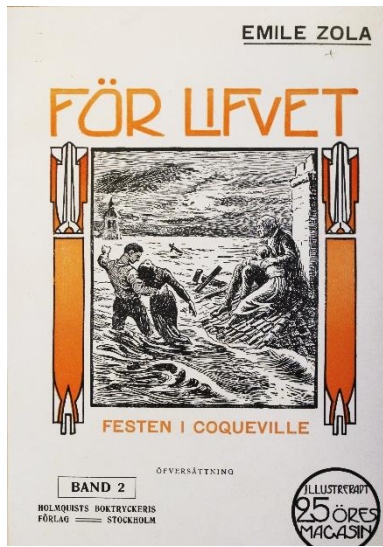
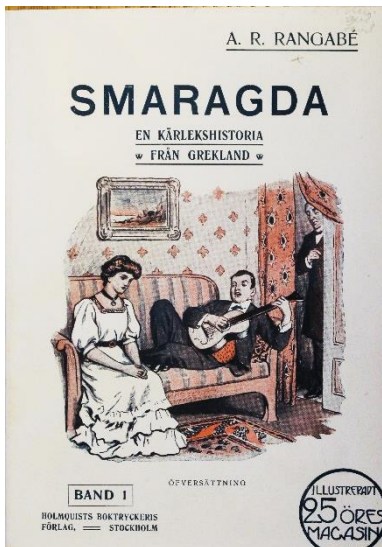
Maupassant, Guy de: Judinnan. Madame Telliers pensionat. 1909. 68 s.

Innehåller två berättelser. Omslaget har titeln ”Judinnan. Sedeskildring från Normandie”.

Band 5

Turgenjeff, Iwan: Löjtnant Jergunoff. 1909. 64 s.

Innehåller även novellen Min granne Radilow”.



Senare version av Brociner's "Florica" – samma inlaga, men nytt omslag med priset 60 öre. Inga uppgifter om förlag eller tryckår på omslaget.



Ugglan 1917.

1917

Nr 1, 2/3, 4-7, 8/9. Utgivare Karl Lindqvist, Stockholm. 32 (nr 1), 16 (nr 2/3), 12 (nr 4-7 och 8/9) sidor per nummer inkl. omslag. Totalt 118 sidor. Pris 25 öre per nummer. Illustrerad. Innehållet bestod av dikter, noveller, artiklar och många annonser för Bokförlaget Standard, som troligen hade något slags koppling till tidskriften.

Innehåll

Innehåll	Nr	Innehåll	Nr
Berggren, Axel: En kamrat.	1	Olson, Erik Vilhelm: En sommarsaga.	2/3
Dan: Folk som ville vara i fred.	1	Ossian-Nilsson, K. G.: Trollmakt. <i>Dikt.</i>	4
Müller, Fritz: "Uppgång för leverantörer." <i>I serien "Krigets noveller", som dock inte tycks ha fortsatts.</i>	1	Mihi, Mari: Mariafrid.	4
Zola, Emile: Drömmen. <i>Oavslutad.</i>	1-7	Rudelius, Folke: I Överstens paviljong.	5-6
Mustafa: Stockholmare.		Forslund, Karl-Erik: Fångar. Ett dagboksblad.	7
Kuylenstierna, Oswald: Karl XII:s drabanter.	2/3	Bååth, A. U.: Skrivövning. <i>Dikt.</i>	8/9

BOKFÖRLAGET STANDARD

Allm. Tel. 94 23. Rådmanngatan 22, Stockholm. Riks Tel. 47 67.

realiserar nedanstående värdefulla arbeten:

<p style="text-align: center;">BONDEMAKT</p> <p style="text-align: center;">Roman</p> <p style="text-align: center;">av</p> <p style="text-align: center;">Honoré de Balzac.</p> <p style="text-align: center;">□ □</p> <p style="text-align: center;">Pris inh. kr. 1: —.</p> <p style="text-align: center;">Säljes för 0: 55.</p> <p style="text-align: center;">□ □</p> <p style="font-size: small;">Med en romanförfattares välslagna och storslagna författarskap kombinerade och konstnärliga Balzacs stora verk — ett välkänt föreliggande volym är ett av de mest uppskattade — men det material han förtjänade med stor vördlighet. Det är detta som gjort honom till en av den franska litteraturens främsta romanförfattare. Omständigt och med den intima känslan skildrar han de mest olika livsöden, karaktärer och samhällsklasser. Ministrar och kungar, tjänstemän, officerare och handlärer, borgare och präster, tillhörande alla kombiner, ädelstämor och skådespelerskor, oppofrande lustur och förtäring, unga flickor, älskade medelklasskvinnor och lustlösa eller vittre och ihre liv känser him till återger med illustratör påtaglighet, som gör hans verk till det yppersta man kan läsa av glömda författares romanlitteratur.</p>	<p style="text-align: center;">SYNDABOCKEN</p> <p style="text-align: center;">av</p> <p style="text-align: center;">HALL CAINE.</p> <p style="text-align: center;">□ □</p> <p style="text-align: center;">Inh. pris kr. 1: —.</p> <p style="text-align: center;">Säljes för 0: 50.</p> <p style="text-align: center;">□ □</p> <p style="font-size: small;">Hall Caine tillhör dessa lätt räknade nutida diktlare, som kunna sägas ha löst den civiliserade världen till läsekräts. I Synubbocken för oss författaren till Marocko med dess ur konstnärlig synpunkt så intressanta österländska samhälls-, styrelsesätt och sedvänjor. Det är närmast judarnes förtryckta ställning Hall Caine skildrar med den mäktige Israel Ben Oileis gestalt som mittfigur. Synubbocken, en på samma gång fängslande och väckande bok, är på sätt och vis ett motstycke till samme författares storslagna »En Kristen».</p>
---	---

Bokförlaget Standard gjorde (endast?) reklam för böcker från andra förlag, här restupplagor från Nordiska Förlaget till nersatt pris. I Libris finns endast en bok från förlaget utöver en katalog från 1927.

Tidning för Hemmet och Familjen 1937-1946

Tidningen Hemmet och Familjen gavs ut av Harriers förlag under åren 1937-1952. Den hade en populär och religiös prägel och innehöll mest material med religiös prägel, korta berättelser och artiklar samt en följetong. Med nr 42/1942 försvann förledet "Tidningen för" ur namnet. Från 1953 fortsatte tidningen under namnet "Svenska Journalen – Hemmet och Familjen". I huvudsak listas följetonger och enstaka noveller. Endast årgångarna 1937-1946 har genomgåts.

Årgång 1, 1937

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1-8. Vasatryckeriet, Stockholm, Gustaf Lindströms Boktryckeri, Stockholm. 8-24 sidor per nummer. Pris 25 öre per nummer.

Iversen, Frithiof: Offret i vildmarken. *Fortsattes 1938.*

Nr 1-8

Årgång 2, 1938

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1, 1A-26. Vasatryckeriet, Stockholm (nr 1-10), Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm (nr 11-26). 8-24 sidor per nummer. Pris 25 öre per nummer, 4:75 per år.

Iversen, Frithiof: Offret i vildmarken. *Fortsatt från 1937.*

Nr 1-19

Iversen, Frithiof: Vem skall segra? *Fortsattes 1939.*

20-26

Årgång 3, 1939

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1-52. Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm. 8-24 sidor per nummer. Pris 4:75 per år.

Iversen, Frithiof: Vem skall segra? *Fortsatt från 1938.*

Nr 1-26

Ryding, G.: Ringen, korset och järnmärket.

27-48

Sheldon, Charles M: Broder människa eller Philip Strongs korsfästelse. *Forts. 1940.*

49-52

Årgång 4, 1940

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1-52. Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm. 8-24 sidor per nummer. Pris 20 öre per nummer.

Sheldon, Charles M: Broder människa eller Philip Strongs korsfästelse. *Fortsatt från 1939.*

Nr 1-49

Booth, general William: En blick på andra sidan,

1-4

Rantanen, Vilho: Flykten från fånglägret. *Fortsattes 1941.*

50-52

Årgång 5, 1941

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1-52. Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm. 8-24 sidor per nummer. Pris 20 öre per nummer, 6 kr/år.

Rantanen, Vilho: Flykten från fånglägret. *Fortsatt från 1940.*

Nr 1-42

Boeck-Arnold, Ella: Pompejis ödestimma. *Fortsattes 1942.*

43-52

Hentzel, M.: Äventyr i Afrika. Tecknad serie. *Fortsattes 1942*

43-52

Årgång 6, 1942

Tidningen Hemmet och Familjen. Nr 1-53. Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm. 8-24 sidor per nummer. Pris 25 öre per nummer, 7.25 kr/år.

Boeck-Arnold, Ella: Pompejis ödestimma. *Fortsatt från 1941.*

Nr 1-39

Bolinder, G.: När hästen kom till Amerika,

4

Hentzel, M.: Äventyr i Afrika. Tecknad serie. *Fortsatt från 1941.*

1-52

Åberg, Dan: Mannen som fann Livingstone. *Fortsatt 1943.*

43-53

Hentzel, M.: Olle. Tecknad serie. *Fortsatt 1943.*

51-53

Hentzel, M.: Äventyr och bragd. Tecknad serie, fortsättning från "Äventyr i Afrika". *Fortsattes 1943.*

52-53

I H. o. F. inflyter varje nummer barnens och ungdomens fängslade bildserie Äventyr i Afrika.



Följ med på den underbara resan tillsammans med missionär Morgan, sönerna Jack, Curt och dottern Gloria m. fl. i de svarfas väldiga rike.

ÄVENTYR I AFRIKA

VÅR NYA TECKNADE BILDSERIE
fager sin början med detta nummer.

HEMMET OCH FAMILJEN bjuder härmed den unga läsekretsen på en teckningsserie, som vi äro säkra om kommer att gripa och fångla alla som taga del av den.

Handlingen, som utspelas i det mörkaste Afrika, bland grymma negerstammar och mildjupa farofyllda urskogar, presenteras i och med detta nummer två vita huvudpersoner, den hänsynslöse portugisen, köpmannen Diego samt den kraftfulla Jack, äldste sonen till missionären Morgan. I fortsättningen kommer denne senare även att gripa in i den spännande skildringen jämsides med en del andra personer. Bland dessa torde de unga läsarna väl främst intressera sig för Jacks yngre bror Curt och systern Gloria. De sagolika äventyr och bedrifter, som denne yngling får uppleva i det farofyllda Afrikas djungler kommer att hålla intresset på helspänn.

Alltså, kära unga läsare, välkomna på färden till äventyrens och de sällsamma upplevelsernas land, till det sagoomspunna Afrika. Men det blir icke blott äventyr, det blir även gripande och sporrande uppfordran till kärlek, godhet och sann gudsdyrkan, som de unga kommer att få starka intryck av.

Dessutom börjar i detta n:r en storslagen berättelse som följetong, som unga och gamla med iver och förväntan komma att läsa. Var med från början — följetongen begynner just i detta nummer.

Våra kvinnliga läsares speciella sida om stickning m. m. inflyter även varje vecka, liksom den alltid mycket uppskattade Hälsosidan m. m.

Hemmet och Familjen vill ge Eder mod och glädje, tro och förtröstan, ge Eder förtröelse på samma gång som den ger allvarliga och djupa intryck. Välkommen som läsare varje vecka!

Årgång 7, 1943

Hemmet och Familjen. Ernst Westerbergs Boktryckeri A.-B., Stockholm. Nr 1-52. Pris 25 öre per nummer, 8:75 per år.

Åberg, Dan: Mannen som fann Livingstone. <i>Fortsatt från 1942.</i>	Nr 1-44
Hydén, Nils: Kejsaren i fara. <i>Följdes av flera noveller under året.</i>	10
Hugo, Victor: Galärslaven. <i>Fortsattes 1944.</i>	45-52

Årgång 8, 1944

Nr 1-52. AB Åretåtryck, Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 36 sidor per nummer. Pris 25 öre, 11 kr/helår.

Hugo, Victor: Galärslaven. <i>Fortsatt från 1943.</i>	Nr 1-44
Rolland, Romain: En misslyckad konsert.	7
Tagore, Rabindranath: Hemkomsten	8
Björnson, Björnsterne: Fadern.	8
Buck, Pearl: Porträtt av en missionär.	9
Rydberg, Viktor: Pojkarne.	12
Björnson, Björnsterne: Örnästet.	22
Björnson, Björnsterne: Blacken.	25

Hydén, Nils: Dödskärran.	27
Falkberget, Johan: Ofredsår.	31
Tolstoy, Leo: Gud ser sanningen (1872).	33
Oterdal, Jeanna: Skuggan.	35
Macfie, Harry: En kappsegling med döden.	37
Hocking, Silas K.: Prövad men ej förskjuten. <i>Fortsattes 1945.</i>	45-52
Gorki, Maxim: Trolovningen.	45
Kipling, Rudyard: Havets hjältar. <i>Fortsattes 1945.</i>	46-52
Runeberg, Johan Ludvig: En julkväll i lotsstugan.	51

Årgång 9, 1945

Nr 1-52. AB Åetåtryck, Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 36 sidor per nummer. Pris 30 öre, 11 kr/helår.

Hocking, Silas K.: Prövad men ej förskjuten. <i>Fortsatt från 1944.</i>	Nr 1-24
Kipling, Rudyard: Havets hjältar. <i>Fortsatt från 1944.</i>	1-36
Bunin, Ivan: De röda näverskorna.	1
London, Jack: Varghunden.	12
Tolstoy, Leo: Vaxljuset.	13
Dostojevski, Fjodor: ”Du har gjort mig till människa.”	14
Hearn, Lafcadio. ”Bara en liten kvinna.”	16
Björnson, Björnstjerne: Den vackraste kärlekssagan.	21-22
Andersen-Nexö, Martin: Anne-Maries resa.	23
Hydén, Nils: I lust och nöd.	25-43
Hearn, Lafcadio: Prästen som var alltför vacker.	32
Brelín, löjtnant: Robinson för en natt.	33
Ahlgren, Ernst. Förlust.	36
Mänd, Evald: Nu måste människorna vara starka! <i>Fortsattes 1946.</i>	45-52
Hedberg, Petrus: David Thor. Kedjenovell.	45-48
Dostojevski, Fjodor: Den gyllene friheten.	47

Sedan 1941 pågick tecknade originalserier av M. Hänzél. Detta år startades också ”Pelle Kwick”, tecknad av Carl Marcus Örn.

Årgång 10, 1946

Nr 1-52. AB Åetåtryck, Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 36 sidor per nummer. Pris 30 öre, 11 kr/helår.

Mänd, Evald: Nu måste människorna vara starka! <i>Fortsatt från 1945.</i>	Nr 1-10
Twain, Mark: Guds kronometer.	1
Campilo, Narciso: Brigantinen Carita.	3-4
Orczy, Baronessan: I skuggan av Giljotinen. Ett fragment ur Valentino Lemertiers dagbok.	5
Theden, D.: Nu ringa klockorna i Holby.	11-31
Kipling, Rudyard: I de dödas by.	19
Stratton-Porter, Gené: Den stora drömmen. <i>Fortsattes 1947.</i>	32-52
Osterman, Murzi: Patron till Åreberg. Kedjeberättelse.	31-33
Coppée, Francois: Brödstycket.	45
Turgenjev, Ivan. Allmosan.	47
Zola, Emile: Kopparslanten.	48

Utgivare: Lars-Erik Nygren, Tågvirkesgatan 2, 232 35 Arlöv. lars-erik.nygren@comhem.se.

Avslutat 2020-04-20

Personregister, supplement 3 (hela)

Avslutat 2020-04-21

- A**
Ada (pseud.) 83
Adalbert, se Ljunggren,
Gustaf
Adams, Herbert 86
Adoriau, Gyula 25
Adrian-Nilsson, Gösta 50,
53, 54
Aeolös 76
Agnä (pseud.) 70
Ahlgren, Ernst (pseud. för
Victoria Benedictsson) 130
Ahlm, Gustaf 74
Ahman, Hanna 35
Aho, Juhani 73
Ainsworth, W. Harrison 2
Aker, Harold (se även Har-
old!) 93
Aldrich, Thomas Bailey 89
Alexis, I. 18
Ali (pseud.) 103
Allen, Grant 78, 79, 88, 91
Allweg, Traugott 18
Almarpi (Hjalmar Pihl-
strand) 100, 101
Ameen, Elin 52, 53
Ami (pseud.) 70
Amicis, Edmondo do 70, 92
Ander, Sten 52 (jfr André?)
Andersen, H. C. 9, 16, 17,
20
Andersen-Nexö, Martin 130
Andersson, Anna Sofia 100
Andersson, Carl 27, 28, 29,
65, 96, 97, 98, 99, 100,
110, 111
Andersson, Maximilian 103,
104
Andersson, S. 28, 96, 97,
100, 101
Andersson, William 54
Andersson Ander, Nils 28
André, S. 51, 54 (Jfr An-
der?)
Andrea, Antonio 82
Andrén, Vicke/Victor (ill.)
10, 71
Angered-Strandberg, Hilma
78
Anholm, M. 73
Annér, Vilhelm 87
Arne, Sten 54
Ashworth, John 22
Aspelin, Karl (ill.) 50, 53
Asplund, Karl 51
Askerberg, F. C. 95
Asse (pseud.) 51
Astor, M. Waldorf (pseud.?)
81
Atlas (pseud., övers.) 86
Atterdag (pseud.) 53
Atterling, Carl 50
Auerbach, Berthold 42
Augenblick, friherre Welt
von 108
Augustin (pseud.) 85
Aurell, Wilhelm 69, 70
Austin, F. Britten 55
Ave (pseud. för Eva Wig-
ström) 10, 69, 70, 76, 77,
78, 79
Avec (pseud.) 77
Ax, Jane 74
Axelson, Maximilian 16, 17,
18
A—g 53
A—A A 53
A—i—a 20
A. A: A. 105
A. D. 68, 120
A. F. K. 54
A. M. 76
A. v. M. 109
A. Y. 36, 90
B
Bader, Apollonia Lovisa 63
Balfour, Fairfax 91
Ballestrem, grevinnan 33
Ballmer, S. 26
Bang, Herman 54, 91, 122
Barck, P. 52
Barilli, Guido 36
Barr, James 55
Barr, Robert 50, 83
Bastrow, Carl 24
Baudissin, greffe Adalbert
19
Baumblatt, Luitpold 16
Bazan, Emilia Pardo 78
Bazin, René 92
Bechofer, C. 55
Beer, Octavia 68, 70, 73
Beeston, L. J. 93
Behrend, Julius 22, 24, 25
Ben (pseud.) 51
Ben Bolt (pseud.) 52
Benedictsson, Victoria, se
Ahlgren, Ernst
Bengtsson, Arthur V. 93
Bennich-Björkman, Bo 95,
96
Benson, E. F. 125
Benzon, Karl 42
Berg, Bengt 50, 51, 52, 53,
54
Berg, Borghild 52
Berg, Erik 64
Bergendahl, Erik 54, 84, 86
Berggren, Axel 127
Bergström, Ellen 74
Bergström, R. 74
Berndt, Eva 51
Bernhard, A. 70
Bernhard, Carl 17, 20, 21
Betham Edwards, Mathilde
21
Bgdl, E. 85
Bias (pseud.) 67
Bierce, Ambrose 88
Billing, Hedvig 53, 54, 85
Bjurman, Göte (övers.) 41,
42
Bjurström, Gustaf 69
Björk, Vidar 51
Björklund, J. W:son (ill.) 51
Björkman, Axel B. O. 58
Björkman, Göran (övers.)
78, 79
Björkman, Edvin 73
Björkman, John 120
Björling, Carl Fridolf, se
Fridh, Rolf!
Björling, Tore 52, 53, 54
Björnsen, Björnstjerne 16,
20, 129, 130
Björnsson, Rudolf (Hjalmar
Wernberg) 41
Blackwood, Algernon 92
Bladh, Harald 61
Blake, Sexton 85, 87, 88, 93
Blanche, August 72, 92
Blanche, Thore (t. B.) 87
Blank, Mathias 41, 84
Blankensee (pseud. för
Mathias Blank) 41, 42

- Blicher, Sten (Sten) 6, 7
 Bligh, kapten 13
 Blomkvist, Agnes 85, 86
 Blumenhagen 84
 Blütgen, Victor 102, 103
 Bo (pseud.) 54
 Bock, Anna 77
 Boeck-Arnold, Ella 128
 Boethius, Daniel (se även kapten Block) 86, 87, 89
 Boisgobey, Fortuné du 10, 92
 Bojer, Johan 64
 Bolinder, G. 128
 Bonde, Thord 76
 Bonvalot, Gabriel 77
 Bootes, Henry K. 55
 Booth, William 128
 Boothby, Guy 77
 Bowen, Marjorie 87
 Bq (pseud.) 75
 Braddon, M. E. 73
 Bramah, Ernest 77
 Bratt, Hjalmar 50, 53
 Brelin, löjtnant 130
 Brentano, Fritz 24
 Broadside, Dan 83, 84
 Bror (pseud.) 51
 Brot, Alphonse 9
 Brown, N. C. 81
 Brunell, Karin 51
 Bråkenhielm, M. 92
 Buchwald, Otto 24
 Buck, Pearl 129
 Budde, L. 72
 Bunin, Ivan 130
 Burnett, Frances Hodgson 80
 Byonislawa (pseud?) 51
 Bååth, A. U. 127
 Bååth, C. M. 40
 Böjlmärk, Viktor 101
 Börje (pseud.) 74
 Börne 6
 Böttcher, H. 82
 B. 37, 73, 75
 B., Fru 117, 118
 B—dt, Th. (övers.) 102
 B—n, E 62
 B—n, L. (övers.) 103
 B—n, fru 120, 121
 B—n, O. 103
 B—t, H. 120
- C**
 Caja (Louis Møller) 116-117
 Cajanus (pseud.) 103
 Campilo, Narciso 130
 Caprice 53, 67
 Carlegård, Axel 51
 Carlstedt, Carl 67
 Carolus (pseud.) 68
 Carter, Nick 125
 Caryn, S. M. 56
 Castelmoro, E. 109
 Castro, Bermudez de 6
 Castro y Serano, José de 79
 Cederberg, Björn (se även Flammarion) 107, 108
 Cederborg, C. Aug. 80, 81, 82
 Céellem 6
 Ceti, Mira 54
 Cep (pseud.) 17
 Cg (C. Aug. Cederborg?) 80
 Channah (pseud.) 72
 Chaplin, Charlie 60
 Chesterton, G. K. 55, 65
 Chicot (pseud. för Carl Ene-roth) 10, 68, 77, 79
 Chievitz, Poul 14
 Chrysander, Fanny 75
 Ciampoli, D. 71
 Cladro (pseud.) 54
 Clarenburg, W. 34
 Claretie, Jules 10
 Clas (pseud.) 83
 Claudia (pseud.) 70, 72
 Cleeves, G. 19
 Climax (pseud.) 51
 Clute, John 66
 Cockton, Henry 37
 Cody, William F 10
 Colbe, Emil 25
 Collett, P. J. 7
 Collin, Elsa 51
 Collin, Esaias 73
 Collins, Wilkie 21
 Conscience, Hendrik 16
 Constanz, A. 24
 Coppée, Francois 77, 91, 92, 130
 Corelli, Marie 78
 Costa, E. 70
 Craik, Dinah Maria, se Muloch!
 Cranau, Wilhelm 25
 Crawford, F. Marion 77
- Crayon, Geoffrey 44
 Croker, Bithia Mary 88
 Cronholm, B. 30
 Crusenstolpe, Magnus Jakob 92
 Cummins, miss Maria Susanna 6
 C. B. 53
 C. B. H. 69
 C. C. 54
 C. H. B. 78
 C. R. (övers.) 44
 C. T. H. 50
 C. U. B. 36
 C—n, E. Th. 87
- D**
 Dahl, K. G. William 51, 53, 54
 Dan (pseud.) 127
 Dahlskog, Ewald (ill.) 55
 Daje (pseud.) 54
 Darlingcourt, Vicomte 102, 104
 Daudet, Alphonse 41, 42, 77, 81, 88, 91
 Delord, Taxile 7
 Delpitt, Edward 90, 91, 92
 Denef, Alexander 35
 Denicke, Rudolph 18
 Dickens, Charles 1, 7, 15, 20, 21, 42
 Dickman (pseud.) 93
 Dietrichson, M. 52
 Dixon, W. H. 25
 Donovan, Dick 36
 Dostojevski, Fjodor 130
 Doyle, Conan 44, (52, 53), 58, 75, 89, 90, 91, 92
 Drangel, M(athilda) 41, 42, 75
 Dubois, L. 17
 Dumas, Alexandre 19, 41
 Dunge, John 53
 Dutenhofer, F. M. 14
 D:r Carl (pseud.) 38
- E**
 Ebner-Eschenbach, Marie von 70
 Ebon (pseud. för Ebba Larsson) 83, 84, 91, 92, 93
 Eckstein, Ernst 75
 Edenberg, Albert Andersson 10
 Edquist, Ester 51

- Edr., Joh. A. 76
 Edvard (pseud.) 3
 Efsing (pseud.) 54
 Eide, Thor 51
 Einar (pseud.) 67
 Eje, Anders 51, 89
 Ekeblad, K. J. 107
 Ekerot, Gunnar 68
 Ekerot, Hjalmar 67
 Eko (pseud.) 74
 Elde, P. P. 19
 Elgström, Anna Lenah 51, 54
 Elis Emil 7
 Elisabeth 74
 Ello, professor 70
 Elmblad, Sigrid 72
 Elna (pseud.) 67
 Elon (pseud.) 93
 Elsner, Richard 8
 Emil (pseud.) 9
 Engdahl, Alexis 69
 Engedahl, Brage 55
 Engel, Wolfgang 74
 Engelbert, Rolf 28
 Englund, Karl Anton 44
 Engman, Anna 51, 53
 Engström, Albert 64
 Enni 51
 Enskägg, Sven 88
 Enström, P. V. 86
 Erasmus (pseud.) 61
 Ericsson, Thore 55
 Eriksson, Erik 114
 Eriksson, Sven 54
 Ernesti, Louise 18
 Erny (pseud.) 75, 76, 77, 78
 Erre (pseud.) 50
 Eschstruth, Nataly von 80, 91
 Ett X (pseud.) 51
 Etlar, Carit 18
 Ettmüller, Inga 31
 Eugenius, Herrman 3
 Eustace, Robert (Robert Eustace Barton) 58, 90
 Eva (pseud.) 69
 E*** (övers.) 21
 E. B. 53, 54, 78
 E., E. v. 35
 E. A. B. (övers.) 53
 E. A. O. 114
 E. F. 68, 123
 E. G. F. 123
 E. H. 53
 E. S. 50, 107
 E. T. 73
 E. V. 81
 E. W. L. 93
 E—e, Jenny 75
F
 Fabricius, O. 15
 Falk, Wilhelm 73
 Falkberget, Johan 130
 Falkner, Kurt 91
 Falstaff (pseud. för Klas Ryberg) 103
 Feilmann, Johanna 72
 Fermé, Albert 82
 Fern, Valentin 82
 Feuillet, Octave 20, 42, 104
 Figge (pseud.) 74
 Fischer, Mathilda 25
 Fischer Dückelmann, Anna 47
 Fitinghoff, Laura 74, 90
 Flammarion (pseud. för Björn Cederberg) 109
 Flaubert, Gustave 10
 Flodin, Sigfrid 49
 Flygare, Hanny, se H. F.
 Flygare-Carlén, Emilie 101
 Folkesson, Sune (övers.) 10
 Fonblanque, E. de 10
 Flo (pseud.) 51
 Flod, Erik 54
 Flodin, Sigfrid 6
 Flood, Constantinus 67
 Florentin (pseud.) 75
 Flowerdew, Herbert 89
 Flygare, Hanny 75
 Fnurre (pseud.) 107
 Fochse (*Foehse*), Ludvig 117
 Forman, Justus Miles 53
 Fors, Max 52
 Forss, E. G. 64
 Forsslund, Karl-Erik 127
 Foudras, Markis 18
 France, Anatole 47, 77, 84, 85, 91, 92
 Franciska 26
 Frankau, Gilbert 56
 Fredholm, Ch. 73
 Fredin, Edvard 67
 Fredriksson, Ulrik 115-116
 Freese, Arthur 19
 Frenzel, Karl 68
 Frey, Silvester 81
 Frid, Rolf (pseud. för Carl Fridolf Björling) 49
 Fries, N. 22
 Friman, Främling 67, 68, 72
 Friskus (pseud.) 107
 Fritz (pseud.) 36
 Fritze, Ernst 18
 From(*m*), Anna 71, 80
 Fr. 78
 Fr—, 72, 74, 77
 Fundahn, Maria 75
 F. M. C. 67, 68, 73, 74
 F. T. 82
G
 Galle, Gudrun 51
 Gan, se Gösta Adrian-Nilsson!
 Gandillot, Leon 33
 Gaskell, Elizabeth 1
 Gasken, Harald 106
 Geijer, Gösta 51
 Georg (pseud.) 51
 Germund (pseud.) 67
 Gernandt, C. E. 10
 Gerstäcker, Friedrich 15, 24
 Giacomo 73
 Gipsy (pseud.) 75
 Glümer, Claire von 72
 Godard, André 77
 Godin, Amèlie 31
 Goedsche, Herman O. F., se Ratcliffe, sir John!
 Goldberg & Co 31
 Goldschmith, M. 16
 Gontershausen, H. Welker von 7
 Gorki, Maxim 42, 87, 130
 Goron, M. F. 86
 Graboffskij, Vladimir 76
 Grabowski, Stanislaus 18, 19, 31
 Granath, Wilhelm 87
 Grankvist, Paul Meijer 71, 73
 Gravallius, Wilhelmina 7
 Green, Anna Katherine 10, 85, 91
 Green, Ernst 52
 Grefvinnan Kerstin (pseud.) 77
 Gréville, Henry 33, 85
 Griffin, Allan 53
 Grisinger, Th. 82
 Groner (A(ugustg)) 82

- Grothe, Richard 26
 Grothe, Wilhelm 24, 115
 Grün, Edv(ard) 27
 Grön, Gustaf 50, 51
 Grönberg, Aug. 53
 Grönstedt, Johan 63
 Grönstedt, J. D. 63
 Gubbe Noach (pseud.) 101
 Guest (pseud.) 54
 Guillaume (pseud.) 94
 Guldbrand, H. O. 97
 Gullberg, Gustaf 68, 69
 Gumpert, N. J. 15
 Gunter, Archibald Clavering
 88, 89, 90, 91, 93
 Gustav (pseud.) 83
 Göransson, Cg. 32
 Görling, Adolph 3, 18
 Görlitz, Carl 25
 Görvel (pseud.) 73
 Göthson, Sigvald (John
 Kjellman) 86, 89, 91, 92
 G., Adolph: se Görling,
 Adolph!
 G. H. 93
 G. H. L. (övers.) 56
 G. L. T. (övers.) 16
 G. M. 71
 G. S. 20
 G...t, Otto 103, 104
 G—d, E. (övers.) 27
 G—l, 114
- H**agberg, Augusta (övers.)
 79
 Hagen, Robert v. 35
 Haggard, Andrew C. P. 39
 Hagqvist, Wilhelm 42
 Hagström, K. A. 73
 Haidheim, L. 36
 Hake, Hakvin 47
 Hallander, Anna 86
 Hale, Ed 81
 Haller, Martin 9
 Hammar, Aug. 72
 Haneson, Erik 54
 Hansen, L. 100
 Hansen, M. C. 14
 Hansen Ol(avia) 100
 Hansen, Michael & Einar 47
 Hanson, H(ans) 14, 35
 Hansson, J. O. 25
 Harold (pseud. – för Harold
 Aker?) 93, 94
 Harte, Bret 42, 74
- Hartman, L.F. 55
 Hartzenbusch, Juan Eugenio
 7
 Hatherell (ill.) 53
 Hauff 103
 Hauser, Kaspar 30
 Haushofer, Max 70
 Haw, George 89
 Hawthorne, J. 36
 Hbg, H—a 93
 Heard, John J:r 72
 Hearn, Lafcadio 130
 Heckscher, Paul 45
 Hedberg, C. F. 19
 Hedberg, Ed. (övers.) 78
 Hedberg, Frans 71
 Hedberg, Petrus 75, 76, 130
 Hedberg, Tor 68, 69
 Hede, Knut 54
 Hedman, Dag 95
 Hedvig (pseud.) 81
 Heiberg, Herman 78
 Heimbürg, W. 77
 Heine, Heinrich 7
 Helena (pseud.) 69
 Hellander, Ad. 73
 Hellas, E. 78
 Hellback, Frans 36
 Hellenius, Alfr. (övers.) 68
 Hellberg, Frithiof 33, 67
 Heller, Robert 18
 Hellgren, Gustaf E. 50, 51,
 52, 53, 54, 89
 Helsing, Thord 67, 70, 106
 Henning, Gerhard (ill.) 52
 Hennings, Lennart 78
 Hentzel, M. 128
 Hertzman-Ericson, Gurli 51
 Herzog, R. 85
 Heyman, H. (övers.) 44
 Heyse, Paul 79
 Hildegard (pseud., trol. För
 Hildegard Löfbladh) 53
 Hilding, Pär 60
 Hill, Headon (pseud. för
 Francis Edward Grainger)
 82
 Hirsch, Jenny 71
 Hjelm, A. (ill.) 125
 Hjelm, Rose 53
 Hjelmquist, Gunnar 50, 52,
 53
 Hjördis (pseud.) 69
 Hm (pseud.) 75
 Hocking, Silas 130
- Hoffmann, E. T. A. 42
 Hoffmann, G. 71
 Hofsten, J. C. von 75
 Hohenfeld, J. 25
 Holm, Harald 73
 Holm, J. W. 28, 96, 97, 102,
 116-123
 Holmström, Otto (ill.) 50,
 51, 53
 Homo (pseud.) 93
 Horn, W. O. von 14
 Hornung, Ernest 78
 Horst, von der 22
 Huddleston, Kathleen 79
 Hugo, Victor 47, 129
 Huldberg, Per 4
 Hultman, Eric (Erik) 51
 Hutton, Ernst 77
 Hvasser, D. & Comp. 106
 Hydén, Nils 129, 130
 Hülsen, Helene von 31
 Håkansson, A. 54
 Håkansson, Paul 64
 Hänzel, M. 130
 Högberg, Olof 72
 Högdahl, Karl 25
 Hökerberg, Lars 73, 74
 Höök, Johan (John) 51, 53,
 54
 H. 72, 76
 H., Einar 84, 85, 86, 87
 H., Hanna 68
 H., Walter 54
 H. A. P. 73
 H. J. A. 103
 H. R. 78
 H. F. (*Hanny Flygare*) 75
 H. G. B. 69
 H—g, P. 60
 H—lin, W. 52
 H—n, E. 82
 H—r 52
- I**b (pseud. för I. M. Wigert,
 f. Backman) 67, 68, 70, 74
 Ida (pseud.) 70, 83
 Idström, Ellen 50
 Imogen (pseud.) 51
 Indebetou, Hedvig (övers.)
 78, 79
 Inno 106
 Irving, Washington 16, 44
 Iversen, Frithiof 128
 I. N. 68

- Jacobs, W. W. 85, 86, 93
 Jacques (pseud.) 69, 107
 Janson, Gustaf 78, 93
 Janssen, W. 32
 Janzo, Haideken 19
 Jensen, Johannes V. 115, 119
 Jerome, Jerome K. 85, 90
 Joar (pseud.) 74
 Johannesson, Eric 11, 66
 Johansson, Eric 1
 Johansson, H. 116
 Johansson, Johan-Olov 64
 John (pseud.) 83
 Johnsson, Harald 51, 52, 53, 54
 Johnson, John 68
 Jokai, Maurus 10, 68, 91, 93, 125
 Jordan, E. O. 115
 Josefsson, Axel 77
 Josephsson, Axel (övers.) 78
 Julia (pseud.) 7
 Jungquist, Mercy 51
 Järpe, Mejram 52, 53
 Jürgensen, Edvard 68
 Jönsson, Johan 41, 42
 Jönsson, Sv. 110
 J. D. 22
 J. K. 76
 J. P. 25
 J. T. 107
- K**abelitz, Th. 72
 Kahane, Arthur 114
 Kalkalsn (pseud.) 84
 Kapffer, Hugo 24
 Kapten Block (Daniel Boethius) 83, 85, 86, 87, 88, 93
 Kapten Frank (pseud.) 50
 Kapten Gulliver (pseud. för P. E. Bergstrand) 67, 69, 101
 Karin (pseud.) 79
 Karlén, Sven 50
 Karpus, Pålle 106
 Katarina (pseud.) 6
 Kauffman, W. Ch. 116
 Kavanagh, Julia 6
 Kax (pseud.) 54
 Kean, Edmond 51
 Keil, C. 17
 Kerfve, Axel 58
 Kerfstedt, Amanda 74, 76
- Keventer, Carl 72
 Keyser, S. 82
 Khadal-es-Saltaneh 50
 Kihlberg, G. 40
 Kindberg, Nils 64
 Kingsley, Henry 7
 Kinsworth, W. Harrison 2
 Kipling, Rudyard 58, 84, 88, 130
 Kjellman, Sven 52
 Klang (pseud.) 68
 Klaussmann, Oskar 91
 Klo, Torben 53
 Kleen, Emil 76
 Knatt, Pelle (pseud.) 106
 Knorrning, Oscar von 70
 Knut (pseud.) 52
 Knutsson, Anna 76
 Koch, Martin 52, 53, 91
 Koch, W. 24
 Korch, Morten 93
 Kozzon 19
 Kraemer, Elias 78, 79
 Krause, E. (ill.) 1
 Krohg, Christian 113
 Kuhn, Carl 25
 Kuntz, Fritz (ill.) 80
 Kuylenstierna, Oswald 127
 Kuylenstierna-Wenster, Elisabeth 51, 54, 93
 Kylberg, Alfhild 51, 52
 Kylberg, Carl (ill.) 50, 51, 53
 Köller, H. P. 22-26
 König, Ewald August 24, 25
 K., E—d 81
 K. H. 106, 107
 K. L. 50
 K. v. K. 54
- L**adnier, Tommy 60
 Lafontaine 22
 Lagerlöf, Selma 75, 76
 Lamartine, Alphonse de 70
 Lange, Th. 18
 Langlet, Mathilda (övers.) (se även Söderén-Langlet) 10
 Lannby, Gunnar 52
 Larsen, Natalia 71
 Larsson, Carl (ill.) 47
 Lastrov, Carl 74
 Lea (pseud. för Josefina Wettergrund) 68, 75, 91
- Leblanc, Maurice 55, 56
 Leland, Charles G. 101
 Lemaitre, Jules 77
 Lemke, Robert 25
 Lemon, Eduard 78
 Lennstrand, Viktor E. 67, 68
 Lenz, Filip 25
 Lenz, K. 82
 Leonard, Arthur von 73
 Lermina, Jules 68
 Leroux, Gaston 91
 Level, Maurice 92
 Lex, A. 36
 Lia (pseud.) 50
 Lilie, Movitz 35
 Lilius, A. 92
 Liljefors, Bruno (ill.) 47
 Liljenberg, Bengt 47
 Lilla, Felix 24, 25, 69, 70
 Lillhedda (pseud.) 93
 Limborg, O. 103
 Lindau, Rudolph 91
 Lindberg, Georg (ill.) 58
 Lindberg, O. E. 53
 Lindblom, Edel 35, 36, 37
 Lindblom, Ernst 58
 Lindblom, Theodor 75
 Lindeberg, Giovanni 51, 52
 Lindenbergh, D. 25
 Linder, Ulla 50
 Linders, Emil 78
 Lindgren, Martin, se Martin!
 Lindmark, Alg. 51
 Lindqvist, Karl 127
 Lindsay, Magne 89
 Lindström, Gustaf 128
 Linke, Grünert (Grunnard) 35, 36
 Linnea 53
 Lionne (pseud.) 51
 Lissag (pseud.) 72
 Ljungdahl, David (ill.) 44
 Ljunggren, Gustaf (Adalbert) 92
 Lodbrok (pseud. för Ragnar Pihlstrand) 67, 70, 89
 London, Jack 85, 130
 Loti, Pierre 90
 Lotta, tant 77
 Lucretia (pseud.) 50
 Ludwig, J. 81
 Luna, Grefve 73
 Lund, Inge 53, 54
 Lund, Nils Wilhelm 114

Lund & Andersson 27, 28, 32
 Lundborg, Ragnar 54
 Lundekvist, Werner 56
 Lundin, Claes 68, 73, 74
 Lundin, J. W. (övers.) 74
 Lundquist, Ernst (övers., förf.) 55, 56, 68, 75
 Lundstedt, Ebba 784
 Lundwall, Sam J. 66
 Lunell, J. (övers.) 10
 Lunell, Lars 74, 75, 76, 78, 79
 Lux, Lisa 76
 Lykke, Ivar (pseud. för Johannes V. Jensen) 115, 119
 Löfbladh, Hildegard (se även Hildegard) 53
 Löhdefink, C 8
 Löhn-Siegel, Anna 78
 Lönnroth, Elias 20
 Löwenmark, Jenny 51
 Löwing, J. O: 37
 L. 6
 L., Tyra 78
 L. F. 67
 L. M. (Louis Møller) 116, 117, 118, 119
 L—db—g, Elsa 74
 L—m, E. 93
 L—n, B 54
 L—n, F. 103
 L—r, Harald 72
 L—th, E. 53

Maartens, Marten 91
 Maas, Philipp 1
 Macfie, Harry 130
 Magnell, Ernst 74
 Magnus (övers.) 73, 76
 Magnusson, G. (ill). 55
 Magnusson, Hjalmar 45
 Maja (pseud.) 25, 74
 Malm, Axel 68, 72
 Malmback, Herbert 64
 Malme, Anna 53, 54
 Malmgren, Signe 53 (Se även Signe resp. S. M.)
 Manfeld, dr Georg 17
 Manna (pseud.) 73
 Marchmont, A. V. 94
 Marcus, Isaac 9, 191
 Marga (pseud.) 53

Maria, Fedor 80
 Marryat, Florence 91
 Marryat, Frederick 67, 68
 Martialis 69
 Martin, Radcliffe 84
 Martin (pseud. för Martin Lindgren) 37
 Mathilda: se Söderén-Langlet, Mathilda!
 Matthews, Brander 72
 Maud (pseud.) 80
 Maupassant, Guy de 41, 42, 44, 58, 84, 86, 89, 90, 92, 125, 126
 Maurice, L. 31
 Mauritz, Joan 84
 Max (pseud.) 68
 May, Georg 103
 May, Karl 37
 Meade, L. T. 58, 77, 79, 90
 Mede, Alexander de 35
 Mee, Huan 77
 Melander, Richard 68, 69, 73, 76
 Melén, E. (övers.) 78
 Mellin, G. 52
 Mendès, Catulle 75
 Mentio (pseud.) 84
 Mercator, B. 81
 Merlin (pseud.) 86, 87
 Mérouvel, Gh. 104
 Merrimée, Prosper 41
 Meyer, Albertine 32
 Meyer, J. F. 2, 3
 Meyer, Philip 4
 Miffe (pseud.) 68
 Miggles (pseud.) 53
 Mihi, Mari 114, 127
 Moberg, Vilhelm 58
 Moland, Louis 7
 Montepin, Xavier de 34
 Moody, D. L. 29
 Mordtmann, A. J. 73
 Moritzdorf, Oswald von 35
 Mork, Emil von 107, 108
 Morny, Georges 78
 Morrison, Frank 92, 93
 Mortimer, James 80
 Moser, Otto 18
 Moulin, Louis de pseud. för Louis Møller) 115-122
 Mox (pseud.) 67, 68, 69, 70, 72, 73, 74
 Muller, Eugène 7

Mullock, miss (Muloch) 6, 7, 20
 Murray, M. 56
 Musset, Alfred de 20
 Musset, Paul de 103
 Muusmann, Carl 92
 Mylius, Otfred (pseud. för H. F. W. K. Müller) 8
 Myrberg, Anna, se Svarta Masken!
 Müller, H. F. W. K.: se Mylius, Otfred!
 Münchhausen den yngre (pseud.) 106
 Mustafa (pseud.) 127
 Müller, Fritz 127
 Mützelburg, Adolf 8
 Måse, Bertil 70
 Mällborn, F. 96
 Mänd, Evald 130
 Märzroth, d:r 86
 Møller, Louis (se även Louis de Moulin, L. M. och Caja!) 115
 M., A. v. 67
 M., Mary 76
 M. B. 82
 M. W. 54
 M—by, Jon 106
 M—n, G. H. 70
 M—r, A. 51
 M—s, W. 62

Naerkens, John 83
 Naucmér, Thilda (Mathilda) 36
 Nathusius, Maria 78
 Nderson, John 83
 Nelhró, D. 36
 Neumann, E. 103
 Neuman, Karl 103
 Neve, Alexander de 35, 36
 Nicholls, Peter 66
 Nieva, Alfonso Pérez 76, 79
 Nilsson, A. 32, 106
 Nilsson, Gösta Adrian (GAN), se Adrian-Nilsson!
 Nipon, H. 25
 No More 51, 53
 Nordberg (Nordborg), J. Werner 60, 61
 Nordkvist, Jöns 64
 Nordling, Johan 71

- Nordström, Emil 52
 Nordström, Ludvig 64
 Norlén, Einar 53, 54
 Norman, A. L. 72, 74, 75, 117
 Norrbo, Elf 51, 53, 54
 Northrop, W. E. 89
 Nubb (pseud.) 69
 Nycander, Fredrik 72, 75
 Nyman, Alf 51, 52
 Nöhring, Carl 9
 N. & Co 74
 N—ff, W. 78
 N—m, E. S. 61
 N—ng, Ch. G. 54
- O**ctavio 107
 Odd, Orvar 92
 Odelfeldt, H. 114
 Oettinger, S. 31
 Oscar Fredrik (pseud.) 21
 Olin, T. A. 20
 Olson, Erik Vilhelm 55, 56, 127
 Olsson, Harry 83
 Ompteda, Georg von 78
 Onkel Adam (pseud.för C. A. Wetterbergh) 15, 92
 Onkel Tom (pseud.) 75
 Onslow 18
 Oppenheim, E. Phillips 51, 53
 Orczy, Baronessan 130
 Ossian-Nilsson, K. G. 91, 127
 Osterman, fru S. 36
 Osterman, Murzi 130
 Oterdal, Jeanna 130
 Ottelin, Odal 114
 Ouida, 74, 81, 82, 125
 O., Gustaf 72
 O...a 81
 O. R. (Olof Roth) 107
 O. v. S. 75
 O—n, F. 62
- P**aijkull, se Paykull
 Palmquist, P. 39
 Paradox (pseud.) 61
 Pauli, K. 81
 Pauli, Signe 51
 Pavie, Th. 20
 Paykull, Fredrique 75, 79
 Payne, A. H. 2
- Pemberton, Max 77, 79, 91, 92
 Pen Helop 52, 53, 54
 Penny, Alfred 64
 Peppe (pseud.) 53
 Persson, Fredrik 51
 Persson, Hans 66
 Pertwee, Roland 55
 Petersen, C. 13-18
 Petersen, Florentin 116-123
 Peterson, Vitus Severin 47-48
 Pettersson, Viktor 96, 110, 114
 Philips, F. C. 92
 Pierce, Ella W. 31
 Pihlstrand, Hjalmar 100
 Pinkerton, William Allan 90
 Poe, Edgar Allan 41, 90
 Ponson du Terrail 47
 Pope, Jessie 86
 Potifar (pseud.) 108
 Prentare, Erik 50
 Prévost, Marcel 41, 42, 77
 "Prisse" 35
 Punshon, E. R. 59
 Purre (pseud.) 50
 Puschkin, Alexander 10, 79, 81, 89
 Pälle (pseud.) 84
 Pär (pseud.) 50
 P. 18
 P. A. O. 52
 P. M. G. 78
 P—d 106
 P—h, H. 106
 P—z, R. 83, 84, 85, 86, 87
- Q**ueiroz, Francisko Teixeira de (Bento Moreno) 78
 Qui Vive (pseud.) 70
 Qvintus 72, 74
- R**abe, H. 24
 Rabot, Jean 76
 Rack, B. A. 70
 Ramsay, Ebba 54
 Randall, Th. 51
 Rangabé, A. R. 125, 126
 Rannel, Gunnar 114
 Rantanen, Vilho 128
 Rasmusson, Wilhelm 41
- Ratcliffe, sir John (pseud. för Herman O. F. Goedsche) 8
 Raymond (pseud.) 62
 Rbg, Teo 72, 73
 Regis, Jul. (P:son) 50, 51, 52, 53
 Rehn, Gösta 53
 Reichenbach, Moritz von 24
 Reid, Lizzie 87
 Reijonen, Juho 68
 Reinhardt, C. 24
 Reuter, Fritz 47
 Reybaud, M:me Charles 20
 Richaardt, Gustaf 50, 51
 Richebourg, Emile 31, 36
 Richepin, Jean 58
 Richter, Herman 36
 Rikeberg, Ed. 83
 Ring, H. A. 70, 71
 Ring, J. 77, 79
 Ring, Max 17
 Ringström, Nils (ill.) 50, 53
 Riotte, F. 78
 Ritter, E. 78
 Rivière, H. 20
 Rob Roy (pseud.) 68, 69, 70
 Roland, Emil (pseud. för Victor Strahl) 36
 Rolland, Romain 129
 Roos, Mathilda 68, 74
 Rosa, Martinez de la 6
 Rosegger, Peter 86
 Rosen, Ludwig 18
 Rosenberg, T. 25
 Rosenborg, Einar 52
 Rosenhain 2, 15
 Rosenius, Efraim 75, 76, 77
 Rosenthal-Bonin 25
 Roskowska, Marie von 9
 Rosny, J. H. 92
 Rosst, E. 25
 Roth, (Sven) Olof 87, 97, 102, 106, 107, 110, 111, 112, 118, 119
 Rouré, José de 76
 Rudelius, Folke 127
 Rudolph, N. (pseud. för Nils Rudolf Munck af Rosenschöld) 28
 Ruffini, Giovanni 20
 Rune, Halfdan 54
 Runeberg, Johan Ludvig 130
 Russell, W. Clark 37, 89

- Ruth (pseud.) 52
 Ruth, Margareta 54
 Ryberg, Klas (se även Falstaff) 67, 103
 Rydberg, Teo 76
 Rydberg, Viktor 129
 Ryde, Signe 52, 53, 54
 Rydner, Lars 74
 Ryding, G. 128
 Rönn, Folke 61
 Rönne, Karla 54
 Rösiö, P. 81
 R. v. H. 74
 R...t, A. H. 103
 R— (pseud.) 67
 R—g (övers.) 103
 R—n, Olof 70
- Sacher-Masoch 90, 109
 Sager, Sölve 50
 Sahlin, S. 55, 56
 Saint Georges 9
 Salmon, Edvard 79
 Samzelius, Hugo 75
 Sand, Eli 50
 Sand, George 7, 15, 103
 Sandberg, Algot 58, 69, 79
 Sandberg, M. (Per Martin Julius) 102
 Sander, Vera 51
 Sarastro, se Grönstedt, Johan!
 Saxon (J. L.) 68, 74
 Scaevola 79
 Schaedler, Gaston 109
 Schanz, Frida 80
 Schenfelt, Inga 72
 Schirmer, Adolf 20
 Schmidt, Harald 22
 Schmidt-Weissenfels, Eduard 17, 22
 Schobert, Hedwig 81
 Scholl, Aurelien 91
 Schrader, A. 17
 Schröder, K. 51
 Schubert, E. 82
 Schultz, A. 95
 Schultzberg, A. 71
 Schwartz, Hugo 14
 Schynse, pastor August 72
 Schüsse, C. 24
 Schäffer, Edv. 41
 Sederholm, Theodor 20
 Sedric, Gene 60
- Segerstéen, Gustaf 78
 Serrmet, Julian 77
 Setterbom, Ella 51
 Sewerin, Johan 56
 Severin, Justus 15
 Sharp, Bill 73
 Shaw, G. Bernard 58
 Sheldon, Charles M. 128
 Shiel, M. P. 79
 Sienkiewicz, Henryk 41, 68, 70, 80
 Signe (pseud., möjligen Signe Malmgren) 6
 Silah (pseud.) 69
 Silvestre, Armand 33
 Simillion, Konstantin 6
 Sir William (pseud.) 51
 Siöström, Olof L. 54
 Sjögren, Arthur (ill.) 45
 Sjöström, Olof 51, 52
 Skog, Olof 50
 Skogskär Bergbo 52
 Sköld, Johannes 50, 51, 52, 54
 Sköldberg-Pettersson, Sigrid 51
 Slade, Alfred 90
 Smith, Sarah, se Stretton, Hesba!
 Sn, E. 67
 Sohl, T. A:son 52
 Solo (pseud.) 75
 Spanier, N. & B. 9
 Sparre, Erik 55, 56
 Specktief, Per 51
 Spielhagen, Friedrich 76
 Stangenberg, Knut (ill.) 45
 Stare, Margareta 52
 Stawenow, Bernhard 24, 25
 Steffen 52, 78
 Stella (pseud.) 20
 Sten, F. (övers.) 84, 85
 Stenson, Lave 67
 Stenson, Sten 84
 Stenström, Walter 51
 Stepton, Stanford 61
 Stevenson, Robert Louis 74
 Stig, Sture (pseud. för Frans Oskar Wågman) 51
 Stig, Tor 54
 Stige, Alf 74, 75
 Stigson, Karg 50, 51, 53, 54, 88
 Stina (pseud.) 51, 52, 54
 Stockenstrand, J. L. 54
- Stockton, Frank R. 78, 79, 92
 Strahl, Victor 34, 36
 Stratton-Porter, Gene 130
 Straube, Bertha (övers.) 71
 Stretton, Hesba (pseud. för Sarah Smith) 22, 38
 Strindberg, August 91
 Strindberg, se även S—g!
 Strubberg, Armand 1
 Ström, Bengt 51
 Strömberg, Sigge 52
 Strömbom, Sixten 52
 Styrén, Otto 53
 Sture (pseud.) 78
 Stür, L. von 24
 Stålsköld, Nils 69
 Sudermann, Herman 90
 Sue, Eugène 45
 Sullivan, T. R. 69
 Sundblad, Johannes 68, 70, 74
 Suneson, Carl 67, 69, 70
 Sunnanväder, Pelle 68, 70
 Svanbäck, O. L. 33
 Svante (pseud., Olof Roth) 68, 109, 110, 111, 112, 119
 Svarta Masken (pseud. för Anna Myrberg) 93
 Svedjedal, Johan 42
 Svegder (pseud.) 67
 Sven i Skratthult (pseud. för Axel Kerfve) 58
 Svendsén, Emil 73
 Svensen, Ansgarius 40
 Svenson, Olof 100
 Svensson, Gustaf 54
 Svensson, J. W. 95, 96, 103, 104, 107, 108, 109
 Swärd, John 50
 Sykes, John D. 86
 Sylva, Carmen 79, 87
 Sylvia (pseud. för S. Pfeiffer) 70, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 101
 Szeezepanski, P. von 69
 Söderberg, Hjalmar 73, 75, 93
 Söderén-Langlet, Mathilda (se även Langlet!) 6, 7
 Söderling, Sten 38
 Sönderman, A. 31
 S. 76, 101
 S., Harry (övers.) 102, 103

- S., Henri 50
 S., Johanna 36
 S. C. 51, 77
 S.G. 78
 S. M. (Signe Malmgren?) 53
 S—d 51, 52, 53
 S—g, Axel (*Strindberg?*)
 73, 74, 76, 79, 86
 S—g, E. 72
 S—le, H. 75
 S—n, E. 54
 S—n, L. B. 72
 S—z (övers.) 104
- T**agore, Rabindranath 129
 Tales, Pierre 36
 Taun, Elfried von 17
 Taylor, Bayard 19
 Tengberg, John 106, 107,
 108
 Tengberg, Leonard 69
 Tenny (pseud., övers.) 73
 Tepma, Erik 54
 Terjo, Ivan 114
 Teschner, Karl 19
 Th., E. L. 53
 Th, H. 67
 Th—r, G. 67
 Thackeray, William 6
 Thebe (pseud.) 51
 Theden, D. 130
 Theuriet, André 33, 91, 92,
 109
 Thimgren, C. M. 4
 Thomasson, Pehr 19, 89
 Thorman, Karl 83
 Thornbury, Walter 21
 Thorsander, Gustaf 76
 Thule, Maria 50
 Thörnberg, Gunnar 86
 Tiro (pseud., övers.) 75
 Tjechov, Anton 41, 58, 88,
 89, 92, 93
 Toivo (pseud.) 72
 Toj (pseud.) 51, 54
 Tolstoj, Leo 41, 84, 130
 Torrell, I. 51
 Torsten, Ernst 54
 T. Ti. (pseud.) 73
 Trolle, H. af 67, 69
 Truls (pseud.) 106
 Ts 20
 Tschchow, se Tjechov!
 Tschudi, Clara 33
- Turby (pseud.) 81
 Turgenjev, Ivan 125, 126,
 130
 Turner, Ethel 90
 Tussilago (pseud.) 54
 Twain, Mark (Samuel Clem-
 ens) 24, 37, 58, 78, 84, 85,
 86, 89, 91, 92, 93, 109,
 130
 Törne, Håkan 72
 Törneqvist, Gustaf 53, 54
 T. B., se Blanche, Thore
 T. R. 77
 T. T. 94
- U**llman, Gustaf 50, 51, 54
 Ullman, Henrik 54
 Urban, Henry F. 86
 Utterlund, Albin 53
 Ursi, Uva 53
 Utterström, G. G. 96
- V**acano, Emile Mario 31
 Wachenhausen, Hans 19,
 31, 113
 Wachtmeister, Constance
 (övers.) 70
 Wahlenberg, Anna 75, 76,
 89
 Wahlström, C. A. 34
 Walentin, Guido 55
 Wallgren, Gustaf 84
 Wallin, Pehr J. 68, 69
 Wandel, Herman 25
 Wartburg, Karl 69
 Wartenburg, Walter 35
 Weber, Karl 15
 Wegeland, Henrik 6
 Weijmer, Ernst Alfred
 Konstantin 41
 Weil, Julius 68, 69, 70
 Wells, H. G. 90
 Welt von Augenblich,
 friherre 108
 Wendel, Bruno 58
 Wendshah, F. 36
 Vera (pseud.) 68
 Verber, A. von 103
 Verna, Draba 54
 Wernberg, Hjalmar 41, 91,
 92
 Verne, Jules 123, 124
 Werner, E. 76, 79
 Werner, Reinhold 76
- Wess, C. E. 72
 Westerberg, A. E. 39
 Westerberg, Ernst 128, 129
 Westrell, E. 8, 9
 Wettergrund, Josefina, se
 Lea
 Weyler, Sam 93
 Vi (pseud.) 52
 Wichert, Ernst 81, 82
 Wide, Allan 50, 51
 Widell, Georg 52
 Widholm, Gunnar (ill.) 41,
 42, 50, 53, 59
 Wiehe, W. 51
 Wigert, Inez 77, 79
 Wik, Eli 54
 Wilde, Arthur 93, 94
 Wildermuth, Ottilie 20
 Willbrandt, Adolf 10
 Ville i Momåla (pseud. för
 Vilhelm Moberg) 58
 Williams, Karl 53, 54
 Williamson, Alice 79
 Williamson, C. N. & A. M.
 56
 Willy (pseud.) 61
 Wilson, Tom (övers.) 39
 Wincent, Anker 84
 Winterfeld, H. v. 9
 Wise, Emma 85
 Wistrand, Karl 51
 Witsch, Harry 84
 Witt, Otto 50
 Wittrock, C. S. 69
 Wolter, Wilhelm 76
 Wolzogen, Ernst von 75
 Wooding, Sam 60
 Voronov, Andora 93
 Wranér, Henrik 86
 Wulff, Thorild 64
 Wägner, Harald 51
 Värmlandsson, Olov 86
 W., Tore 62
 W. 69
 W. B. 74
 V. L. 69
 W—g 72
 W—g, S. 52
 W—n 68, 70
- X**.... (övers.) 42
 X... (förf.) 119
 X. x. x. 119, 120

Yxkull, Wollmar 70, 71
Y., von 68

Zaccone, Pierre 25, 71
Zeta (pseud.) 106
Zeitler, W. 82
Zeitzman, Hugo 69
Ziegler, H. von 81
Ziel, Ernst 101
Zola, Emile 41, 42, 125,
126, 127, 130
Zorn, Anders 47
Zy (pseud.) 103
Z—s, I. 73

Åberg, Dan 128, 129
Åberg, J. O. 10, 67, 68, 69,
70, 73, 103, 104, 114

Åke (pseud.) 53
Åkerberg, A. (övers.) 42
Åkerberg, Vilhelm 74
Åman-Nilsson, G. 69

Öberg, Emil 105
Ödman, Gabriel 101
Ödman, Malin 84, 93
Öhrman, Anna Sofia 28
Ölander, John 74
Örn, Carl Marcus 130
Örn, Erik 53
Öster, August 52

Östergaard, N. R. 16
Östlund, Carl 54
Östman, Karl 83

—br— 74
—d 72
—ed— 6, 7
—en 74
—ff— 6, 7
—i— 74
—i—a 6
—l-n 72
—ng 50
—nt— 74
—r 51
—ster 73