



Romanförlag och Romanblad –

En något spretig bibliografi

Supplement 5

från

Lars-Erik Nygren

Romanförlag och Romanblad –
En något spretig bibliografi
Supplement
från
Lars-Erik Nygren

Härmed sammanhängande:

Romanförlag och Romanblad. En något spretig bibliografi, 2015
och
Romanförlag och Romanblad. Supplement till en något spretig bibliografi, 2016
Romanförlag och Romanblad. Supplement 2 till en något spretig bibliografi, 2016
Romanförlag och Romanblad. Supplement 3 till en något spretig bibliografi, 2020
Romanförlag och Romanblad. Supplement 4 till en något spretig bibliografi, 2022

Annat nyligen utgivet:

Nordiska Konstförlaget 1899-1925 och Vitus Severin Peterssons verksamhet
som bokförläggare. En spretig bibliografi till (2022)

Omslagsillustration från
”Svenska originalberättelser af äldre och yngre författare 1873-1877”

Avslutad den 3 februari 2023.

Eftertryck förbjudes – men det går bra att citera med angivande av källan!
© Lars-Erik Nygren
Tågvirkesgatan 2
23235 ARLÖV
larserik.nygren@gmail.com

Distribuerad endast som pdf-fil.

Innehåll, supplement 5:

Rättelser till tidigare delar	1
Nya förteckningar:	
Nytt Novell-Bibliotek 1831	1
Framåt 1893-1894	2
Den Svenska Familje-Journalen 1908	3
Skruven 1921-1959	5
Bonniers veckotidning 1923-1929	14
Stockholms Följetongsblad 1852	48
Engelsk Skönlitteratur i svensk öfversättning. Smärre berättelser 1855	49
Svenska originalberättelser af äldre och yngre författare 1873-1877	50
Novell-Perlor 1876	51
Vikingen 1877	53
Tre Noveller 1878-1879	53
Dagens ”Romanbibliotek 1889	53
Veckans Nyheter 1893-1894	54
Ur Tiden och Lifvet 1895-1898	55
Illustrerad Kriminalbibliotek i original och öfversättning	59
Nytt Illustrerad Veckoblad 1896	60
VARIA 1898-1908	61
Eos. Tidskrift för svensk och utländsk skönlitteratur 1885	77
Bonniers Novellmagasin 1926-1940	78
För Aftonstunden 1861	119
Illustrerad Tidsfördrif 1858-1859	120
När och Fjerran 1859-1861	122
För Svenska Hem 1895-1905	123
Illustrerad Familjeblad 1911	135
Svenska Veckobladet 1911	136
Kriminal-Journalen 1923	137
Framåts deckarserie 1924	138
Framåt. Tidskrift för ungdom 1923-1925	138
”Billigare böcker!”	139
Månadsjournalen Vi Alla! 1945-1946	140
Personregister, supplement 5-4	142

Romanförlag och Romanblad - Supplement 5-1

2022-08-24

Innehåll:

Rättelser till tidigare delar	1
Nya förteckningar:	
Nytt Novell-Bibliotek 1831	1
Framåt 1893-1894	2
Den Svenska Familje-Journalen 1908	3
Skruven 1921-1959	5
Bonniers veckotidning 1923-1929	14

Franska Noveller

(Supplement 4, sidan 107 samt register):
Signaturen A. L-n är Anna Levertin, Oscar Levertins syster.

Trivsel

(Supplement 4, sidan 67:)
Werfel, Franz: novellens originaltitel är Die Hoteltrappe (1927).

Supplement 4, register:

s 115 Hawthorne, Nathanael skall förstås vara "Hawthorne, Nathaniel"
s 119 Wefel, skall vara Werfel.

Tack till Ulf Käck!

Illustrerade Tidskriften Haremshemligheter 1877 (Rf s. 53).

Utgivningsbeviset för tidskriften hade xylografen Frans Otto Behrens. Illustrationerna till skriften ritades av artisten J. Pettersen (oftast signerade J. P.) och skars av nämnde Behrens. Samma verk utkom 1879 i "Lördags-Qvällen" (årgång 1) med titeln "Kärleksäventyr i Harem".

Nytt Novell-Bibliotek 1831-1832

Nytt Novell-Bibliotek utkom 1831-32 med sex häften, varav de två sista var dubbelhäften. Utgivare var Ludvig Öbergs förlag, Stockholm. Häftena trycktes hos Elméns & Granbergs Tryckeri, Stockholm 1831 (häfte 1-4) och 1832 (häfte 5-6). Innehåll:

Häfte 1 (42 sidor).

Sarrazin, Adrien de: Amasias belägring.

Häfte 2 (75 sidor + 5 reklamsidor).

Anonym: Iwans brud. Övers. från franskan.

Häfte 3-4 (72 sidor).

Anonym: den lyckliga olyckan eller En hustru till Nyårsgåfva (sid 3-60).

Anonym: Trettondagsbönen (sid 61-72).

Häfte 5-6 (77 sidor + 3 reklamsidor).

Smädeskriften (sidorna 3-32).

Victorine d'Olmond eller det dubbla giftermålet (sidorna 33-77).

Framåt. Illustrerad kvartalstidskrift 1893-1894

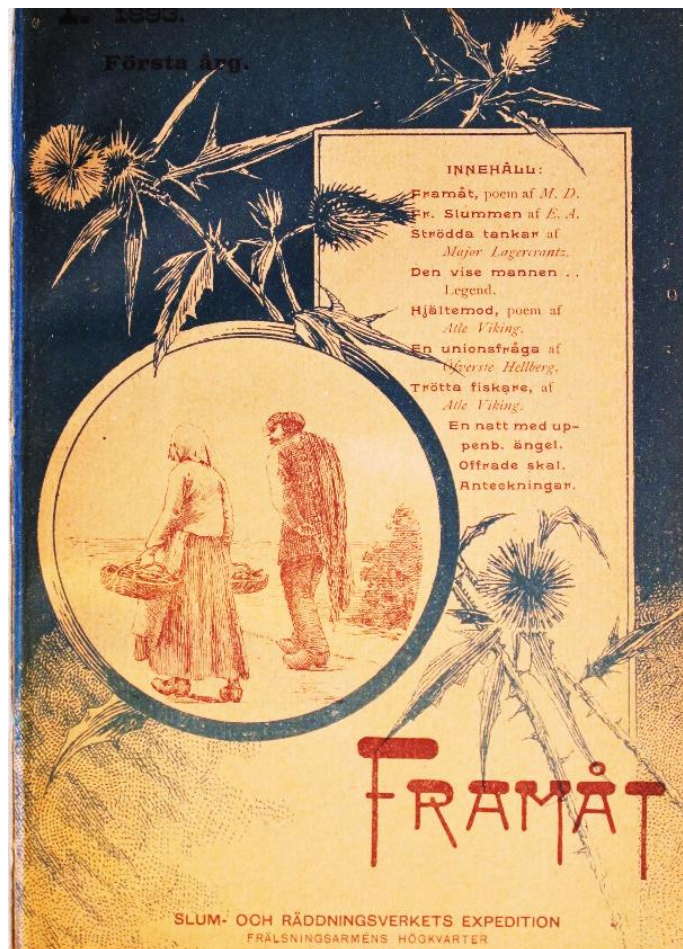
Utgavs av Slum- och Räddningsverkets Expedition, Frälsningsarméns Högkvarter, Stockholm och trycktes hos Stridsropets tryckeri i Stockholm 1893-1894. Två årgångar utkom. Innehållets karaktär framgår av utgivarens, och listas inte här. Bland författarna märks major Lagercrantz, överste Hellberg, signaturen Atle Viking, fru Herbert Booth, kom. Ouchterlony, fru Ballington-Booth m fl.

1893. Årgång 1.

Häfte 1-3. 144 sidor; 48 sidor per häfte. Pris 25 öre.

1894. Årgång 2.

Häfte 1-4. 192 sidor, 48 sidor per häfte. Pris 25 öre.



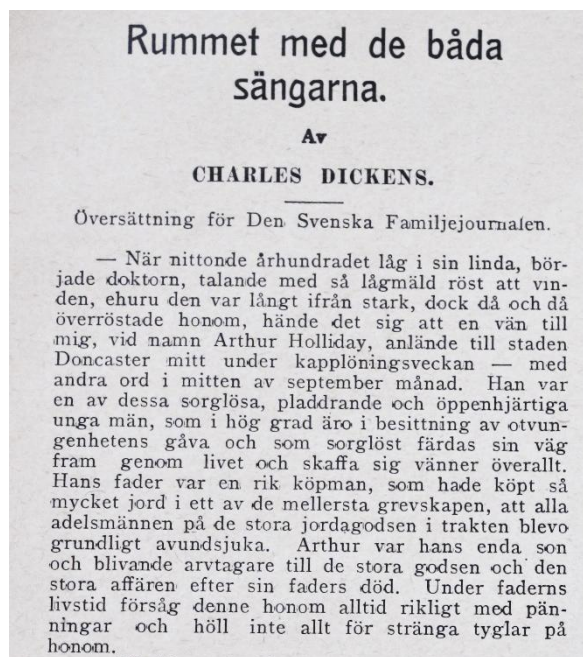
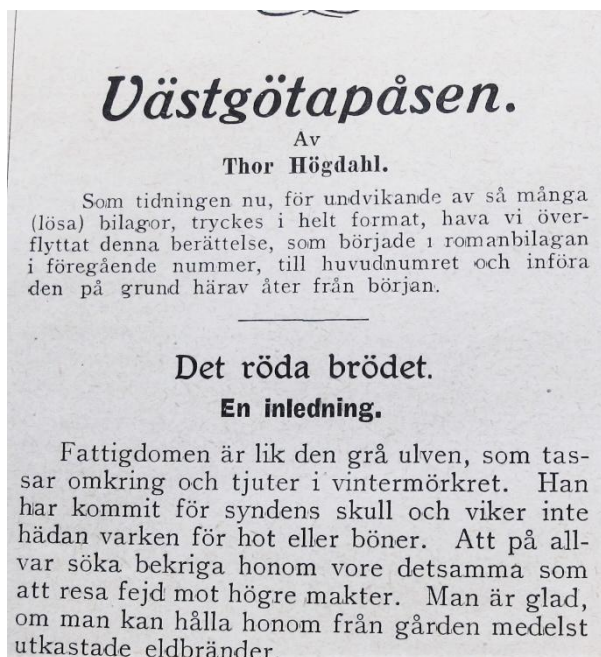


Den svenska familjejournalen 1908

Tidskriften utkom med 43 nummer från den 30 januari till den 3 december 1908. Utgivare var Aktiebolaget Den Svenska Familjejournalens förlag i Norrköping. Tryckeri var Norrköpings Förlags- och Boktryckeri Aktiebolag. Varje nummer innehöll 12 sidor och i vissa fall bilagor. Innehållet bestod av kortare och längre noveller och följetonger, artiklar, illustrationer och reportage av olika slag. I nr 1-12 fanns bilagan "Krax" och senare fanns en bilaga med A. Smedbergs "Hur lille Kim fick snöbollsmössa". Thor Högdahls berättelse "Västgötapåsen" påbörjades i en bilaga i nr 36, men startades istället om som följetong i tidningen (nr 37). Nedan listas följetonger och de flesta noveller med angiven författare. Åtskilliga anonyma och oidentifierade berättelser, de flesta ej upptagna här, förefaller ha engelskt ursprung. Lösnummer kostade 10 öre, årsprenumeration 5 kr 10 öre.

Innehåll:	Nr
Janson, Gustaf: Änkans son.	1-11
Ullman, Gustaf: "Skogseld."	1
Wahlenberg, Anna: Möblemanget.	3
Geijerstam, Gustaf af: Ålderdomstycke.	4
Hellström, Gustaf: Alice.	5
Geijerstam, Gustaf af: En amatör (Ur samlingen "Gråkallt" från 1882)	8
Geijerstam, Gustaf af: Goda vänner, trogna grannar.	8
Anonym: Rivalerna om Wilburs änka. <i>En av flera anonyma vilda västern-berättelser.</i>	9
Järpe, Mejram: Bunden.	10
Hellström, Gustaf: Skarpskytten.	12
Lagerlöf, Selma: Bland gammalt folk.	13-17
Hagqvist, Wilhelm: Stenhanden. Berättelse från nordamerikanska västern.	14
Ave (Eva Wigfors): En livsfråga.	15
Nilsson, Christina: Skiljas.	16-21
Anonym: I dödens förgårdar. Övers. M. E.	17-18
Anonym: Genom eld och lågor.	19-20
Petersén, Gunnar: Uppvaknande.	20
Anonym: Herr Poulots märkliga äventyr. En historia om andar.	21-22
Rönne, Karla: Mammans pälskrage.	21
Ave (pseud. för Eva Wigström): I farfars ungdomstid. (Ur Eva Wigströms efterlämnade papper.)	22-26
Anonym: En obeständig friare.	24-26
Hellroth, Helge: Näst högsta vinsten.	25
Regina: Den röda parasollen.	26-28

Anonym: Spårlöst försvunnen.	27-29
Bergendahl, Erik: Sägner från Finnskogar och Bergslagsbygder.	27-29
Sparre, Gudrun: Ett besök.	30-31
Lunell, Lars: När Lloyd låg på Sollerön.	30
Anonym: Förlorad – återvunnen.	30-31
Regina: En fejd. Allmogeskildring.	30
Ebner-Eschenbach, Maria von: Krambambuli.	31
Johnsson, Harald: Herrskapet Bergström.	31-32
Bergendahl, Erik: Jättekvinnan och drängen. <i>Fler berättelser av B. följde.</i>	31
An. N.: Två män och en kvinna.	32-33
Anonym: Chin Sins hämnd.	32
Swahn, Waldemar: Det gamla trädet. Ur en cykel "Döda liv".	33-35?
Berthelsson, Erik: Fjärde budet.	34
Anonym: Landsförrädarens dotter.	34-35
Levedal, Ragnar: Slottsklockan.	35-36
Egman, Anna: En natt på Stenvallagården. <i>Fler berättelser av Egman följde.</i>	35
Löwenmark, Jenny: Det svarta brödet.	36-37
Anonym: vem var han?	37-38?
Högdahl, Thor: Västgötapåsen.	37-41?



Dickens, Charles: Rummet med de blå sängarna (A Ghost in the Bride's Chamber, ur "The Lazy Tour of Two Idle Apprentices, i Household Words i oktober 1857).	37-38
Isaksson, Albin: En moders son. En livshistoria i brev.	39
Regina: Prinsessan Snövit.	40-42
Hellroth, Helge: Följderna av en straffpredikan.	40
Nord, Karl: Drottning Téros. En saga för stora barn.	40
Thyselius, Erik: Albert Ranfts 50-årsjubileum.	41
H—I: Brott och straff. En historia från mörka tider.	41
Claretie, Jules: Cigarretten.	41-42
Hope, Anthony: Filosofen i trädgården.	41-42
Björk, Vidar: Fädernas missgärningar.	42
Edberg, Bruno: Akrobaten.	43
Anonym: De små skorna. <i>Oavslutad.</i>	43



Skruven 1921-1959

2022-06-28-

Tidskriften *Skruven* gavs ut från 1918 till 1959 som restaurangpersonalens jultidning till förmån för arbetslös hotell- och restaurangpersonal; titeln varierade lite över tiden. Åtminstone från 1924 gavs den ut av Svensk Hotell-Revys förlag i Stockholm. Några årgångar saknas i redovisningen här. *Skruven* innehöll till stor del noveller, en del fackartiklar med anknytning till branschen och annonser, de flesta också med hotell- eller restauranganknytning men även från tidningsbranschen. Många kända författare medverkade, likaså ett antal av tidens illustratörer. Bland författarna märks främst Frank Heller, Gösta Palmcrantz (även under pseudonymer: Gösta Segercrantz, G. Beckius, Charles Boston, Jules Roederer, Nils Roederer m fl!), Folke Mellvig, Vic Suneson. Här redovisas huvudsakligen noveller med angivet författarnamn och enstaka pseudonymer; helt anonyma och oidentifierade bidrag har inte medtagits. Illustratörer redovisas med initialer. Alla har inte identifierats:

AE	Albert Engström	Hägg	Harald Hägg
CMF	C M Franklin	IE	Ilja Ehrenburg
EN	??	IS	Ivar Starkenberg
GL	Gustaf Adolf el. Gunnar Lannmark	ML	Mille Foerster
Gobi	Margareta Uppenberg	NM	Nils Melander
Gugge	??	OE	Ole Ericson
GW	Gunnar Widholm	PM	Paul Myrén
		TS	Torsten Schonberg

1921.

Omslag av Nils Melander. Brobergs Boktryckeri, Stockholm 1921. 20 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Ericson, Heribert: Tatjana. GL.

Knort: Efraim Grandin som kolonist. GL.

Kuylenstierna-Wenster, Elisabeth: En äventyrsunge. GL.

1924.

Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1924. 24 sidor. Pris 1:25.

Innehåll:

Oljelund, Ivan: Då stockelden flamma. NM.

Viksten, Albert: Johanzons dilemma. NM.

Haglund, Sven: Tjuven om natten. GW.

Hertzman-Ericson, Gurli: Starka band. GW.

Z(etterström), Hasse: Vaktmästare. IS.

Englind, O.: Litet om restaurangkultur på 1800-talet. NM.

Kuylenstierna-Wenster, Elisabeth: Herr godsägaren behagar välja. GL.

1927.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1927. 34 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Lindorm, Erik: En ny filmstjärna. En amerikansk sanna. GW.

Ericson, Heribert: Tatjana far hem för att dö. GL.

Pierre, Jean: Älskaren. NM.

Andersson, Axel: Under norrskenets flammor. NM.

Oljelund, Ivan: Människans händer. GW.

Hedenvind-Eriksson, Gustav: En julnatt ombord på "Kong Sverre". GL.

Gustafson, Hjalmar: I restriktionernas irrgångssalong. NM.

Jansson, Axel: En resa till Tyskland år 1920. GL.

Widén, Albin: Från förbundsblodet till brors-skålen. GL.

1928.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1928. 34 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Lindorm, Erik: Smakens diktator. GW.

Andersson, Axel: Medan forsen brusar och dansen går. GW.

Fridolin: Fiskafänget.

Oljelund, Ivan: Jämtlandslaget. GL.

Widén, Albin: Från kavabrygd till supé dansant. GL.

Viksten, Albert: Brandchefen söker en merit. ML.

Alexanders, Eva: Trollens vägskatt. GL.

Bergman, E.: Källar- och värdshusliv i svunnen tid. GW. *Flera liknande berättelser följde.*

Hedenvind-Eriksson, Gustav: Intet ont utan något gott i följe. GL.



1929.

Osignerat omslag (Gunnar Widholm?). Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1929. 42 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Ullman, Gustaf: Barnen hemma. GW.

Marelius, G.: Kvinnliga rovriddare. NM.

Casparson, Ragnar: Den misslyckade rökningen. GL.

Alexanders, Eva: Rallarelagets ödemarksjul. GL.

Jansson, Axel: Med krigskontraband till England. NM.

Swahn, Waldemar: När Herr Windelcrantz kom tillbaka från döden. GW.

Stefanson, Georg: Räddningen. GL.

Claesson, Gustaf: Han motsvarade förtroendet.

Jönsson, John E.: Lätt fångat – lätt förgånget.

- *Om hur det gick för Ans Andersson efter händelserna i Jack Londons berättelse.*

Widén, Albin: Från gvestastugan till lyxrestaurangen. Kåseri.

Lundström, John: För den goda sakens skull. GW.

Muthén, Fritiof: Inför dödens ovisshet.

1931.

Osignerat omslag. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1931. 50 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Holmström, Ragnar: Avsked från ett hem. GW.

Ullman, Gustaf: Skugganav ett förflugit ord. GW.

Aminoff, Sonja: Tur i oturen. GL.

Arneberg, Arno: Ministerpresidenten av Skåne.

Casperson, Ragnar: Fädernegården. GW.

Stefansson, Georg: Pelle Skogs bragd. GL.

Swahn, Waldemar: Bordlöparen. GW.

Marelius, G.: Steppvargarna tjuta. GW.

Stone, Fred.: En obygdshistoria. GW.

Widén, Albin: Vårdshus och härbärgen vid vår tideräknings början. GL.

Bengtsson, Carl: Stigs julafton. En berättelse för barn. GW.

1932.

Omslag G. Lannmark. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1932. 48 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Holmström, Ragnar: Hunger. GW.

Langlet, Georg: Manon. GW.

Ullman, Gustaf: Blindpipan. GW.

Alexanders, Eva: Moder och barn. GW.

Agnell, Börje: Solstrimman. GW.

Andersson, Axel: Mardrömmen. GW.

Widén, Albin: Vårdshusliv i Kina. GL.

Aminoff, Sonja: Det starkaste. GL.

Swahn, Waldemar: Kurt Bunges märkvärdiga julafton. GW.

Appelberg, Sture: Det ödesdigra steget. Kriminalnovell. GL.

Murelius, G.: Den sista novellen. GW.

Rosenhayn, Paul: Dödsskriet. GL.

1933.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1933. 48 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Holmström, Ragnar: Bröderna. GW.

Myrén, Paul: Det hemlighetsfulla skrinet. Ill. förf.

Bruce, M. V.: Som en skugga... Julberättelse. GW.

Murelius, G.: Den utbytta giftbägaren. GW.

Holmström, Maria: I landsflykt. GW.

Ydström, Aina Kay: En banal historia. GW.

Swahn, Waldemar: Hennes nåds födelsedagsmiddag. GW.

Stepton, Stanford: Dramat på slottet. Kriminalnovell. GL.

Esper, Karl: Tigern. GW.

Arneberg, Arno: Grand Prix. GL.

Widén, Albin: ... och här och där små krogar. GL.

Stefansson, Georg: Kristoffer Nilssons omvändelse. Julsägen. GL.



1934.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1934. 50 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Myrén, Paul: Galna greven. Ill. förf.

Alexanders, Eva: Ödemarkstorpets hemlighet. GW.

Widén, Albin: Gårkök och källare. Vårdshusliv på 1600-talet. GW.

Aminoff, Sonja: En lyckosam vändning. GW.

Myrén, Paul: Visst känner jag min mor. Ill. förf.

Holmström, Ragnar: En originell man. GW.

Skrivare, Sven: En afton på Solvik. PM.

Stepton, Stanford: Lawrence & Co:s kvinnor. GL.

Murelius, G.: Kejsarinnans rival. GW.

Ullman, Gustaf: Fostersonen. GW.

1935.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1935. 50 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Anonym (Paul Myrén?): Den välsignade radion. PM.

Ingel, Paul Michael (pseud. för Ragnar Holmström): Resa på tåg. GW.

Alexanders, Eva: Den gamla altartavlan. PM.

Langlet, Georg: I din hustrus kärlek... Ill. Bror Belfrage.

Bergkvist, Karl: Innan kvällen. GW.

Stepton, Stanford: Chiffermysteriet. GL.

Myrén, Paul: Verklig anledning att tacka. PM.

Ullman, Gustaf: Julbrasan i Lönnås. GW.

1936.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1936. 56 sidor. Pris 1:50.

Innehåll:

Holmström, Ragnar: En svensk sjöman. GW.

Holmström, Maria: Goethe och Corona. GW.

Arneberg, Arno: Starkare än giftgas. PM.

Anonym: En gentleman från skyn. PM.

Ulvson, Bo: Oro. PM.

Segercrantz, Gösta: Krediten är död, leve krediten. GL.

Sternér, Ew.: Julstämning på Stora floden. Ur kapten Fors papper. GL.

Åman, Valter: Restaurangen. GW.

Leijonancker, Eric: Rivalen. GW.

Grip, Elias: Trägen vinner. GW.



Från mitten av 1930-talet presenterades en dikt i varje årgång, fint illustrerad av Gunnar Widholm.



1937.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebol. Federativ, Stockholm 1937. 64 sidor. Pris 1:50. Innehåll:

Anonym: Och så skapades mannen... Efter en helig indisk legend. GW.

Holmström, Ragnar: Ung proletärförfattare får brev. Avsnitt ur en bok. GW.

Swahn, Waldemar: Daniel Fallström — den siste stockholmare. GW.

Segercrantz, Gösta: Svensk-amerikanen som kom tillbaka. En julberättelse. GL.

Widén, Albin: Julfest och julöl. PM.

Myrén, Paul: Miss Marshall. PM.

Beckius, G.: Inspiration. GL.

Wahlström, Sture: Nyfallen snö. GL.

Stepton, Stanford (pseud. för John Kaselli): Rubinarmbandet. Kriminalnovell. GL.

Leijonancker, Eric: Privatjuryns utlåtande. GL.

Ulvson, Bo: Lillemor. PM.

Alexanders, Eva: Tatjana. GW.

Sjöholm, J. Alex.: Högtidsdagen. GW.

1938.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebol. Federativ, Stockholm 1938. 64 sidor. Pris 1:50. Innehåll:

Ingel, Paul Michael (pseud. för Ragnar Holmström): Trånad. GW.

Widén, Albin: Vitterlek och lekamlig spis. GW.

Swahn, Waldemar: Revyfadern: Emil Norlander. GW.

Myrén, Paul: Röda nejlikor. Ill. förf.

Segercrantz, Gösta: Arne Meidel och den vackra dansösen. GL.

Holmström, Maria: Åsnestriden. GW.

Grip, Elias: Ett gott handtag i rättan tid. Novell för gossar och flickor. GW.

Appelberg, Sture: I Buddhas sköte. Kriminalnovell. GL.

Sjöholm, J. Alex.: Vedergällningen. PM.

Aminoff, Sonja: En klyfta vitlök spelar en roll. GL.

Beckius, G.: Den dödsdömd miljonären. GW.

Leijonancker, Eric: Efter fem år i vildmarken. GW.

Bure, Annika: Claes-Göran kontra Magnus. GW.

1939.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebol. Federativ, Stockholm 1939. 64 sidor. Pris 1:50. Innehåll:

Ingel, Paul Michael (pseud. f. Ragnar Holmström): Episod på ett boarding-house. GW.

Swahn, Waldemar: Teaterpatriarken som var skådespelare hela sitt liv — Albert Ranft.

Segercrantz, Gösta: Flugan i mjölkglaset. GW.

Bure, Annika: En ungdomsförvillelse. GW.

Stepton, Stanford: Den försvunna blondinen. GL.

Leijonancker, Eric: En ojämn kamp mot mörkret.

Myrén, Paul: Ett fläckfritt namn. Ill. förf.

Segercrantz, Gösta: Adam och äppelvinet. GW.

Aminoff, Sonja: En episod i Chinatown. GL.

1940.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1940. 64 sidor. Pris 1:50. Innehåll:

Ingel, Paul Mickael: Jans nya skor. GW.

Segercrantz, Gösta: I skuggan av en primadonna. GL.

Myrén, Paul: Julklappen. PM.

Wahlström, Sture: Ett båtmansöde. GL.

Arneberg, Arno: Ett svårt problem. GW.

Eggerth, Carola: Lillemor. GW.

Grip, Elias: Nya möjligheter. GW.

Beckius, G.: Vinst nr 13 13 13. GW.

Holmström, Ragnar: Komma hem. GL.

Arneberg, Arno: Danse Macabre. PM.

Falkenberg, Alvar: En saga i jultiden.

Wårdh, Birger: Antitoxin. GW.

1941.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1941. 64 sidor. Pris 1:65. Innehåll:

Richert, Ebba: Bonden på Basalder. PM.

Swahn, Waldemar: Albert Engström – han som lärde oss skratta.

Segercrantz, Gösta: Förlovningsringen. GW.

Myrén, Paul: Öga för öga. PM.

Appelberg, Sture: Mysteriet på rum 237. GL.
- *Kommissarie Carléus är med i flera av följande Appelbergs berättelser.*

Beckius, G.: Den korrekte Adolf firar julafton. GL.

Bure, Annika: Självförsörjande. GW.

Roederer, Jules: Bekantskap med skön parisiska. GW.

1942.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1942. 64 sidor. Pris 2 kr.

Innehåll:

Ingel, Paul Mickael: Barmhärtighet. GW.

Beckius, G.: Resan till Tahiti. GW.

Myrén, Paul: Ett tuppffjät från döden. PM.

William, G. G.: Kejsarörnen. En skälmhistoria från förkrigstidens Wien. GL.

Assarsson, Rolf: Miraklet i Sydamerika. PM.

Appelberg, Sture: Vaktmästare Vegelius blir detektiv. GL.

Wahlström, Sture: Själsfränder och andra. GW.

Segercrantz, Gösta: Cigarettetuet. GW.

Wårdh, Birger: Ödemarksdoktorn. GW.

1943.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1943. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 64 sidor. Pris 2 kr (med oms).

Innehåll:

Bönnelycke, Emil: Änkan från Bormes. PM.

Roederer, Nils (*Gösta Segercrantz*): 13 till bords. GL.

Leijonancker, Eric: August Blanche. Författare, politiker...

Myrén, Paul: Komplexet som försvann. PM.

Wahlström, Sture: Lördagskväll. GW.

Beckius, G.: Mr Black spelar hasard. GL.

Segercrantz, Gösta: Bröllopet i Köpenhamn. GW.

Appelberg, Sture: Bara en tändsticksask. Kriminalnovell. GL.

Rongen, Björn: Julen – Ellinor och jag. GW.

Gylling, Lennart: Nybyggjarjul i tropikerna. GW.

Kindblad, Alf: Totempålen. PM.

Widegren, Eric: Den varnande rösten. GW.

1944.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1944. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 64 sidor. Pris 2 kr (med oms).

Innehåll:

William, S. S.: Mrs Blackwoods örhängen. En skälmhistoria från Paris. GW.

Holmström, Ragnar: Möte. GW.

Bexer, Bill: Livet börjar för amanuensen. GW.

Beckius, G.: Grosshandlare Anderssons reser till Åre. OE.

Segercrantz, Gösta: Spelbanken i Monte Carlo. Bli rik eller ruinerad... OE.

Appelberg, Sture: Jim Jeffersons fridag. Kriminalnovell. GL.

Paul Myrén: En gentleman. PM.

Wahlström, Sture: Skogsvandring. PM.

1945.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1945. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 64 sidor. Pris 2 kr (med oms).

Innehåll:

Holmström, Ragnar: Episod i hamn. GW.

Bönnelycke, Emil: Monsieur Tchaou. GW.

Boston, Charles (*Gösta Segercrantz*): Baron Furlane och postförskottet. OE.

Wahlström, Sture: På väg mot drömmarnas hemland. PM.

Segercrantz, Gösta: Med Blå Tåget till solens och palmernas land.

Beckius, Göran: Kärlekens gudinna. OE.

Gerling, Sverker: En moder väntar på sin son. GW.

Appelberg, Sture: Nattens melodi. En spionhistoria från Stockholm. GL.

Myrén, Paul: Ett dubbelliv. PM.

Roederer, Jules: Charlie Cook spelar baccara. GW.

1946.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1946. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 64 sidor. Pris 2 kr (med oms).

Innehåll:

Segercrantz, Gösta: Kärlek och fideikommiss. GW.

Myrén, Paul: Elaka herrn. PM.

Roederer, Jules: Sovvagnsmadonnan. OE.

Wahlström, Sture: Förflutet och närvarande. PM.

Langenfelt, Gösta: Blomsterfesten i Nizza. GL.



Bönnelycke, Emil: Paradisets lustgård. GL.
 Nilsson-Tannér, Per: Ett nytt namn. GW.
 Pålson, Bruno: Rätt till eget liv. PM.
 Beckius, G.: Den eleganta middagsgästen. GL.
 Hodell, Björn: Lucullus på scenen. En gastronomisk studie bakom kulisserna. PM.

1947.
 Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1947. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 56 sidor. Pris 2 kr.
 Innehåll:
 Roederer, Jules: Den blonda natten. GW.
 Nilsson-Tannér, Per: Den välsignade dagen. GW.
 Wahlström, Sture: Från sommar till höst. PM.
 Myrén, Paul: I den heliga natten. PM.
 Appelberg, Sture: Troll-Mats sonar sitt brott. En ödebygdsnovell. GL.
 Beckius, G.: Otur i kärlek. OE.
 Segercrantz, Gösta: Romantiken blåa blomma.
 Rösiö, Folke: Fågelliv i midvinterkold. GW.
 Henric, Gustaf (*Gösta Segercrantz*): Romantik från Chile. GW.

1948.
 Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1948. Omslaget

tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:25 kr.
 Innehåll:
 Bexer, Sewe: En vildhjärna. GW.
 Beckius, G.: Den uppskjutna bröllopsnatten. GW.
 Wahlström, Sture: Var går vår väg mot paradiset. PM.
 Myrén, Paul: Mefisto. PM.
 Roederer, Jules: Sensation på Röda havet. GL.
 Nilsson-Tannér, Per: Ett rekorderligt fruntimmer. GW.
 Pinero, Clubman Harvester (*Gösta Segercrantz*): Spela på toto – och vinn! Ill. Kawall.
 Segercrantz, Gösta: Äventyr på Madagaskar. GW.

1949.
 Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1949. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:25 kr.
 Innehåll:
 Myrén, Paul: Brådska inför döden. PM.
 Segercrantz, Gösta: Med lyckligt slut. GW.
 Rogge, Tagan: Fortsättning följer... GW.
 Maitre d'hotel (*Gösta Segercrantz*): Framför och bakom kulisserna. GW.
 Wahlström, Sture: Att ändå vandra och ändå tro. Osignerade ill.

Roederer, Jules: Major Strogoff och andarna. GW.

Nilsson-Tannér, Per: I julveckan. GW.

1950.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1950. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:25 kr.

Innehåll:

Björnsson, Elmer (*Gösta Segercrantz*): Han fick aldrig veta det. GW.

Myrén, Paul: Jag å Gystaf. PM.

Leijonancker, Eric: Svenska lyckoriddare. PM.

Cunning, Robert (*Gösta Segercrantz*): Det perfekta brottet. Kriminalnovell. GW.

Wahlström, Sture: I klyvnadens och hoppets tid.

Beckius, G.: Och jorden var öde och tom... PM.

Alinder, Eric (*Gösta Segercrantz*): Gammal kärlek rostar ibland, men... GW.

1951.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1951. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Håkansson, Martin: En natt i juli. GW.

Roederer, Jules: Smaragdringen. GW.

Wahlström, Sture: Icke av bröd allenast... GW.

Tornado, Jean (*Gösta Segercrantz*): Minkpäl-sen. GW.

Alinder, Eric: Den gamla ”goda” tiden. GL.

Sjögren, Bengt: Insektätare på två ben.

Beckius, G.: Botemedlet. GW.

1952.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1952. Omslaget tryckt hos Bengtssons Litografiska Aktiebolag, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Flower, Ginny: Två par skrämde ögon.

Wahlström, Sture: Mot inre längtans mål. GW.

Rogin, Ivan: Bankkuppen i Rostov vid Don. GW.

Tornado, Jean: Månadshustrun. GW.

Z., Sven: En näsa med nesa. GW.

Beckius, G.: Prinsessan Karadja. GW.

Essme: Sagan om garfågeln. GL.

Sander, Sally: Allt skall betalas. GL.

Stanley, C. F.: Bakom kulisserna. Kriminalnovell. GW.

Moberg, Gösta: Hos indianska cowboys i Florida. GW.

Johansson, Ester: Staden är död.

1953.

Omslag Gunnar Widholm. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1953. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Månsson, Lisa: Med lyckligt slut.

Wahlström, Sture: Medan åren går... GW.

Corona, Victor (*Gösta Segercrantz*): Smaragdringen. GW.

Faulkner, William: En ros till Emily.

Kæser, H. J.: Ett enda ord. IE.

Mellvig, Folke: Klart alibi. Kriminalnovell. III. ”Hägg”.

Tornado, Jean: Babian i Biarritz. GW.

1954.

Osignerat omslag. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1954. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Hodell, Björn: Revyns musketörer som jag mött. Ill. förf.

Wahlström, Sture: Jul förr och nu. TS.

Corona, Victor: Viscounten tar hem spelet.

Leijonancker, Eric: H. C. Andersen och Sverige.

Roederer, Louis: Den eviga kärleken. NM.

Lagerwall, Dagny: Hämnaden. GW.

Grimmestad, Elsie: Hennes val. Gugge.

Randal, Tora: Charmen som vann.

Tornado, Jean: Prinsessan roar sig. NM.

1955.

Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1955. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Garten, Max: Flickan på bron.

Beckius, G.: Aktrisens seger. NM.

Boetius, Holger: Omsvärmad.

Berg, Eva: Samvetsstrid. EN.

Knobel, Pontus: Utplundraren. NM.

Hammenhög, Waldemar: Kransen. NM.

Mellvig, Folke: Vittne skall tystas. Kriminalnovell. Hägg.

Corona, Victor: Vampen i Monte Carlo. NM.



Kriminalnovell av *Folke Mellvig*

POSTMÄSTAREN MÄRKTE DET INTE förrän frampå förmiddagen. Folk såg underligt på honom. Först blev han orolig att någonting brast i hans klädsel, han visste med sig att han var en smula tankspridd med sådant, och han gick ut och kontrollerade och tittade sig i spegeln. Men det var inget fel på hans klädsel och hans ansikte hade ingen bläckfläck. Det var ingenting sådant.

Samtidigt visste han att det naturligtvis inte kunde ha berott på någonting sådant. En bläckfläck skulle inte ha framkallat den sortens uppmärksamhet, som han hade mött. Den skulle inte ha kommit den där damen att plötsligt stirra på honom och reagera som inför något farligt. Som om hon hade sett Den Onde själv.

— Förskräckligt, sade apotekaren och skakade på huvudet. Postmästaren hade inte väl hunnit bekanta sig med tanken förrän fru Andersson från Frukt och Konfekt mitt över gatan stack in huvudet i luckan och frågade: — Hörde postmästaren på morgonnyheterna?

Hon liksom tog mod till sig för frågan, och borrade blicken i honom.

— Jag har annat att göra om morgnarna än att höra på radio, svarade han.

— Men postmästaren känner väl i alla fall till om det hemska mordet? sade hon.

— En å femti, svarade han, som hennes frimärken kostade. Så kom lunchrasten, och som vanligt gick han snett över gatan till restaurang "Tre Gripar". Han märkte att han spred

1956.

Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1956. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:50.

Innehåll:

Österdal, Edit: Brevet.

Ehrlinde, Erice: Kärleken vaknar. NM.

Roederer, Jules: Den avslöjande kikaren.

Hägg.

Lindberg, Herbert: Albert Engström i Köpenhamn. AE.

Wingårdh, Marius: Bourgognevinernas ridderskap.

Moberg, Gösta: Mötande faror. NM.

Mellvig, Folke: Skottet på kontoret. Hägg.

Beckius, G.: Mr Finkelstein ordnar allt. NM.

1957.

Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1957. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 s. Pris 2:75.

Innehåll:

Boetius, Holger: Jag dansar inte.

Foch, William: Kärlek och kultur. NM.

Sunesson, Vic: Våldet i natten. Thriller. Hägg.

Warren, Andrew (svensk pseudonym): Tre tändstickor. Hägg.

Beijer, Harald: Svalan. TS.

Hill, Hillevi: Vadet.

Young, Daniel: Humbugens konung. *Om Phineas Taylor Barnnum*. NM.

Fugesen, Paul: Genom ett fönster.

Moberg, Gösta: Den röde mannen. Sägner och sanningar. NM.

George, David (sv. Pseud.): Diamantmannen.
Kriminalnovell.

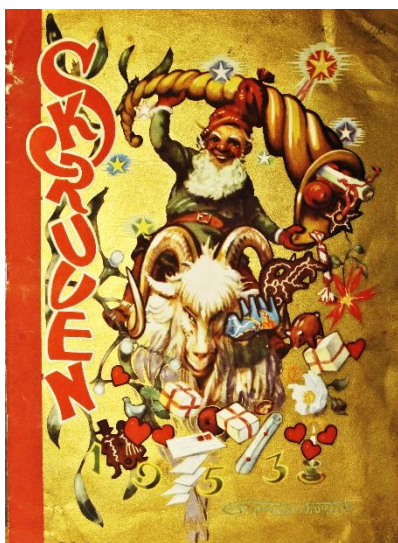


1958.
Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1958. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 sidor. Pris 2:75.

Innehåll:
Viktorsson, Anna: Glömda löften.
Berg, R. W.: Huset vid havet. TS.
Suneson, Vic: Jag ville det inte. Thriller. Gobj.
Fugesen, Paul: En av tre. Thriller. Hägg.
Öberg, Ellinor: Fostersystrarna.
Lindberg, Herbert: Kolingen och Sprutmojet vid Davidsgatan. AE.
Canning, Victor: Händelsen i badet. Kriminalnovell. Hägg.
Moberg, Gösta: "Springande Hjorten" berättar. NM.
Stenlund, Georg M.: s/s Talbot från Mexico. NM.

1959.
Omslag Nils Melander. Tryckeriaktiebolaget Federativ, Stockholm 1959. Omslaget tryckt hos J. Olséns Lito, Stockholm. 48 s. Pris 2:75.
Innehåll:

Berg, Eva: En dem gick förbi. TS.
Doyle, Arthur Conan: Fallet Lady Sannox (The Case of Lady Sannox, 1893). NM.
Edqvist, Dagmar: Våren och hem.
Serner, Gunnar: Äventyr i Avignon. NM.
Black, Dorothy: Pärlhalsbandet. Ill.: Gobj.
Fugesen, Paul: En dos sömnpulver. Thriller. Hägg.
Heller, Frank: Lazarus. NM.
Avenell, Donna: Befriad.
Richert, Ebba: Medan guldgula höstlöv föll. TS



Bonniers veckotidning gavs (förstås) ut av Albert Bonniers förlag. Huvudredaktör var Tora Holm, senare Celie Brunius. Sten Selander var litterär rådgivare och Célie Brunius var redaktör för modeavdelningen och blev senare huvudredaktör. Första året utkom endast tre introduktionsnummer, i november och december. De trycktes hos Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen dock hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. Varje nummer hade ca 68 sidor samt omslag i färg samt ett uppslag med planscher och kostade 65 öre. De var rikligt illustrerade och innehöll förutom noveller även artiklar av olika slag. Tidskriften innehöll skönlitteratur, bokrecensioner, resereportage, artiklar om teater, film, musik, konst, mat, mode, populärvetenskap: Curt Berg skrev om musik, Einar Nerman gjorde Londonrapporter i text och tusch, Thora Dardel gjorde resereportage, Sten Selander och Erik Lindorm skrev om teater. Omslagen, färgstarka och uppseendeväckande, gjordes av kända moderna konstnärer. Här redovisas i huvudsak endast följetonger och noveller; enstaka artiklar kan nämnas.

1929 upphörde tidskriften. Hösten 1929 hade Bonniers köpt veckotidningsföretaget Åhlén & Åkerlund som utgav Vecko-Journalen; detta var kanske en bidragande orsak till nedläggningen.

1923

1.

Bergman, Bo: Det svåra provet. Novell.

Galsworthy, John: Utpressningen. Novell.

De sista örnarna (om Bengt Bergs film).

Gaate, Inga: En intervju med Emil Jannings.

Larsson, Robert: Ålens färd till Atlanten.

Kvinnoöden ur det förflutna: George Sand.

Serien redigerades av Sten Selander.

Åkerhielm, Annie: Alla tanter flicka. *Följetong till och med nr 15/1924. Bok 1924.*

Watson, E. Grant: Där ute. *Fortsatte till och med nr 3.*

Anonym: Frank Heller i U.S.A.

Grytan. Svensk folksaga.

2.

Hallström, Per: Den främmande. Novell.

B. V. T och Söderhavsöarna (om en filmexpedition).

Kvinnoöden ur det förflutna: Teodora, danserska och kejsarinna.

Farrère, Claude: Två hårstrån. Novell.

Wenner-Gren, Axel L.: Sverige – en industriell stormakt.

Lagerwall, E. Gadolin: Gunghästen som fick en själ och kom till himmelriket.

3 (Julnummer).

Lindberg-Dovlette, Elsa: I köket och vid handelsgatan.

Selma Lagerlöf berättar (ur Esselde, en Lagerlöf-biografi).

En märklig svensk-amerikan: Adamsson (*O. Jakobssons tecknade figur*).

Bridges, Victor: Den segrande kalkonen. Julberättelse.

Peyron, E.: En jul i Peking.

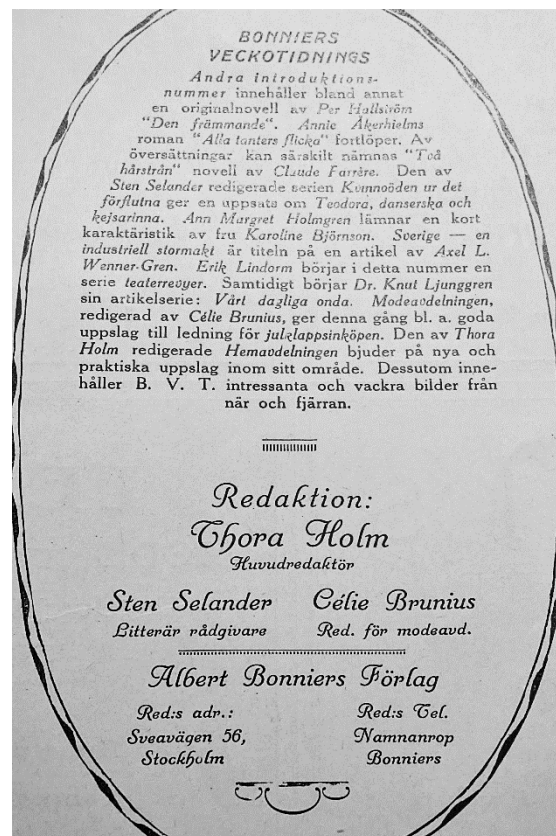
Norrtullsligan. Bilder från filmen efter Elin Wägners bok.

Dardel, Thora: Parisbrevet för december.

Återkommande rubrik.

Bara ett rågkorn. Saga från Västergötland.

Areskog, Valborg: A propos julfesterna i skolorna.





1924.

Nr 1-52. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen dock hos Viktor Pettersons Bokindustri-aktiebolag. 60-68 sidor per nummer. Pris 65 öre; helår 27 kr.

1. Omslag Georgia Saabye-Flensburg.

Wägner, Elin: Christofera. Novell.

Hamp, Pierre: Råven. Novell.

Åkerhielm, Annie: Alla tanters flicka. *Fortsatt från 1923, till och med nr 15.*

Det röda skrattets författare: Leonid Andrejev.

Gaade, Inga: Hos vår minister i Köpenhamn.

Svinhufvud, Axel: Den barmhärtige samariten i vår tid.

2. Omslag A. H.

Selander, Sten: Det högsta priset. Novell.

Hutchinson, A. S. M.: Världens åttonde underverk.

Krey-Lange, Elisabeth: Där det förflutna lever.

Beijer, Agne: 1700-talsdekorationer på Drottningholms teater.

Sailor: Ett nyårsminne. En färd med korvetten Saga för tjugo år sedan.

Klein, Ernst: Höanden på Runö.

3.

Stubbendorff, Knut: Nutidsungdom. Novell.

Rung, Otto: Simon i New York. Novell. Ill. Einar Jolin.

Peyron, E.: Bland kejsare, kungar och vanligt folk.

4.

Z. (*Zetterström*) Hasse: Sömlöshet. Novell.

Ill. I. Starkenberg.

Dostojevski, Fjodor: "Ängeln." Novell. Övers.

Ellen Rydelius-Wägner. Ill. E. Jerke. *Fortsatte i t o m nr 8.*

Selander, Sten: Elisabetta och månen. Dikt.

Blomberg, Erik: Konstkrönika från huvudstaden.

5. Omslag Bror Angelin.

Silfverstolpe, Gunnar Mascoll: En vinter.

Novell på vers. Ill. Arvid Fougstedt.

Siwertz, Sigfrid: Brev från Expeditionen till Söderhavsöarna. Förspel i Londonfog. Ill. av Kurt Jungstedt. *Samlades i boken "Lata latituder" 1924.*

6. Omslag Georgia Saabye-Flensburg.

Lilja, Gertrud: Det döda leendet. Novell. Ill.

Arvid Fougstedt.

Tre kinesiska dikter.

Brunius, August: Ett borgarhem för 500 år sedan: Pallazzo Davanzati i Florens.

Kvinnoöden ur det förflutna: Tzu Hsi, änkekejsarinnan av Kina. Av Sten Selander.

Holmgren, Ann Margret: Ett äkta pärlhalsbands historia.

7. Omslag Einar Jolin.

Heller, Frank: Resa i hundturkens arvländ. *I sicksack genom sinnevärlden 1925.*

Lindorm, Erik: En revy över revyer.

Söderström, Axel: Berätta en saga.



8. Omslag Erik Jerke.
 Engström, Albert: "Luften". Originalnovell.
 Siwert, Sigfrid: Andra resebrevet från Söderhavssöarna. Jätteångaren Berengaria.
 Kilbom, Zola: Japansk konst i Paris.

9. Omslag Greta Jerke.
 Hellström, Gustaf: En omvänd misantrop.
 Lindorm, Erik: Från Brott och brott till Othello Teaterkåseri. *Sådana återkom regelbundet.*
 Bergman, Stina: Månen på Broadway.
 Nyblom, Helena: Allt som kan flyga.

10. Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
 Asplund, Karl: Gäddan. Ill. Jerke.
 Segercrantz, Gösta: Kleptomannen.
 Berg, Curt: Ax och småsten. Musikrevy. *Återkom regelbundet.*
 Kvinnoöden ur det förflutna: Tzu Hsi, änkekejsarinnan av Kina. II. Av Sten Selander.

11. Omslag Bengt Carlberg.
 Malmberg, Bertil: Kalle Nubb. Ill. Nordblad.
 Richert, Johan: Tre veckor i Bretagne. Ill. A Fougstedt. *Slut i nr 12.*
 Rosenius, Paul: Skrachonnan som tjänade vetenskapen.
 Trotzig, Ida: Blomsterlegender från Japan.
 Stern, G. B.: Elaine och Lancelot. En mycket modern Arthur-saga.

12. Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
 Brinck-E:son, Birger: Två noveller. Roman-tiken i Paris; Filmen brann upp. Ill. Gösta Selling.

Kvinnoöden ur det förflutna: Tzu Hsi, änkekejsarinnan av Kina. III. Av Sten Selander.
 Elgström, Ossian: De tre aporna från Nippon.
 Den oförnöjde stenhuggaren. Japansk saga.

13. Omslag Georg Klinghammer.
 Lagerkvist, Pär: Källarvåningen. Ill. Arvid Fougstedt.

Heller, Frank: Ballad till bröderna om lantlivets behag i södern. I "Ballader till bröderna" 1926.

Siwertz, Sigfrid: Resebrev III. Från Broadway till Golden gate.
 Bridges, Victor: Tony och hans samvete.
 Stubbenorff, Knut: Den Gyldene freden. Några erinringar.
 Eldbringaren. Saga.

14. Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
 Elgström, Ossian: "Martha and Marias", camouflagen.

Avertjenko, Arkadij: Olika synpunkter. Övers. Ella Wilcke.
 Ixkul, V.: Raichanats bröllop. Berättelse från Kaukasus. Övers. Ellen Rydelius.
 Areskog, Valborg: Ädelstenssjön. Kinesisk saga.

15. Omslag Gottfrid Rönning.
 Nordström, Ludvig: Kyrkvaktaren i Springa. Ill. förf.

Farrère, Claude: Den japanska dockan. Ill. Birgitta Lilliehöök.
 De nya poeterna: Karin Boye.
 Wahlenberg, Anna: Trollkarlens kapp.

- 16.** Omslag Lilly Åkerholm.
Nyman, Thure: Näsan. Ill. Erik Jerke.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev IV. Honolulu.
Elgström, Ossian: Guden som alltid kom igen.
McKenna, Stephen: Jane och kärleken. *Följetong t o m nr 51*.
Boye, Karin: Tre dikter.
Strindberg, August: Stora Grusharpan.
Jenkins, Herbert: Lady Glanedales juveler.
- 17.** Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
Söderström, Axel: Påsk. Ill. Carl Luthander.
Bridges, Victor: Vattenprovet.
Kvinnoöden ur det förflutna: Drottning Thi.
Av Harald Johnson.
Strindberg, August: Två sagor. I. Fotografi och filosofi. II. Ett halvt ark papper.
- 18.** Omslag Axel Sjösvärd.
Stubbendorff, Knut: En ung man. Ill. Carl Luthander.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev V. Under nya stjärnor.
Johnson, Harald: Kettil Runsten och jätten Gilbert.
- 19.** Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
Herzman-Ericson, Gurli: Sjutton år. Ill. Elsa Ekman.
Hutchinson, A. S. M.: Strejkbrytaren. Ill. Gustaf Magnusson.
Rydman, Erik: En Stockholmsresa på 1400-talet.
- 20.** Omslag Georg Klinghammer.
Mellström, Rolf: En berguv. Novell. Ill. förf.
Kipling, Rudyard: Sång om de tre sälfångarna. Övers. Bertel Gripenberg.
Byron: Tre dikter.
Areskog, Valborg: Prinsessan, som besegrade dödsanden Janna.
- 21.** Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
Lundqvist, Arthur: Johannes. Ett barnporträtt. Ill. Erik Jerke.
Segercrantz, Gösta: Det är vår – i Paris. Ill. Hans Bendix.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev VI. Bland Viti Levus floder och berg.
Zostjtjenko, Mikail: Två små historier från Sovjet-Ryssland. I. Agitatorn. II. Den moderna människan.
Trotzig, Ida: Blomsterlegender från Japan.
- 22.** Omslag Gottfrid Rönning.
Ståhlberg, Esther: På verandan vid slätten. Ill. Gustaf Magnusson.
Segercrantz, Gösta: Baccara. Ill. Knut Hansen.
Bergman, Sten: På hundsläde till Kosellskajavulkanen.
- 23.** Omslag Lilly Åkerholm.
Ahlberg, Gustaf: Banken. Ill. Gösta Chatham.
Croker, B. M.: Taxen.
A—g (Areskog), V(alborg): Tartar-prinsen. Asiatisk saga.
- 24.** Omslag Georg Klinghammer.
Selander, Sten: Sekretären. Ill. Arvid Fougstedt.
Ossian-Nilsson, K. G.: En ny visa tryckt i år och diktad av Sven Speleman.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev VII. Levuku, Mbau och den gyllene traditionen.
Maupassant, Guy de: Den som gräver en grop. *Samt* Ur en skämtares minnen.
- 25.** Omslag Bengt Carlberg.
Hellström, Gustaf: Trasfröken och mänskoätaren. Ill. Gösta Selling.
Farrère, Claude: Sid Mahdani.
Norlind, Ernst: Modern skånsk konst.
Österling, Anders: Skånsk sommar. Dikt. Hemma hos Ernst Norlind.
- 26.** Omslag Paul Nordlund.
Ericsson, Tore: En dag om våren. Ill. Gustaf Magnusson.
Hecht, Ben: Dolk-Venus. En Chicago-novell. Övers. Ellen Rydelius.
Svensson, Sigfrid: Föra sommar i By. Skånskt midsommarbruk.
- 27.** Omslag Gunnar Nilsson.
Johnson, Eyvind: Fru Karin, en kvinna. Ill. Gösta Chatham.
Bridges, Victor: Kvällsupplagan. Ill. Harry Andersson.
Kjellberg, I.: Leva livet.
- 28.** Omslag Bengt Carlberg.
Pusjkin, A.: Köra vilse. Övers. Ellen Rydelius. Ill. Erik Jerke.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev VIII. Eld, vatten och ämbetsmän.
Williamson, Henry: Pilgrimsfalken Chakechek. Ill. Elsa Ekman.
Stern, G. B.: En misslyckad spekulation.

29. Omslag Godtfred Rønning.
Olivecrona, Marika: Fung Sui. Ett kinesiskt släkt drama. Ill. Erik Jerke.
Tre engelska dikter tolkade av Karl Asplund.
Maupassant, Guy de: Extraläraren.

30. Omslag Ivan Björnberg.
Malmberg, Bertil: India. Ill. Einar Forseth.
Andersson, D.: Helfet-Johans lakfiske.
Semitjov, Vladimir: Spionen. Övers. K. Stéenhoff. Ill. Torsten Schonberg.
Jenkins, Herbert: Fallet Challoner. Detektivberättelse.
Hellberg, Eira: Staden efter syndafloden. Från Mesopotamien.
Pineau, Leon: Selma Lagerlöfs Mårbacka som en fransman uppfattar den.

31. Omslag Torsten Schonberg.
Alm, Gustaf: Fångstmän. Ill. T Schonberg.
Ossian-Nilsson, K G.: Rambouillet. Dikt.
Ferguson, E. M.: Snigeln. Ella Mary.

32. Omslag Godtfred Rønning.
Stubbendorff, Knut: Sonen. Ill. A. Hamborn.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev IX. Byliv på Mbenga.
Bridges, Victor: Den gullockiga flickan. Ill. T. Schonberg.
Morrison, E. W.: Radiofarbrorn.

33. Omslag Georg Klinghammer.
Vägner (Wägner), Harald: Hans majestät och hennes. Ill. Gösta Selling.
Hutchinson, A. S. M.: Högt prisas Alexander. Ill. Gösta Chatham.
Segercrantz, Gösta: P.L.M., historien om en skräcknatt.
Heller, Frank: Mitt arv på Korsika. Ill. T. Schonberg. *Följetong t o m nr 51. Bok 1924 med titeln "Herr Collin kontra Napoleon"*.

34. Omslag Torsten Schonberg.
Holmström, Ragnar: Körsbärsträdet. Ill. Bertel Norén.
Longfellow: Fredspipan ur "Hiawatha". Övers. Björn Gottlieb.
Goodman, Ida B.: På gammal nordisk mark.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev X. Bland vildar i Sydneys city.
Somerville, H. C. E. Och Ross, Martin: En kunglig befallning. Ill. Ernst Åkerblad.
Bjarne, Ivan: Ett automobilköp. Parisnovell. Ill. Birgitta Lilliehöök.

35. Omslag A. Ohlson.
Z. Hasse: Levnadskonst. Ill. Ivar Starckenberg.
Hutchinson, A. S. M.: Den bråkiga flickan och den stillsamma.
Semitjov, Vladimir: Äntligen i hamn. Ill. K. Stéenhoff.



MITT ARV PÅ KORSIKA.

Roman av Frank Heller.

FÖRSTA KAPITLET.
Ille ego qui quondam...

1.
— Alla korsikaner äro banditer!
— Nej, sire, icke alla, men buona parte,

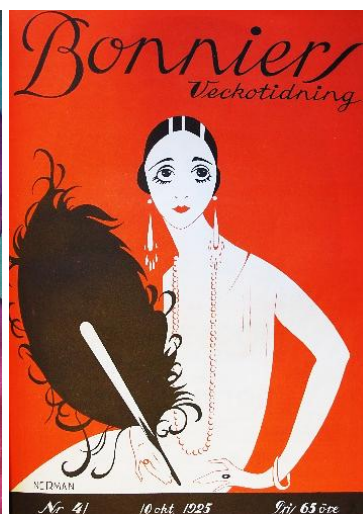
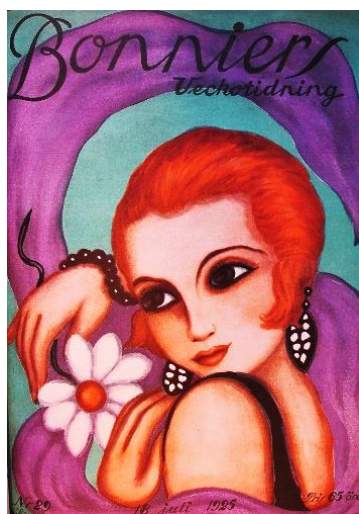
ten med Rättvisan. Men när Rättvisan äntligen lyfte sin berömda långa arm och grep till, var det varken kring kinesen eller de andra som dess hand slöt sig. Det var kring mig, oskyldige, och just då trodde jag mig ha fått nog för all framtid av sådana

— Nej, Sire, icke alla, men buona parte, en god del!
Som en bekräftelse härpå mottog jag en blåsigt marsmorgon i en stad vid ett beaktat vatten, ett brev.

- 35.** Omslag A. Ohlson.
Z. Hasse: Levnadskonst. Ill. Ivar Starkenberg.
Hutchinson, A: S: M.: Den bråkiga flickan och den stillsamma.
Semitjov, Vladimir: Äntligen i hamn. Ill. K. Stéenhoff.
- 36.** Omslag Ivar Björnberg.
Nyman, Thure: Puderpåsen. Ill. Bertel Norén.
Hardy, Thomas: Två dikter: Ett spåkhus; Hårlocken.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XI. Excentrisk natur.
Faludi, Ivan: Revolution. Ill. Harry Andersson.
Kvinnoöden ur det förflutna: Napoleon I:s brorsdotter som blev svensk grevinna.
Southcombe, Philippa: Hack i häl. Berättelse.
Nerman, Einar: Londonbrev i svart och vitt.
Alhberg, Gustaf: Äkta kamrater. Novell.
- 37.** Omslag Godtfred Rønning.
Asplund, Karl: Ringen. Ill. Bertil Lybeck.
Lessing, Bruno: Han visste allt om kvinnorna. Ill. Harry Andersson.
- 38.** Omslag Georg Klinghammer.
Saponaro, Michelle: Fädernehemmet. Ill. Carl Luthander.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XII. Under holländsk flagg till Celebes och Java.
Yates, Dornford: Fattiglappar.
- 39.** Omslag Torsten Schonberg.
Kjersén, Sven: Undrets timma. En historia från skogslandet. Ill. Kurt Jungstedt.
Level, Maurice: Sin faders son. Ill. Erik Jerke.
Bridges, Victor: Hans högvördighet. Ill. Harry Andersson.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XIII. Glimtar av Java.
- 40.** Omslag Georg Klinghammer.
Värnlund, Rudolf: Ungdomsleken. Ill. Gösta Chatham.
Pauli, Georg: När Heidenstam låg i Rom och skulle bli målare.
Bowen, Marjorie: Miss Modernity.
- 41.** Omslag Georgia Saabye-Flensborg.
Dreiser, Theodore: Phoebe är försvunnen. Ill. Harry Andersson.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XIV. En tigerjägare på Sumatra.
Stern, G. B.: En modern Odysseus. Ill. Ernst Åkerblad.
- 42.** Omslag Georg Klinghammer.
Hagstrand, Tyra: Underbetyget. Ill. Harry Andersson.
Carfrae, Robertson: Aranas köpeskilling. Ill. Almar Bech.
Hecht, Ben: Det oförstörbara mästerverket. Övers. Ellen Rydelius.
- 43.** Omslag Torsten Schonbergh.
Thunberg, Ivar Thor: En stackars svärmare. Ill. T. Thorlin.
Nilsson, Martin: En svensk sjöman. Ill. förf. Kvinnoöden ur det förflutna: Drottning Hatsespsu. Av Harald Johnson.
Lundén, Erik: Bättre och sämre folk.
Anonym: Den försvunna Columbine. Novell. Ill. Göta Hellström.
- 44.** Omslag Georg Klinghammer.
Holmström, Ragnar: Bröllopsdansen. Ill. Thorlin.
Kipling, Rudyard: De dödas sång, Övers. Eirik Hornborg.
Semitjov, Vladimir: Vad styrmannen hade att berätta. Övers. K. Stéenhoff. Ill. Gösta Chatham.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XV. En tigerjägare på Sumatra (II).
Duvernois, Henri: En övermänniska. Novell.
Wägner, Harald: En dag i paris, och några till.
Lindorm, Erik: Skilsmässor.
- 45.** Omslag Torsten Schonberg.
Mörne, Arvid: Gäddraget.
Tom-Gallon, Nellie, & Wilson, Calder: Monsieur Zero. En Monte Carlo-novell. Ill. Carl Luthander.
Duvernois, Henri: Herr Trémys memoarer. Novell.
- 46.** Omslag John Sjösvärd.
Möllman-Palmgren, Holger: Triangeln. Ill. Sven Kreuger.
Blomberg, Harry: Två dikter. Ur Jorden och Jaget.
Browne, K.R. G.: Styckets bov. Ill. Harry Andersson.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XVI. Bland Menangkabaus folk.
Wägner, Harald: Spanska skönheter.
Sörman, Py: Loppän. Novell.

- 47.** Omslag Georg Klinghammer.
Frid-Jónsson, Gudmundir: Den bortgångna hjältninnan. Övers. Rolf Nordenskog. Ill. Arvid Foughstedt.
Mc Kenna, Stephen: Det sura äpplet.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XVII. Ett bröllop på Sumatra.
Anonym (Tom-Gallon, Nellie, & Wilson, Calder): Flickan som försvann. En Monte Carlo-novell.
- 48.** Omslag Georgia Saabye-Flensburg.
Ullman, Gustaf: Den lilla scenen. Ill. Erik Jerke.
Spong, Berit: Två dikter.
Hennings, Beth: Halsbandsaffären.
Tom-Gallon, Nellie, & Wilson, Calder: Viatique. En Monte Carlo-novell. Ill. Bertil Lybeck.
- 49.**
Omslag Georg Klinghammer.
Janson, Ture: Skuggan av en svala. Ill. Gustaf Magnusson.
Tiander, Karl: Tolstoys familjetragedi.
Hutchinson, A: S: M.: Det stora provet. Ill. Erik Jerke.
Duvernois, Henri: Paraplyen.
- 50.** Omslag Anna Lisa Österling.
Möller, Artur: Stackars Brita. Ill. Harry Andersson.
Siwertz, Sigfrid: Resebrev XVIII. En samlare i djungeln.
Mc Kenna, Stephen: Mannen som slog sig fram. Ill. Gösta Chatham.

- 51.** Omslag Einar Nerman.
Engström, Signe: Julbaket. Novell. Ill. Stig Blomberg.
Hald, Edvard: Ett besök på Murano.
Mc Kenna, Stephen: Vålgörenhetens offer. Vinjett. Torsten Jovinge.
- 52.** Julnummer. Omslag Yngve Berg. 128 sidor. Pris 1.75.
Hallström, Per: Upptäcktsfärden. Ill. Harry Andersson.
Lagerlöf, Selma: Löwensköldska ringen. Ill. Carl Luthander. *Följetong t o m nr 9, 1925. Bok 1925.*
Österling, Anders: Sången i Petri. Dikt.
Galsworthy, John: Ersättning.
Asplund, Karl: Engelska sedebilder bland Elias Martins gravyrer.
Nordström, Ludvig: Den osynliga julklappen. En Tomas Lack-historia. Ill. Stig Blomberg.
Heller, Frank: Under isen. Novell. Ill. Bertil Lybeck.
Duvernois, Henri: Fickpengarna.
Selander, Sten: Strindberg och Geijerstam. Några randanteckningar till en följd opublicerade Strindbergsbrev.
Frick, Einar: Per Aspera ad astra. Några klipp ur kritiken då vår litteraturs stormän debuterade.
Tennyson, Alfred: Jungfrun av Schalott. Övers. Frans G. Bengtsson.
Aumonier, Stacy: Miss Bracegirdle gör sin Plikt (Miss Bracegirdle Does Her Duty). Novell.



1925.

Nr 1-52. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen dock hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. 56, 64 eller 72 sidor per nummer. Julnumret (nr 52) 132 sidor. Pris 65 öre (julnumret 2:50); helår 27 kr.

1. Omslag Georg Klinghammer.
Reymont, W. S.: Ett minne. Övers. E. Weer.
Ill. Eigil Schwab.
Blomberg, Erik: Tre dikter.
Lagerlöf, Selma: Löwensköldska ringen. Ill.
Carl Luthander. *Följetong med start i nr 52/1924 t o m nr 9.*
Key, Ellen: Troll och Tott.
Attorps, Gösta: En pensionatsvärd i Provence.
Ill. Torsten Jovinge.
Stern, G. B.: Som ett urverk. Ill. Torsten
Schonberg.
MacKay, Helen: Petit Chou.
2. Omslag Eigil S. Millöcker.
Ojetti, Ugo: Kardinal Varanos violer. Ill. Torsten Jovinge.
Stayton, Frank: En kvinnas nyck. Vinjett Harry Andersson.
Lindorm, Erik: Gädda Anderssons guldbrygga.
3. Omslag Isaac Grünewald.
Wahlenberg, Anna: Det lilla himmelriket. Ill. Harry Andersson.
Lessing, Bruno: Den sämsta karl som någonsin levat.
Nerman, Einar: Londonbrev i svart och vitt.
Regelbundet förekommande.
Diver, Maud: Kärlekens väg (*Far to seek, 1921?*). *Följetong t o m nr 46. Bok 1933.*
4. Omslag Georg Klinghammer.
Lindegren, Erik: Begravningen. Ill. Gustaf Magnusson.
Spitteler, Carl: Två dikter.
Teffi: Den gamla räven. Humoresk.
Tom-Gallon, Nellie, & Wilson, Calder: En lektion. En Monte Carlo-novell. Ill. Curt Peters.
5. Omslag Godtfred Rønning.
Johnson, Eyvind: Den krokige mannen. Ill. Erik Jerke.
Elvestad, Svein: En natt bland holländska fiskare. Novell. Ill. Ture Tideblad.
Morris, Charles G.: En fullkomlig äkta man.
Ahlberg, Gustaf: Okommunisten.
6. Omslag Georg Klinghammer.
Johansson, Adolf: Det stora slaget. Ill. Ture Hagelberg.
Mac Kenna, Stephen: Mrs Meyrick och veder-gällningen. Ill. Curt Peters.
Heller, Frank: Strc prst skrz krk. Reseskildring. *I sicksack genom sinnevärlden 1925.*
7. Omslag Godtfred Rønning.
Mansfield, Catherine: Silverslanten. Ill. Harry Andersson.
Semitjov, Vladimir: Under isen. Ill. Erik Jerke.
Segercrantz, Gösta: Hustrur uthyras. En amerikansk historia.
Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren): Kik... kik...
8. Omslag Frans Timén.
Serao, Matilde: Det sista besöket. Ill. Eigil Schwab.
Moderna amerikanska dikter.
Hagstrand, Tyra: Doris och Rolf. Skiss. Ill. Gustaf Magnusson.
Lindorm, Erik: Den fördömda anonymiteten.
White, Fred M.: Ökenskeppet.
9. Omslag Georg Klinghammer.
Ramm-Ericson: Tora: En småstadflicka. Ill. Torsten Jovinge.
Musset, Alfred de: Med lyran och bågen. Dikt. Övers. Sigrid Lidströmer.
Aumonier, Stacy: Var låg Wych Street? (Where Was Wych Street?) Ill. Harry Andersson.
Dalín, Ture: Anatole France i tofflor. Ill. Hans Bendix.
10. Omslag Georgia Flensburg.
Lilja, Gertrud: Sparvar. Ill. Yngve Berg.
Asplund, Karl: På scenen. Dikt.
Bergman, Hjalmar: Flickan i frack. Ill. T. Schonberg. *Följetong t o m nr 17. Bok 1925.*
Heller, Frank: Legmegengekkelhetleuebbeknek. Resa till boggieordens land. *I sicksack genom sinnevärlden 1925.*
Croker, B. M.: Inkognito.
11. Omslag Gudrun Thomsen.
Möller, Artur: Den blå gardinen. Ill. Harry Andersson.
Golitsyn, D.: Valsen.
Duvernois, Henri: En improvisation.
Mortensen, Johan: Dimma i London.

- 12.** Omslag Godtfred Rønning.
Heller, Frank: Balsameringsbyrå ”Semper idem”. *I sicksack genom sinnevärlden 1925*.
Ill. T. Schonberg.
Ullman, Gustaf: Två vårvisor.
Crocker, B. M.: Tvisten om Glen Lammie.
Selander, Sten: Böcker och människor i Sverige.
Centervall, bror: En kopp té med Frieda Hempel. Ill. Einar Nerman.
- 13.** Omslag Torsten Schonberg.
Holmström, Ragnar: Simon Noels historia. Ill. T. Schonberg.
Crocker, B. M.: En statshemlighet. Vinjett. Harry Andersson.
Duvernois, Henri: En upptäckt.
- 14.** Omslag Georg Klinghammer.
Lindström, Arne: Min längtan – ett hem. Ill. Alf Holm.
Aumonier, Stacy: En söndagsmorgon (One Sunday Morning). Vinjett Einar Norelius.
- 15.** Omslag Georg Klinghammer.
Markis, H. P.: Drömmen. Ill. Stig Blomberg.
Avertjenko, A.: Under bordet. En påskhistoria.
- 16.** Omslag Godtfred Rønning.
Mansfield, Katherine: Den svarta mössan. Ill. Stig Blomberg.
Mare, Walter de la: Fyra dikter.
Priestley, J. B.: Böcker och människor i England.
Bennett, Arnold: Hus att hyra.
- 17.** Omslag Georg Klinghammer.
Negri, Ada: Trotjänarinnan. Ill. Arvid Fougstedt.
Austin, F. Britten: Mr Todmordens sällsamma upplevelse. Ill. Kurt Peters.
Ekelund, Ove: Sprängskottet.
- 18.** Omslag Hélène Perdriat.
Belin, David: En man i en båt. Ill. Eigil Schwab.
Gripenberg, Bertel: Ballad om en flyglöjtnant. Dikt.
Locke, William J.: Mr Paradyne's lyckliga äventyr. I. Ill. Gunnar Lindvall.
White, Fred M.: Nerver.
Rydqvist, Oscar. Aprilrapsodi.
- 19.** Omslag Georg Klinghammer.
Hedberg, Tor: En vårmorgon. Stockholmsfantasi.
Heller, Frank: Lotofagernas ö. (Capri.)
Locke, William J.: Mr Paradyne's lyckliga äventyr. II. Ill. Gunnar Lindvall.
Semitjov, Vladimir: Vår i Paris. Övers. K. Stéenhoff. Ill. V. Falileeff.
- 20.** Omslag Hélène Perdriat.
Galsworthy, John: En mjölnare från Dee. Ill. Ivar Donnér.
Gibbs, A. Hamilton: Den brune mannen och hans fru. Ill. Gustaf Magnusson.
Locke, William J.: Mr Paradyne's lyckliga äventyr. III. Ill. Gunnar Lindvall.
Duvernois, Henry: Blanksmörjan.
- 21.** Omslag Josef Bergström.
Patapenko, I. N.: Hustrun. Ill. Gösta Chatham.
Attorps, Gösta: Franskt och engelskt.
Heller, Frank: Världens finaste affär. I ”Hur jag blev utpressare och andra historier” 1928. Ill. Torsten Jovinge. *Shut i nr 22*.
Hagstrand, Tyra: Fläskkotletten. Ill. Lydia Wahlstedt-Borsi.
- 22.** Omslag Hélène Perdriat.
Lindgren, Elin: En osanning. Ill. Gustaf Magnusson.
Bercovici, Konrad: Zigenarblod. Ill. T. Schonberg.
- 23.** Omslag Georg Klinghammer.
Lilja, Gertrud: En sommardag. Ill. Torsten Jovinge.
Semitjov, Vladimir: Den straffria dagen. Ill. Georg Klinghammer.
Wodehouse, P. G.: Unge Bingos dilemma. Vinjett Harry Andersson.
- 24.** Omslag Georg Klinghammer.
Sörman, Py: Resårbandet. Ill. Gustaf Magnusson.
Malling, Mathilda: Tjänsteflickor. Ill. T. Jovinge.
Pascal, Yves: Tamarisken
- 25.** Omslag Iréne Lagat.
Möller, Arthur: 14 dagar. Ill. Erik Jerke.
Bergman, Stina: Den fina tårtan. Skärgårdsberättelse. Ill. Curt Peters.
Teffi: Söndag. Ill. T. Jovinge.

BINGOS DILEMMA

av P. G. Wodehouse.

Min tant, Dahlia Travers, hade bett mig skriva en artikel om »Vad en verkligt välklädd ung man bör bära» i hennes tidning, »Milady's Boudoir». Om jag vetat, vilket syndastraff det var, skulle jag aldrig ha åtagit mig det. Men nu var den i alla fall färdig — och ifall jag skall vara ärlig, var den riktigt bra. Till och med Jeeves, min betjänt, hade gillat den. Visserligen hade han försökt opponera sig mot min profetia att mjuk silkeskjorta skulle bli högsta modet till frack och smoking men jag hade visat en obevlig fasthet. Och nu var jag på väg för att avlämna denna min andes förstfödde.

Redaktionen för Milady's Boudoir låg på en av smågatorna i

bridgeshire. De hade inte gått uppför halva kyrkogården förrän jag sade till mig själv: »Denna kvinna är alldeles för god för den gamla höken.»

Tant Dahlia är en flott och begåvad själ, som man ofta ser på jakt-fältet. Faktum är att innan hon gifte sig vistades hon mest på häst-ryggen. Men onkel Thomas ville inte bo på landet och nu förbrukat hon sin energi på sin tidning.

Hon kom emot mig då jag trädde in och slog mig med en böja i huvudet.

26. Omslag Godtfred Rønning.

Hök, Elin: Skymning. Kring Sankt Gertrud. Ill.

T. Schonberg.

Ossian-Nilsson, K. G.: Europa. Dikt.

Kuprin, A.: Lolly. Övers. H. Riwkin. Ill. Eigil Schwab.

Patapenko, I. N.: Furst Thardynins karriär. Ill. Erik Jerke.

27. Omslag Georg Klinghammer.

Heller, Frank: Tre herrar i storm. En ballad. I "Ballader till bröderna" 1926. Ill. Yngve Berg.

Lilja, Gertrud: Drömmen.

Priestley, J. B.: Böcker och människor i England.

Post, Melville Davison: 900 amerikanska hästar.

Bercovici, Konrad: De laglösas lag. Ill. Torsten Schonberg.

28. Omslag Georg Klinghammer.

Johnson, Eyvind: Straffet. Ill. Gustaf Magnusson.

Aumonier, Stacy: Avundsjuka (The Octave of Jealousy?).

Ehrenburg, Ilja: Två dikter.

29. Omslag Hélène Perdriat.

Semitjov, Vladimir: Två dagar. Övers. K. Stéenhoff. Ill. V. Karschura-Falileeff.

Eschendorff, J. von: Tre dikter. Övers. Märta Hilding.

Lindorm, Erik: Mitt fiasko som boxningsentusiast.

Austin, F. Britten: Den vita hunden. Ill. Torsten Schonberg.

White, Fred M.: Peter Rand och hans överman. Ill. Harry Andersson.

30. Omslag Einar Nerman.

Värnlund, Rudolf: Det glömda löftet. Ill. C. M. Franklin.

Dahlström Tore: Herr Grenlund, massör och lyriker. Ill. T. Jovinge.

Bennett, Arnold: Toreadoren. Ill. Harry Fahlstedt.

31. Omslag Georg Klinghammer.

Vetterlund, Fredrik: Några prosadikter.

Mansfield, Katherine: Småfolk. Ill. Eigil Schwab.

Rudberg, Ebba: Ninette. Ill. Erik Jerke.

Aumonier, Stacy: Vad skulle hon tro? Ill. Harry Andersson.

Rundqvist, Mary: Ryggtaflor. Vinjett Harry Andersson.

32. Omslag Hélène Perdriat.

Lilja, Gertrud: Bröder. Ill. T. Jovinge.

Lindorm, Erik: Kärleksarvet. Dikt.

Galsworthy, John: Fången.

Bergman, Stina: Grannar emellan. Ill. Stig Sandberg.

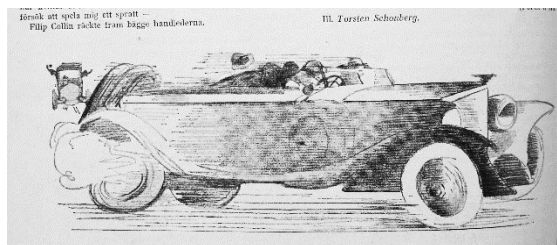
Wodehouse, P. G.: En fördröjd avresa. Ill. T. Jovinge.

33. Omslag Einar Nerman.
Hedberg, Tor: Den geniala skomakaren. Lustspel. Ill. T Jovinge.
Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren): En Londonflicka och en flicka från Berlin. Ill. T. Jovinge.
Poulsen, Frederik: Zobeida. Ill. Stig Sandberg.
Alvin: Fredrika Bremer och absolutismen.
Aumonier, Stacy: Mörkröda rosor. Vinjett Curt Peters.

34. Omslag Hélène Perdriat.
Elvestad, Sven: Är det du, Valentiner?
Kipling, Rudyard: Dikter. Övers. Eirik Hornborg.
Vanderem, Fernand: Böcker och människor i Frankrike.
Meissner, Hjalmar: Violinkonserten.
Smith, Augustus: Brunetter.

35. Omslag E. Manneberg.
Heller, Frank: Äventyr på fastande mage. I "Odyssevs eller De sju menyerna" 1925. Ill. T. Schonberg.
Keats, John: Två sonetter. Övers. Eirik Hornborg. Ill. Ivar Donnér.
Berg, Curt: Skådespelaren.
Willy, Colette: Den andra. Vinjett Curt Peters.
Ann. Heller-berättelserna i nr 35-45 utgör en serie och utgavs som bok med titeln "Odyssevs eller De sju menyerna" 1925.

36. Omslag Hélène Perdriat.
Hellström, Gustaf: Den underbara fioltonen. Ill. Eigil Schwab.
Heller, Frank: Den första lunchen. Ill. T. Schonberg.
Busson, Paul: Gamla bekanta. Vinjett T. Schonberg.



37. Omslag Alijan.
Elgström, Anna Lenah: Emma Karlsson, novell. Ill. T. Jovinge.
Mascoll Silfverstolpe, Gunnar: En augustikväll. Dikt.

Segercrantz, Gösta: Miss Marions karnevals-natt. En Rivierahistoria i blått och guld. Ill. Eigil Schwab.
Manfield, Katherine: Gift. Ill. Eigil Schwab.

38. Omslag Erna Södergren.
Rettig, Göran von: Hemligheten med Majolika. Ill. Erik Jerke.
Heller, Frank: Alkyon Argyropoulos lunch. Ill. T. Schonberg.
Watson, Grant: Diamanten. Ill. Kurt Jungstedt.
Punshon, E. R.: Just likt John.

39. Omslag Werner Liljeqvist.
Capek, Karel: Pengar. Ill. Bertil R:son Norlén.
Heller, Frank: Polyfem. Ill. T. Schonbergh.
Desberry, Lawrence H.: Bimbo. Ill. Stig Sandberg.
Selander, Sten: Teaterkvällar i Stockholm. *Återkommande rubrik, denna gång bl. a om Sam Woodings orkester på Cirkus.*

40. Omslag Viola Wahlstedt-Borsi.
Thursberg, Ivar Thor: Den förstfödde. Ill. Yngve Berg.
Busson, Paul: Bonden. Vinjett T. Schonberg.
Semitjov, Vladimir: En sommarsaga. Övers. K. Stéenhoff. Ill. V. Falileeff.
Trenton, Carolyn: Det violetta bandet. Ill. Harry Andersson.

41. Omslag Einar Nerman.
Lilja, Gertrud: En misantrop. Ill. Stig Sandberg.
Heller, Frank: Et dona ferentes! Ill. T. Schonberg.
Bennett, Arnold: Medelålders.
Burke, Thomas: Den gula scarfen. Ill. Harry Andersson.

42. Omslag Viola Wahlstedt-Borsi.
Hellström, Gustaf: Det är en dam i telefon. Vinjett T. Schonberg.
Priestley, J. B.: Böcker och människor i England.
Möller, Artur: Hotel des deux Mondes. Ill. T. Schonberg.
Alcock, Frederick: En man överbord. Vinjett Stig Sandberg.
Duvernois, Henri: En läxa.

43. Omslag Einar Nerman.
Bull, Olaf: Barnet. Ill. Stig Blomberg.
Hemmer, Jarl: Två dikter.
Heller, Frank: Kirke.

Lean, Annie: Himlens härlighet.
Robinson, Mary: Den underbara fattigdomen.
Vinjett Stig Sandberg.

44. Omslag Hellfrid Selldin.
Haugard, Joel: Den sista aftonen. Ill. Gustaf Magnusson.
Pirandello, Luigi: Den yngste sonen. Berättelse från Sicilien. Ill. Stig Sandberg.
Gilbert, W. R.: Ringen med kvinnohuvudet.
Vinjett Viola Wahlstedt-Borsi.

45. Omslag Hélène Perdriat.
Rittner, G.: Stataren och körsbärsträdet. En makaber historia. Ill. Yngve Berg.
Åsberg, Carl Sam: Den vita staden. Ill. Mollie Faustman.
Heller, Frank: En vårvit ö i havet.
Allen, A. Whatoff: Kärlek och crossword. Ill. Harry Andersson.

46. Omslag Viola Wahlstedt-Borsi.
Hellström, Gustaf: Rummet bredvid. Ill. Harry Fahlstedt.
Asplund, Karl: Dikt.
Nordström, Ludvig: Det eviga ljuset. Ill. Harry Andersson. *Novell som fortsatte t o m nr 49.*
Collins, Dale: Fåfångligheters fåfånglighet.
Vinjett Curt Peters.

47. Omslag N. Norvil.
Sillanpää, F. E.: Skolan.
Farrère, Claude: Andra sidan jorden.
Harding, J.: Nané. Vinjett Birgitta Lilliehöök.

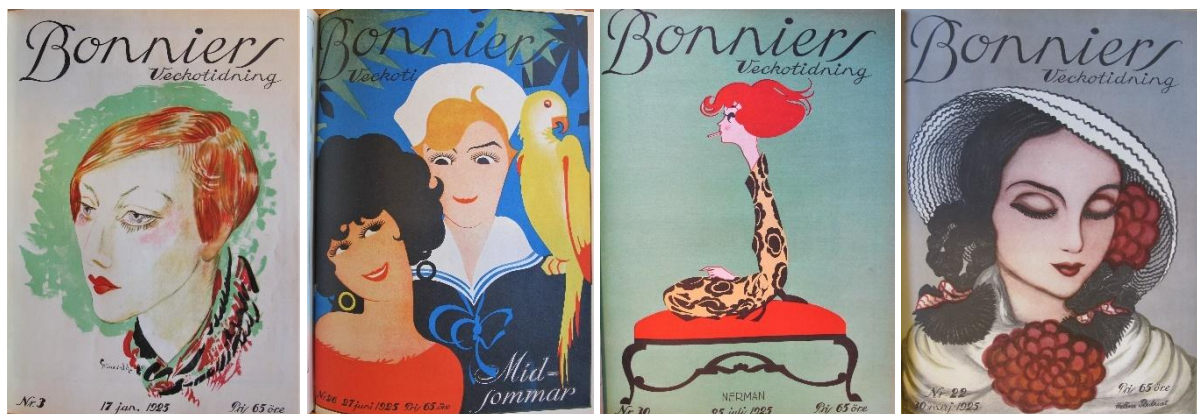
48. Omslag C. Gesmar.
Falkberget, Johan: Baronerna på Elgvängen. Ill. Stig Blomberg.
Edfelt, Johannes: Tre dikter.
Fröberg, Einar: Sista förställningen. Ill. Gustaf Magnusson.

49. Omslag Werner Liljeqvist.
Johnson, Eyvind: Sista kriget. Ill. Bo Beskow.
Poulsen, Frederik: Mrs Lonsdales juveler. Ill. Katie Claesson.
McIntyre, John: De halvstärkta kragarna. Ill. B. Lilliehöök.

50. Omslag Georg Klinghammer.
Wells, H. G.: Kärlekens pärla. Ill. E. Schwab.
Hassel, Jean: Boreas. Ill. Harry Andersson.
Bernard, Tristan: Affären Larcier (*L'Affair Larcier, 1907*). *Följetong t o m nr 7/1926.*
Engström, Signe: Den gröna grodan. Ill. Curt Peters.

51. Omslag Torsten Schonberg.
Kent, Charles: Julgäster. Ill. Erik Jerke.
Rung, Otto: En gullgosse. Ill. Eigil Schwab.

52. Julnummer. Omslag Harry Fahlstedt.
Bergman, Hjalmar: Två unga och en gammal.
Bergman, Bo: Ödliga gårdar. Dikt.
Siwertz, Sigfrid: Sofia Emerentias hemlighet. Ill. Eigil Schwab.
Dostojevski, Fjodor: En julhistoria. Ill. Stig Sandberg.
Lagerkvist, Pär: Döden. Dikt.
Nordström, Ludvig: Den sjätte världsdelen. Ill. Yngve Berg.
Heller, Frank: Tillgång och efterfrågan. I "Dator Z" 1926. Ill. T Schonberg.
Vanderem, Fernand: Böcker och människor i Frankrike.
Pirandello, Luigi: Fullmakten. Komedi i en akt. Ill. Stig Blomberg.
Arlen, Michael: En ärkelymmel. Ill. T Schonberg.
Asplund, Karl: Falangen.
Wodehouse, P. G.: De vita violerna.
Krog, Helge: Två gånger 30 000. Ill. Gösta Selling.



1926.

Nr 1-52 samt julnummer. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen dock hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. 56 eller 64 sidor per nummer. Julnumret (nr 52) 120 sidor. Pris 65 öre (julnumret 2:50); helår 27 kr.

Nr 1. Omslag Arvid Clausen.

Hellström, Gustaf: Prästens hustru. Ill. Curt Peters.

Renner, Louis: Lyckans kängsnören. Ill. Stig Sandberg.

Arkina, Nina: Rasputin i Cairo. Ill. Kurt Jungstedt.

Bernard, Tristan: Affären Larcier. *Följetong från 1925, t o m nr 26/1926.*

2. Omslag Godtfred Rønning.

Arlen, Michael: En händelse i societeten. Ill. Eigil Schwab.

Priestley, J. B.: Unga poeter i England.

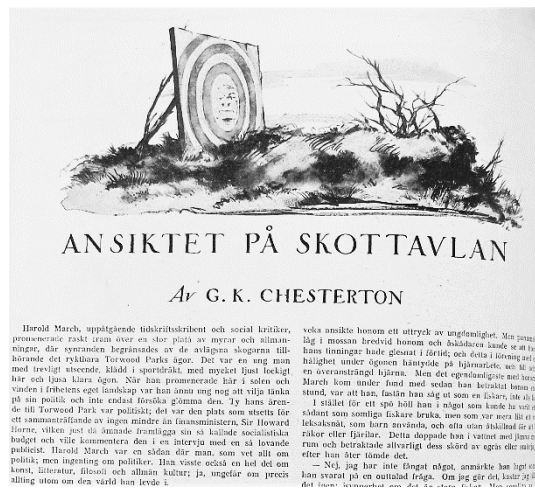
Svensson, Georg: Den första skymten. Ill. B. Lilliehöök.

Collins, Dale: Säkerhet med guldkant. Vinjett Harry Andersson.

3. Omslag Godtfred Rønning.

Barthel, Sven: Skötfiske. Ill. Curt Peters.

Aumonier, Stacy: Den bortsnappade bussen. Ill. Erik Jerke.



4. Omslag Werner Liljeqvist.

Chesterton, G. K.: Ansiktet på skottavlan (*The Face in the Target, ur "The Man who knew too much", 1922*). Ill. Gunnar Lindvall.

Söderhjelm, Alma: Ett räkneexempel. Ill. T. Hagelberg.

Z., Hasse: Revyer. En krönika.

Siwertz, Sigfrid: Spikvaggan. Resebrev.

5. Omslag Einar Nerman.

Rung, Otto: Det stulna ansiktet. Ill. Katie Claesson.

Semitjov, Vladimir: Den lilla Isma. Övers. K. Stéenhoff. Ill. V. Falileeff.

Heller, Frank: Legenden om vinet – Est – Est – Est. Ballad. I "Ballader till bröderna" 1926. Ill. Kurt Jungstedt.

Krog, Helge: Tre på resa. Ill. Stig Sandberg. Elgström, Anna Lenah: Nådeåret 1926.

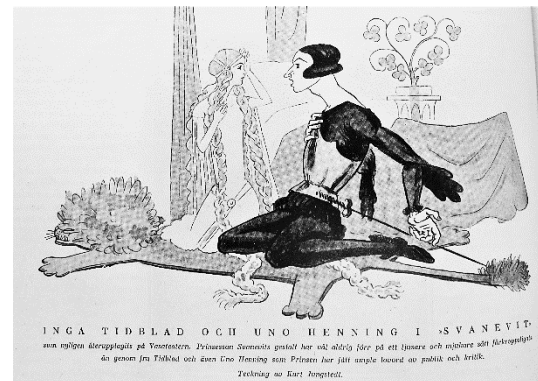
6. Omslag Alijan.

Poulsen, Frederik: Gardinen. Ill. Hjalmar Strååt.

Rettig, Göran von: Drama i dimma. Ill. Bertil R-son Norén.

Snoilsky, Carl: En tolvårings resebrev. *Forts. och slut i nr 8.*

Siwertz, Sigfrid: Konstantinopel utan fezer. Resebrev II.



Musik, teater, konst och mode hade stort utrymme i BVT. Här en (beskuren) teckning av Kurt Jungstedt, med Inga Tidblad och Uno Henning i "Svanevit".

7. Omslag Godtfred Rønning.

Diktonius, Elmer: Konstnärsliv. Ill. Stig Blomberg.

Grünwald, Isaac: Som folk vill ha det. Krönika.

Chesterton, G. K.: Prinsen som försvann (*The Vanishing Prince, ur "The Man who knew too much", 1922*). Ill. Gunnar Lindvall.

Dahlström, Tore: Sonen av Nord sätter in en annons. Ill. Eigil Schwab.

- 8.** Omslag Harry Fahlstedt.
Wahlenberg, Anna: Dockan. Ill. Erik Jerke.
Mc Neile, H. C.: En blyxt från klar himmel. Ill. Gunnar Lindvall.
Wägner, Elin: Gerda Lundqvist. *Ett porträtt*.
- 9.** Omslag Ossian Elgström.
Lundquist, Artur: Den långa vägen. Ill. E. Bertel-Nordström.
Wodehouse, P. G.: Den höga hatten. Ill. Curt Peters.
Frank Hellers lilla Ariadnetråd i Europas labyrinter eller Förslag att vägleda den svenske turisten Svensson. Ill. Eigil Schwab. *Fortsatte i nr 18, 20, 22 och 24 med något varierande titlar. Alla i "Frank Hellers resehandbok" 1927.*
Siwertz, Sigfrid: En vinterodysseé i östra Medelhavet. I.
- 10.** Omslag Viola Wahlstedt-Borsi.
Bergström, Vilhelm: Afrodite. Ill. Curt Peters.
Nordström, Ludvig: Stortån. Ill. Eigil Schwab.
Heller, Frank: Middagstörst i Sahara. Ballad. Vinjett Kurt Jungstedt.
- 11.** Omslag Hedvig Collin.
Holmström, Ragnar: Högmässa. Ill. Eigil Schwab.
Belin, David: Hjärter Dam. Roman på vers. Ill. Margit Rosenberg. *Följetong t. o. m. nr 23.*
Ewald, Jesper: Min stora dotter.
- 12.** Omslag Einar Norelius.
Mc Neile, H. C.: En lustig liten herre. Ill. Gunnar Lindvall.
Southcombe, Philippa: Riddaren och hans dam.
- 13.** Omslag Einar Nerman.
Ljungquist, Valter: Lördagskväll. Ill. B. Ljungquist.
Stevenson, Robert Louis: Det vackra huset. Dikt.
Vandérem, Fernand: Litterära händelser i Frankrike.
Chesterton, K. G.: En pojkes själ (The Soul of a Schoolboy, ur "The Man who knew too much", 1922). Ill. Harry Fahlstedt.
- 14.** Omslag Harry Fahlstedt.
Pirandello, Luigi: Kransen. Ill. Curt Peters.
Heller, Frank: Ballad från Monte Carlo. I "Ballader till bröderna" 1926.
- Siwertz, Sigfrid: Det befriade Jerusalem. Femte resebrevet.
Z., Hasse: En hederlig karl utan charm. Ill. Gösta Chatham.
- 15.** Omslag Einar Nerman.
Rung, Otto: Gratispassageraren. Ill. Gust Magnusson.
Lilja, Gertrud: Den enögde Eros. Ill. Stig Sandberg.
Nordström, Ludvig: Totalistisk patriotism. Krönika.
Elvestad, Sven: Människor och spelare i Syditalien. Ill. E. Schwab.
- 16.** Omslag Georg Klinghammer.
Värnlund, Rudolf: Den farliga dockan. Ill. Curt Peters.
Mc Neile, H. C.: Stubby. Ill. E. Schwab.
- 17.** Omslag Stig Södersten.
Hedberg, Tor: En vårkrönika.
Ossiannilsson, K. G.: Ung kärlek. Ill. Stig Blomberg.
Arkina, Nina: Drottning Nefertaris örhängen. Ill. Maja Synnergren.
- 18.** Omslag Gullan Rudevall.
Jaloux, Edmond: Brevet. Ill. Harry Fahlstedt.
Wiesler, Rolf: Offret. Ill. Bernt R:son Norén.
- 19.** Omslag Helfrid Selldin.
Gunnarsson, Gunnar: En fluga i ögat. Ill. Gust Magnusson.
Dardel, Thora: Blanche. Novell. Ill. Stig Sandberg.
- 20.** Omslag Hélène Perdriat.
Lundkvist, Artur: Kärleken och siffrorna. Ill. Hj. Strååt.
Mc Neile, H. C.: En porterhuse stek. Ill. Curt Peters.
Vandérem, Fernand: Tre franska författarinnor.
- 21.** Omslag Manne Östlund.
Beskow-Heerberger, Helge: Irene. Ill. C. M. Franklin.
Semitjov, Vladimir: Längtan till solen. Övers. Ellen Rydelius. Ill. Stig Sandberg.
Asplund, Karl: Spanska croquiser. Ill. Edvard Hald.
- 22.** Omslag Kurt Jungstedt.
Hellström, Gustaf: Ett skämt. Ill. Hj. Strååt.
Aumonier, Stacy: Rummet. Ill. C. M. Franklin.

- 23.** Omslag Gullan Rudevall.
Gorki, Maxim: En romanfigur. Ill. Harry Fahlstedt.
Chesterton, G. K.: En passionerad fiskare. (The Fad of the Fisherman, ur "The Man who knew too much", 1922).
Bergman, Sten: genom luften till Paris. *Reseberättelse*.
Lindorm, Erik: Pianodjävulen.
- 24.** Omslag Georg Klinghammer.
Bojer, Johan: Hemkomsten. Ill. Curt Peters.
Ostroga, Yvonne: Ankomstjournalen. Ill. B. Lilliehöök.
Kennedy, Joan: Shinglad Vinjett Stig Sandberg. *Följetong t o m nr 52, forts. t om nr 4/1927*.
Siwertz, Sigfrid: Staden där allt stämt möte. (*Kairo*). Resebrev V.
- 25.** Omslag Gullan Rudevall.
Gierow, Karl Ragnar: Sommarnöjet. Ill. Stig Sandberg.
Boo, Sigrid: Gry. Ill. Erik Jerke.
- 26.** Omslag Gullan Rudevall.
Hellström, Gustaf: Dansen. Ill. C. M. Franklin.
Priestley, J. B.: De unga irländska författarna.
Elvestad, Sven: Napolitanska golfens mysterier. Ill. Eigil Schwab.
De Bra, L.: Ett liv – en skål ris. Kinesisk novell. Ill. W. Törnquist.
Åkerhielm, Annie: Äktenskapet på den gamla goda tiden. Ill. Gösta Selling. *Den första i serie artiklar om äktenskapet*.
Voila: Marionette à Paris. Moderoman. *Fortsatte i åtskilliga nummer med olika rubriker*.
- 27.** Omslag Georg Klinghammer.
Holmström, Ragnar: En romantikers natt. Ill. Curt Peters.
Asplund, Karl: Spanska croquiser II. Prado.
Farrère, Claude: Min duell till döds. Ill. Sam Fahlström.
Dardel, Thora: Maud. Ill. Birgitta Lilliehöök.
Heller, Frank: Afrikansk inspektionsresa. Fotoillustrerad.
Levertin, Anna: Franska äktenskap. Vinjett Gösta Selling.
- 28.** Omslag Godtfred Rønning.
Näsström, Gustaf: Sparbössan. Ill. Pilz.
Vetterblad, Fredrik: Ett par prosadikter.



Bilannonser var vanliga, och ibland konstnärliga...

- Z., Hasse (): Takt. Ill. Gösta Chatham.
Connell, Richard: En vän till Napoleon. Ill. Curt Peters.
Siwertz, Sigfrid: Den hundramila oasen. Resebrev. Fotoill.
- 29.** Omslag Gullan Rudevall.
Hellström, Gustaf: Guldgrävaren. Ill. Bo Beskow.
Dahl, André: En sockerskål i empire. Ill. Stig Sandberg.
Siwertz, Sigfrid: Genom Nubien.
- 30.** Omslag Siri Meyer.
Almqvist, Gertrud: Sällskapsresan. Ill. Gösta Hellström.
Jakolev, Alexander: En bolsjevikkvinnas. Ill. Curt Peters.
K. A.: Målningar av Fredrika Bremer.
- 31.** Omslag Gullan Rudevall.
Capek, Karel: Skjortan. Ill. Torsten Schonberg.
Elvestad, Sven: Lincoln Forssners sista dagar. Ill. Torsten Jovinge.

32. Omslag Georg Klinghammer.
Nordström, Tore: Ödesgudinnan. Ill. Eigil Schwab.
Brunius, Celie: När Bernard Shaw var i Sverige.
Sandmark, Göran: Gunnars första resa. Ill. Erik Jerke.

33. Omslag Einar Norelius.
Åsberg, Carl Sam: Inbillningens värld. Ill. Curt Peters.
Mille, Pierre: Blodet är starkare än vattnet. Ill. Einar Norelius.
Lilja, Gertrud: Intervju med mig själv.
Siwerts, Sigfrid: Sand och spleen i Sudan.
Dahlström, Tore: Sonen av Nord går på fransk visit. Ill. Eigil Schwab.

34. Omslag Gullan Rudevall.
Hellström, Gustaf: Kandidat Berg blir humorist. Ill. Hj. Strååt.
Vanderém, Fernand: Böcker och människor i Frankrike.
Stacpoole, H. de Vere: Kungen av Maleka. Ill. Sam Fahlström.
Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren): Frank Hellers Monte Carlo. Vinjett Maja Synnergren.
Nerman, Einar: Londonbrev i svart och vitt.

35. Omslag Einar Nerman.
Larsson i By, Carl: Gröna gumsen. Ill. C. M. Franklin.
Bergman, Stina: En månskenstur med förhinder. Ill. Eigil Schwab.
Arkina, Nina: Hämnden. Ill. Erik Jerke.
Siwertz, Sigfrid: Upptakt i Abessinien. *Fortsett i flera nr. Bok 1926 med titeln "En färd till Abessinien"*.
Don Q.: I lejonets kula eller bakom kulisserna i ett bokförlag. Ill. Gösta Selling.

36. Omslag Helfrid Selldin.
Poulsen, Frederik: Den helige Nikolaus. Ill. Curt Peters.
Näsström, Gustaf: Bröllopsnatt.
Spence, Lewis: Doktor Domingos käpp. Ill. Sam Fahlström.

37.
Omslag Filip Rönnbäck.
Bergman, Hjalmar: Döden som läromästare. Sketch. Ill. Bertil Lybeck.
Meyer, Conrad Ferdinand: Två dikter, övers. Märta Hilding.

Priestley, J. B.: Engelska äventyrsromaner.
Selander, Sten: Frank Hellers "Balladen till bröderna". (Boken för veckan.)
Borden, Mary: En stackars poet. Ill. Sam Fahlström.
Asplund, Karl: Spanska coquiser III. I Sevilla. Ill. ur Yngve Bergs "Spanskt".

38. Omslag Georg Klinghammer.
Hellström, Gustaf: Möte med skämtsam modell. Ill. Pilz.
Heller, Frank: En bölja i havet. I "Doktor Z" 1926. Ill. Curt Peters.
Siwertz, Sigfrid: I den gröna staden. I.
Savski, V.: En rysk författare om den svenska kvinnan. Ill. Yngve Berg.



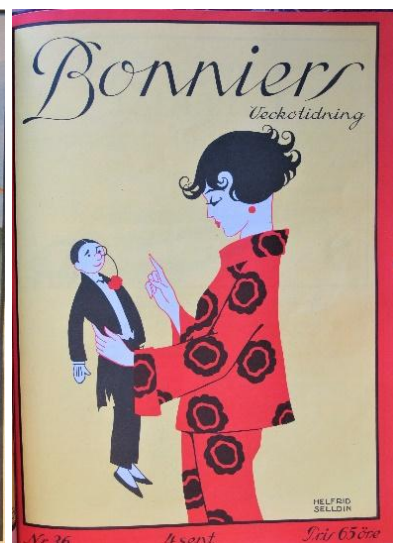
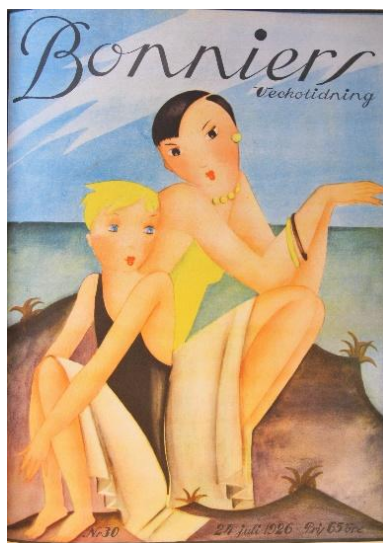
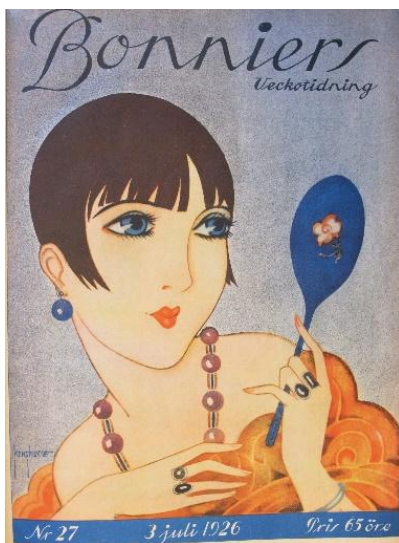
39. Omslag Artur Nilsson.
Gierow, Ragnar: Johansson. Ill. Eigil Schwab.
Asplund, Karl: Spanska coquiser IV.
Edgelow, Thomas: Ivys medfödda sanningskärlek. Ill. Stig Sandberg.



Tidningen ägnade stort utrymme åt mode. Här en "broderad jacka" i nr 39.

- 40.** Omslag Georg Klinghammer.
Värnlund, Rudolf: Den unge och godheten. Ill. Strååt.
Brunius, Célie: Från Molière till Hjalmar Bergman. Intryck från en premiär.
Mc Neile, H. C.: På hedersord. Ill. Gösta Sel-
ling.
Siwertz, Sigfrid: I den gröns staden. II.
- 41.** Omslag Lars Boëthius.
Istrati, Panait: Det obotliga. Ill. Sam Fahl-
ström.
Selander, Sten: Tre dikter: Höstsegling.
Z., Hasse: Wienerschnitzeln. Vinjett Gösta
Chatham.
Wiesler, Tolf: Tjechov i bordsbenet. Ill. C. M.
Franklin.
- 42.** Omslag Figge Holmgren.
Capek, Carel: En man utan hjärta. Ill. Stig
Sandberg.
Vedberg, Tor: Gamla mynt. Samlarminnen.
Belin, David: Med stort P... Ill. Curt Peters.
Siwertz, Sigfrid: Norrut i de röda stigarnas
land. 13:e reseminnet.
- 43.** Omslag Gullan Rudevall.
Hellström, Gustaf: Kain och Abel. Ill. Maja
Synnergren.
Heller, Frank: Slutet på en dröm. I "Doktor Z"
1926. Ill. Curt Peters.

- 44.** Omslag Georg Klinghammer.
Hémon, Louis: Miss Winthrop-Smiths öde. Ill.
Sam Fahlström.
Baudelaire, Charles: Tre dikter ur "Les Fleurs
du Mal".
Nyman, Thure: Äventyret. Ill. stig Sandberg.
- 45.** Omslag Godtfred Rønning.
Blomberg, Harry: Stormen. En historia från
Färöarna. Ill. Stig Sandberg.
Priestley, J. B.: Desillusionsromaner. Ill. Curt
Peters.
Heller, Frank: En nyckelroman. I "Doktor Z"
- 46.** Omslag Gullan Rudevall.
Belin, David: Bolsjeviken. Ill. Curt Peters.
Ossiannilsson, K. G.: Guynemer. Dikt.
Björkman, Carl: Det stora varuhuset av Sigfrid
Siwertz. (Veckans Bok.)
Dahlström, Tore: Pygmalion och stackars Ga-
latea. Ill. Eigil Schwab.
Ekman, Gösta: Elegansens rätta väsen. Krön-
ika.
Siwertz, Sigfrid: Norrut i de röda stigarnas
land II.
- 47.** Omslag Birger Eriksson.
Ekelund, Ove: Ledans minut. Ill. Gösta Chat-
ham.
Wynne, Anthony: Stegen. Ill. Pilz.



48. Omslag Einar Nerman.
Ibanez, Blasco: Solnedgång. Ill. Stig Sandberg.
Zilliacus, Emil: Ett avsked. Dikt.
Ljungquist, Walter: Den första snön. Ill. Harry
Fahlstedt.
Brinck-E:son, Birger: Livet är som en slant.

49. Omslag Gullan Rudevall.
Shaw, Bernard: Victoriakorset. Komedi. Ill.
Gösta Selling.
Nerman, Ture: Två Heinedikter.
Winding, Andreas: Mästaren från Cagne. Vin-
jett Adolf Hallman.
Liljewall, Valdemar: offret. Ill. Einar Norelius.



50. Omslag Gullan Rudelius. Bil-nummer med
alla årets bilmodeller i bild.
Bennett, Arnold: Betänketid. Ill. Curt Peters.
Bojer, Johan: En vän. Ill. Stig Sandberg.
Krusenstjerna, Agnes: Sällskapsliv i ensamhet.
Krönika.

51. Omslag Georg Klinghammer.
Näsström, Gustaf: Aristarkos och den lögn-
aktige kandidaten. Ill. Bengt Hamrén.
Brinck-E:son, Birger: Livets träd. Ill. C. M.
Franklin.
Envar: Publikaner och syndare. Om den
svenska tullsituationen och smugglarna. Ill.
Curt Peters.
Steer, E. W.: En jakt efter julen i tropikerna.
Ur kapten Fors' Afrikapapper. Ill. Harry
Fahlstedt.

52. Omslag Gullan Rudevall.
Michaëlis, Sophus: Entente cordiale. Ill. Kurt
Jungstedt.
Arkina, Nina: Haremskärlek. En historia ur
verkligheten. Ill. Curt Peters.

Julnummer. Omslag Göta Hellström.
Lagerlöf, Selma: Det första kapitlet på en ny
bok. Ill. Carl Luthander.
Lindorm, Erik: Dockorna. Dikt.
Estaunié, Edouard: Bröllopsnatten. Ill. Torsten
Schonberg.
Bergman, Hjalmar: Bataljen vid Bångbro. Ill.
Bertil Lybeck.
Stjernstedt, Marika: Henrika. Ill. Eigil Schwab.
Forster, E. M.: Den himmelska omnibussen.
Ill. Sig Sandberg.
Lilja, Gertrud: Ostkakan. Ill. Yngve Berg.
Silfverstolpe, Gunnar Mascoll: Ett hem. Dikt.
Hemmer, Jarl: Budskap från ett berg. Ill. Curt
Peters.
Heller, Frank: Femtiotusen procent. I "Hur jag
blev utpressare och andra historier" 1928.
Ill. Torsten Schonberg.
Chesteron, G. K.: Domen över huset Dorna-
way (The Doom of Dornaway, ur "The In-
credulity of Father Brown", 1926). Ill. Uno
Stallarholm.
Mare, Walter de la: Vackra Polly. Ill. Harry
Fahlstedt.



1927.

Nr 1-51 samt julnummer. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. 56 (om ej annat anges), 64 eller 68 sidor per nummer. Julnumret (nr 52) 120 sidor. Pris 65 öre (julnumret 2:50); helår 27 kr.

1. Omslag Einar Nerman.

Krusenstjerna, Agnes von: Fru Befverfeldts pensionat. *Följetong t o m nr 26. Bok 1927: "Fru Esters pensionat"*. Ill. Yngve Berg.
Mills, Arthur: Mannen som segrade. Ill. Curt Peters.
Kennedy, Joan: Shinglad. *Följetong, fortsatt från 1926, t o m nr 4.*
Pristävling: Flickan som inte ville gifta sig. *T o m nr 26.*

2. Omslag Georg Klinghammer.

Heller, Frank: Resa till ett gott land. Novell. I *"Frank Hellers resehandbok" 1927.* Ill. Adolf Hallman.
Holmström, Ragnar: Grundkänning. Ill. Harry Fahlstedt.
Dardel, Thora: Montmartrekvarnen och stjärnan.

3. Omslag Gullan Rudevall.

Semitjov, Vladimir: Den gamla trädgården. Ill. Adolf Hallman.
Holzhausen, C. J.: Cigarrettasken. Ill. C. M. Franklin.
Ekelund, Ove: Den originella typen. Ill. Gösta Chatham.
Dahlström, Thore: Sonen av Nord råkar ut för en filosof. Ill. Kurt Jungstedt.

4. Omslag V. Krogh-Ludvigsen.

Pusjkin, Alexander: Begravningsentreprenören. Ill. Eigil Schwab.
Schwab, Eigil: Made in Germany.

5. Omslag Gullan Rudevall.

Mansfield, Katherine: Bild ur livet. Ill. Ivar Donnér.
Bönnelycke, Emil: Den blå hertiginnan. Vinjett Stig Sandberg.
Campion, Robert: Det normandiska skåpet. Dikt.
Moberg, Vilhelm: Under regementsmötet. Ill. Hj. Strååt.

6. Omslag Viola Wahlstedt-Borsi.

Ekelund, Ove: Himmelshissen. Ill. Stig Sandberg.
Priestley, J. B.: Tre nya engelska romaner.
Heller, Frank: Wienervinter. I *"Frank Hellers resehandbok" 1927.* Ill. Curt Peters.

7. Omslag V. Krogh-Ludvigsen. 64 s.

Lilja, Gertrud: "Puppenspiel". Ill. A. Hallman.
Berneman, Bengt: Den förståndiga hunden. Ill. Gösta Chatham.
Rolsted, Frithiof: Nattsvärmaren. En cirkusnovell. Ill. Kurt Jungstedt.
Lorrimer, K. G.: Revansch.

8. Omslag Georg Klinghammer.

Holmström, Ragnar: "Skeppsprästen". Ill. Eigil Schwab.
Dardel, Thora: Skära rosor. Ill. Yngve Berg.
Bergman, Hjalmar: De fyra årstiderna. Filmnovell. *Slut i nr 9.* Ill. Stig Sandberg.

9. Omslag Godtfred Rønning. 64 s.

Ossiannilsson, K. G.: Telegrafkommisarien. Ill. Erik Jerke.
Bourget, Paul: Yrkesdansören. Vinjett Gösta Selling. *Följetong t o m nr 23.*

10. Omslag Gullan Rudevall.

Möllman-Palmgren, Holger: Den lille Armand. En stridsflygares historia. Ill. Harry Fahlstedt.
Savski, V.: Revolutionens utbrott. Ill. W. Falileeff.
Level, Maurice: Min fru är bortrest. Ill. A. Hallman.

11. Omslag Georg Klinghammer. 64 s.

Michaëlis, Sophus: Mannen utan minne. Ill. Stig Sandberg.
Ullman, Gustaf: Tre moderna romaner.
Duvernois, Henri: "God dag magistern!" Ill. C M Franklin.
Wiesler, Rolf: Två novelletter. Ill. Gösta Chatham.

12. Omslag Godtfred Rønning. 64 s.

Angered-Strandberg, Hilma: Ur en ofullbordad roman. Ill. Harry Fahlstedt.
Ewald, Jesper: Uppfostran. Ill. CM Franklin.
Byström, Ella: Kris i båten. Ill. Lasse Johnson.
Ave: Äktenskapssvindlare. Kåseri. Ill. Curt Peters.

13. Omslag V. Krogh-Ludvigsen.
 Åslund, Frida: Ett tempel. Ill. Torsten Schonberg.
 Chesterton, G. K.: Två dikter. Övers. Nils Bohman.
 Hansson, P(er) Albin: Från korridoren till partilokalen. Krönika.
 Ewald, Jesper: Min syster Abelone. Ill. C. M. Franklin.

14. Omslag Ingrid Moselius. 64s.
 Ossiannilsson, K. G.: Lärdomen. Ill. Gösta Selling.
 Aumonier, Stacy: Det avbrutna brevet The Interrupted letter, 1927). Ill. Curt Peters.
 Farrère, Claude: Soldatkvinnan. Vinjett Arvid Fougstedt.
 Svenskar vid Rivieran. Notis (Frank Heller).

15. Omslag Hélène Perdriat. 64 s.
 Björkman, Anna: Verklighetens hämnd. Ill. C M Franklin.
 Wiesler, Rolf: Gretalunsan. Vinjett C M Franklin.
 Hallman, Adolf: Lettre par avion.
 Söderberg, Mikael: Den gröna stjärnan. Ill. A. Hennix.
 Steer, E. W.: Påskägget och pytonormen. Ur kapten Fors' Afrikapapper. Ill. Harry Fahlstedt.

16. Omslag Georg Klinghammer. 64 s.
 Värnlund, Rudolf: Intermezzo. Ill. C. M. Franklin.
 Drosdov, Alexander: Trollet. Ill. Stig Sandberg.
 Bergman Sten: En natt i Amsterdam. Med dikter av holländaren W. E. Blom.
 Wiesler, Rolf: Otäck karl. Ill. Gösta Selling.

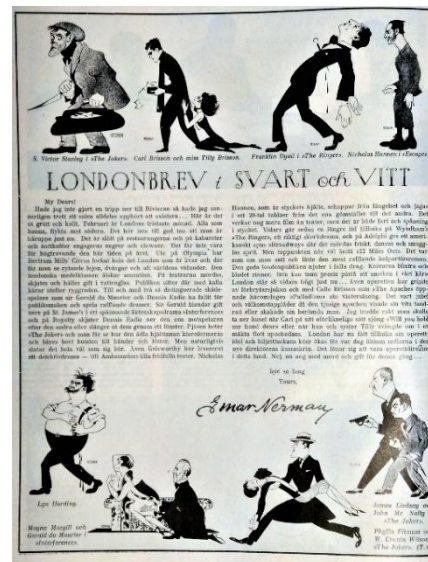
17. Omslag Gullan Rudevall. 64 s.
 Heller, Frank: Europeiska expresser. Ill. Curt Peters. I "Frank Hellers resehandbok" 1927.
 Taube, Evert: Vårballad.
 Bordeaux, Henri: Överstens misstanke. Ill. Erik Jerke.

18. Omslag Godtfred Rønning.
 Harris, Frank: Ett fall av sinnesförvirring. Ill. Curt Peters.
 Ewald, Jesper: Hansens. Ill. CM Franklin.
 Norlind, Ernst: Om råkor, råkparker och råkjakt. Ill. förf.
 Ekelund, Ove: Kläderna. Ill. Maja Synnergren.

19. Omslag Gullan Rudevall. 64 s.
 Sandel, Cora: Skred. Ill. Harry Fahlstedt.
 Siwertz, Sigfrid: Konsten att flanera. Ill. Arvid Fougstedt.
 Thorstenson, Gunnar: Bedrägeriet. Ill. Stig Blomberg.
 Dekobra, Maurice: Klara. Ill. Claes Lundegård.
 Fagerkvist, Thor: Mattan. Ill. förf.
 Elgström, Anna-Lenah: Boken för veckan: Om H G Wells "William Clissolds värld".
 Burén Thiel, Margareta: Ett år som midinett i Paris.

20. Omslag Georg Klinghammer. 64 s.
 Savsky, V.: Uppror. Ill. T Schonberg.
 Dunois, Dominique: Tystnaden. Ill. Claes Lundegård.
 Frich, Övre Richter: En rök efter maten. Ett kåseri om havannan. Ill. Curt Peters.
 Envar: Cirkusdag. Ill. Ace Åslund.

21. Omslag Viola Wahlstedt. 64 s.
 Welle-Strand, Edvard: Isliljan i stormen. Ill. Eigil Schwab.
 Wilde, Oscar: Ännu en saga. Vinjett Sam Fahlström.
 Turgenjev, I.: Förklädnaden. Ill. Stig Sandberg.



Ett av Einar Nermans många Londonbrev.

22. Omslag Georg Klinghammer.
 Ossiannilsson, K. G.: Det spörs! Ill. Eigil Schwab.
 Z(etterström), Hasse: Intervju med mig själv.
 Elgström, Anna-Lenah: Negerliv på Parnassen.
 Sylwan, Anlis: Ett gram bromnatium. Ill. Einar Norelius.

- 23.** Pingstnr. Omslag Godtfred Rønning. 72 s. Ljungquist, Walter: Pingst. Ill. Birger Ljungquist.
Dahlström, Tore: Sonen av Söder i Norden. Ill. Arvid Fougstedt.
Wiesler, Rolf: Ett stycke karl. Ill. C M Franklin.
- 24.** Omslag Godtfred Rønning.
Åslund, Frida: Anne från Strömsele. Ill. Paul Nordlund.
Magnusdotter Hedström, Birgitta: Jordens oro. Ill. Birgitta Lilliehöök.
- 25.** Omslag Curt Peters.
Sandel, Cora: 'n Bernard. Ill. Annie Bergman.
Korolenko, V.: Den gamle ringaren. Ill. Stig Sandberg.
Ekelund, Ove: Diktaten vid porten. Ill. Gösta Chatham.
Högström-Löfberg, Elisabeth: Murras kavaj. Ill. Erik Jerken.
- 26.** Omslag Gullan Rudevall. 64 s.
Hallström, Per: Ett reseäventyr. Ill. H. Fahlstedt.
Dahlström, Tore: Sonen av Söder seglar till Sandhamn. Ill. Arvid Fougstedt.
Heller, Frank: Genom Frankrike i Citroën. 1. Fotoill. *Fortsatt i nr 28, 30 och 32. I "Eskapader" 1929.*
Ljeskov, Nikolaj: En man av ära. Vinjett Harry Fahlstedt. *Följetong t o m nr 34.*
Hallman, Adolf: Djur. Ill. förf.
- 27.** Omslag Suzanne Ballivet.
Värnlund, Rudolf: Ensam gammal fröken. Ill. Erik Jerken.
Wiesler, Rolf: Två historier.
Dieudonné, Robert: Djävulens guld. Ill. Stig Sandberg.
- 28.** Omslag Georg Klinghammer.
Lilja, Gertrud: De lustiga molnen. Ill. Torsten Jovinge.
Hurst, Fannie: Bruden kommer. Ill. Stig Sandberg.
- 29.** Omslag V. Krogh-Ludvigsen.
Holmström, Ragnar: Sju rosor. Ill. Stig Sandberg.
Dahlström, Tore: Tråkighetens komedi. Ill. Arvid Fougstedt.
Mayer, Theodor Heinrich: Enlevering på motorcykel. Ill. Gösta Selling.
- 30.** Omslag Gullan Rudevall-Artelius.
Hellström, Gustaf: Alice. Ill. Gösta Selling.
Ekelund, Ove: En duva. Ill. Eigil Schwab.
Stern, G. B.: Kärleken och tålamodet. Ill. C M Franklin.
Grip, Elias: Solen i folksagan. Ill. Curt Peters.
- 31.** Omslag Einar Norelius.
Ossiannilsson, K. G.: Vägen. Ill. Eigil Schwab.
Österling, Anders: Bärnstenen. Dikt.
Gross, Wilhelm: Granaten i trädgården. Vinjett Sam Fahlström.
Juhlin, Ester: Det stora kalaset. Ill. Erik Jerke.
Wiesler, Rolf: I ålder och visdom. Ill. C M Franklin.
- 32.** Omslag Anders Säbb.
Hallström, Per: Pyramus och Thisbe. Ill. Annie Bergman.
Odeman, H(ertha): Martinsson och Pelikanen. Ill. C M Franklin.
- 33.** Omslag Gösta Selling.
Sandel, Cora: Amors vägar. Ill. C. M. Franklin.
Harris, Frank: Den vinglösa segern. Ill. Jerke.
- 34.** Omslag Adolf Hallman.
Värnlund, Rudolf: Sändebud. Ill. C. M. Franklin.
Boye, Karin: Två dikter: Vi sömniga barn; Stenarna.
Dahlström, Thore: Solskenshumör och ösregn. Ill. Chatham.
André, Stina: Madonnan. Ill. Acke Hallgren.
- 35.** Omslag Anders Säbb.
Negri, Ada: Ett sammanträffande. Ill. Sam Fahlström.
Harris, Frank: En vecka på köpet. Ill. Gösta Selling.
P. C. Wren: Ormen och svärdet (*Snake and Sword, 1914*). *Följetong t o m nr 15/1928.* Ill. Harry Fahlstedt.
- 36.** Omslag Suzanne Ballivet.
Hallström, Per: Tavlan. Ill. Harry Fahlstedt.
Born, Elsa von: Visionen på verandan. Vinjett Jovinge.
Rudner, Sigurd: Alltid en lärdom. Ill. J. Kindbom.

- 37.** Omslag Anders Säbb. 60 s.
Ossiannilsson, K. G.: Katten. Ill. Erik Jerke.
Z(etterström), Hasse: Gäddan som kom bort.
Ill. Bo Beskow.
Wiesler, Rolf: Hemkomsten. Ill. Erik Jerke.
Prosperi, Carola: En ensam man. Ill. Torsten
Jovinge.
- 38.** Omslag Suzanne Ballivet. 60 s.
Sandel, Cora: Livets gång. Ill. Eigil Schwab.
Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren): En fars på
Rivieran. Ill. Curt Peters.
Elgström, Anna-Lenah: Damerna Liberty.
Några amerikanska kvinnotyper ur liv och
litteratur.
Eriksson, Arnold: Den starkaste. Ill. C. M.
Franklin.
- 39.** Omslag V. Krogh-Ludvigsen. 64 s.
Bolander, Carl August: En burk hummer. Ill.
Stig Sandberg.
Meriwether, Susan: Grimaldi. Ill. Harry Fahl-
stedt.
Engström, Albert: Sista boxningen. *Om Harry
Persson.*
- 40.** Omslag Bertil Strotchin-Holmberg. 64 s.
Ossiannilsson, K. G.: Friheten. Ill. Gösta Chat-
ham.
Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren): Tågför-
sening. Ill. Gösta Selling.
Stafetti, Carlo: Ursäkter till Teodoro. Ill. Curt
Peters.
- 41.** Omslag. Adolf Hallman. 64 s.
Holmström, Ragnar: För vigd jords skull. Ill.
Eigil Schwab.
Zuccoli, Luciano: Gasparo Vigo. Ill. Torsten
Jovinge.
- 42.** Omslag M. Hahl. 64 s.
Savsky, V.: En höstdröm. Ill. Annie Bergman.
Z(ettström), Hasse: Inbrott. Vinjett Gösta
Chatham.
Wiesler, Rolf: Mormon-Augusta. Ill. C M
Franklin.
Harris, Frank: Med Charlie Chaplin i Sing-
Sing-fängelset. Artikel. Ill. Mille Foerster.
- 43.** Omslag Werner Liljequist. 64 s.
Ullman, Gustaf: Nybygget. Ill. Bengt Hamrén.
Tilja, Tor: Skönhet. Ill. Curt Peters.
Campanile, Achille: Mannen med tjuvansiktet.
Vinjett Harry Fahlstedt.
- 44.** Omslag Georg Klinghammer. 64 s.
Callaghan, Morley: Brudklänningen. Ill. Arvid
Fougstedt.
Heller, Frank: Meddelanden från allmänheten.
Ill. Curt Peters. *I "Eskapader" 1929.*
- 45.** Omslag Axel Törneman. 64s.
Värnlund, Rudolf: Aftonpromenad. Ill. Arvid
Fougstedt.
Peskov, Georgij: Sjurik. Ill. Mille Foerster.
Wallin, John: Den första snön. Vinjett. Bo Bes-
kow.
Eklund, Vira: Livets poesi. Ill. Mille Foerster.
Pristävling: Flickan som inte ville gifta sig. T o
m nr 51.
- 46.** Omslag Georg Klinghammer.
Holmström, Ragnar: Ett kärleksbrev. Ill. Stig
Sandberg.
Wiesler, Rolf: Frågan. Ill. C M Franklin.
Mendès, Catulle: Vincente. Ill. Bo Beskow.
- 47.** Omslag Viola Wahlstedt-Markelius. 64 s.
Deledda, Grazia: Sköldpaddan. Ill. C M Frank-
lin.
Asklund, Erik: Olaus och guldet. Ill. Mille
Foerster.
- 48.** Omslag Georg Klinghammer. 64 s.
Ossiannilsson, K. G.: Friarfärden. Ill. Eigil
Schwab.
Svaghetsens styrka. Japansk legend. Ill. Viola
Wahlstedt.
Prosperi, Carola: I hamn. Ill. Stig Sandberg.
- 49.** Omslag Georg Klinghammer. 68 s.
Heller, Frank: Tre drömmar att tyda. Ill. Ossian
Elgström. *I "Hur jag blev utpressare och
andra berättelser" 1928.*
Envar: Hos Stockholms Sherlock Holmes. Ill.
Curt Peters. *Om detektivbyråer.*
Grosch, Sanja: Fiskmåsen. Ill. Helge Holm-
gren.
- 50.** Omslag Gullan Rudevall-Artelius.
Moberg, Vilhelm: Lumpsamlaren. Ill. Eigil
Schwab.
Sjöberg, Birger: Fältgrå fantasier. Dikt. *Slut i
nr 51.*
Wiesler, Rolf: Absolut gehör. Ill. C M Franklin
Bergman, Stina: Mod och moder. En tidsbild.
Ill. Curt Peters.

51. Omslag Georg Klinghammer. 72 s.
Ullman, Gustaf: Häradshövdingens vinteräven-
tyr. Ill. Stig Sandberg.
Philip, Sam: Tre brev. Ill. Mille Foerster.

52. Julnummer. Omslag Adolf Hallman. 128 s.
Nordström, Ludvig: Pålsjösmederna.
Lilja, Gertrud: Från klarhet till klarhet. Ill.
Yngve Berg.
Gauthier, Théophile: Guldkedjan. Ill. Adolf
Hallman.
Leprévost, André: Den siste trollkarlen i Lapp-
land. Ill. Ossian Elgström.
Sandel, Cora: Ens egna. Ill. Arvid Fougstedt.
Harris, Frank: Akbar den allsmäktige. Orien-
talisk novell. Ill. T. Schonberg.
Heller, Frank: Lazarus. Ill. Kurt Jungstedt. I
"Eskapader" 1929.
Anet, Claude: Dygdens belöning. Ill. Jerke.



Illustration till Cora Sandels novell "Ens egna" i julnumret

1928

Nr 1-51 samt julnummer. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. 56 (om ej annat anges), 60 64 eller 68 sidor per nummer. Julnumret (nr 52) 120 sidor. Pris 65 öre (julnumret 2:50); helår 27 kr.

1. Omslag Georg Klinghammer. 64 s.
Lagerlöf, Selma: Anna Svärd. *Följetong t o m nr 33*. Ill. Torsten Schonberg.
Westerlund, Hans G.: Familjeklenoden.
Yvette: Mercurius och Betlehemsstjärnan.
Vinjett Curt Peters.
Rolf O.: Rösten. Vinjett Curt Peters.
Wren, P. C.: Ormen och svärdet. *Följetong, fortsatt från 1927, t o m nr 15/1928*.
Elgström, Ossian: Fånga en ren. Kåseri.
Erwie: En charmig ung man tänker gärna på kläder. Vinjett Göte Hellström.

2. Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Lilja, Gertrud: Tårarna. Ill. Stig Sandberg.
Sjöberg, Birger: Hämnarkväde. Dikt.
Dark Lager (pseud.): I ett hus vid Chelsea Embankment. Ill. Erik Jerke.
Don Quixote: Axel Klinckowström och polyhistorn.

3. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 56 s.
Spong, Berit: Höken. Ill. Yngve Berg.
Zuccoli, Luciano: Fru L. A. Ill. Stig Sandberg.
Krusenstierna, Adolf G.: Söndag. Vinjett Adolf Hallman.

4. Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Heller, Frank: Till salu på Rivieran. Ill. Kurt Jungstedt.
Hardyh, Thomas: De profundis. Dikt.
Verga, Giovanni: Djävulens svans. Ill. Stig Sandberg.

5. Omslag Ramon. 56 s.
Bernard, Tristan: Det sista besöket. Ill. C M Franklin.
Sjöberg, Birger: Konsekvensen. Dikt.
Hogner, Waldemar G:son: Madame sover. Kåseri. Vinjett Curt Peters.
Ekelund, Ove: Isabella. Ill. Kurt Jungstedt.
Perrin, Jean: Krysantererna. En saga.

6. Omslag Gullan Rudewall-Artelius. 56 s.
Ossiannilsson, K. G.: Hjälpen. Ill. Eigil Schwab.
Wiesler, Rolf: Av eld. Ill. C M Franklin.
Bergman, Stina: Luxuös välmening. Vinjett Curt Peters.

7. Omslag Torsten Schonberg. 60 s.
Barthel, Sven: Uttern.
Envar: Som postresetant på nattlig färd. Ill. Curt Peters.
I Phileas Fogg's fotspår. Kapplöpning jorden

runt.om kommande artikelserie med Anders Eje (Axel Essén).

8. Omslag Georg Klinghammer. 60 s.
Bolander, Carl-August: Eldsjälen Lindelius.
Ill. Gösta Sjögren.
Wiesler, Rolf: Fjärde satsen. Ill. C. M Franklin.
Rolf. O.: Sex ryska kypare. Rivieras-kiss. Vinjett Curt Peters.

9. Omslag Adrian Lundgren. 64 s.
Hallström, Per: varslet. Ill. Eigil Schwab.
Gerald, Paul: Tankar över kärleken. Dikt.
Wägner, Elin: Negern och kvinnan, en parallell. Kåseri.
Zuccoli, Luciano: Tringa. Ill. Stig Sandberg.
Erwie: Den ondes dilemma. Kåseri.

10. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Moberg, Vilhelm: En sotsäng. Ill. Eigil Schwab.
Möller, Artur: Doktorinnan. Ill. Erik Jerke.
Söderberg, Mikael: Sally Pathurst i Stockholm.
Ill. Curt Peters.

11. Omslag Hellfrid Selldin. 64 s.
Michaëlis, Sophus: Tecknet. Ill. Gösta Nordblad.
Z., Hasse: Konversation. Vinjett Curt Peters.
Sand, Aurore (sondotter till George Sand):
Laury. Ill. Stig Sandberg.
Sjögren, Dicte: Cecilia. Ill. C M Franklin.
Kapplöpning jorden rundt. *Pristävling t o m nr 23.*

12. Omslag V. Krogh-Ludvigsen. 64 s.
Ossiannilsson, K. G.: Ett rikt gifte. Ill. Eigil Schwab.
Wiesler, Rolf: Amati. Ill. C M Franklin.
Sjögren, Dicte: Mitt intressanta jag. Ill. Curt Peters.

13. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Engelstoft, Christian: Det var en gång en man... Ett indiskt äventyr. Ill. Stig Sandberg.
Ankapetus: Busen Briesendorf. Historiett.
Vinjett Bo Beskow.

Josephson, Ragnar: Einar Jolin. Illustrerad artikel.

Envar: I tävlan med himmelens fåglar. Kåseri.
Ill. Gösta Selling.

14. Omslag Suzanne Ballivet. 60 s.
Värnlund, Rudolf: Minnen. Ill. Mille Foerster.
Belloni, Eros: Dammfläcken. Ill. C M Franklin.

15. Påsknummer. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 64 s.
Åslund, Frida: Ett klänningstyg. Påsknovell.
Ill. Paul Nordlund.
Lilja, Tor: Frihet. Skiss. Ill. Curt Peters.
Patapenko, I. N.: Den tolfte. Ill. Gösta Nordblad.

HUR LÅNG TID TAR RESAN
JORDEN RUNT?

Stor pristävling med valfria resor som pris.

För att hufvudsakligen minna av Jules Vernes födelse har Bonniers Veckotidning och Sydsvenska Dagbladet samt Berlingske Tidende i Köpenhamn anordnat en tävlan mellan tvenne sina medarbetare om den snabbaste resan jorden runt. För Bonniers Veckotidning och Sydsvenska Dagbladet reser författaren *Anders Eje* och för Berlingske Tidende redaktör *Jörgen Bast*. Resrouuten går i största möjliga utsträckning i Phileas Fogg's spår, med de avvikelser som betingas av kommunikationernas utveckling sedan den tid, Jules Verne skrev sin berömda och alltjämt med intresse lästa roman »Jorden runt på 80 dagar». Färden anträdde torsdagen den 8 mars kl. 8 e. m., sedan Bagdad genom lottning utsetts till första kontrollstation. Övriga kontrollstationer äro Bombay, Hongkong, Yokohama och Newyork. Under resan få alla moderna kommunikationsmedel och reguljära trafiklinjer anlitas, men privat förhyrande av tåg, fartyg eller flygmaskiner är förbjudet.

Bonniers Veckotidning inbjuder sina läsare till en pristävling kring den stora kapplöpningen Jorden runt. Tävligen gäller det rätta svaret på frågan: *Hur lång tid kommer den snabbaste av Jorden-runt-kapplöpningens resenärer att använda för sin resa från Paris till Paris?* Härom vet man ju ingenting bestämt förrän någon av dem befinner sig i Paris igen. Men kanske kan man genom ett noggrant studium av trafiklinjernas nät på kartor och jordglobor rätt säkert fastslå tiden? Bonniers Veckotidning överläter åt sina läsare att göra tankeexperimentet.

För tävligen gäller följande regler:

Tävlingsdeltagarna skola, med ledning av tidsuppgifter från första hälften av de båda resenärernas färder, beräkna och angiva kortaste tiden för färd runt jordklotet.

Första pris tillerkännes den tävlingsdeltagare, vars beräknade tid sammanfaller med eller ligger närmast den tid, som i verkligheten använts av den snabbaste resenären.

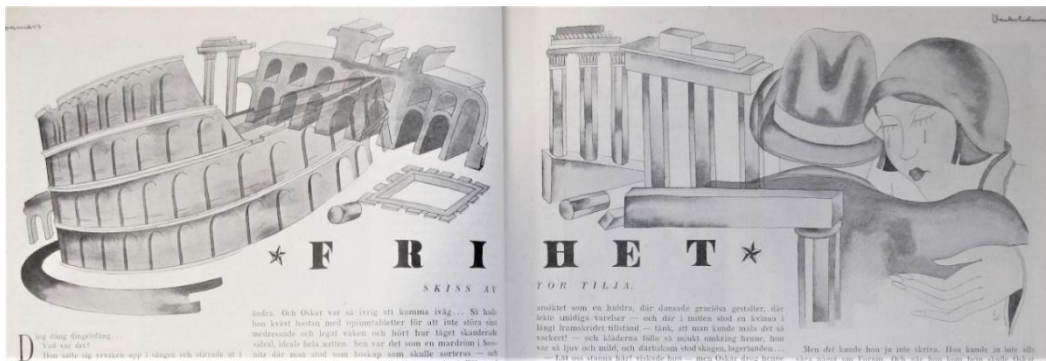
Tider och router offentliggöras för de båda resenärerna intill 180 gr. longitud. Sedan de passerat 180:e graden angivas inga exakta tider förrän efter tävlingstidens utgång.

Tävlingstiden utgår den 10:e dagen efter den dag, då meddelande offentliggjorts om att resenärerna passerat 180:e graden.

I tävlingsbidragen skall den beräknade tiden angivas i dygn, timmar och minuter.

Som pris uppställer Bonniers Veckotidning tre presentkort på valfria resor, som ordnas av Nordisk resebyrå, ett första pris utgörande presentkort å 350 kr., ett andra pris utgörande presentkort å 150 kr. och ett tredje pris utgörande presentkort å 75 kr.

Tävlingsbidrag skola insändas i slutna kuvert, märkta »Jorden runt», och åtföljas av eller vara nedskrivna på den tävlingskupong, som återfinnes å sid. 60.



- 16.** Omslag Georg Klinghammer. 60 s.
Holmström, Ragnar: Rymmerskan. Ill. Arvid Fougstedt.
Bracco, Roberto: En gammalmodig historia. Ill. Gösta Nordblad.
Ekelund, Ove: Patentet. Kåseri. Ill. Curt Peters.

- 17.** Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Folcke, Nils Magnus: Det stora verket. Ill. C M Franklin.
Bergman, Stina: Anständighet. Ill. Curt Peters.
Hervey, Harry: De unga männen gå ut i världen. Ill. Bo Beskow.



Bilannonser var vanliga i BvT, liksom presentationer av årets nya bilar.

- 18.** Omslag Viola Markelius. 64 s.
Szasz, Elsa de: Rakonyi Erzébet. En berättelse från Transsylvanien. Ill. C M Franklin.
Asklund, Erik: En chaufför kom för sent. Ill. Curt Peters.
19. Omslag Dagny Boklin. 60 s.
Eje, Anders: Paris-Konstantinopel-Tripolis. Resebrev.
Krusenstierna, Adolf von: Över gränsen. Ill. C M Franklin.
Möller, Artur: Diademet. Ill. Stig Sandberg.

- 20.** Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 64 s.
Ossiannilsson, K. G.: En piga för mycket. Ill. Eigil Schwab.
Tilja, Tor: Madam Jonsons äventyr. Ill. Stig Sandberg.

- 21.** Omslag Kerstin Strindberg. 60 s.
Möller, Artur: Carl Snoilsky. Till kvartsekelminnet.
Bolander, Carl-August: Färjan. Ill. Adolf Hallman.
Några otryckta ungdomsverser av Snoilsky, meddelade av Fredrik Vetterlund.
Källén, Ture: Manschettknappen. Ill. Bo Beskow.
Eje, Anders: Paris-Konstantinopel-Tripolis. Resebrev 2.
Wiesler, Rolf: Frågor och svar. Ill. Gösta Sjögren.

- 22.** Pingstnummer. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 64 s.
Guglielminetti, Amalia: Sicilianskt. Ill. Bo Beskow.
Heller, Frank: Litet bo jag sätta vill. Ill. Curt Peters.
Taube, Evert: Det var Karl Alfred, Fritjof Andersson och jag. Sjömansvisa ur en ny visbok.

- 23.** Omslag Eva Forss. 60 s.
Värnlund, Rudolf: Herre i hög hatt. Ill. Ossian Elgström.
Grosch, Sanja: Kärlek. Ill. Bo Beskow.
Verga, Giovanni: Vår. Ill. Curt Rydell.
Eje, Anders: Bil tripoli-Bagdad. Resebrev 3.
BvT:s pristävling Jordan runt avgjord (70 dagar, 13 timmar, 25 minuter).
Erwie: Familjespöke söker plats. Kåseri. Ill. Mille Foerster.

24. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Dardel, Thora: Ett nummer. Ill. Stig Sandberg.
Temple-Thurston, E.: Ett paket cigaretter. Ill.
Harry Andersson.
Floh, Percy: Svenska hjärtsockrar i den gyl-
lene boken på Strix i Paris. Av prins Wil-

helm, Ernst Rolf och några andra. Ill.- Mille
Foerster.

Onummerat Jubileumsnummer. 60 s. pris
okänt.
Hyllning till Gustav V:s 70-årsdag:

I N N E H Å L L

<p><i>Konung Gustaf V</i> år 1916. . . . sid. 4 <i>Konungen och drottningen</i> år 1924 „ 5 <i>Kungl. slottet i Stockholm, etsning</i> „ 6 <i>Tre porträtt i olja</i> „ 7 <i>Senaste porträtt av konungen</i> . . . „ 8 <i>Rütger Essén: Konung Gustaf V</i> <i>och Sverige</i> „ 9 <i>Don Quixote: Hur det känns att</i> <i>vara en av Gustaf V:s undersåtar</i> „ 16 <i>Hemma hos Gustaf V</i> „ 18 <i>Axel Wennerholm: Gustaf V som</i> <i>tennisspelare</i> „ 24 <i>Hur ser konung Gustaf ut enligt er</i> <i>uppfattning? En rundfråga till</i> <i>några kända artister</i> „ 29</p>	<p><i>Konungen synar skålen med häst-</i> <i>skon från Karl XII:s krönings-</i> <i>fest</i> sid. 36 <i>Gunnar Mascoll Silfverstolpe:</i> <i>Konungens silversamling</i> „ 37 <i>Suzanne Lenglen:</i> <i>Le Roi Champion</i> „ 42 <i>Gustaf V som arvr prins, kronprins</i> <i>och konung</i> „ 44 <i>Far och son 1906 och 1912</i> . . „ 51 <i>Kungar och presidenter på stock-</i> <i>holmsbesök</i> „ 53 <i>H. M:t i revy och karikatyr. Ett</i> <i>urval av bilder från scener och</i> <i>spalter</i> „ 54</p>
---	---

O m s l a g a v J o n - A n d

Hyllningsnumrets innehåll.

25. Omslag Germaine Michel. 60 s.
Heller, Frank: Optimister. Ill. Curt Peters.
Bergman, Gösta: Jewreinow – Pirandellos rys-
ke dubbelgångare. Artikel.
Semitjov, Vladimir: Det ofullgjorda uppdraget.
Ill. Josef Öberg.
Dahl, Georg: Myren. Naturskiss.

badorter. Fotoill.
Bess: Lantvila. Ill. Ossian Elgström.

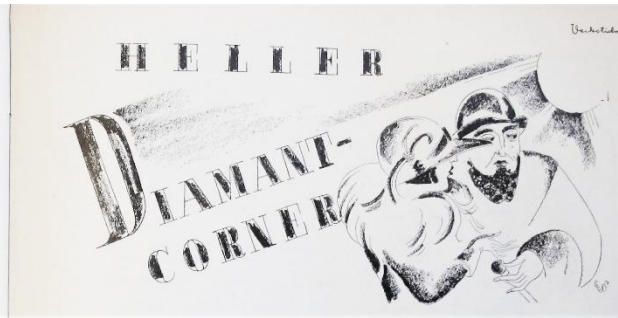
26. Midsommarnummer. Omslag Gullan Rude-
wall-Artelius, 60 s.
Moberg, Vilhelm: Karl-Johans midsommarnatt.
Ill. Gösta Nordlund.
Byström, Ella: En ordentlig herre och en nymf.
Ill. Bertil Norén.
Envar: Nattlig jakt på spöken och tjuvar.
Kåseri. Ill. Mille Foerster.

28. Omslag Suzanne Ballivet. 60 s.
Lilja, Gertrud: Fiaskot. Ill. Josef Öberg.
Mille, Pierre: Pastiljdosan. Ill. Gösta Nordblad.
Eje, Anders: På vägen. Resebrev.

27. Omslag Oscar Wiklund. 56 s.
Ossiannilsson, K. G.: Escoffier. Novell. Ill.
Eigil Schwab.
Rolf, O.: Sportvimlet på Rivierans livligaste

29. Omslag André Szenes. 56 s.
Heller, Frank: Översättning. Kåseri. Ill. Curt
Peters.
Birabeau, André: Med huvudet högt. Ill. Sam
Fahlström.

30. Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Davies, Humphrey W.: Tre män i en bil. Ill.
Bertil Lybeck.
Duvernois, Henri: Den nya rosen. Ill. Curt
Peters.
Odeman, H.: Befrielsen. Ill. CM Franklin.



31. Omslag André Szenes. 56 s.
Heller, Frank: Ett biografidrama. Ill. Bertil Lybeck.
Svensson, Georg: Litteraturens lättviktare. Artikel. (Chesterton, Wallace, Fletcher, Bridges, P C Wren, Wodehouse m fl.)
Gamle Adam: Precisionsarbete. Kåseri. Ill. Ivar Starckenberg.
Wiesler, Rolf: Genre. Skiss. Ill. CM Franklin.

32. Omslag André Szenes. 56 s.
Nyman, Thure: En seglats. Ill. Adolf Hallman.
Byström, Ella: Herberts flykt från äktenskapet. Ill. Torsten Jovinge.
Eje, Anders: Aprilskämt i Colombo.
Wachtmeister, Arvid: Kvinnans list och mannens dårskap. Kåseri. Ill. Curt Peters

33. Omslag André Szenes.
Heller, Frank: Doktor Zimmertürs diamantcorner. *Slut i nr 34.* Ill. Curt Peters.
Siwertz, Sigfrid: Konvalescens. Dikt.
Birabeau, André: Gatan. Ill. Mil-le Foerster.
Josephine Bakers memoarer. Recension.



34. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 56 s.
Bergman, Hjalmar: Lotten Brenners ferier. Ill. Stig Sandberg. *Följetong t o m nr 45.*

35. Omslag André Szenes. 56 s.
Wagner, Elin: Den andra nyckeln. Ill. Bertil Lybeck.

36. Omslag André Szenes. 56 s.
Bolander, Carl-August: Kolageneralen. Ill. Josef Öberg.
Berg, Curt: Spökfärd i Lappland. Ill. Gösta Nordblad.

37. Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Sandel, Cora: Änkan. Ill. Josef Öberg.
Wiesler, Rolf: Lyckodjuret. Ill. CM Franklin.

38. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Ullman, Gustaf: I nytt ljus. Skiss. Ill. Gösta Nordblad.

39. Omslag Gullan Rudewall-Artelius, 60 s.
Lilja, Gertrud: Lotten och Hilda. Ill. Josef Öberg.
Monsieur: Husdjur och stadsfolk. Kåseri. Ill. Curt Peters.
Bovin, Nils: Tuppfåktaren Gonzales. Ill. Curt Peters.

40. Omslag André Szenes. 64 s. Pris 6:50 fmk (!).
Österblom, Bengt: Poesiapparaten. Ill. Curt Peters.
Tilja, Tor: Evas psyke. Två dagboksblad. Ill. Gösta Sjögren.
Argenson: Höstdag. Ill. Stig Sandberg.

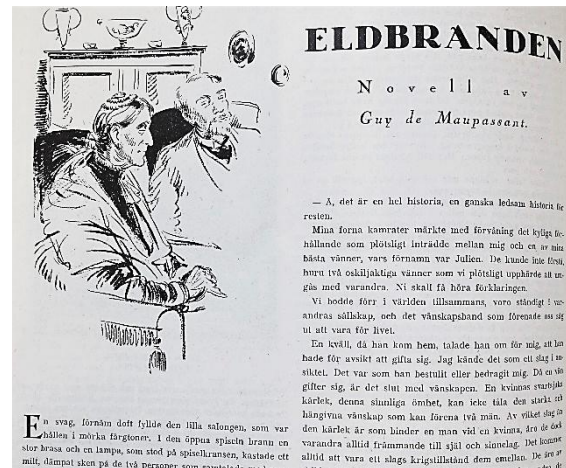
41. Omslag André Szenes. 64 s.
Dolgov, Daniel: En berättelse med lyckligt slut. Ill. Gösta Nordblad.
Zetterström, Sven: Barnet hon sålde. Ill. Elsa Brag.

42. Omslag Torsten Schonberg. 64 s.
Prutkoff, Ivan: En ärlig människa. Ill. Acke Hallgren.
Semitjov, Vladimir: Ett missförstånd. Ill. Len-nart Gram.

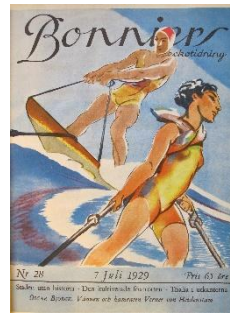
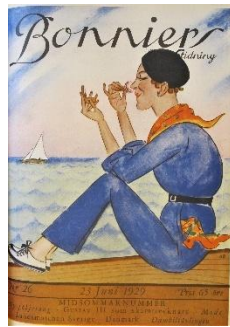
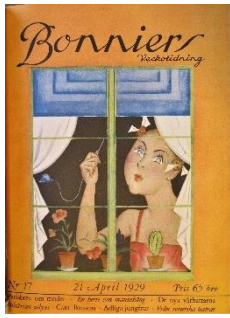
43. Omslag André Szenes. 64 s.
Sandel, Cora: Skuggan. Ill. Gösta Nordblad.
Toller, Ernst: Två skisser: Svalföräldrar; Hem-fridsbrott.
Bess: Societetslivets nödtorft. Ill. Gunila Stierngranat.

Ernst Toller har förundrat och förtjust stockholmsspubliken med sitt skådespel Hoppa vi lever. Som bekant fann det bestående samhället med sitt intresse förenligt att sätta inom läs och bom en person med så rödglödgade åskådningar som Toller. Under en hel sommar var hans enda förbindelse med det pulserande livet ett svalpar, som häckade i cellen. De inspirerade honom till en bok »Schwalbenbuch», ur vilken dessa båda skisser äro hämtade.

- 44.** Omslag André Szenes. 64 s.
Rolf. O.: Kvinnligt lynne. Ill. A. Hallman.
Nordström, Ludvig: Det Konstantinopel som går. Snapshots från en resa.
Envar: Skatten i källaren och skeletten på vinden. Ill. Curt Peters. (Museivindar och -källare.)
- 45.** Omslag André Szenes. 60 s.
Hardy, Thomas: Tre kärleksdikter. Övers. Anders Österling.
Grosch, Sanya: Den ceriseröda kappan. Ill. Stig Sandberg.
Sostjenko, M.: Ett bröllop- Ill. Acke Hallgren.
Nordström, Ludvig: Det Konstantinopel som kommer. Teckningar av förf.
- 46.** Omslag Annie Bergman. 68 s.
Siwertz, Sigfrid: Ett stycke gata. Dikt.
Spong, Berit: Gudinnorna vid brunnen. Ill. Kurt Jungstedt. *Följetong t o m nr 48?*
Tilja, Tor: Skilsmässa. Ill. Gösta Chatham.
Prosperi, Carola: Smulor. Ill. Curt Rydell.
Nordström, Ludvig: Angora. Snapshots från en resa.
- 47.** Selma Lagerlöf-nummer. Omslag Carl Larssons porträtt av Selma Lagerlöf. 64 s.
Lagerlöf, Selma: Björneborgarnas marsch.
Kuylenstierna, Oswald: Nostradamus och greve Zeppelin.
- 48.** Omslag Gullan Rudewall-Artelius. 64 s.
Kivimaa, Arvi: Ett uppvaknande. Ill. A. Hallman.
Palmær, Margit: Pappa och lejonen. Ill. Ivar Donnér.
Argenson: Mazurka. Ill. Gösta Nordblad.
- 49.** Omslag Annie Bergman. 64 s.
Dahlström, Thore: Vit spelar och blir matt. Ill. C M Franklin.
Maupassant, Guy de: Eldbranden. Ill. Stig Sandberg.



- 50.** Omslag André Szenes. 64 s.
Ekelund, Ove: Alexandra leker Isabella. Vinnjett Kurt Jungstedt.
Argenson: Tuggbussen. Vinnjett Yngve Berg.
Dandolo, Milly: Pärlan. Ill. Josef Öberg.
Bess: Lördagsfrid. En Stockholmsbild. Ill. Gösta Chatham.
- 51.** Julaftonsnummer. Omslag Einar Nerman. 68 s.
Krusenstierna, Adolf von: Dressinen. Ill. Josef Öberg.
Moberg, Vilhelm: Julgalten slaktas. Bild ur gammalt allmogeliv. Ill. Ivar Donnér.
Fjäderholm: Banna icke julen! Ill. Curt Peters.
- 52.** BvT:s Jul. Omslag Adolf Hallman. 96 s. Pris 1:50.
Per Hallström: Sotaren. Ill. Josef Öberg.
Ludvig Nordström: Julen paradox. Ill förf.
Bergman, Hjalmar: Den andre. Ill. Torsten Schonberg.
Birger Sjöberg: Fem dikter.
Vilken svensk bok har betytt den största läsoplevelsen? Enkät.
Holmström, Ragnar: Männsklighet. Ill. Arvid Fougstedt.
Heller, Frank: Resa till Sverige. Ill. Curt Peters. *Avslutad i nr 9/1929.*
Charles Kent: Chimärer. Ill. Stig Sandberg.



1929.

Nr 1-51 samt julnummer. Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm; omslagen hos Viktor Pettersons Bokindustriaktiebolag. 56 (om ej annat anges), 60, 64 eller 80 sidor per nummer. Pris 65 öre; helår 25 kr.

1. Omslag Gullan Rudewall-Artelius. 64 s.
Heller, Frank: Resa i Sverige. Ill. Curt Peters.
Mordgåtan. *Tävling t o m nr 7.*
Wendt, Ernst von: Tillåten frukt. Ill. Stig Sandberg.

2. Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Biaudet, Louis: Hangái. Ill. Josef Öberg.
Envar: Mannen som hembiträde. Kåseri. Ill. Gösta Chatham.
Erwie: Aktiebolaget Medelhavsklimat. Kåseri. Ill. Curt Peters.

3. Omslag André Szenes. 56 s.
Sandel, Cora: Ett dygn. Ill. Ossian Elgström.
Eje, Anders: Azurkustens väv börjar fällas med guld. Rivierabrev.

4. Omslag Georg Klinghammer. ”
Förlovningsnummer.” 56 s.
Heller, Frank: Reserapport. Ill. Bertil Lybeck.
Lundkvist, Artur: Spårvagnskonduktör. Ill. Erik Jerke.
Envar: Hur ska en fattig flicka utan betyg... Ill. Gösta Chatham.

5. Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Semitjov, Vladimir: Kärlek. Ill. Josef Öberg.
Rolf, O.: Äro ett harems kvinnor lyckliga?

6. Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Hedenvind-Eriksson, Gustav: Timmerflottare. Ill. Eigil Schwab.
Ted: Amerika Forever – men inte för alla. *Artikel.*

7. Omslag André Szenes. 56 s.
Österblom, Bengt: Månjägaren. Ill. A. Hallman.

Wägner, Elin: Den fula kvinnans problem. *Artikel.*

8. Omslag Gullan Rudewall-Artelius. 60 s.
Krusenstjerna, Agnes: Eldsbuketten.

9. Omslag John Jon-And. 60 s.
Holmström, Ragnar: Hövdingen blir pajas. Ill. Bertil Lybeck.
Heller, Frank: Ode till gamla Lund. Ill. Kurt Jungstedt.
Mörne, Håkan: Jordan runt med en ålandsbark. *Fortsatt i flera nr.*
Erwie: Leve Sherlock Holmes! Kåseri. Vinjett Curt Peters.



10. Omslag Adolf Hallman. 64 s.
Branting, Anna: Johanna. Ill. Arvid Fougstedt.
Lidin, Vladimir: En människoson. Ill. Gerd I:son Nyquist.

11. Omslag Torsten Schonberg. 60 s.
Kjellgren, Josef: Kärlek förbi. Ill. John Kindblom.
Brummel & Co: Diplomaternas lättja är blott en legend. Kåseri. Ill. Curt Peters.
Munthe, Curt: Pariskåseri. Ill. A. Hallman.
Argenson: Snöskottning. Kåseri. Ill. C M Franklin.

- 12.** Omslag Dugo*. 60 s.
Heller, Frank: Rivieravinter. Ill. Bertil Lybeck.
Asklund, Erik: Äktenskap. Ill. Josef Öberg.
Sicambre: Infernaliskt. Kåseri. Ill. Curt Peters.
- 13.** Omslag: Målning av Louis Sparre: prinsessan Märtha. 80 s. Prinsessan Märtha-nummer.
- 14.** Fotoomslag: kronprins Olav, kronprinsessan Märtha. Bröllopsnummer. 80 s.
Siwertz, Sigfrid: Rimfrost på fjällängen. Dikt.
Heller, Frank: Rivierabrev. Ill. Bertil Lybeck.
- 15.** Omslag Dugo. 64 s.
Rolf, O.: Aftonunderhållning i Sahara. Reportage.
- 16.** Omslag Dugo. 64 s.
Siwertz, Sigfrid: Händelser vid korsväg. Ill. Bertil Lybeck. *Följetong t o m nr 24*.
Stolpe, Sven: En novellens mästare. *Om Agnes von Krusenstjerna*.
Prinsessan Bibesco: Nattfjärilen. Övers. Fulvia Stiernstedt.
- 17.** Omslag Anne (eg. Annie) Bergman. 64 s.
Holmström, Ragnar: Jordens röst. Ill. Acke Hallgren.
Lönnegren, John: Från Vesterbro till Piccadilly. Min bekantskap med Carl Brisson. Ill. Gösta Selling. *Artikel*.
- 18.** Omslag Dugo. 68 s.
Heller, Frank: Rivieravår. Ill. Curt Peters.
Lilja, Gertrud: Vid skiljevägen. Ill. Josef Öberg.
Trägårdh, Ivar: Glädjen och hälsan. Ill. C M Franklin.
- 19.** Omslag Dugo. 72 s.
Tjekov, A.: Synden. Ill. Josef Öberg.
- 20.** Omslag Dugo. 68 s.
Palmer, Margit: Strumpkorgen. Ill. Acke Hallgren.
Sjöberg, Birger: Fantasibarnet. Dikt.
Eje, Anders: Hos kung Gustafs ryske målare i Paris.
- 21.** Omslag Dugo. 72 s.
Smirnoff, Karin: Minnets blomster. Ill. Arvid Fougstedt.
- Stave, Greta: Fågelburarna. Novellett. Ill. Gösta Sjögren.
- 22.** Omslag Anne Bergman. 60 s.
Moberg, Vilhelm: Förgiftad. Ill. Helge Holmgren.
Ekelund, Ove: Isabella gifter sig.
Mortensen, Johan: Engelsk matsalskultur. Ill. Curt Peters. *Artikel*.
- 23.** Omslag Suzanne Ballivet. 64 s.
Ekelund, Ove: Vårpromenaden. Ill. Adolf Hallman.
Palmstierna, Margareta: Negerteater. *Artikel*. ("Porgy")
Wahlgren, O. Rolf: Intervju med Thaira – öknens yppersta danserska. Ill. Ivar Donnér.
- 24.** Omslag Dugo. 56 s.
Heller, Frank: Dagligt liv vid medelhavet. Ill. Stig Sandberg.
Kjellgren, Josef: Vår igen. Ill. Josef Öberg.
Sandström, Eskil: Remarque bör få fredspriset. *Även artikel i nr 27*.
- 25.** Omslag Karl-Axel Stolp. 56 s.
Wiesler, Rolf: Mannen från havet. Ill. Josef Öberg.
- 26.** Omslag Annie Bergman. 64 s.
Odeman, Hertha: Stora biografen. Ill. Stig Sandberg. *Följetong t o m nr 38*.
Bjuw, Eric: Äventyret. Ill. Birger Lundkvist.
Arleman, Anna: Gustaf III som karikatyrtecknare.
- 27.** Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Björkman, Anna: Strömander. Ill. Josef Öberg.
- 28.** Omslag Torsten Schonberg. 56 s.
Dahlström, Tora: Adieu, madame! Ill. Stig Sandberg.
Wahlgren, O. Rolf: Den kultiverade foxtrotten. Ill. Helge Holmgren.
- 29.** Omslag Dugo (fast det sägs i innehållsförteckningen att det är Torsten Schonberg!). 56 s.
Artur Lundkvist: Herr Hagel ser. Ill. C M Franklin.
Lindorm, Erik: Bubblor från botten. Ill. Josef Öberg.

* *Dugo: pseudonym för André Szenes, som senare ändrade sitt namn till André Dugo.*

- 30.** Omslag George Klinghammer. 56 s.
Nordström, Ludvig: Bakgrunden till "Lands-
orts-Bohême". *Artikel, fortsatt i fem avsnitt i*
nr 31-34.
Essén, Rütger: Ein Rheinisches Mädel bei
Rheinisches Wein. Ill. Helge Holmgren.
- 31.** Omslag Dugo. 56 s.
Andersson, Dan: "Om aftonen" och "Buddha".
Två posthuma dikter. Ill. Helge Holmgren.
Ekelund, Ove: Herr Nätters fridag. Ill. (*Gott-
frid*) Lård.
- 32.** Omslag Dugo. 56 s.
Scheutz, Axel: I passagen. Ill. Bertil Lybeck.
Tjechov, Anton: Kängorna. Ill. Sam Fahlström.
- 33.** Omslag Dugo. 56 s.
Michaëlis, Sophus: Landet "Borta". Ill. Helge
Holmgren.
Berg, Yngve: Mannen som lekte klocka. Ill.
förf.
- 34.** Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Heller, Frank: Illojal konkurrens. Ill. Bertil
Lybeck.
Constant, Jacques: Den fjortonde. Humoresk.
Ill. G. Söderberg.
Beskow, Bo: Vi och Victoria. På rövertåg i
Frankrike. Resebrev, fortsatt i flera nr. Ill.
förf.
- 35.** Omslag Dugo. 56 s.
Sandel, Cora: En gåta. Ill. Josef Öberg.
Sand, Sara: Vår älskade Johannes. Ill. Helge
Holmgren.
Lindström, Åke: Jeanette. Ill. Helge Holmgren.
Siwertz, Sigfrid: Bland Hotellalperna. Reseber-
ättelse.
Heller, Frank: Mentone – Milano - Flüelen. Ill.
Bertil Lybeck.
- 36.** Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Dardel, Thora: Från vägkanten. Ill. Bertil Ly-
beck.
Palalda, Hans de: Abdallah-ben-Joussufs öron.
Ill. Erik Olson.
- 37.** Omslag Ragnhild Vemmestad. 56 s.
Ullman, Gustaf: Löftet. Ill. Helge Holmgren.
Palmaer, Margit: Rättfärdiga Jonathan. Ill. C M
Franklin.
- 38.** Omslag Georg Klinghammer. 56 s.
Lilja, Gertrud: Till monsieur B. Ill. Bertil Ly-
beck.
- 39.** Omslag Dugo. 56 s.
Tilja, Tor (pseud. för Gunhild Tegen): En o-
tidsenlig kärlekshistoria. Ill. Stig Sandberg.
Eje, Anders: Hundliv i Paris. Ill. Gunnar Söd-
erberg.
- 40.** Omslag Dugo. 56 s.
Neander Nilsson, S.: På landsvägen. Ill. Josef
Öberg.
- 41.** Omslag Dugo. 64 s.
Tilja, Tor (pseud. för Gunhild Tegen): Eva
Gustafsson, fil.stud. Ill. Stig Sandberg. *Förs-
ta pris i BvT:s pristävling om bästa student-
novellen.*
Ossiannilsson, K. G.: Eftersommar. Dikt.
- 42.** Omslag Gullan Artelius. 64 s.
Wahlgren, O(tto) Rolf: Komedi i en kasern. Ill.
Stig Sandberg.
Inber, Vera: Höstljus.
- 43.** Omslag Dugo. 64 s.
Bure, Fale: Akademisk ferie. Ill. Gösta Selling.
Andra pris i BvT:s pristävling om bästa
studentnovellen.
Robinson, Edwin Arlington: För en död lady.
Dikter. Övers. Anders Österling.
Heller, Frank: Flüelen – Heidelberg – Tempel-
hofer Feld. Ill. Bertil Lybeck.
- 44.** Omslag Dugo. 56 s.
Moi Mème (pseud. för Gunborg Jansson, Åbo):
Frihet. Ill. Helge Holmgren. *Tredje pris i*
BvT:s pristävling om bästa studen-novellen.
- 45.** Omslag Gullan Artelius. 56 s.
Martinson, Harry: Havets äventyr. Tre dikter.
Ill. Uno Stallarholm.
Sandel, Cora: Medaljens frånsida. Ill. Acke
Hallgren.
- 46.** Omslag Dugo. 64 s.
Wiesler, Rolf: Rosor åt madame. Ill. Helge
Holmgren.
Morgan, R.: Sömntabletten.

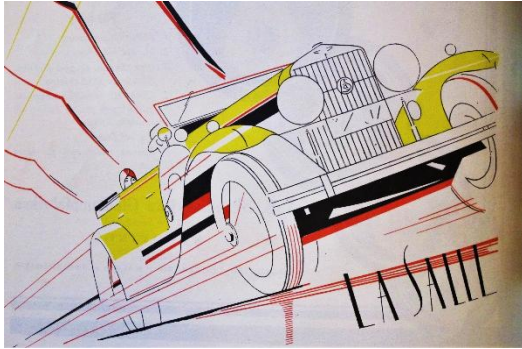
47. Omslag Dugo. 56 s.

Hallman, Adolf: Loulou, en Montparnassenovell. Ill. förf.

Viereck, George Sylvester: Einstein om livets mening. Intervju. Fotoill.

Björkman, Anne: Den lyckliga familjen. Ill. Josef Öberg.

Anonym: Kurragömma.



48. Omslag Dugo. 56 s.

Stolpe, Sven: Thomas Mann i Paris.

Inber, Vera: Tosik, Mura och den ansvariga kommunisten. Ill. Curt Peters.

Hallman, Adolf: Myral, expediten. Parisnovell. Ill. förf. Ur boken "På Boulevard Europa".

Gotta, Salvator: Örnungar. Novell.

Dugo: De okändas kabaret. Ill. förf.

49. Omslag Dugo. 56 s.

Viereck, George Sylvester: Bernard Shaw om kärleken, filmen och Äppelkärnan.

Wahlgren, O. Rolf: En diva och en piccolo. Ill. Gunnar Söderberg.

Meddelande om att BvT uppgår i Veckojournalen fr o m nr 51.

50. Omslag Dugo. 56 s samt bilaga (okänt innehåll).

Sörman, Py: En stor man. Ill. Stig Sandberg. Bonniers Månadstidning utkommer efter jul!

Artikel.

Thorngren, Harald: "Hushållerskan till minnes". En gammal bruksinstruktion.



Romanförlag och Romanblad Supplement 5-2

2022-11-25

Innehåll:

Nya

Stockholms Följetongsblad 1852	48
Engelsk Skönlitteratur i svensk öfversättning. Smärre berättelser 1855	49
Svenska originalberättelser af äldre och yngre författare 1873-1877	50
Novell-Perlor 1876	51
Vikingen 1877	53
Tre Noveller 1878-1879	53
Dagens ” Romanbibliotek 1889	53
Veckans Nyheter 1893-1894	54
Ur Tiden och Lifvet 1895-1898	55
Illustrerad Kriminalbibliotek i original och öfversättning	59
Nytt Illustrerad Veckoblad 1896	60
VARIA 1898-1908	61

STOCKHOLMS FÖLJETONGSBLAD.

N:o 1.

LÖRDAGEN DEN 10 JANUARI

1852.

Ett anfall af Spanska röfvere, Berättelse af en Engelsk Officer.

Öfversättning från Engelskan.

Om hösten 1829, när min pensionstid led till slut, lemnade jag England, för att återvända till Gibraltar. Jag reste tillika med min gamle krigskamrat öfverstlüttnant P. Då vi kommo till Franska staden Perpignae, måste vi uppehålla oss der några dagar; ty genom ett långvarigt regn hade de små bergströmmarne förorsakat öfversvämningar. När vägarne åter igen blefvo farbara, kommo vi utan motgång till Barcellona, hvarest vi tillbringade en mycket angenäm vecka. Den 7 November togo vi plats i diligencen, som gick till Valencia. De spanska diligencerna likna mycket de franska, men i Frankrike reser man mycket långsamt, då deremot den spanska diligencen merändels tillryggalägger omkring nio engelska, lika med en och en half svensk mil i timmen. Diligencen här från ätta till tolf dragare, dels hästar, dels mulåsnor. Kusken kör det olika spannet nästan endast genom ljudet af sin röst. Han begagnar hvarken tömmar eller piska, utan ropar dragarne vid namn, än hojtande, än smekande, allt efter omständigheterna. Emellanåt hoppar han af, springer bredvid vagnen, och fyller då fickorna i sin korta jacka med småstenar, hvilka han sedan han uppstigit på kuskstället, med mycken skicklighet kastar på den häst eller mulåsnan, som är trög eller långstyrig. Med hvarje stenkast följer en mängd svordomar.

Vi voro nio passagerare: general F., tre köpmän, två munkar, alla spanjorer, samt en ung, engelsk resande, B., öfverstlüttnant P. och jag.

Vi foro en romantisk väg öfver vägformiga kullar, med oafbruten utsigt åt hafvet. Mot natten ankommo vi till Tarragona, hvarest vi hvilade i sex tim-

mar. Dylika hvilostunder erhåller man hvarje nat. Den 8 genomreste vi ett vackert landskap. En half timme innan solens nedgång foro vi utföre en höjd till stranden af Ebro, satte oss öfver den dåbande strömmen i en färja, och landstego vid byn Anaposta i provinzen Valencia. Vårdshuset der vi bodde var det bästa som vi litills hade funnit i Spanien. Glada och hungliga satte vi oss ned vid en forträtlig aftonmåltid. Den spanske generalen var vid ett särdeles godt lynne; han klappade mig vänskapsfullt på axeln, kallade mig för sin vapenbroder och berättade sina ärofulla krigsbedrifter.

Klockan tre på morgonen fortsatte vi resan i det herrligaste månsken. Det bar uppföre hela vägen, och när vi kommo till en bergsrygg, gick det fot för fot. På sådant sätt tillbragtes en tråkig timme; men just som vi hade kommit på jern väg, fingo vi böra ett befallande: halt! Jag tog genast af mig mitt dyrbara fickur och stoppade det i en af vagnens många läderfickor. På min tillstyrkan gjorde min vän detsamma.

En beväpnad man af ett barbariskt utseende steg fram och öppnade vagnsdörren, samt befalld oss att stiga ur.

En spansk köpman och öfverstlüttnant P., hvilka sutto närmast, lydde genast, och jag ämnade mig äfven ut, då jag observerade att min granne midt emot, en af munkarne, hade krupit in i vagnsbörnet och låtsade sofva. Jag hade den grymheten, att ruska honom dugligt, och hvyska honom i örat: "Helige fäder, några herrar böfvar bedja om den äran att få tala några ord med er." Alla invändningar voro fåfänga, den otålige och ohjudne främlingen såg oss skarp i ansigtet, och vi stego ur vagnen. Här visade sig en majestätisk syn. Diligencen hade stannat på en liten plåt, ungefärligen i mellersta regionen af det stora berg, öfver hvilket landvägen går. Till höger syntes en tvär, med tjock skog beväxt sluttning; till venster, endast omkring fyra

Stockholms Följetongsblad 1852

Tidning som trycktes hos J. W. Lundberg i Stockholm 1852. Utkom med 4 stycken 4-sidiga nummer den 10 till 31 januari 1852. Pris 2 sk. Banko per nummer, eller "32 skillingar banco för 18 nummer". Innehöll notiser och artiklar i blandade ämnen samt skönlitterära berättelser – dock inga följetonger, namnet till trots.

Innehåll:

Ett anfall af Spanska röfvere. Berättelse af en Engelsk Officer. 1
Soldatens dröm. 1
Brodermördaren. 2
Den heliga staden Jerusalem af Alphonse de Lamartine. 3
Folkets rop på norska fjällen. *Uppges vara hämtat ur en bok av Nils Idman, "Folkets rop på norska fjällerna under kongl. Jämtländska armeens åhr 1719..."*, läsbar digitalt via Libris. 3

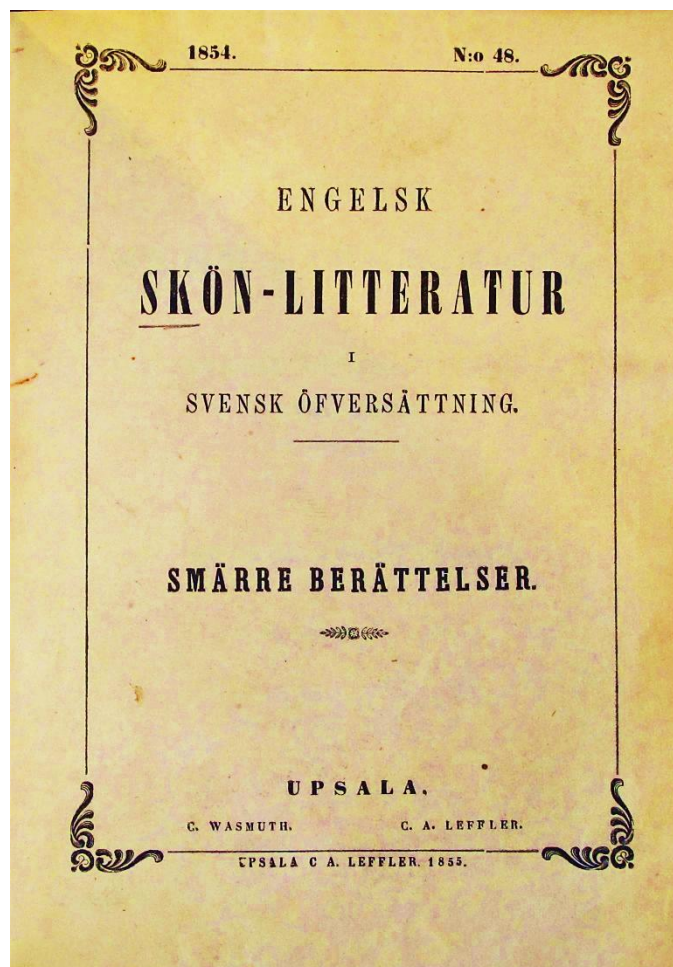
Den store Kejsar Napoleons död och begrafning. Utdrag af en Engelsk Officers bref. Nr 4

Polissoldaten och ficktjufven. Ett drag af folklivet i Neapel af Alex. Dumas. *Troligen hämtad ur någon av Dumas italienska reseberättelser.* Nr 4

Anmälän.

På Stockholms Följetongsblad, som utkommer hvarje Lördagseftermiddag klockan fem (5), kan, för aderton (18) nummer, eller fyra (4) månader, prenumereras med trettio två (32) skillingar banco, i Stockholm på Dagligt Allehanda kontoret och i de flesta bondar der Aftonbladet utdelas, samt i landsorten på alla postkontor med tillägg af postförvaltare-arfvode. Lösa nummer kosta två (2) skillingar banco.

STOCKHOLM, TRYCKT HOS J. W. LUNDBERG, 1852.



Engelsk skönlitteratur i svensk öfversättning 1855

Del XXVII. Smärre berättelser.

G. Wasmuth & C. A. Leffler, Upsala 1855. Tryckt hos C. A. Leffler 1854 (inlaga), 1855 (omslag). Häfte 48 och 49. 84 resp. 115 sidor.

Innehåll, häfte 48:

Hawthorne, Nathaniel: Doktor Heideggers experiment. 17 s.

Dickens, Charles: För mycket blått (Too Much Blue, egentligen författad av Mrs Hoare; i "Household Words" nr 116, 12 juni 1852). 7 s.

Hawthorne, Nathaniel: Peter Goldthwaites skatt. 27 s.

Irving, Washington: Ett reseäventyr. 19 s.

Hawthorne, Nathaniel: En utgjutelse af Stadspumpen. 8 s.

Aguilar, Grace: Familjen Perez. 7 s. *Fortsättes i häfte 49.*

Innehåll, häfte 49:

Aguilar, Grace: Familjen Perez. 115 s. *Fortsatt från häfte 48.*

Anm. Övriga delar i serien, som omfattar 29 delar, innehåller romaner och listas i KB:s katalog "Plåten" och redovisas därför inte här. Märkligt nog redovisas denna del där med del-numret 21. Serien började utges 1853 och de sista häftena utkom 1856. Serien fortsattes därefter under namnet "Utländsk Roman-Litteratur i Svensk öfversättning".

Svenska originalberättelser af äldre och yngre författare 1873-1877.

Utkom i tre häften med varierande sidantal. Gavs ut av J. W. Svensson, i vars boktryckeri de också trycktes; häfte 1-2 år 1873, häfte 3 år 1877.

Innehåll:

Häfte 1. Pris 50 öre.

Åberg, J. O.: En julafton vid bivouaken. Berättelse från Trettioåriga kriget. 47 sidor.

Samt

Alfthan, Johannes: Gustaf Adolphus och Wallensteins första möte. Romantiserad historisk berättelse. 18 sidor.

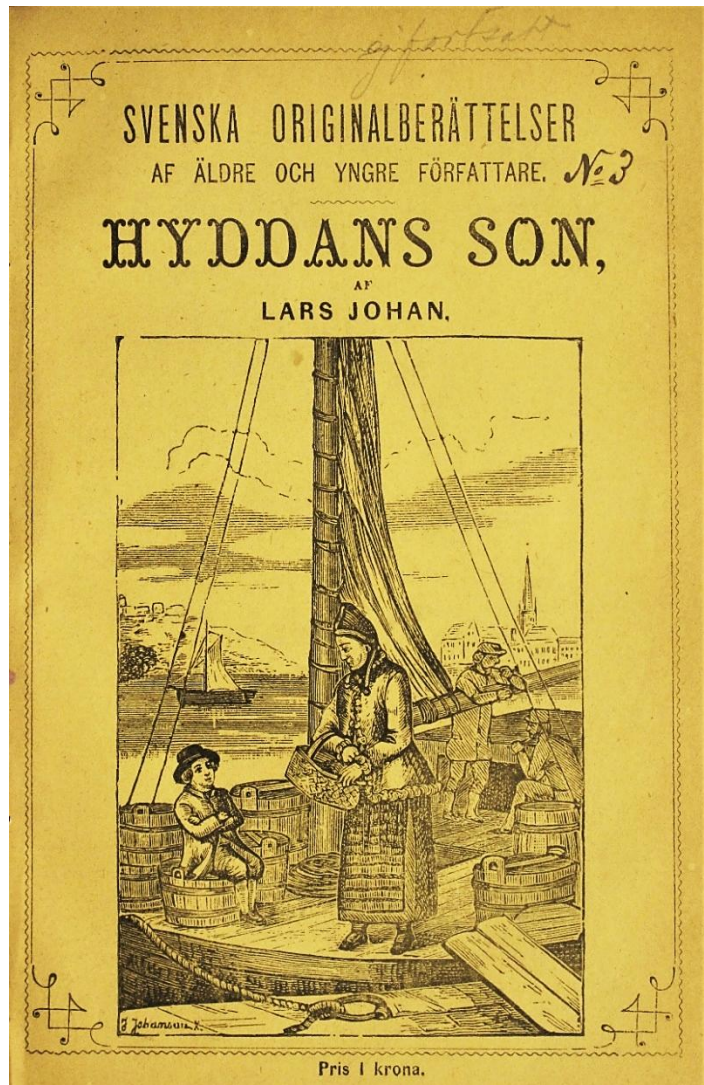
Häfte 2. Pris 75 öre.

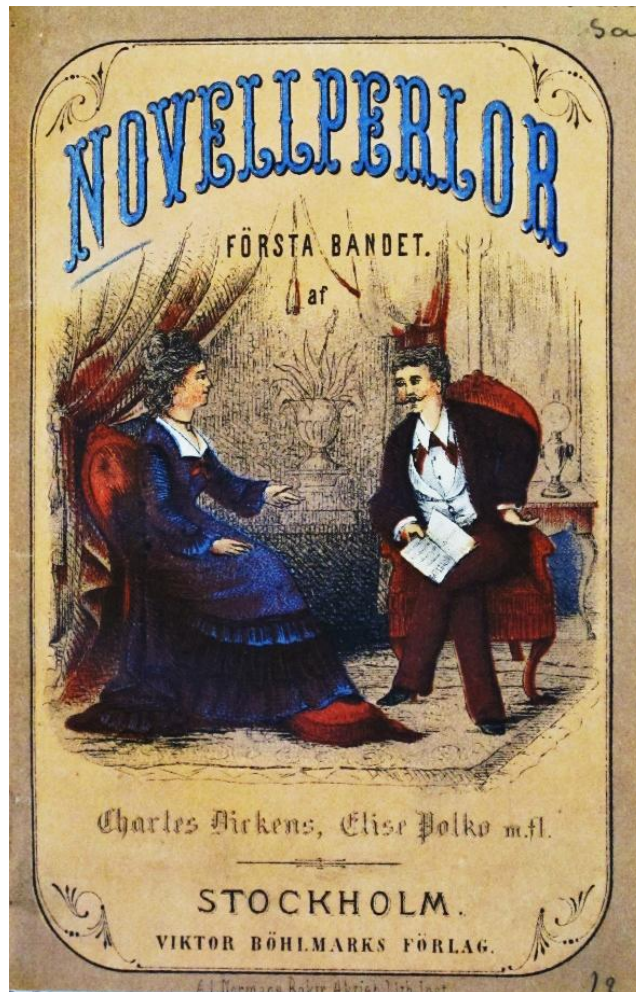
Schantz, Otto von: "Grafvens hemligheter." 105 sidor samt 5 reklamsidor.

Häfte 3. Pris 1 kr.

Lars Johan (*Govenius*): Hyddans son. 131 sidor samt 4 reklamsidor.

Digitaliserad och läsbar via länk i Libris.





Novellperlor 1876

Novellperlor. Första bandet (allt som utkom). Viktor Böhlmarks förlag, Stockholm. Tryckt hos Bergström & Lindroth, Stockholm 1876. Omslaget tryckt hos A. L. Normans Boktryckeri Aktiebolags Lithografiska Anstalt. 258 sidor. Pris 1.50.

Innehåll:

En brydsam belägenhet av Charles Dickens (*Picking up Waifs at Sea*, egentligen av Wilkie Collins, i *All the Year Round Christmas Number* 1861).

Markisinnan de Cireix av Henri Rivière.

Metamorfoser av Tschabuschnigg. Övers. C. F. Bagge.

Silfverkrucifixet av Jules Janin.

En farlig lek (anonym, övers. från engelskan).

Spegeln av Leo Lespès.

En arfslott av Elise Polko.

Vikingen. Äfventyr, Resebeskrifningar, Berättelser och Sagor m. m., samlade från Land och Haf, samt öfversatta från flere språk 1877

Häfte 1-3. Utgivare och författare var P. E. Bergstrand. Tryckta hos A. L. Normans Boktryckeri Aktiebolag i Stockholm 1877. 16 sidor per nummer. Pris 25 öre per häfte.

Häfte 1

Grefve Pumpensköld hos Bismarck.

Anm. Efter ett vad skickar Pumpensköld upp i en luftballong från fransmännens läger och sänks ner hos tyskarna med en stor magnetisk järnklump i rockskörtet. När det är dags att återvända, flyger han upp genom luften med hjälp av en enorm magnet i luftballongen. – SF à la Jules Verne!

Häfte 2

Gref Pumpensköld dödar sin stamfader.

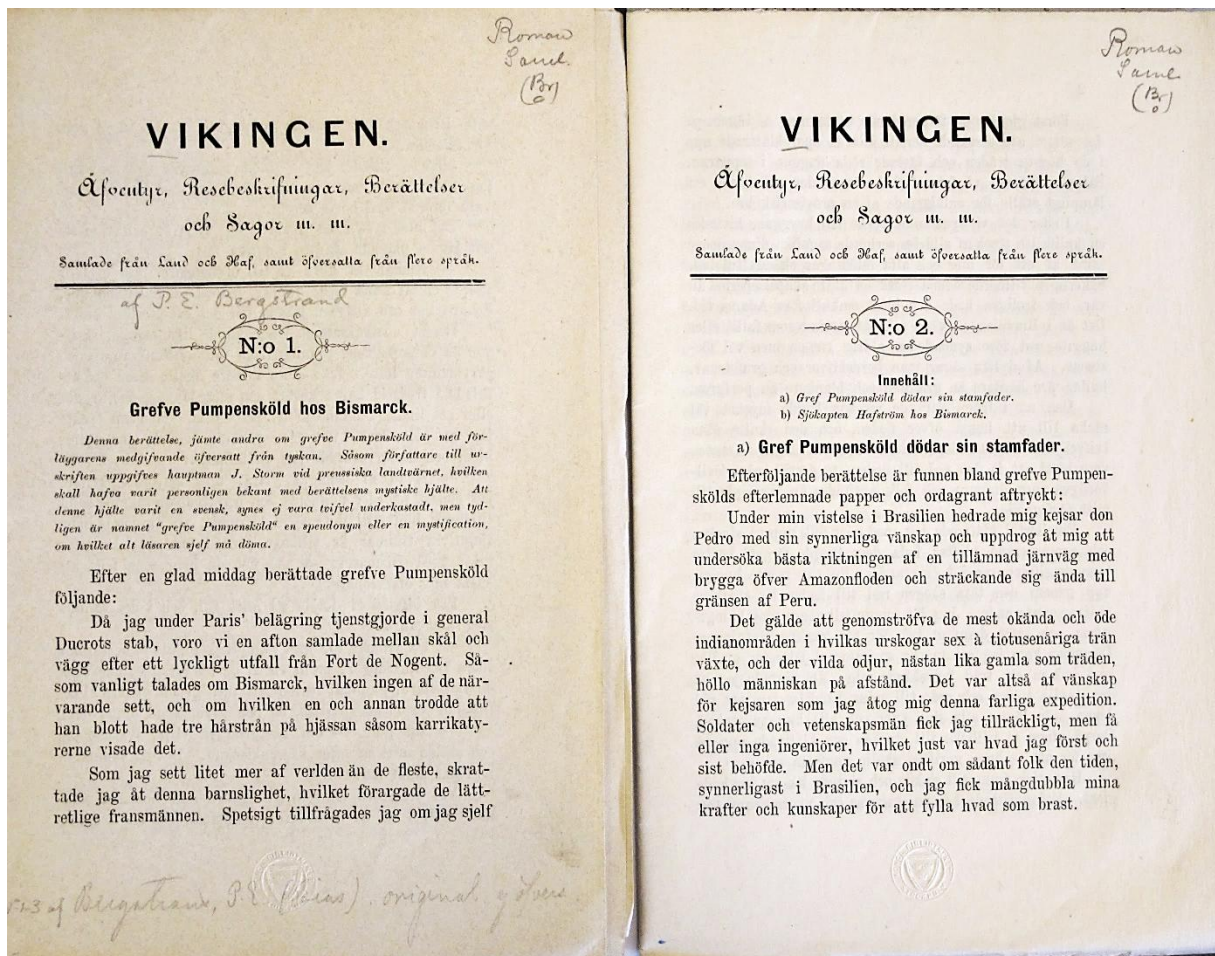
Sjökapten Hafström hos Bismarck.

Anm. I den första berättelsen driver Pumpensköld ut på Amazonfloden på en stor stock – tror han, men det är på ryggen av en enorm orm, vars tänder (!) också är enorma...

Häfte 3

Gref Pumpensköld och ryske kejsaren på björnjagt.

Japansk målarkonst.



Bilder från Kungliga Bibliotekets exemplar.

Tre Noveller 1878-1879

Gotland Allehandas Tryckeri, Visby 1878-1879. 112+52+48 sidor. Troligen utgivna i ett häfte (ej sett häftat exemplar). Pris okänt. Ett första titelblad innehåller titlarna på alla tre novellerna, därefter separata titelblad för den andra och den tredje novellen – inget separat titelblad för den första, alltså. Innehåll:

Hartvig, G.: En hemlighet.

Warring, Hans: Hög flod.

Anonym (Sacher-Masoch): Fruntimmerduellen.

Anm 1. *Originaltitel till "Fruntimmersduellens osäker: blev opera under namnet "Offiziere der Kaiserin" 1878.*

Anm 2. *Alla tre novellerna även publicerade som följetonger i Gotlands Allehanda 1878 och 1879.*

"Dagens Romanbibliotek" 1889

"Dagens" Romanbibliotek gavs ut av Dagens förlag (utan känt samband med tidningen Dagen) och trycktes hos C. Erikssons Boktryckeri i Stockholm 1889. Endast en titel gavs (såvitt känt) ut, och den är oavslutad:

Waldow, Ernst von (pseud. för Lodiska von Blum): Röda tornets hemlighet. Övers. S. S. (Sven Svensson.) 160 sidor. *Oavslutad. Bok 1889 (Bejers). Följetong i den amerikanska Svenska Tribunen 1893.*

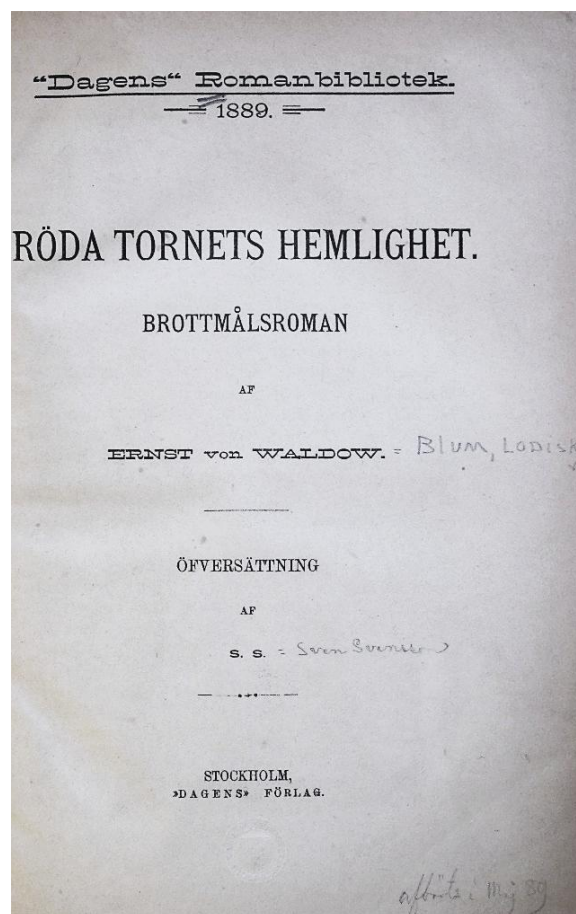


Bild av Kungliga Bibliotekets exemplar.

Veckans Nyheter. Illustrerad veckotidning 1893-1894

Veckans Nyheter gavs ut av A. O. Hässler och trycktes hos Ferdinand Segersvens tryckeri i Stockholm 1893-1894. Med start den 7 oktober 1893 gavs den ut till slutet av 1894. Hässler gav samtidigt ut *Svalan, illustrerad veckotidning* från starten 1893 till 1897, då den övertogs av andra (se Romanförlag etc, supplement 2, sid 64-66). När *Veckans Nyheter* lades ner, gav Hässler istället ut *Ur Tiden och Lifvet* 1895-1898 (se nästa sida).

Adolf Otto Hässler föddes i Högsby i Kalmar län 1847 och kom till Stockholm på 1880-talet. Han grundade sitt förlag och både skrev och gav ut kolportageromaner, mestadels i häftesform, från 1886 till 1912, oftast med premier av olika slag. Han använde sig av flera pseudonymer: Erex, Grimner, Paul Seffenzoff. Pseudonymen Victor von Falk har ofta felaktigt tillskrivits honom. Från förlagets adress såldes också exempelvis porslin på postorder. Utöver förlagsnamnet "A. O. Hässlers förlag" använde han sig sedan också av förlagsnamnet "Stockholms Nya Bokförlag". Han avled 1929 i Stockholm.

1893

Nr 1-13. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre, 40 öre till årets slut. 100 teaterobligationer med dragning den 1 december utlottades till prenumeranterna.

Tid	Text
7 okt – 11 nov	Malsow, E.: Martyrerna. Historisk berättelse från kristna kyrkans första tid. 46 s.
14 okt	Cederberg, Björn: På Bokauktionen. Stockholmsbild.
18 nov	Cederberg, Björn: Ett skaldeminne, som tycktes för samt- och synnerliga vara en veckan nyhet: Eric Johan Stagnelius.
18 nov – 30 dec	Klaussmann, O.: Hos hajarne. Novell. 56 s.
25 nov	Cederberg, Björn: En Stockholmstyp.
25 nov	Jahn, H. G.: Drabbningen. Ett minne.
30 dec	Cederberg, Björn: Nyårs Saga.
30 dec	En ihålig tand. (Amerikansk historia.)

1894

Nr 1-52.. 4 sidor per nummer. Pris 5 öre, 1 kr för helår (1.20 om man ville vara med i teaterlotteriet).

Tid	Text
5 jan – 1 sep	Okänd: Djupets hemlighet .279 s. <i>Numret den 5 jan saknas; författare därför okänd.</i>
12 jan	Cederberg, Björn: På Nyårsstråt. Stockholmsbild.
24 feb	Cederberg, Björn: Pastor Bengtsson. Stockholmsbild.
28 apr – 5 maj	Sicherer, Ferd.: Ett besök i Shanghai. <i>Flera liknande av samme förf. följde.</i>
9 juni – 29 sep	Emmer, Johannes: Försoning. Roman. <i>I löpande text.</i>
30 jun	Z—th (<i>Zellroth</i>), D:r A.: De nio fingrarne. <i>Ytterligare några korta berättelser av samme förf. förekom senare.</i>
4 – 25 aug	Wittenbergk, Th. v.: Stumma vittnen. Ett blad ur kriminalverldens annaler.
8-29 sep	Barack, M.: Konstnärskärlek. Historisk berättelse.
6 okt – 29 dec	Anonym: Ned Terry, detektiven med jernarmen. Kriminalroman. <i>I löpande text.</i>
6 okt – 29 dec	Haidheim, L. (pseud. för Luise Ahlborn): Den förlorade sonen. Novell.
13 okt – 17 nov	Beck, W. von: Den lynkades hemlighet.
24 nov – 22 dec	Lilla, Felix: Skatten på Haddon Hall. Berättelse grundad på verkliga tilldragelser. 94 s.

Läsarna rekommenderades fortsätta läs *Svalan* och *Ur Tiden och Lifvet*, den senare en nystartad tidning som utgjorde ett slags fortsättning på *Veckans Nyheter*. Se Supplement 2 sid 64 och nedan!

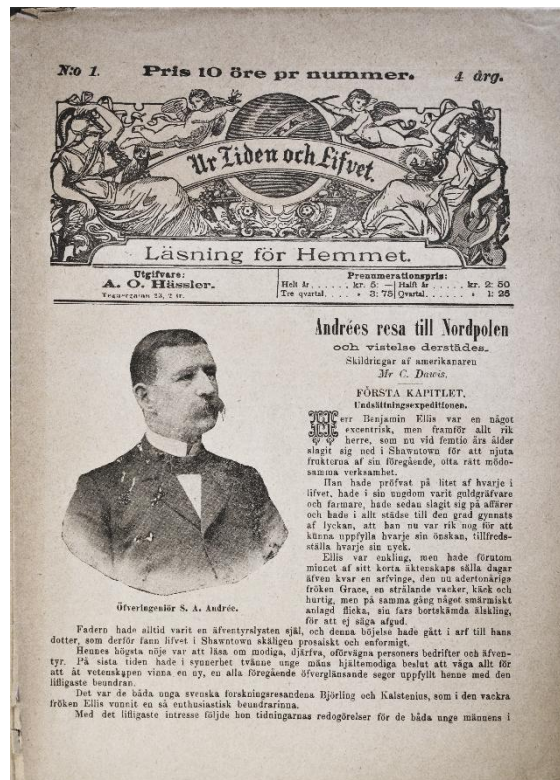
Ur tiden och lifvet 1895-1898

Ur Tiden och Lifvet, Läsning för Hemmet gavs ut av A. O. Hässler, som fick utgivningsbevis redan i november 1894. Innehållet var noveller, följetonger, artiklar och illustrationer. Här redovisas följetonger och noveller, främst de med angiven författare. De första häftena i varje årgång kan ha tryckts före årsskiftet.

1895/1896. Årgång 1.

Nr 1-75. F. Hammar & Co, Stockholm (nr 1-5); Ferd. Segersvens Boktryckeri, Stockholm (nr 6-32); P. A. Nymans Efterträdare Tryckeri, Stockholm (nr 33-75) 1895-1896. VIII, 1202 sidor. 16 sidor per nummer. 10 öre per nummer; 5 kr /år. Häfte 1 finns i omtryck från P. A. Nymans Efterträdare Tryckeri 1896. Häfte 3-5 finns i omtryck från Ferd. Hammar & Co 1896.

Text	Nr
Anonym: Den lifdömde eller Trolöst öfvergifven. Övers. Erex.	1-74
Weisler, Fr.: Från Pariskommunens dagar. Historisk återblick.	1-2
Roderich, Alb.: Mariannes balklädning. Humoresk.	1-3
Brühl, G.v.: Hilda, fångens brud (Hilda, die Braut des Sträflings oder Das Gespenst der alten Abtei, 1886). Kriminalroman. Fri övers. av Erex. Bok 1886 från Hässlers förlag.	1-75
Ur lifvet i Amerika. Korta berättelser.	1-55
Roderich, Alb.: En konstnärsresa inomhus.	4-6
Roderich, Alb.: En marknadsfärd.	7-10
Roderich, Alb.: Förlofningen. Humoresk.	10-14
Roderich, Alb.: Bröllopsresan. Humoresk.	15-18
Groller, B(alduin): Ren slump. Novell.	18-22
Grimner: Brist på sjelfbeherskning.	22
Claussmann, A. O.: En förtviflad färd.	23-25
Metterhausen, O.: Stulen frihet.	26-31
Wichman, Frans: Återseedet.	31-34
Ur lifvet i Australien. Skogsröfvarn.	55-64



Anonym: En hemsk jernvägsresa.	66-67
Anonym: Löjtnant Gauthier. En episod ur Krimkriget.	67-69
Clarke: Min hustru Jeanne.	69-70
K. F.: Mordet i kupén.	71-72
Anonym: Brodermord.	73-74

1896/1897. Årgång 2.

Nr 1-70. P. A. Nymans Efterträdare Tryckeri, Stockholm 1896. VIII, 1112 sidor. 16 sidor per nummer. Pris 10 öre; 5 kr/år.

Text	Nr
Styrbjörn: Carl Michael Bellman. Historisk roman.	1-70
Ur en polismans anteckningar. Den förnämde inbrottsstufven.	1-2
Bartels, Wanda: Cornelis de Witt. En holländsk strandhistoria.	1-2

Falk, Viktor von (pseud. för Heinrich Sochaczewski): Oceana. Den sköna konstberiderskan (Oceana, die schöne Kunstreiterin oder Vom Seiltänzer zum Circus-König, 1892).	1-70
Anonym: Darbys ring.	2-3
H—r, O.: Fröken Harfot.	2-6

Text	Nr		
Anonym (Conan Doyle): Brigadier Gerhard. <i>Ur The Exploits of Brigadier Gerard, 1894-1903.</i>	3-7	Baumgardt, L.: De vandrande smult-ronen.	36
Schlichtegroll, Karl F(elix) von: Ett nödens offer.	5-13	Pfeufler, G.: En småsak.	37-38
Klaussmann, A. Oskar: På pistoler.	6-15	Lilla, Felix: Skatten på Haddon Hall. Grunddad på verkliga tilldragelser. <i>Även i Veckans Nyheter</i> 1894.	39-41
E. B.: Bland mumier.	7-9	Jacobsen, Fredrik: Djupets hemlighet. <i>Även i Veckans Nyheter 1894.</i>	40-57
Skey, Mrs: Drottningens hemlighet.	9-12	Merck, E.: Svägerskan.	42-45
C. D. (Conan Doyle): Brigadier Gerards äfventyr. <i>Ur The Exploits of Brigadier Gerard, 1894-1903.</i>	13-16	G—n, A.: Ett par skor.	45
March, Richard: En nödlögn. Ur en fångpredikants anteckningar.	13-15	Berger, Wilhelm: Den röda boken. En sommarhistoria.	46-52
K. H.: Ett extrapris.	15-16	Anonym: Ett misslyckadt frieri. Bref från Janne till hans förtrogne. Fritt från engelskan af O. H—r.	47
Gatty, A.: Det okända landet. Parabel.	16-17	Kindt, A.: Ett listigt påhitt.	48
Poe, Edgar Allan: En fantasibild (MS Found in a Bottle, 1833).	16-17	Anonym: För sin räddares skull. Övers. från engelskan.	49
Arene, Paul: Onkel Sambuqs rikedomar.	17	Linder, G.: En examen.	52
Cunningham, Brysson: Modernt galanteri.	17-18	Hirsch, E.: En förståndig papegoja.	54
Münster, grefvinnan C.: En sann spökhistoria.	18	Klaussmann, A. Oskar: För syns skull.	55-63
Jakobsen, Fredrik: Sent rättfärdigad.	18-41	Silvas: Tvänne bekännelser. Pariserbild.	56-57
Sten: Mördarens skugga. (Bearbetad af Sten.)	19-20	Rennet, G.: Bitter sorg.	57
Twain, Mark: Myran.	19	Ribaux, A.: Körsbärskärnan.	58
Saulie, F.: En andesynd.	21	Holmes, A.: Bankdirektör för en dag. En episod ur en fästningsfänges lif.	58
Arnold, H.: Det begagnade pianinot.	22.	Friede, Karl: Dikt och verklighet.	58
Sten: När solen gick ned.	22	Geller, O.: En fatal belägenhet.	59
Viola: Den fjortonde.	23	Brockman, P.: Brottaren.	60
Knutzen, E.: En fjellvandring.	23-25	Daudet, A(lphonse): Lättjans fader.	60
Viola: Två girigbukar.	24	Goldschmidt, M.: Genremålaren.	62
Sten: Gudsfruktan.	25	Warren, E.: En af de tre.	63-64
Faster Malla: En talisman.	26	Potkins, Jim: Diamantkorset.	64-65
Klopfer, Carl: En sommarnattsdröm.	29-33	Scherwerker, Hans: En half näsduk.	65
Novellet.		Bourget: Irländsk hämnd.	67
Urban, Waldemar: För hundra år sedan. Roman från revolutionstiden.	31-34	Goldschmidt, M.: Hertigen af Villa-Medina.	67
		Scheff, Harry: En nedrig plan.	68-69

1897-1898. Årgång 3.

Nr 1-72. P. A. Nymans Efterträdares Tryckeri, Stockholm. 16 s/nr. VII (titelblad och register), 1144 sidor. 5 kr/år. Häftena 2-6 finns i omtryck från P. A. Nymans Efterträdares Tryckeri 1898 (4) och 1899 (2-3, 5-6).

Text	Nr		
Styrbjörn: Gustaf II Adolf och Hjeltarne från trettioåriga kriget. Romantiserade skildringar från storhetstiden.	1-72	Hartman, D:r Hugo: Dolores eller Qvinnoläkarens hemlighet. Övers. fr tyskan av Erex.	1-71
Brandt, Justus: Julen i Betlehem. Österländskt reseminne.	1-3	March, Richard: Enleveringar.	2
Ulfsson, Sten: Den siste folkungen. Historisk roman.	1-51	Winterfeld, F. R.von: En afvisad. Historisk karaktärsbild.	3
		Wrede, Fredrik: Tidig död. Novell.	4-5

Text	Nr	
Westkirch, Louise: En lyckans gullgosse.	6-7	Ettmüller, J. von: Konung för en vinter. Historisk berättelse. 61-62
Kabelitz, Th.: Prostinnans lammrygg. En tjufskyttshistoria från den gamla goda tiden.	7-10	Warring, Hans: Trohet. <i>Även i "Svalan" 1898.</i> 63-66
Anonym: I Monte Carlo.	9	Misch, Robert: Annies konstnärsbana. En historia ur lifvet. <i>Även i "Svalan" 1897.</i> 67-68
Vogel von Spielberg, A.: Den äldsta.	10-16	Hansen, J. O.: Jim Brown. En berättelse från fjerran vestern. <i>Även i "Svalan" 1896.</i> 67-68
Chesney, V (W.): Hvem gifte hon sig med?	13	Misch, Mary: Mister Laibles giljarfärd. <i>Även i "Svalan" 1897.</i> 69-70
Runeberg, J. L.: Döbeln vid Jutas. Dikt.	13	
Wilkens: Sådana äro karlarna. Skiss.	14	
Hartwig, G.: Qvinnolist.	16	
Dodd, Gorman: Ciceronen.	17-18	
Samarow, Gregor: Kejsarens kusin.	17-25	
Tunsch, Paul: En blick i kikaren. En resa i verldsrymden.	18-20	
Anonym: En qvinnlig Robinson.	21-22	
Anonym: Ivan Klak.	23-24	
March, Richard: Qvinnans eröfringar. Till belysning af nutidens emancipationsrörelse.	24-26	
Anonym: på evighetens tröskel.	25-26	
Lewstone, C.: Kritikern som litteratör. Berättelse.	26	
Blumenreich, Paul: Skuldmedveten. Kriminalnovell.	27-32	
Klaussmann, A. Oskar: En dag på polisvaktkontoret. Ur hufvudstadslifvet.	27-31	
Twain, Mark: Tandén.	29	
Bliss, Paul: Hennes "eviga" kärlek.	30	
Klaussmann, A. Oskar: Bland landhajar. <i>Även i "Veckans Nyheter" 1893.</i>	33-36	
Herrman, R.: Ett oläst bref.	35-43	
Vicky: Hans offer."	36	
Malsow, F.: Martyrerna. Historisk berättelse.	43-45	
Heimwahl, I.: Tankeläsning och fjerrskådning.	45-46	
F. L.: Ett studentäfventyr.	46	
Klaussmann, Oskar: Förstörda dokument. Kriminalberättelse. <i>Även i "Svalan" 1895. Bild t. h..</i>	47-48	
Thomasson, Pehr: En biografi och en dikt.	48	
C., D:r: Ett dåligt skämt.	49	
Anonym: En hemsk påskdagsmorgon.	49-50	
Sacher-Masoch, L. von: En kort kärleksdröm.	50-57	
Anonym: Bland kannibaler.	54-55	
Barack, M.: Konstnärskärlek. Historisk berättelse.	58-59	
Wittenbergk, Th von: Stumma vittnen. Ett blad ur kriminalverldens annaler. <i>Även i "Svalan" 1894.</i>	60	



Äfven inför Berta bedyrade Springer med den trovärdigaste min i verlden, att han hvarken funnit något testamente eller annat papper, som innehöll den aflidnes sista vilja.

(Se sid. 742)

1899. Årgång 4.

Nr 1-3 (allt som utkom). P. A. Nymans Efterträdare Tryckeri, Stockholm 1898 (nr 1), 899 (nr 2-3). 16 s/nr.

Davis, Mr C.: Andréés resa till Nordpolen och vistelse derstedes. Skildring af amerikanen Mr C. Davis. <i>Oavslutad.</i>	1-3	kan. Historisk roman från Amerikas upptäckt (Juanita, die schöne Spanierin oder Die Entdeckung Ameriks, ca 1880). Förkortad bearbetning af Erex. <i>Oavslutad.</i>	
Skiss af Andréés ballong.	1		
Misch, Robert: Doktors döttrar. Novell. <i>Oavslutad.</i>	1-3	Anonym: En läskedryck.	2-3
Born, Georg von (pseud. för Georg Füllborn): Juanita. Den sköna spanjors-	1-3	Anonym: Lefvande spetsad.	3.

N:o 1 - 5. Pris 10 öre pr nummer. 3 årg.



Läsning för Hemmet.

Utgifvare:
A. O. Hässler.
Gamla Kungsholmsbrogatan 38, 2 tr.

Prenumerationspris:
Helt år kr. 5. — Hållt år kr. 2. 50
Tre kvartal 3. 75 Kvartal 1. 25

Gustaf II Adolf

och
Hjeltarne från trettioåriga kriget.
Romantiserade skildringar från storhetstiden
af
STYRBJÖRN.

Gustaf II Adolfs page.

I.



GUSTAF II ADOLF.

Å ett af Nürnbergs förnämsta handelskontor suto ffar och son midt emot hvarandra vid ett rymligt skrifbord, med den mest spända uppmärksamhet sysselsätta med att afsluta en betydande affär.

Båda, hvar och en på sin papperslapp för sig sjelf, hopsommerade samma långa rad af poster för att sedan för säkerhetens skull jemföra de båda resultatena.

Den spenslige ynglingen, som var faderns fullkomliga afbild, höjde först sin spetsiga näsa från de prydligt skrifna talen. Han hade slutat sin addition och väntade nu på den mera betänksamme fadern icke utan en anstrykning af sjelfbelåtenhet i det smala ansigtet, då en tjänare inträdde och lemnade en skrifvelse i stort format med ett valdigt sigill.

En kornett vid de svenska karabiniererna hade medfört den; han besåge nu den bredvidliggande rådsalen med de verldsberömda målningarna och skulle inom en timme åter punktligt infinna sig.

Handelsherren kände vid första ögonkastet igen den svenske konungen Gustaf Adolfs djerfva stil och bief en smula förskräckt öfver den stora äran af en egenhändig skrifvelse.

Sid 59 finns inte!

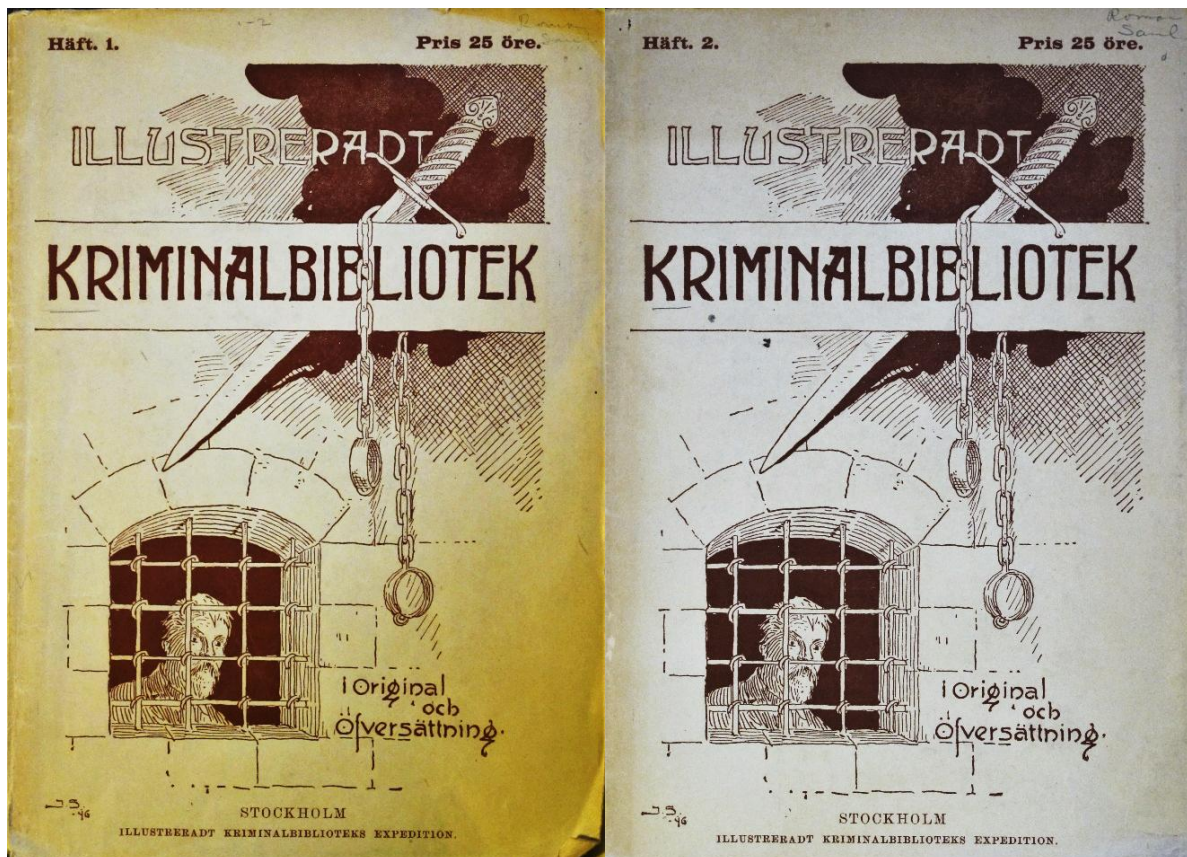
Illustrerad kriminalbibliotek i original och öfversättning 1896

Utgavs av Illustrerad kriminalbiblioteks Expedition i Stockholm. Inlaga och omslag tryckta hos Nya Tryckeri-Aktiebolaget, Stockholm 1896. Utkom i två häften med två fortsättningsberättelser parallellt i varje häfte: första arkets 16 sidor med en berättelse, det andra arket med nästa, med separat paginering. Ingen av berättelserna hann avslutas. Omslagsillustration av J. S. (Jac. Stålhammar).

Innehåll:

Tor Svenske (Axel Kerfve): Med våld och list. Roman ur det stockholmska lagbrottslifvet. Illustrerad av G. Hallström m fl. 16 sidor i häfte 1, 16 sidor i häfte 2.

R. Waldeck: Pängar. Illustrerad av Jac. Stålhammar m fl. Övers. från det tyska originalet av -ander. 16 sidor i häfte 1, 16 sidor i häfte 2.



Bilder från Kungliga Bibliotekets exemplar.

NYTT ILLUSTRERADT VECKOBLAD

Utkommer hvarje Onsdag.

TIDNING FÖR ALLA SVENSKA HEM.

Lösnummer 5 öre.

N:o 4 och 5	Prenumerationspris: Helt år 1: 50 Halft år 1: — Kvartal 0: 60	Utgifvare och Redaktör: — Oscar Lindblom. — <small>STENOGRAF, JOHN BJÖRKMANS EFTERTRÄDARE, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.</small>	Annonspris: 25 öre pr rad. Rabatt vid större annonsering.	d. 22 Mars 1896.
-------------	--	---	---	---------------------

Örup.

Knappast en mil från hafstrand och nära gränsen mellan Ingelstads och Herrestads härader ligger Örup — en af de i historiskt hänseende intressantaste af Skånes många herregårdar.

höjd om landets forna utscende. Omsluten af en bland dessa skogar ligger Örups sätesgård, och här, i skydd af lummiga almar, uppfördes under medeltiden ett af dessa grästenshus, som tyckas ernade att trotsa själva förgängelsen.

Stenhuset på Örup synes oaktadt sin

ned i en djup, skogbevuxen dal. På denna plats har funnits ymnig vattenutgång, ty fördom har gården varit omgifven af så breda gravar, att den säges hafva legat i en insjö. Nu äro gravarna uttorkade, en vacker gräsmatta betäcker deras botten, å hvilken enstaka fruktträd växa; endast en smal och djup ränna



Skånes kustås stryker här förbi och fördräer i denna trakt sin på andra ställen temligen mystiska tillvaro genom de många höjsträckningar och dalsänkningsar, medels hvilka landet stupar nedåt Östergjöranden. Forlorn höjdes dessa kullar af tätta skogar, men xxan och plogen hafva öfver dem gått fram, och endast här och der erinrar en skogbevåxt

fasta byggnad mindre afsedt till förvar, än till boning, då deremot andra och mera betydande hus af denna art, som ännu finnas i Skåne, tvärtom äro mera egnade till fastningar än till bostäder. Örups fasta stenhus ligger ungefär midt i skogen på en naturlig terrass, bakom hvilken höjer sig en kulle med odlad plåtå. Framför gården sluttar terrassen

eller kanal, dragen nära midten af de forna gravarna, omgifver gårdsplanen på trenne sidor.

Det gamla stenhuset på Örup förskriver sig från början af 1500-talet och är uppförd af Olof Ulfstana, samt har alltid tillhört släkten ur den skånska högadeln.

Nytt Illustreradtt Veckoblad. Tidning för alla svenska hem 1896

1896.

Nr 1-6. Nr4/5 dubbelnummer. Utgivare Oscar Lindblom. John Björkmans Efterträdares tryckeri, Stockholm 1896. 32+1 sidor. Pris 5 öre/nr, 1.50 per år. Artiklar, noveller och följetong. *Ej sett nr 1. Nr 6 endast ett blad med meddelande om att tidskriften upphör.*

Innehåll:	Nr
Åberg, J. O.: Einfichdalens apostel.	2
Keszler, Adolf: Djefvulssonaten.	2
Anonym: Lurendrejaren. <i>Oavslutad.</i>	2-4/5
Bugge: Några anteckningar från Lenghems pastorat.	3-4/5
Anonym: Incognito.	4/5

Anm. "Illustreradtt veckoblad, Läsning för det kristliga hemmet" gavs ut 1878 med 52 nummer och bytte därefter namn till "Illustreradtt Månadsblad".



VARIA. Illustrerad Månads-skrift 1898-1908

VARIA var en illustrerad månadstidskrift med dikter, noveller, porträtt, konst, biografier, litteratur, musik och teater, sport och diverse annat. Förebild var den amerikanska *Munzey's Magazine*, som utkom 1898-1908. Varje nummer inleddes med ett avsnitt med konst och person-nyheter med illustrationer, ofta tryckt på bättre papper. Sedan artiklar och noveller, eventuell följetong. Sist kom texter om teater, musik och litteraturkritik. Varje häfte hade omslag i färg och varierande antal sidor: 56-112, samt upp till 32 reklamsidor paginerade med romerska siffror. År 1900 uppgavs upplagan vara 8-9 000 ex. Förlaget tillhandahöll pärmar för inbindning av varje årgång – pris 1.50, i röd, grön eller blå dekorerad klot med skinnrygg. Här listas i huvudsak följetong och noveller med angiven författare. Till stor del är tidskriften digitaliserad och går att läsa via Libris. Varia uppges fr o m 1909 ha uppgått i Bonniers Månadshäften.

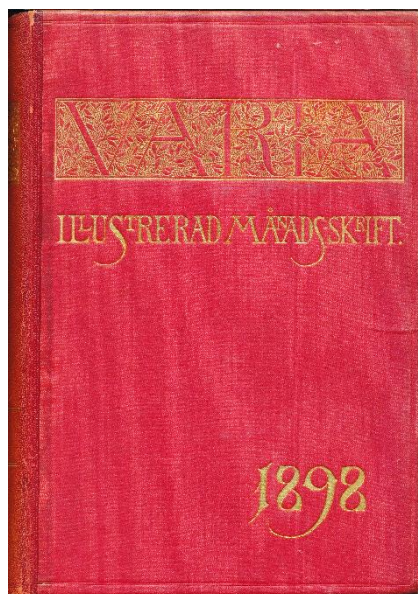
1898.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Svanbäck's förlag. AB Svanbäck's boktryckeri, Stockholm 1898. Redaktör Torvald Nyström. 888 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). Varierande sidantal, från 68 (nr 3) till 112 (nr 12) sidor.

Innehåll

- Nr 1 Didring, Ernst: Miss Riddle. En berättelse från norska fjällen.
 A—d, Cl.: Löwis och Amanda eller Kärlekens snaror och faror. Ur en hittills otryckt självbiografi.
 Sienkiewicz, Henryk: Quo Vadis (Hvart du går). Övers. J. Granlund. *Följetong i nr 1-9. Tidigare som följetong i Socialdemokraten. Bok 1898 med titeln "Från Neros dagar". Senare även under titlarna "I korsets tecken" och "Quo Vadis".*
 Selli: Julgröten. Ett vittert skämt.
 Lindholm, August: Huru Anders Basman fick full likvid. En sannfärdig historia från skogs-skövleriets dagar.
 Ideström, Axel: "Konstkritik."
- Nr 2 Chicot: En sammangaddning.
 Nycander, Fredrik: Prästen och läsaren.
 Seawell, M(olly) Elliot: Pariserkommunen. *Följetong i nr 2-4.*

- Nr 3 Wahlenberg, Anna: I själskamp.
S—s, P. G.: ”Gröna stugan”. En stockholmskildring från seklets midt.
Radscha (pseud. för Iwan T. Aminoff): Boufabrik. Arabisk skiss.
Linders, Emil: Bokspidare.
- Nr 4 Key, Ellen: Denis Diderot.
Franzén, Emanuel: Marodörer.
Caballero, Fernan: Djäfulvens svärnor. Spansk folksaga.
- Nr 5 Kipling, Rudyard: Ett kaiserligt reskript. Dikt. Tolkning av Hugo Gyllander.
Forsslund, Karl Erik: Sfinxen och gatsoparen. (2:a pris i Varias pristävlan – första pris utdelades ej.)
Strandberg, Hilma Angered: Tystnad.
Hennings, Lennart: Varsel. Skiss.
- Nr 6 Wigström, Eva (Ave): En undergörare. (Extrapris i Varias pristävlan.)
Chicot: Ett blodbad till sjöss. Modern krigshistoria (Peru-Chile 1879).
- Nr 7 Radscha: Yaya ben Smaïa, lejondödaren. Skiss. (Extrapris i Varias pristävlan.)
Astor, William Waldorf: Almodoros Kupido. *Spökhistoria*.
Roest, Rust (Sophie Elkan): Tablåer. En liten stämningbit.
- Nr 8 Nycander, Fredrik: Gudarnas älskling. Pjäs.
Bnd, B. H.: Hågkomster från en arbetarestad.
Teuchler, Thor v.: Högsommar.
Malmberg, Gunnar: Nöden har ingen lag. Humoresk.
- Nr 9 Didring, Ernst: Jättens klocka. (Extrapris i Varias pristävlan.)
Römer, Alwin: Felicitas. En äktenskapshumoresk.
- Nr 10 Anonym: Robinson den andre. (*Louis de Rougemont*.)
Uddgren, Gustaf: ”Under en dansande stjärna.” Prosadikt.
Haarhaus, Julius R.: Glasgondolen. En veneziansk berättelse. Övers. Zorah. *Slut i nr 11*.
- Nr 11 Kleen, Tyra: Signore Lemonado. En atelierhistoria.
- Nr 12 Chicot: Chrevelii Peruk. Humoresk.
Berger, Henning: Ett intermezzo. Ur en outgiven skiss-samling ”Bohemia in Chicago”.
Övers. från engelskan.
Hellander, Adolf: I seklets morgon.
Linders, Emil: Starkare än döden.
S—s, P. G.: Julaftonens objudne gäst. Minne från Finland.
Nycander, Fredrik: En så'n pojke. Bagatell.
Atram: Ante.
Saga: Blå barn. En saga.
Kleen, Emil: En dekadensprofil. (*Charles Baudelaire*.)



1899. Årgång 2.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Svanbäcks förlag. AB Svanbäcks boktryckeri, Stockholm 1899. Redaktör Torvald Nyström och Fredrik Nycander (Don Diego). 796 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 64 sidor per nr; nr 8 med 68 sidor och nr 12 med 90 sidor. Åtminstone häfte 1 trycktes i en andra tryckning.

Innehåll

- Nr 1 Lagerlöf, Selma: En historia från Halstanäs.
Gunter, Archibald Clavering: Fången på Cayo Toro. En berättelse från Cuba (A Lost American). Övers. J. Granlund. *Följetong t o m nr 12*.
Karadja, Mary, prinsessan: Catherine. En skildring från lifvet i Ardennerna. Ill. Tyra Kleen.
- Nr 2 Sandberg, Helge: Till Jenny Linds minne. Strödda anteckningar.
Wigert-Lundström, Hakon: Mustascherna.
Turgenjev, Iwan: Vän och fiende. Övers. Morite Marcus.
Radscha: Äregirighet. Skiss.
(Guilbert, Yvette:) Moderns hjärta (La Glu). Legend från Bretagne.
- Nr 3 Karadja, Mary, prinsessan: Fulingens kärlekssaga.
- Nr 4 Lundgren, Heimer: Ludde. En artisthistoria.
Warder, Carl: "Gud bevara zaren!" Berättelse från Ryssland.
Belfrage, Kurt: Lilla syster. Skiss.
- Nr 5 An.: Ex Libris. *Artikel (illustrerad)*.
S—s, P. G.: Två studentupptåg. *Från Lund. Fortsatt i nr 6*.
Nyblom, Lennart: En utsikt. Reseskiss.
- Nr 6 Janson, Gustaf: När prissarne "konstverkade". Skiss ur konstnärslifvet.
- Nr 7 Strindberg, August: Folkungasagan. Drama i fem akter. Synopsis af de fyra första akterna.
För Varia.
B. C.: Bland gamla krogkåkar och källare. Ill. Nils Kjellberg.
Ahlgren, G.: Ett riddarslag.
Ameen, Elin: Uppståndelse.
- Nr 8 Fallström, Daniel: Rödt och svart. Två kärleksdikter.
Marcus, C. D.: Fjärilslek. Badortsskiss.
Swahn, Waldemar: Nihilisten. Ett sammanträffande.
- Nr 9 Bnd, B. H.: Edgar Allan Poe. *Biografi*.
Ahnfelt, Astrid: Vinskörden i Italien.
Wigström, Eva (Ave): Den skyldige.
Mihi, Mari: Hämnad.
- Nr 10 Turgenjew, Iwan: Två prosadikter: Gubben; Ett sista återseende.
Bronislawa: Lycka.
- Nr 11 France, Anatole: Sångaren från Kyme. En studie efter antiken.
Chaves, Angel R.: Bröderna Carvajales.
Wallenstein, Nanna (Sven Ljung): Uppgörkelse. Bild ur lifvet.
- Nr 12 Anonym: Ex Libris i Sverige.
Karadja, Mary: Spiritistiska fenomen och spiritualistiska vyer.
Wahlenberg, Anna: Tredje opponentens ring.
Forslund, Karl Erik: Wessman. Ur En historia om en sjö.
Nycander, Fredrik: Stackars Backman! Situation.
Z, Hasse: I tamburen. En teaterstudie.
Hennings, Lennart: Drömmen om den döda.



1900. Årgång 3.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias boktryckeri, Stockholm 1900. Redaktör Torvald Nyström. 804 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 64 sidor per nummer; dock nr 1 med 76 sidor och nr 12 med 88 sidor. Helsidesfoto (opaginerat) av Oscar II sist i nr 3.

Innehåll

- Nr 1 Mial: Skvaller. Ett stycke balkongkonversation.
Key, Ellen: Folket och konsten.
Rieck-Müller, Maria: På myren. En Norrlandsberättelse.
Blanche, Tore: Moster Lova.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. I. En ornitologisk studie. II. Den lille fransmannen. *Fortsatt i följande nr.*
- Nr 2 Karadja, Mary: Det sjätte sinnets uppodling. *Spiritism! Slut i nr 3.*
Sage, Russel: Konsten att förtjäna pengar. Övers. T. N. (*Torvald Nyström.*)
Swainson, Frederick: Malen och biljardbollen. Övers. H. B.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. III. S.T Bernhardsmyten.
- Nr 3 Kleen, Tyra: Sancta Agnes.
Samzelius, Hugo: I snöstormen.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. IV. Min broder Elijah.
- Nr 4 Anonym: Under "Röda korsets" flagga.
Bruse, Kaj: Scioptikonbilder från Paris år 1900. I. *Världsutställningen ägde detta år rum i Paris.*
Norvell, Saunders: En faraos dotter i nottionde århundradet. Övers. Karl Benzon.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. V. Thompsons grafvård.
Janson, Gustaf: Natur. Skiss.
- Nr 5 Ossiannilsson, K. G.: Mr Chamberlain. Dikt.
Atram: En nybyggarhistoria.
Berger, Henning: "Markis Chevelli." Några minnen. I. En inledning. *Fortsatt i följande nr.*
Pitre-Chevalier: Teaterns trollmakt. Övers. Zorah.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. VI. Juseppi.
Franzén, Emanuel: Ett försök.
- Nr 6 Barr, Robert: Världens undergång 1904 genom den stora världsbranden, förorsakad af vetenskaplig felkalkyl. *SF!*
Berger, Henning: "Markis Chevelli." II. Chevellis spökhistoria.
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. VII. Hoskins favoriter.
Stockenstrand, J. L.: Vid Stocksunds bro.
- Nr 7 Synnerdahl, Anna: Tidsenliga barn. (Pris i Varias pristävlan.)
Hülphers, E. Walter: En förbannelse.
Törnblom, J. A.: Göli. En skiss från Finnskogen.
Mounier, Philippe: Vännen Chouet. Övers. S. L—r (Sigrid Lidströmer.)
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. VIII. Kattens hämnd.
- Nr 8 Bruse, Kaj: Scioptikonbilder från Paris år 1900. II.
Kipling, Rudyard: Utbölningen. En berättelse från boerkriget. Skriven på krigsskådeplatsen.
Övers. Karl Benzon.
Ralph: Bilder från franska främlingslegionen. I.
Berger, Henning: Utan arbete. Skiss.
Wigström, Eva (Ave): En interview. (Pris i Varias pristävlan.)
Alden, F. W.: Öfverstens berättelser. Humoresker. IX. En klerikal roman.
- Nr 9 Bruse, Kaj: Scioptikonbilder från Paris år 1900. III.
Bronislawa: Gamla. Skiss.
Bnd, B. H.: Percy Bysshe Shelley. En biografisk skiss.
Wide, Gudrun: Trohet.
- Nr 10 Ralph: Bilder från franska främlingslegionen. II.
Nycander, Fredrik: Den nye Orestes. Dramatisk episod.
Ahnfelt, Astrid: Öfverlistad. Skildring från Italien.

- Nr 11 Elmblad, Sigrid: Honoré de Balzac. Essay.
Hülphers, E. Walter: Herr Peder Porse på Styresholm.
Lind af Hageby, Lizzy: Whitechapel Road. Skiss.
Ralph: Bilder från franska främlingslegionen. III.
- Nr 12 Rieck-Müller, Maria: När tomten gick. Dikt. Med teckningar af Victor André.
Nyblom, Helena: När trädgården vaknar. Kåseri vid brasan.
Sienkiewicz, Henryk: Trotjänaren. Övers. Ellen Wester.
Meurling, Clas: Min vän privatdetektiven. Humoresk. Teckningar af Albert Engström.
(Extrapris i Varias pristävlan.) *Privatdetektiven heter Holmlock Sherles...*
Berger, Henning: Mödans lön.
Bondeson, August: Anders Petter på slätten och järnbanan. Historia.
Samzelius, Hugo: På kyrkogården.

1901. Årgång 4.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias boktryckeri, Stockholm 1901. Redaktörer Torvald Nyström och Henning Berger. 824+16 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 64-76 sidor per nummer.

Innehåll

- Nr 1 Brandes, Georg: Judar och kristna i Rumänien. *Slut i nr 2.*
Stern, Mark: Främlingen. Skiss.
Lindholm, Valdemar: Vid tjärdalen. En Norrlandsstämning.
Lagerlöf, Selma: Meli. Skiss.
Slocum, Joshua: Ensam i segelbåt jorden rundt. En värklighetsskildring af en världsomsegling på egen hand (Sailing alone around the world). Övers. C. O. Cronhielm. *Följetong t o m nr 11. Bok 1921 och senare.*
- Nr 2 Gernandt-Claine, Jane: Mobergs historia.
Ginistry, Paul: Parisiska teaterinteriorer. Bearb. G. L.
Uzanne, Octave: Utdrag ur Napoleon I:s dagboksanteckningar. Övers. Veritas.
Blanche, Thore: Min vän.
- Nr 3 Wahlenberg, Anna: Kopparflaskan. Skiss.
Hülphers, E. Walter: Inga förmildrande omständigheter.
- Nr 4 Ameen, Georg: Återseende. Skiss. (Ur efterlämnade papper.)
Atram: Mete. Skiss.
- Nr 5 Bäckmann, Ida: Tjänstefolk i Sydafrika.
Melsted, Henning von: En räddning. Skiss.
- Nr 6 Skjöldström, Birger: Litet midsommarprat – med en hittills otryckt dikt af Bellman.
Nycander, Fredrik: Förlofningskalaset.
- Nr 7 Coppée, François: Den hvita klänningen. Paris-bild.
Mörner, Birger: Svensk export. Bagatell.
Henriques, Hugo: Sol och smaragder.
Rasmussen, Knud: Stifbörn.
- Nr 8 Rieck-Müller, Maria: Bortom storskogen.
- Nr 9 Maupassant, Guy de (fritt efter): Fåglarna i vinternatten. Dikt. Övers. S. L—r (Sigrid Lidströmer).
Idström, Ellen: De gamla väninnorna.
- Nr 10 Levart, Johan: När Putta Långhaka skulle begravas. En gammal historia från kullabygden. *Spökhistoria.*
Lindholm, Valdemar: På Storfjället. Sista kapitlet af en lapplandshistoria.
Aguinaldo, Emilio: Hur jag tillfångatogs.
- Nr 11 Norrman, Gerda; Ett möte. Skiss.
Robinson, Louis: Hvarför giraffen har en lång hals och andra liknande företeelser inom djurvärlden.
Hülphers, E. Walter: Min bekantskap med slagrutan.

- Maupassant, Guy de: Föraren Ulrich. En berättelse från alperna.
 Nr 12 Melsted, Henning von: Vurmen. Skiss.
 Agrell, Alfhild: Pako-Storherrn. Lappberättelse.
 Järte, Otto: Några ord om Martin Birck. *Om Hjalmar Söderbergs bok.*
 Bilaga: Berg, Allan: En bröllopsdag. Dramatisk dikt.



1902. Årgång 5.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias boktryckeri, Stockholm 1902. Redaktörer Torvald Nyström och Henning Berger. 772 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 64-

Innehåll

- Nr 1 —kl—: Det mest spridda bladet i världen. *Om tobak...*
 Söderberg, Hjalmar: Det blå ankalet.
 Berger, Henning: Förfallen.
 Bergman, Bo: Tre dikter.
 Gernandt-Claine, Jane: Hic Jacet. En novell från Indien. *Fortsatt i nr 2-7.*
- Nr 2 Hugo, Victor: Det nittonde seklet. Dikt.
 Baker, Ray Stannard: Hur en skyskrapare bygges. *Artikel.*
 Rieck-Müller, Maria: Skeppsbrutna.
 Malot, Hector: Frukta. Övers. S. L—r.
 Finne, Knud: Konfirmationsdage. Skiss. (Ur förf. inom kort utkommande bok "Nordøver.")
 Ill. av Alexander Langlet.
- Nr 3 Hülphers, E. Walter: Fadersglädje.
 Fallström, Daniel: Morfin. Dikt.
- Nr 4 Jensen, Alfred: Maxim Gorki, en litterär studie. *Slut i nr 5.*
 Tersites: Den lycklige Harmai.
 Sigurdh, Sigurd P.: Enlevering.
- Nr 5 Lemain, Jacques: Den olyckligaste kvinna på jorden. Skiss.
 Melsted, Henning von: En ironiker. Skiss.
- Nr 6 Radscha: Jussuf ben Chehab, den ärlige.
 En hittills otryckt dikt af Topelius.
 Woodward, Marcus: Den grå uttern.
- Nr 7 Værn-Bugge, Betty: Änkans skärf. Skiss.
 Lind af Hageby, Lizzy: Pariserbilder.
- Nr 8 Idström, Ellen: Afkopplad. Skiss.
 Wall, Annie: Eleonora Duse. Kåseri från Berlin.
 Chicot: Hönan. Humoresk. *Forts. och slut i nr 9.*

- Petrelus, Oscar: En tjurfäktning.
- Nr 9 Smith, B. W.: Hvar en dag vinnes eller förloras. *Om tidsskillnader med åberopande av Poe och Verne.*
Tersites: Älskaren af en gången tid.
Coppée, Francois: Skärseld. Dikt. Övers. S—n—t—s.
Lindgren, Hellen: Shakspeare-Baconproblemet. *Ett litterärt bedrägeri?*
Sadko, den rike köpmannen i Novgorod. Rysk folksaga.
- Nr 10 Renholm, G. Forskningar och äfventyr i lufthafvet. *Artikel.*
Jouvin, Maria: Vårdshuset. Novell. *Forts. och slut i nr 11.*
Alden, W. L.: Sir Smith, Ärke-ambassadören.
- Nr 11 Raukin, C. W.: I restaurationsvagnen. Bagatell.
- Nr 12 Berger, Henning: Ett studiesubjekt.
Mihi, Mari: Rudyard Kipling. Några konturer.
Hanson, Ola: Två dikter: Världens herrar, Lifvets lärdomar.
Forsslund, Karl-Erik: Tornsvälör. En djursaga.
Saltus, Edgar: Stråtröfvares och Piraters Konungar. Övers. Veor. *Artikel.*
Melsted, Henning von: Henriks madonna.
Marni, Jeanne: Gamla kvinnor. Två dialoger (Glöd i askan; Tung lycka). Övers. David Sprengel.

VARIA, Maj 1902	
<i>OBS! Eftertryck af i VARIA förekommande text utan redaktionens medgifvande förbjudes.</i>	
INNEHÅLL:	
<i>I hagen</i> , dikt	af JEREMIAS I TRÖSTLÖSA sid. 269
<i>Timmarnes kapplopp</i> , helsideill. efter taffla.	WALTER CRANE. 270
<i>Personer och Händelser</i> , världskronika	O. H. DUMKATH 271
Porträtt och bilder: De Wets senaste rädning undan engelsmännen, Sijpagan, Vanderfelde, M. de Mot, Från Brysseloroligheterna, Amerikansk karikatyr, Kristi svepduk, Hertigen af Assiz, Amiral Sampson, Bret Härte, Ali Nouri, Madame Ali Nouri.	
<i>Abdul Hamid i karikatyr</i> , (illustr.)	ALI NOURI. 281
<i>Maxim Gorki</i> , en litterär studie, (forts. o. slut)	ALFRED JENSEN 285
<i>Bland bergen</i> , ett reseminne (illustr. af förf.)	ALEXANDER LANGLET 292
<i>Den olyckligaste kvinna på jorden</i> , skiss	JAQUES LEMAIN 297
<i>På verandan</i> , dikt.	M. LAGERBERG 299
<i>En ironiker</i> , skiss	HENNING V. MELSTED 300
<i>Svenska Herresäten; Krupperup</i> , (illustr.)	E. D. G. 304
<i>»Hic Jacet»</i> , roman (forts.)	JANE GERANDT-CLAINE 314
<i>Scenen: I elfte timmen</i> (illustr.)	DON DIEGO. 319
<i>Musik: Revy</i> (illustr.)	FILIPPO 322
<i>Litteratur</i> , kronika (illustr.)	RENHOLM 326

1903. Årgång 6.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias boktryckeri, Stockholm 1903. Redaktörer Torvald Nyström och Henning Berger. 56-80 sidor per nummer; totalt 756 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 56-64 sidor; nr 12 dock 80 sidor. Konstbilaga (reproduktion av Anders Zorns "Maja") medföljde till prenumeranter.

Innehåll

- Nr 1 Schöyen, Elisabeth: *Syster Tercilia.*
Ruhe, Algot: *Guldåsnan. En middagsfinal.*
Spears, John R.: *Slafhandeln i Amerika.* Bearb. Af E. R. (Emilie Risberg.) *Fortsatt i nr 2 och 3.*
Tersites: *Galeotto i Småland.*
- Nr 2 Geijerstam, Gustaf af: *Första akten af Stiliga Augusta.*
- Nr 3 Sigurd: *Omaka.*
Åslund, Frida: *Skog. Skiss.*

- Melsted, Henning von: En benådad.
 Fallström, Daniel: Det gamla gardet. Dikt.
 Löwenmark, Jenny: Bragd. En Norrlandsskiss.
- Nr 4 Levart, Johan: En botgörare.
 Waern- Bugge, Betty: Borta. Utkast.
 Åsbrink, Gustaf: Automobiler. *Artikel.*
 Janson, Gustaf: De båda tiggarna. Studie.
- Nr 5 Möller, Artur (Tersites): Bromsen. Också en psykesaga.
 Österling, Anders: Tre dikter.
 Turner, Edgar: Skaldens kärleksbref.
 Wall, Gerda: Stackars Maggi. Skiss.
 Bunge, Arvid: "Arbetaren 416 Vogel." En scen från en dödsbädd.
- Nr 6 D'Annunzio, Gabriele: Färjkarlen. Övers. Augusta Hagberg.
 Alden, W. L.: Två mirakler.
 Tess: En själfplågare. Skiss.
- Nr 7 Saltus, Edgar: Prinsessan af de Gyllne Öarna. Övers. A. M.
 Melsted, Henning von: Vindkastet.
 Bendo, Alexander: Friareannonser. En Stockholmsstudie.
- Nr 8 Constant, Benjamin: Victor Hugo som artist. Övers. B. A. B.
 Chicot: Franska hustrur och mödrar. Bearbetning.
 Lemaitre, Jules Huru en "Merveilleuse" tillbrakte sin dag. Ur en världsdams från direktoriets tid dagbok.
 Levart, Johan: Papagenos hustomtar. Ett studentminne.
- Nr 9 Möller, Artur: Domaredansen. En gammaldags historia.
 Anonym: Indianskt trolleri. Övers. Chicot. *Forts. och slut i nr 10.*
 Ekelund, Vilhelm: Den döde. Dikt.
- Nr 10 Janson, Gustaf: Romeo och Julia 1903. Skiss från Italien. *Forts. i nr 11 och 12.*
 Maupassant, Guy de: Den döda. Övers. Ths. B—m.
 Öberg, Hugo: Ruskpricken.
 Vrchlicky, Jaroslav: Dante Gabriel Rosetti. Dikt. Övers. Alfred Jensen.
- Nr 11 Torn, Theo von: Jakob och Rakel. Humoresk. Övers. E. H. W.
 Melsted, Henning von: Tristi Amore.
 Sigurdh, Sigurd P.: Diktaröde.
 France, Anatole: Edmee eller Lyckoallmosan. Övers. Hj. A—ng.
 Janson, Karl J. A.: Grubbens gårde. Också en intervju.
- Nr 12 Renholm, G.: Ur en gammal hofmans minnen.
 Jouvin, Maria: Holger Schjödts. En underlig historia.
 Bazan, Emilia Pardo: Första kärleken. Övers. Hellen Lindgren.
 Hülphers, E. Walter: Anjans snöhäst.



Slutvinjett som användes regelbundet i VARIA under flera år. Okänd konstnär.

1904. Årgång 7.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias boktryckeri, Stockholm 1904. Redaktörer Torvald Nyström och Henning Berger. 752 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12); 56-80 sidor per nummer.

Innehåll

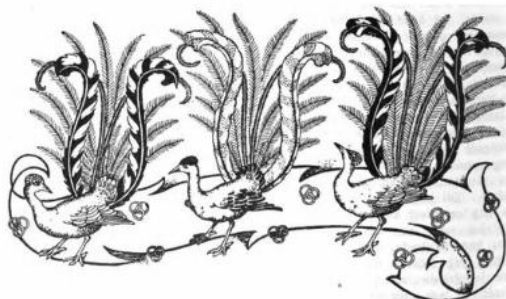
- Nr 1 Goodrich, Arthur: En den vilda västerns skulptör. Övers. B—nd, B. H. *Artikel*.
Söderberg, Hjalmar: Sommarsöndag. Ur Doktor Glas' papper. (Fragment af en ofullbordad roman.)
Hagelstam, Wentzel: Vinter.
Stern, Mark (pseud. för Marika S. Cederström): Den halte Eros. *Fortsatt i nr 2 och 3*.
Berger, Henning: En fordringsägare.
Bergman, Bo: Sången om lyckan. Dikt.
- Nr 2 Öberg, Hugo: Äktenskap och fiskmåsar.
Björnulf: Hund eller katt?
Möller, Artur: Notarien Brandells död.
- Nr 3 Poe, Edgar Allan: Doktor Becks och Professor Fjeders system (The System of Dr Tarr and prof. Fether, 1845). Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
Wells, H. G.: Haploteuthis Ferox. Övers. Wentzel Hagelstam. *SF*.
- Nr 4 Battara, Antonio: Hoppets torn. Övers. Karin Jensen.
Maupassant, Guy de: Till salu. Övers. Ths. B—m.
Olan, A. E. T.: Jules Verne. *Artikel*.
- Nr 5 Radscha: Affär är affär.
Kipling, Rudyard: Sömnens slott. Dikt. Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
Öberg, Hugo: Sjukgymnastens saga.
Olan, A. E. T.: Camille Flammarion. *Artikel*.
- Nr 6 Maeterlinck, Maurice: Då min lille hund gick hädan. Övers. K. B.
Maupassant, Guy de: Ensamhet. Övers. Ths. B—m.
Liliencron, Detlev von: Omringade. Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
- Nr 7 Roos, Anna M.: Ali och Bachir. En Biskra-historia.
—ts: På en Parisklubb.
Poe, Edgar Allan: Morella (Morella, 1835). Övers. L. E.
Andrejev, Leonid: Valja. Övers. från tyskan av Ottar Stare.
- Nr 8 Möller, Artur: Normalskjortor. Skiss.
H—I, T.: ”Tyske Fredriks” jakt. Skildring från 1730-talet.
- Nr 9 Poe, Edgar Allan: Skuggan. – En liknelse (Shadow, A Parable, 1835). Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
France, Anatole: Crainquebille. Övers. Mark Stern.
Lorrain, Jean: Morgon i Provence. Övers. H. G.
- Nr 10 Linder, Ulla: Drottning Kristinas falkenerare.
Poe, Edgar Allan: ”Du är mannen!” (Thou art the man! 1844) Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
Lidman, Sven: Höstluft.
Maupassant, Guy de: Châli. Övers. Ths B—m.
- Nr 11 Poe, Edgar Allan: Tystnad (Silence, A Fable, 1837). Övers. G. Stiernstedt.
S. W. L.: Inför döden.
Loti, Pierre: En mal.
R—d: Sveriges och Danmarks sista strid. (Duellen på Saltholmen, juli 1819.)
- Nr 12 Bröchner, Jessie: Henrik Ibsen. *Artikel*.
Nordensvan, Georg: En Chiantifantasi.
Österling, Anders: Två dikter: Namnet; Sensommaren.
Berger, Henning: En hjärtesak.
Jouvin, Maria: Markol. En hungerfantasi.
Poe, Edgar Allan: Hjärtat (The Tell-Tale Heart, 1843). Övers. S. L—r (*Sigrid Lidströmer*).
Vetterlund, Fredrik: Ur Ture Bergs bref.

1905.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias Boktryckeri, Stockholm 1905. Redaktör Axel Berndtson, ansvarig utgivare Karl Anders Viktor Malmström. 724 sidor samt titelblad och innehållsförteckning. 52-126 sidor per nummer. Pris 60 öre, 6 kr per år.

Innehåll:

- Nr 1 Melsted, Henning von: Tre människor.
Berger, Henning: Danserskan. Skiss till episod i en till hösten utkommande bok.
Galdos, B. Pérez: Stormfågel. Övers. Augusta Hagberg. *Följetong i nr 1-12.*
- Nr 2 Altenberg, Peter: Tristan och Isolde.
Cooley, Edgar: I den döda mannens klyfta.
Hellström, Gustaf: Spel.
Wolzogen, Ernst von: Ett blad ur Richard Wagners kärleksliv.
- Nr 3 Wägner, H.: Martin Bircks ålderdom.
Fahlroth, Gerda: Det gamla huset.
- Nr 4 Berger, Henning: En aprilsaga.
Puschkin, Alexander: Stum kärlek. Dikt.
Hermelin, O.: Neckens ring. Ur en otryckt samling af svenska sagor, sägner och seder.
- Nr 5 Bengtsson, Knut: Den bergtagna.
Radscha: Automobiler, motorbåtar och utställningen. Artikel.
Kistemaecker, Henry: Aldrig i livet.
- Nr 6 Söderberg, Hjalmar: Midsommarnatten. (Ur doktor Glas' papper.) Fragment ur en ofullbordad roman.
- Nr 7 Coppée, François: Förspil(l)d lycka.
- Nr 8 Melsted, Henning von: Småland. *Forts. och slut i nr 9.*
- Nr 9 Laumann, E. M.: När en miljardär roar sig.
Level, Maurice: En lärd.
- Nr 10 Tjäll, Vald.: Cirkassiskan.
- Nr 11 Hellberg, V.: Aska.
- Nr 12 Janson, Gustaf: Ett judebröllop i Tunis.
Wägner, H.: Justitierådet.
Hermelin, O.: På julafton. Tradition från Säby socken i Småland. Ur en otryckt samling af svenska sagor, sägner och seder.
Berger, Henning: En ensam gäst.
Linder, Ulla: En syrsa.
Tjäll, Vald.*: Zi-njy. Berättelse från China-Town i Boston.
- * Vald. Tjäll kan vara en pseudonym eller också Otto Waldemar Tjäll, född 1882 i Göteborg, fosterbarn, utvandrad till Amerika 1892.



1906.

Häfte 1-12. Aktiebolaget Varias förlag. AB Varias Boktryckeri, Stockholm 1906. Redaktör och ansvarig utgivare Axel Berndtson. 704 sidor. 48-74 sidor per nummer.

- Nr 1 Davidsson, I. A.: Bertha von Suttner. Hennes lif, författarskap och fredsverksamhet. *Artikel, fortsatt i nr 2.*
Sonolet, Louis: En spelskuld. Ill. Hilding Nyman.
Ur O. Hermelins samling sagor, sägner och lekar (f. n. under tryckning).
Blankensee, Theo v.: Zarens förrädare. Roman från revolutionen i Petersburg 1905.
Följetong t o m nr 7. Bok samma år.
Hill, Headon: Demaskerad. *Följetong t o m nr 11. Bok samma år.*

VARIAS FÖLJETONGER.

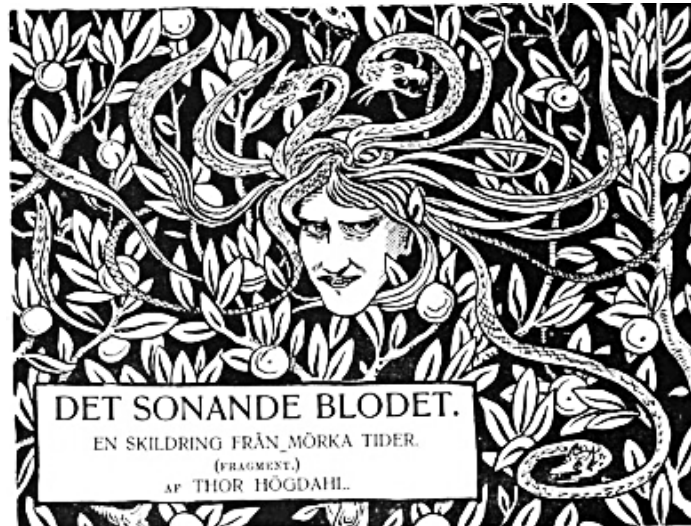
Redaktionen har lyckats förskaffa sig öfversättningsrätten till två intressanta och spännande romaner, hvilka jämsides skola ingå i Varia, dock utan att oskäligt inkräkta på tidskriftens utrymme. Den ena, »Zarens förrädare», skildrar med sakkänedom och raffinnerad berättarkonst en petersburgsk familjs öden i kampen med den hemliga polisen, hvilken här framställles såsom zarens verkliga fiende och förrädare. Den andra romanen »Demaskerad» har flutit ur en af Englands habilaste pennor på brottmåls- och detektivbragdernas fält.

Vi hoppas härmed bjuda en rik omväxling äfven beträffande den rena förströrelsetexten i vårt månadsmagasin, som i öfrigt såsom hittills skall sträfva efter underhållande, omväxlande, läsvärdt och tänkvärdt stoff.

Redaktionen.



- Nr 2 Besant, Annie: När människan dör, upphör hon då att finnas till? (Ur teosofisk tidskrift.) Ill. Lydia Skottsberg. *Artikel.*
Prim, Ragnhild: Bröderna. Skiss.
Falck, Håkan: Fordom. Skiss.
- Nr 3 Rabot, Charles: Tåget mot Lhassa. Det sista mysteriet på de bebodda kontinenterna avslöjadt.



- Högdahl, Thor: Det sonande blodet. En skildring från mörka tider.
Unge, Bror: Auerbachs-Keller i Leipzig.
Mc Clure, A.: Stenbilden. Skizz.
Anonym: Buddhisternas moralbegrepp. *Novell.*
- Nr 4 Angered Strandberg, Hilma: En halftimme på Silfverdufvan. Skiss.
Schöyen, Elisabeth: Den hvita slafinnan. Tjugonde århundradets skamfläck. *Recension.*
- Nr 4 Bratt-Kylberg, Alfild: Görel Wide.
Suttner, Bertha von: Det internationella hjärtat. (Ur Die Woche.)
Beckman, Ida: Ett besök i Bender.

- Landquist, John: Sven Lidman. *Artikel.*
 Andersson, Anna-Lisa: Olika vägar. *Forts. och slut i nr 6.*
 Nr 6 Linder, Ulla: Jämlikhet. *Novell.*
 Nr 7 Dupuis, Georges: Ett drama i Klondyke.
 Siwertz, Sigfrid: Embarquement pour Cythère. *Dikt.*
 Indiska legender tolkade av G. Rosenberg.
 Chicagos inferno. Efter Upton Sinclairs "The Jungle".
 Tjäll, Vald.: Ett öde. *Novell.*
 Calcano, Julio: Förgiftad. Övers. Göran Björkman.
 Nr 8 Paillets, François: Inbillning.
 Pouvreville, Albert de: Ett konstgjordt paradiset. *Om opium.*
 Geffroy, Gustave: Den eviga skönheten.
 Sicaud, M. Ginet: Hämnden.
 Nr 9 Hede, Eva: Guvernanten.
 Borgstrand, Adolf: "Det klokaste han gjort..."
 Nr 10 Levertin, Oscar: Alice.
 Tokutomi, Kenjiro: Vid Kaiunbron. Övers. Theodor Hagberg.
 Biedenbach, Mieze (pseud.): Ur "En uppapperskas minnen."

ÖGA FÖR ÖGA, TAND FÖR TAND.

NOVELL AF CONAN DOYLE. ÖFVERSÄTTNING FÖR VARIA.

Sedan en månad kamperade de gerrika preussarna i Andelys, och Normandiets mark genljöd af inkräkarnas stöflar. En obeskriflig modlöshet hade följt efter de första dagarnas feber, landet var uppfyllt af sorg, förkrossadt af smärta och skam. Likväl röjde de tyska soldater, som gingo af och an på stadens gator, icke någon oförsynt, triumferande glädje. En viss fasa hade gript alla och en hvar i hela trakten.

Hvarje natt mördades nämligen ensamma skiltvakter, och på morgonen hittades deras lik på fälten med tinningen genomborrad af en kula, ja, det hade till och med händt att patruller, som skickats ut på rekognosering, aldrig kommit åter till preussarnas linjer.

Öfverste von Gramm, garnisonens kommandant, hade försökt allt för att få tag i mördarna, men förgäfves, Hvarken hotelser eller våld ledde till något resultat; då beslöt han att för-

- Nr 11 Doyle, Conan: Öga för öga, tand för tand. *Novell.*
 Anonym: En lyckans guldgosse. Övers. Chr. Engelstoff.
 Nr 12 Gebhardt, Emile: Broder Varg. *En julhistoria.*
 Hansson, Ola: I främmande land. *Dikt.*
 Jaubert, Jean: En färd på lif och död.
 Andersson, Anna-Lisa: Utanför lagen.
 Tschirikoff, Jevgenij: Strid och frid. (Ur en samling till julen utkomna "Humoresker").

TILL VARIAS LÄSARE.

Då tidskriften med ingången af år 1907 öfvergår till ny utgifvare, Hvar 8 Dags Aktiebolag, får undertecknad, som under de två sist förflutna åren utgifvit och redigerat tidskriften, till dess läsekrets uttala sitt tack för det understöd och det intresse som under denna tid kommit Varia till del. Äfven till de författare, som med sina pennor understödt företaget, frambäres härmed min tacksamhet. Sist en förhoppning att både allmänheten, författarne och pressen allt framgent skola skänka företaget sin uppmärksamhet.

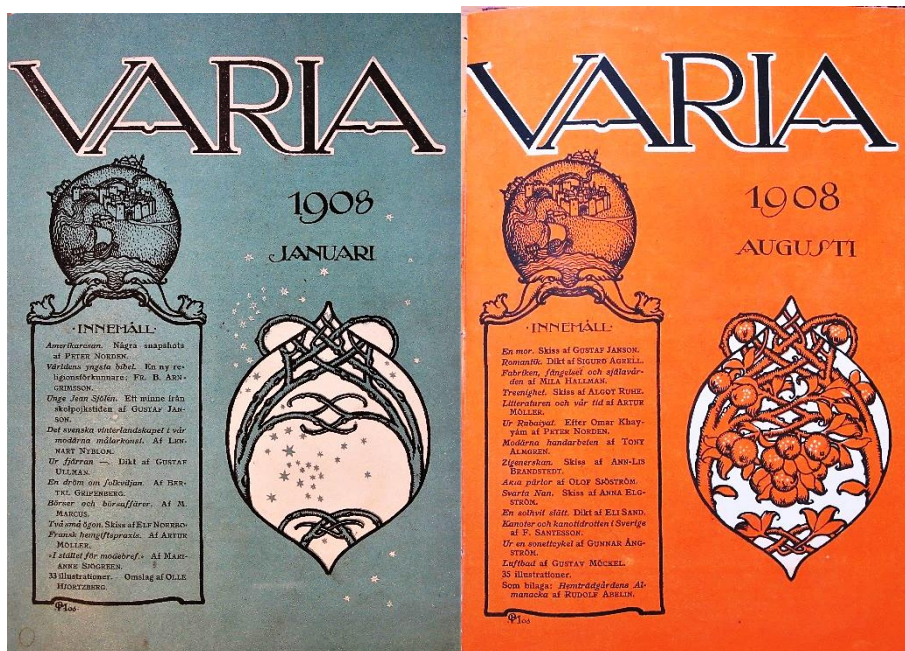
Stockholm i December 1906.

Axel Berndtson.

1907. Årgång 10.

Häfte 1-12. Hvar 8 Dag. Hvar 8 Dags tryckeri, Göteborg 1907. Redaktör P. G. Norberg, Utgivare Hjalmar Bratt. 768 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12).

- Nr 1 Norrbo, Elf: Det är så mörkt, långt bort i skogen.
 Ossiannilsson, K. G.: Marion.
 Howard, Vilma Swanston: Det gamla landet i en hemvändares ögon.
 Janson, Gustaf: Faran. Skildring från hunnertiden. *Forts i nr 2 och 3.*
- Nr 2 Arsenius, Sam: Röd måne. Ill. förf.
 Norrbo, Elf: En sådan dag!
 Ossiannilsson, K. G.: En kritik över kritici. *Slut i nästa nr.*
- Nr 3 Ullman, Gustaf: I mörkret.
 Arsenius, Sam: Wandorobbo.
- Nr 4 Vetterlund, Fredrik: Lustgården.
 Möller, Artur: Vaktmästare Jonn.
 Norrbo, Elf: Ormen utan skallra.
 Jouvin, Maria: Tobias, ett fragment. *Slut i nr 5.*
- Nr 5 Bergman, Hjalmar: Väntan. Dramatisk skiss.
- Nr 6 Nordström, Ludvig: Månsken.
 Torell, Isidor: Skröplighet.
 Mirbeau, Octave: Pagrom! Ur en snart utkommande roman.
 Norrbo, Elf: Den lille kortbente.
- Nr 7 Ullman, Gustaf: Ett nappatag.
 Holmström, C. T.: Anders Österling, En studie.
 Melsted, Henning von: Åskvädret.
- Nr 8 Wägner, Elin: Mariannes själ.
 Didring, Ernst: Svartmossen. *Fortsatt och slut i nr 9.*
- Nr 8 Kipling, Rudyard: Martas söner. Dikt.
 Stjerne, Oscar: Ur rollen.
- Nr 9 Hellgren, Gustaf E.: Politik.
 Hellström, Gustaf: Sverige i London. *En av flera artiklar av olika författare om Sverige i utlandet.*
- Nr 10 Carlberg, Frigga: När lillebror skulle begravas.
 Norrbo, Elf: Sågspån och senor.
 Hellgren, Gustaf E.: Slaget vid Sjusjima.
 Nordström, Ludvig: En beskedlig historia.
 Mörner, Birger: Anuradhapura. En reseskildring från Ceylon.
 Westberg, Sigurd: Gustaf Ullman. En konturteckning.
 Norden, Peter: Jeppe Snål drar af gål. Komedi i en akt. Efter en gammal dansk skolkomedi.
- Nr 11 Gernandt-Claine, Jane: Saffo.
 Hellgren, Gustaf E.: Affärer.
 Elgström, Anna: De sju vindskuporna.
 Heidenstam, Verner von: Några intryck från Madrid.
- Nr 12 Ridderhjerta, Fredrik: Det förskräckliga kriget med ryssen julen 1789. Dagboksfragment.
 Hansson, Ola: Två humoresker: I. Den utvalda. II. Våra själsfotografer.
 Stockenstrand, I. L.: Bref från Amerika.
 Westberg, Sigurd: Den brokiga västen.



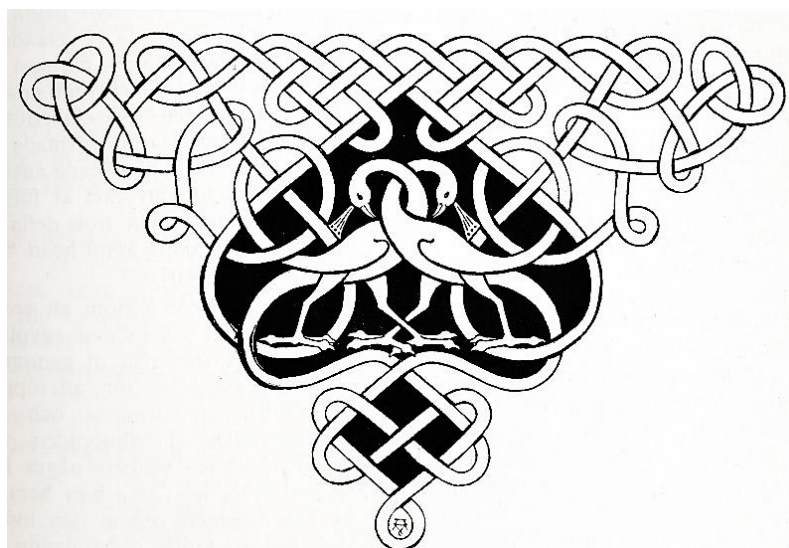
1908. Årgång 11.

Häfte 1-12. AB. Hvar 8 Dags tryckeri, Göteborg. Redaktör P. G. Norberg, Utgivare Hjalmar Bratt. 768 sidor samt titelblad och innehållsförteckning (medföljde nr 12). 64 sidor per nummer. Pris 75 öre, 7.50 per år.

Innehåll:

- Nr 1 Norden, Peter: Amerikaresan. Några snapshots.
 Janson, Gustaf: Unge Jean Sjölen. Ett minne från skolpojkestiden.
 Gripenberg, Bertel: En dröm om folkviljan. Novellet.
 Möller, Artur: Fransk hemgiftspraxis.
 Norrbo, Elf: Två små ögon.
- Nr 2 Hvem (Gustaf Janson): Markisens memoarer. Pristävlingsberättelse.
 Hvem (Ola Hansson): Hon var för dum. Pristävlingsberättelse.
 Hvem (Gustaf Ullman): Styfva sinnen. Pristävlingsberättelse.
- Nr 3 Staël von Holstein, Lage: Bland studenter.
 Bergman, Hjalmar: Om natten.
 Siwert, Sigfrid: Axel Törneman. Artikel.
 Hülphers, E. Walther: Elis.
 Rosenborg, Einar: De stängda rummen.
- Nr 4 Söderberg, Hilma: Tre hjärtan. Teaterpjäs.
 Tirell, I.: En agitator.
 Danielsson, Johan: Slanten.
- Nr 5 Nordström, Ludvig: Den första kysen.
 Hellgren, Gustaf E.: Hazard.
 Lundh, Nils Wilhelm: Herr Påhlman.
 Garling-Palér, Signe: Apacher.
 Siwertz, Sigfrid: Tre prosadikter: Brunnsgravaren; Damen och lokomotivet; Ett metafysiskt bad.
- Nr 6 Ossian-Nilsson, K. G.: Hannibal. Dikt.
 Hellberg, Eira: Jeftas dotter. En biblisk fantasi.
 Ullman, Gustaf: En konstens martyr.
 Ekelund, Vilhelm: Böcker och vandringar. Aforismer och dikter.
 Möller, Artur: Cypress. Dikt.
 Stockenstrand, J. L.: Ivar Northbrook.
 Norrbo, Elf: Ett litet afbrott.

- Nr 7 Mortensen, Johan: Japanska spökhistorier.
 Nordström, Ludvig: Triumfen.
 Melsted, Henning von: Dvärgen.
 Torell, I.: Frälsaren.
 Westberg, Sigurd: Den våta kyssen.
- Nr 8 Janson, Gustaf: En mor. Skiss.
 Ruhe, Algot: Treenighet.
 Möller, Artur: Litteraturen och vår tid. Några aforismer.
 Brandstedt, Ann-Lis: Zigenerskan.
 Elgström, Anna: Svarta Nan.
- Nr 9 ? (Algot Ruhe): Tombola. Pristävling.
 Johnsson, Harald: Ola på backen. En historia.
 Qvidamson, Qvidam: Lycka. Efter en idé av Guy de Maupassant. Dikt.
 ? (Ludvig Nordström): Enslingen. Pristävling.
 ? (Harold Gote, d v s Frida Stéenhoff): Två nattliga scener. Pristävling.
 ? (Oscar Stjerna): Artisten September. Pristävling.
- Nr 10 Stockenstrand, J. L.: På Karlson ön.
 Bergman, Hjalmar: Arlechinos dröm.
 Vetterlund, Fredrik: Molnslöjan.
 Ullman, Gustaf: En allvarsman.
 Torell, I.: Segelgarn.
 D'Esparbés, Georges: Kudden.
- Nr 11 Norrbo, Elf: Hälsingpojkar.
 Nordström, Ludvig: Gossen som offrade för sina föräldrar.
- Nr 12 Ekelund, Vilhelm: En sengrekisk roman.
 Kalén, Gottfried: En sagotecknare. *Om John Bauer*.
 Möller, Artur: Asketen.
 Landquist, Johan: Hans Larsson. *Artikel*.
 Balten, Ode (Per Ali Freudenthal): Lifvets flarn.
 Westberg, Sigurd: Den brokiga västen.
 Hellström, Gustaf: Vid kaféfönstret. Dikt.



Innehåll:

Eos. Tidskrift för svensk och utländsk skönlitteratur 1885

Bonniers Novellmagasin 1926-1940

Eos. Tidskrift för svensk och utländsk skönlitteratur 1885.

Tidskriften gavs ut av Reinhold Winter (Reinhold Ericson) med 52 häften, från december 1884 till slutet av 1885. Winter var vid denna tid korrespondent i Paris. Varje häfte omfattade 32 sidor.

1885.

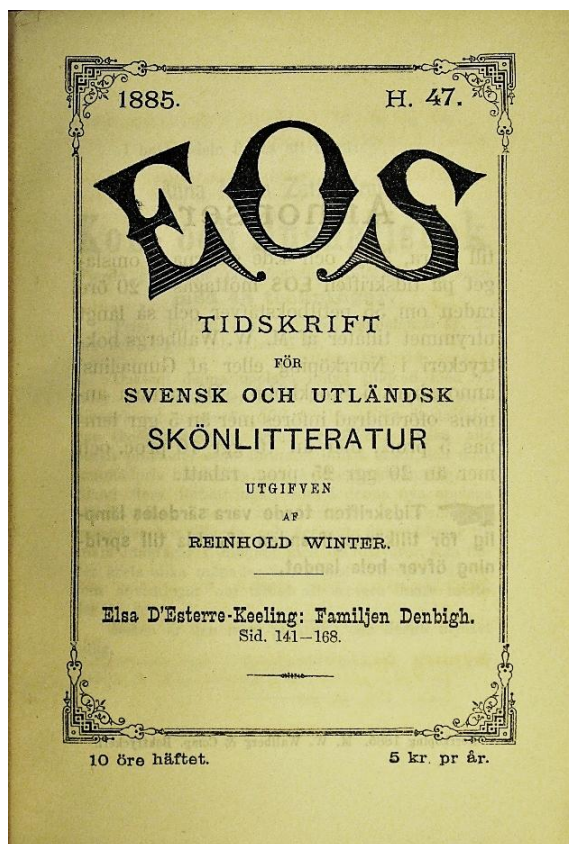
Häfte 1-52. M. W. Wallberg, Norrköping (i kommission). M. W. Wallberg & Comp. Boktryckeri, Norrköping 1884-1885. 32 sidor per häfte. Pris 10 öre per häfte, 5 kr/år.

Innehåll:

Malot, Hector: Den lilla systemen. I (Första-andra boken) – II (Tredje-fjerde boken). Övers. Reinhold Winter. 324+352 s. Häfte 1-25.

Winter, Reinhold : Brytningstid. 472+2 s. Häfte 25-41.

d'Esterre-Keeling, Elsa: Familjen Denbigh (The Three Sisters). Övers. Reinhold Winter. 307 s. Häfte 42-52.





Bonniers Novell-Magasin 1926-1941

1926 gav Bonniers ut sitt Novellmagasin, åren 1926-1928 med undertiteln "Våra dagars mest fängslande romaner och noveller". Det innehöll noveller och följetonger, illustrerade med novellvinjetter och ibland helsidesillustrationer, en del osignerade, i synnerhet i början, och utförda av ett stort antal av tiden kända konstnärer: Stig Blomberg, R. Busoni, Harry Fahlstedt, Sam Fahlström, Mille Foerster, C. M. Franklin, Acke Hallgren, Göta Hellström, Stig Hertzman-Ericson, Helge Holmgren, Maj Lindman, Eric Lindvall, Gunnar Lindvall, Bertil Lybeck, Kjell Löwenadler, Gösta Nordblad, Curt Peters, Gerda Ploug Sarjo, Einar Rooth, Stig Sandberg, Torsten Schonberg, Eigil Schwab, Gösta Selling, Uno Stallarholm, Britta Stenström-Rogberg, Gunilla Stierngranat, Maja Synnergren, Wilhelm Törnqvist, signaturen Zero med flera. Från och med 1928 anges illustratörens namn vid respektive novell. Från 1931 illustreras många noveller med engelska (?) original(?)illustrationer.

Novellerna och följetongerna var av övervägande romantisk karaktär, ibland humoristiska (P. G. Wodehouse), ofta av kända författare. Kriminalberättelser förekom dock regelbundet i nästan varje nummer – ibland svåra att finna med ledning bara av titel och författarnamn.

De första numren hade textomslag; därefter oftast omslag illustrerade med foton av filmstjärnor m fl – med undantag för ett omslag med Carl Brisson endast kvinnor. Från nr 5/1926 t o m nr 3/1930 fanns reklamsidor paginerade med romerska siffror, först fördelade mellan främst och sist i häftet, senare i huvudsak främst. Ofta fanns korta noveller bland dessa "romerska" sidor utan att dessa nämndes i innehållsförteckningen. De har märkts med (x) i följande förteckning. I många nummer förekom "anekdoter" under rubriken "Till kaffet och cigarren".

1926.

Häfte 1-12. Linköln Bloms tryckeri. Utgivare Aina Branner. 180 s (nr 1-4); 160+XVI s.(nr 5-9); 160+XXXII +4 s filmbilder.(nr 10-12) . Nr 1-4 med textomslag, därefter illustrerade omslag. Pris 1.50.

Nr Innehåll

Nr 1 Ferber, Edna: Gigolo (Gigolo, ur novellsamling med samma namn 1922).
 Oliver, Owen: Hälen.
 Dell, Ethel M.: Den tionde punkten (The Tenth Point, ur "The Passer-By and other Stories, 1925).
 Elvestad, Sven: Var?
 Rinehart, Mary M.: Den röda lampan (The Mystery Lamp, 1925). *Följetong t o m nr 6. Bok 1927.*
 Benét, Stephen Vincent: Harrigans huvud.

Maugham, Somerset: Det gula inslaget (The Yellow Streak, 1925).

Segercrantz (eg Palmcrantz), Gösta: Den blå från Sodom och Gomorra. *I boken "Vi millionärer" 1927.*

Williams, Valentin: Toscas sista akt.
 Wynne, Pamela (pseud. för Winifred Mary Scott): En flicka på äventyr. *Följetong t o m nr 5. Bok 1927.*

Nr Innehåll

St. John, Adele Rogers: Lalun Changs sista kärlekshistoria.

- Hichens, Robert: Svartsjuka.
 Delano, Edith: Havet.
 Venner, Norman: En hopplös bedragare (The Imperfect Impostor, 1925).
Följetong t o m nr 7.
 Emery, Steuart M.: Stoppsignalen.
 Sinclair, May: Mannen i badrummet.
 Bercovici, Konrad: Brudköpet.
- Nr 2 Bennett, Arnold: En tragedi medan middagen väntar.
 Maugham, Somerset: Den hemlighetsfulla graven.
 Galsworthy, John: Det förunderliga.
 Ferber, Edna: Helt plötsligt sextio.
 Kaye-Smith, Sheila: Gadgets garnityr.
 Gibbon, Perceval: Den persiska mattan.
 Walpole, Hugh: Fienden.
 Burnet, Dana: Påfågelsklänningen.
 Aumonier, Stacy: Triangelns tredje sida.
 Segercrantz, Gösta: Madelon. *I boken "Vi millionärer" 1927.*
 Sanborn, R. B.: Varför inte?
- Nr 3 Dell, Ethel M.: Mannen som gick förbi (The Passer-By, ur "The Passer-By and other Stories", 1925).
 Bennett, Arnold: I morgon klockan nio (Nine O'Clock Tomorrow, ur "Elsie and the Child", 1924).
 Aumonier, Stacy: Kärleken är en episod.
 Farrère, Claude: Händerna.
 Morris, Gouvernor: Drömmen som slog in.
 Tom-Gallon, Nellie – Wilson, Calder: En mästare.
 Lawrence, D. H.: Besegrad.
 Beil, Ludwig: Förfalskaren.
 Jesse, F. Tennison: Flickansiktet.
 "Sapper" (pseud. för Cyril McNeile):
 De försvunna bilarna.
 Arlen, Michael: Röde Anthony.
- Nr 4 Ibanez, Blasco: Lånet från den döda.
 Gibbs, Sir Philip: Vem av de två?
 Presber, Rudolf: Herrn med krysan-temerna.
 Stern, G. B.: Kvartetten.
 Maugham, Somerset: En uppriktig kvinna (The most selfish woman I knew?).

- Brown, Royal: I vägen för utvecklingen.
 Arlen, Michael: Mannen från Amerika.
 Tchekov, Anton: En skräcknatt.
 Moretti, Marino: Hennes son.
 Welle-Strand, Edvard: Den röde officeren. Skiss från finska borgarkriget.
 Tarkington, Booth: Den olyckliga Francine.
 Roche, Arthur S.: Barndomsvänner.
 Drottning Marie av Rumänien: Vad Vasili, soldaten, såg.

- Nr 5 Anonym: Rivierans Ballerina. (x).
 Mann, Thomas: Viljan till lycka.
 Rung, Otto: Peter Hopps semester.
 Bell, J. J.: Börsen.
 Adams, Frank: Skandalstaden.
 Bennett, Arnold: För sista gången.
 Vederskaja, P.: Egoism.
 Hurst, Fanny: En mannekäng (Mannequin, 1926). *Följetong t o m nr 9.*
 Aumonier, Stacy: Alltjämnt densamma.
 Stern, G. B.: Ninon.
 Manzini, Almerigo: Klockan.
 Emery, Steuart M.: Den nye förvaltaren.
 F. H.: Resan till Madagaskar.



- Nr 6 Dell, Ethel M.: Vampyren.
 Abdullah, Achmed (pseud. för Alexander Nicholayevitch Romanoff): Den beslöjade kvinnan.

Nr **Innehåll**

- Wyllarde, Dolf: En ofrivillig smekmånad (The Unofficial Honeymoon, 1911). *Följetong t o m nr 12*.
Stern, A.: Livets tragedi.
Rosen, Erwin (pseud. för Erwin Carlé): Tre humoresker: Klick, klick; Ett födgeni; Neger Slims frestelse.
Austin, F. Britten: Affären Mallett.
Riddell, Florence: Utan att sikta.
Knobloch, Edward: Slumpens lek.
Gibbs, Philip: Det musikaliska undret.
Ertz, Susan: Hjältinnan.
- Nr 7 Duvernois, Henri (pseud. för Henri-Simon Schwabacher): En verklig man.
Arlen, Michael: Stulna pärlor.
Awertschenko, Arkadij: Herrn på första bänk.
Edginton, May: Fläcken på vapenskölden.
Maugham, Somerset: Jagad.
Muir, Augustus: Hyacinter.
Child, Richard Washburn: Den andra kvinnan.
Gibbs, Sir Philip: Tyrannen på Buckland Hall.
Stern, G. B.: En syster till Askungen.
Stacpoole, H. de Vere: Tuan. *Följetong t o m nr 12. Bok 1927*.
Hamilton, Cosmo: Skor ha tungor.
Arkina, Nina: För fosterlandet.
Aumonier, Stacy: Den mörka korridoren (The Dark Corridor, Strand Magazine 1924).
Garros, Paul de: Ett hjältedåd.
- Nr 8 Farrère, Claude: Loreley Loredanas misstag.
Edginton, May: Hand i hand.
Glass, Montague: Brunetten. En historia från Hollywood.
Marquand, J. P.: I samma båt.
Laurent, Marcel: Hämnden.
Kilbourne, Fannie: Cynthias palats.
Baily, F. E.: Leve de shinglade.
Parker, Austin: Janeths bragd.
Millin, Sarah: Den lilafärgade klänningen.
Brown, Royal: Född att lyckas.
- Nr 9 Corday, Michel: Ett jaktpass. (x)
Bourget, Paul: Far och son.
Willson, Dixie: Palatsets vackraste officer.
Hichens, Robert: De brinnande ljusen.
- Schnitzler, Arthur: Baron von Leisenbogs öde.
Parker, Austin: Bascom Hills fasa.
Sedgwick, Anne Douglas: Råttan.
Ferber, Edna: Varannan torsdag.
Riddell, Florence: De båda övergivna.
Corday, Michel: Proberstenen.
Herron, Venette: Den vita blomman.
Mason, Grace Sartwell: Ett lyckobringande misstag.
Goldman, Raymond Leslie: Boxare utan tadel.
- Nr 10 Arkina, Nina: När häggen blommar. (x)
Burke, Thomas: Det olycksbringande rovet. (x)
Farrère, Claude: Ninons brev.
Bennett, Arnold: Herraväldets gränser (The Limits of the Dominion, ur "Elsie and the Child", 1924).
Seifert, Shirley: Silkesstrumporna.
Premirov, M.: Ljenka.
Beach, Rex: Gåsgumman. *Fortsättning och slut i nr 11*.
Arlen, Michael: En hand och en blomma.
Trelawne, James: Hans föregående liv.
Brown, R.: Den förlorade dottern.
Black, Dorothy: Den räddande kärleksguden.
Downes, Mollie Panteer: En mycket rik ung man.
Norris, Kathleen: Tjugu minuters förspång.
Browne, K. R. G.: Före middagen.
Williams, Ben James: Chefens chef.
Anm. Efter sidan 80 inlagt 4 sidor med reklam för nästa årgång av *Novellmagasinet*.
- Nr 11 Aumonier, Stacy: Det ena ger det andra (One after another, 1920). (x)
Cezembre, Jacques: De fyra hängdas hus.
Thurston, E. Temple: Mitt på ljusa dagen.
Ferber, Edna: Möte på ett tak.
Hamilton, Cosmo: Nyckeln till paradiset.
Fletcher, J. S.: Kyrkoherden lämnar sitt kort.
- Nr Innehåll**

Lundin, Sven: Georgiska frihetsbröderna.
 Bracco, Roberto: De räddade själarna.
 Cram, Mildred: Det svarta silkesrepet.
 Aumonier, Stacy: En fläkt av äventyr.
 Federn, K.: Medborgaren Tassendieu.
 Dale, Virginia: Sålt.
 Reuze, André: En musiker.
 Boland, O. June: I vilde kejsarens famntag.

Ramond, Edouard: En charmör (La vie amoureuse de Rudolph Valentino).
Följetong t o m nr 3(1927).
 Edginton, May: Den röda kappan.
 Galsworthy, John: Det förflutna.
 Roda, Roda: För mycken kärlek.
 Scott, Will: Andra försöket.
 Clarke, Laurence: Den store Bardolph.
 Semitjov, Vladimir: Islossningen.
 Tinayre, Marcelle: Ett kärleksbrev.

Nr 12 Stern, G. B.: Förbannelse. (x)
 Sapper: Budskapet.
 Mason, G. S.: Flickan i grått.
 Rostand, Maurice: Mannen som jag dödade.
 Edginton, May: Drömmen som slog in (The Dream that Happened, 1926).
Följetong t o m nr 3/1927. Bok 1933.
 Venner, Norman: Filigransmycket.
 Abdullah, Achmed: Icke till salu.
 Henry, O.: Eremiten och millionären.



1927.

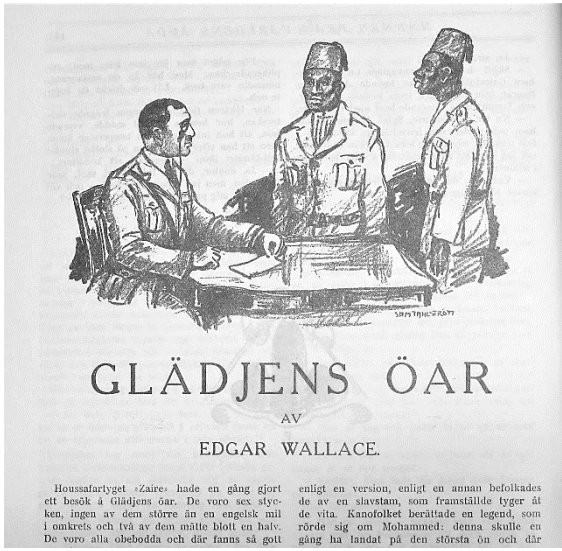
Nr 1-12. Omslagen tryckta hos Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm. XVI, 160 s (nr 1-3, 10, 12); XXIV, 160 s. (nr 4-5, 11); XXXII, 160 s. (nr 6-9). Pris 1.50.

Nr Innehåll

Nr 1 Hecht, Ben: Sing Lees själ. En Chiconovell (ur "A Thousand and One Afternoons in Chicago"). (x)
 Rung, Otto: Coco.
 Ferber, Edna: Hur hon var klädd (What she wore, ur "Buttered side down, 1912).
 Pertwee, Roland: Meggis lilla intrig.
 Edginton, May: Drömmen som slog in.
Följetong fr o m nr 12/1926 t o m nr 3/1927.
 Sapper: Den felande repliken.
 Perrin, Alice: Tigerns lyckoben.
 Ramond, Edouard: En charmör (Rudolph Valentino och kvinnorna i hans liv).
Följetong fr o m nr 12/1926 t o m nr 3.
 Bennett, Arnold: Ett drama i viskningar.
 Fletcher, J. S.: Varför hon stal.
 Bridges, Victor: Flickan i svart ((The Girl in black, 1926).
Följetong t o m nr 6.
 Hichens, Robert: Kvinnan i öknen.

Kinross, Albert: Värt att räddas.

Nr 2 Henry, O.: En skilsmässa. Efter "The whirligig of life". (x)
 Dell, Ethel M.: De vita rosorna.
 MacKail, Dennis: Ett kusligt yrke.
 Hichens, Robert: Järngreppet.
 Irvine, Alexander: Tre män om en flicka.
 Mygatt, Gerald: 2+2=4.
 Malmgren, C. J.: En duell.
 Yver, Colette: Tristan och Isolde.
 Arlen, Michael: Ann Chesters taktik.
 Rosen, Erwin: Tre humoresker: Masken som vred sig; Djävulen i Louisiana; Piccolons första kärlek.
 Edginton, May: Endast tre timmar.
 Aumonier, Stacy: Det fullkomliga brottet (The Perfect Murder, 1926).
 Hurst, Fannie: Guld kan inte låta bli att glimma.
 Nr 3 "Tävlingsnovell." (x)
 Sapper: Kvinnohataren.
 Daudet, Alphonse: Broder Gauches likör.

- Nr** **Innehåll**
 Kilbourne, Fannie: Telefon och kärlek.
 Mason, Arthur: Den ihåliga guden.
 Rung, Otto: Kopps kupp.
 Mills, Arthur: Kapten Wadhams meddelanden.
 Federn, Karl: Sabach Gulu.
 Fletcher, J. S.: Odygden belönas.
 Sterling, Mark: Fasadklättraren.
 Coppard, A. E.: Holofernes' huvud.
 Godfrey, Lionel: Det oväntade.
 Level, Maurice: Lien.
 Shaw, Frank H.: Livet är en fars.
- Nr 4** ”Tävlingsnovell.” (x)
 Anonym: Äventyret i Omarpyramiden. (x)
 Neruda, Jan: Fröken Maries friare.
 Bennett, Arnold: Lustjakten (The Yacht, ur ”Elsie and the Child”, 1924).
 Burke, Thomas: Översta trappsteget.
 Fabian, Warner (pseud. för Samuel Hopkins Adams): Gräsänklingar (Summer Bachelors, 1926). *Följetong t o m nr 10.*
 Belloc Lowndes, Mrs: Vapenrummet.
 Yver, Colette: Ett odjur.
 Brown, Royal: En flicka som gör vad hon vill.
 Benoit, Pierre: Alberte (Alberte, 1926). *Följetong t o m nr 8.*
 Rung, Otto: Rättens ära.
 Gibbs, Philip: Den röda barbaren.
 Seifert, S. M.: Ett åskväder.
 Holt, Henry: Den smygande skuggan.
 Ferber, Edna: Ej en dag över tjuoett!
 Semitjov, Vladimir: Det gamla slottets legend.
Anm. I nr 4-6 (två sidor i nr 7) finns fyra opaginerade sidor på gult papper med tävlingsregler etc för novelltävlingen.
- Nr 5** ”Tävlingsnovell.” (x)
 Katajev, Valentin: Radiotelegrafisten. (x)
 Venner, Norman: Fyra ess.
 Jolivet, René: I mörkret.
 Hergesheimer, Joseph: Fyrtiosju vackra flickor.
 Robbins, Tod: En fruktansvärd gäst.
 Ertz, Susan: Fotvandringen.
 Wiesler, Rolf: En dam i päls.
 Neruda, Jan: Ädelstenarna.
 Russell, Alice D.: Hennes egna pengar.
 Kessel, J.: De båda dårarna.
- Rung, Otto: Mannen som svek färg.
 Irvine, Alexander: Mannen från världens ända.
 Wallace, Edgar: Glädjens öar.
- 
- Nr 6** ”Tävlingsnovell.” (x)
 Odhe, Anna: Den fattiga skraddaren.
 Sandel, Cora: Lyckan.
 Ferber, Edna: Vad naturen är underbar!
 Ljeskov, Nikolaj: Vaktposten.
 Boutet, Frederic: Georgette.
 Edginton, May: Vem älskade hon?
 Groller, Balduin: Den stora rubinen.
 Muir, Augustus: Den protesterande rösten.
 Ertz, Susan: Bara småsaker.
 Ruck, Bertha: Så tämjes en yrhätta. *Följetong t o m nr 1/1928. Bok 1928.*
 Thurston, Temple: Kungens fladdrande ljus.
 Robertson, E. Arnot: Pard.
- Nr 7** ”Tävlingsnovell.” (x)
 Bennett, Arnold: En fullkomlig varelse (The Perfect Creature, ur ”Elsie and the Child”, 1924).
 Neruda, Jan: Det känsliga hjärtat.
 Dell, Ethel M.: Två på en lustjakt.
 Fletcher, J. S.: Den obetydliga detaljen.
 Maupassant, Guy de: Hemgiften.
 Taylor, Katherine H.: Vad är sanning?
 Rosen, Erwin: Tre humoresker: Den stora kuppen; De komiska dollarsedlarna; En ulv i fårakläder.
 Yver, Colette: Guldhåret.
 Ossiannilsson, K. G.: Faran.
 Cox, A. B.: I cirkel.

- Nr** **Innehåll**
- Maugham, W. Somerset: Fotsteg i djungeln (Footprints in the Jungle, ur Ah King, 1933).
Fisk, May Isabell: Davids trolöshet. En liten komedi om äktenskapet.
- Nr 8. Arguesson: Experiment med en bokhylla. (x)
Anonym: Lars Hanson genom amerikanska ögon. (x) *Lars Hanson (1886-1965) var skådespelare och spelade bl a mot Greta Garbo i Hollywood.*
Hamilton, Cosmo: Kineserna ha rätt.
Groller, Balduin: Kassastölden.
Venner, Norman: Detta underbara århundrade.
Burke, Thomas: En börs upphittad.
Rung, Otto: Fångelse-sonaten.
Serao, Mathilde: Lulus triumf.
Yver, Colette: Dodo.
Panter-Downes, Mollie: Den högdragna miss Annie.
Snell, Edmund: De tre stegarna.
Thurston, E. Temple: Den bästa kvalitén.
Bradley, Geoffrey: Att förlora är att vinna.
Kilbourne, Fannie: En misslyckad intrig.
- Nr 9 Resultat av novelltävlingen. (x)
Strähle, Rut: Vanja Petrova dansar... (x)
Robbins, Tod: Sporrar.
Neruda, Jan: Det elvaåriga kriget.
Gibbs, Philip: En affär på Kreml.
Colette (Sidonie-Gabrielle): Inbrotts-tjuven.
Dell, Ethel M.: Full valuta.
Holt, Henry: Mästerkuppen.
Arkina, Nina: Dansörens vän. *Följetong t o m nr 11.*
Wielser, Rolf: Den eviga visan.
Turnbull, Agnes S.: En drottning rider på jakt.
Kessel, J.: Korset.
Ferber, Edna: Den äldsta (The Eldest, ur "Cheerful – by Request, 1918).
- Nr 10 Frey, A. M.: Ockult händelse. (x)
Belloc Lowndes, Mrs: En kurtisör.
- Denham, Phyllis H.: Erics hemliga möten.
Malmgren, C. J.: Utan fädernesland.
Fletcher, J. S.: Det stora Brightonmysteriet (The Great Brighton Mystery, 1925). *Följetong t o m nr 2/1928. Bok 1929.*
Sapper: Cynthia Delmorton's misstag.
Sandberg, Sven Olof: En äkta Isphahan.
Semitjov, Vladimir: Den gröna lampan.
Kirk, L.: Towser, historien om en hund.
Colette: Gryningen.
Manning, Ethel: Hissflickan.
Hahn, Livingstone: Legionärer.
Kilbourne, Fannie: Den kvinnliga synpunkten.
- Nr 11 Aumonier, Stacy: Rummet (The Room, 1927). (x)
Faludi, Ivan: Ulla. (x)
Edginton, May: Livet sådant det är.
Mattsson, Henry Peter: Musen.
Bennett, Arnold: Mannen som trotsade henne.
Parker, Austin: När Ann fick sin överman.
Dale, Virginia: Olik andra män.
Mc Assar, Anty: Labyrinten.
Black, Dorothy: En gentleman.
Rinehart, Mary Roberts: Under en mans förtrollning. *Följetong t o m nr 8/1928.*
Yver, Colette: Helgon mot sin vilja.
Gibbs, Sir Philip: En bit turkisk pasta.
Sutherland, Millicent: En legionär.
Scheyer, Moriz: Operasångaren.
Ferber, Edna: Naemi från Cuba.
- Nr 12 Faludi, Ivan: Ulla. (x)
Ibanez, Blasco: Ett romantiskt förflutet.
Mabie, Louise Kennedy: Ninas dubbelhaka.
Burke, Thomas: Ah Lums dröm.
Chandler, B. W.: Hunden som var för klok.
Sapper: Av samma skrot och korn.
Sobol, Andrej: Prinsessan.
Malmgren, C. J.: Spionen.
Scheyer, Moriz: Tralosmontes.
Carrington, Elaine S.: Först kokerskan.
Pahlow, Gertrude: Gör det nu!
Ferber, Edna: Vad som hände i köket (The Kitchen side of the door, ur "Buttered side down", 1912).

1928.

Nr 1-12. Omslagen tryckta hos Svenska Tryckeriaktiebolaget i Stockholm. XVI, 160 s. (nr 1-3), XVI, 152 s. samt 4 s. med filmbilder (nr 4-12). Pris 1.50.

Nr Innehåll

- Hergesheimer, Joseph: Filmprinsessor.
Stråhle, Rut: I kappritt. (x)
Deledda, Grazia: Korset.
Holt, Henry: Den försvunna ångaren.
Gibbon, Perceval: Ombud.
LaFage, Leon: Den gamla visan.
Delafield, E. M.: Bagaget i hallen.
Rinehart, Mary Roberts: Under en mans förtrollning. *Följetong från nr 11/1927 t o m nr 8.*
Sapper: Billie finner svaret.
Wiesler, Rolf: Marcus Angel krökes.
Kouprin, A. I.: Skepp som mötas.
Ruck, Bertha: Så tämjes en yrhätta. *Följetong fr o m nr 6/1927 t o m detta nr.*
Oppenheim, E. Philips: En hänsynsfull mördare. Ill. Gunnar Lindvall.
Robertson, E. Arnot: Kölkatten.
Seifert, Shirley S.: Livet är en bumerang.
- Nr 2 Duvernois, Henri: Fezen. (x)
Hutten, Baronessan von: Te för två.
Kouprin, A. I.: Ett drama på landet.
Beeston, L. J.: Volturio tar upp ett spår.
Bowen, Elizabeth: Det vita huset.
Fletcher, J. S.: Det stora Brightonmysteriet (The Great Brighton Mystery, 1925). *Följetong fr o m nr 10/1927 t o m detta nr. Bok 1929.*
Enright, Richard E. (chef för Newyorks poliskår): Den lånade polisbrickan (The Borrowed Shield, 1925). *Följetong t o m nr 7.*
Bennett, Arnold: Pappersmössan (The paper Cap, i "Elsie and the Child", 1924).
Lidin, Vladimir: Voltjok.
Venner, Norman: Något för intet.
Grosch, Sanja: Ödets skämt.
Maugham, W. Somerset: "La Malaguena", danserskan.
Thurston, E. Temple: En knyck åt hatten.
Negri, Ada: Frestelsen.
Yver, Colette: Vålgörrarinnan.
Black, Dorothy: Fyrverkeri.
- Mason, Grace Sartwell: Sötsaker.
- Nr 3 Duvernois, Henri: Märket. (x)
Sapper: Spela tärning med döden.
Kouprin, A. I.: Hennes gud.
Burke, Thomas: Hotel Côte d'Azur.
Rowland, John T.: Ett ljus i natten.
Duvernois, Henri: Klänningen.
Butler, Ellis Parker: Ickys brudklänningar.
Aumonier, Stacy: Den eviga klubben (The Everlasting Club, 1927).
Gibbon, Percival: Den mörka gången.
Turnbull, Agnes S.: Rum högst upp.
Hergesheimer, Joseph: En blå natt i havanna.
Grosch, Sanja: Dressören.
Haviland-Taylor, Katherine: Åska.
Lea, Fanny Heaslip: De två i skogen.
Veresajev, V.: Sköna Helena.
Coppard, A. E.: Femtio pund.
- Nr 4 Ferber, Edna: Pojken i rummet bredvid. (x)
Gibbon, Perceval: Fläckfri.
Rabska, Suzanna: Dogens gemål.
Balmer, Edwin: Dubbelstjärnor.
Breitmann, A.: Arkebuseringen.
Miller, Helen T.: Fostrad av öknen.
Hamilton, Grenville: Molok.
Wallace, Edgar: En fotbollsmatch. Ill. Curt Peters.
Chenevière, Jacques: Daphne.
Venner, Norman: Blåklockan och biet.
Glaspell, Susan: Kanariefågeln.
Irvine, A.: En dödsmarsch på leksaksflöjt.
Kouprin, A. I.: Starkare än döden.
- Nr 5 Holt, Henry: Den scharlakansröda apan. (x) *Forts. och slut i nr 6.*
Gibbs, Philip: Fattigdomens glada lek.
Bennett, Arnold: Publikfavoriten.
Romanov, Pauleleimon: Barnräkningen.
Torry, E. Norman: Isjungfrun.

Nr Innehåll

Sutherland, Millicent: Trädgårds-
mästaren.

Williamson, Alice M.: Landet där
alla äro unga, vackra och rika.
Snapshots från Hollywood,
filmlandet, underlandet. Ill. Gösta
Selling. *Fortsatt t o m nr 2/1929.*

Boutet, Frédéric: Svartsjuka.

Hutton, Baronessan von: Den orätta
kvinnan.

Coppard, A. E.: Olive och Camilla.

Nr 6 Burke, Thomas: Skrattet.

Duvernois, Henri: Madame Héneste.
Watkins, Richard H.: Det blå
kuvertet.

Gustaf_Janson, Gösta: Edgar Allan
Söderberg.

Thurston, E. Temple: Bidrottningen.

Zahn, Ernst: Snöflingan.

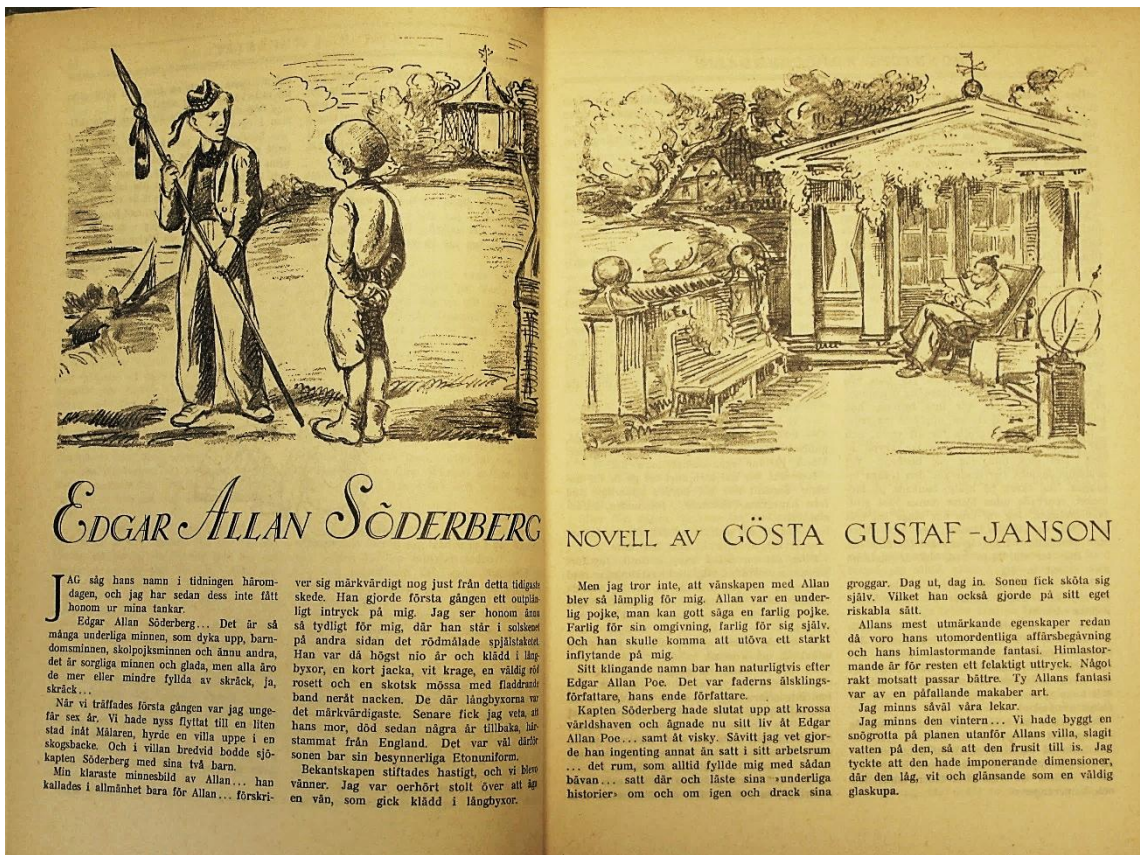
Abdullah, Achmed: En sak utan
betydelse.

Lorde, André de: Béreguise.

Ferber, Edna: Hennes timme i Paris.

Denham, Phyllis H.: En blick över
axeln.

Holt, Henry: Spelaren.



EDGAR ALLAN SÖDERBERG

JAG såg hans namn i tidningen härom-
dagen, och jag har sedan dess inte följt
 honom ur mina tankar.
Edgar Allan Söderberg... Det är så
många underliga minnen, som dyka upp, barn-
domsminnen, skolpojksminnen och ännu andra,
det är sorgliga minnen och glada, men alla äro
de mer eller mindre fyllda av skräck, ja,
skräck...
När vi träffades första gången var jag unge-
fär sex år. Vi hade nyss flyttat till en liten
stad inåt Mälaren, hyrde en villa uppe i en
skogsbäcke. Och i villan bredvid hörde sju-
kapten Söderberg med sina två barn.
Min senaste minnesbild av Allan... han
kallades i allmänhet bara för Allan... förskri-

ver sig märkvärdigt nog just från detta tidiga
skede. Han gjorde första gången ett oupp-
lignat intryck på mig. Jag ser honom ännu
så tydligt för mig, där han står i solens
på andra sidan det rödmålade spjälstatet.
Han var då högst nio år och klädd i långa
byxor, en kort jacka, vit krage, en väldig röd
rosset och en skolsk mössa med fladdrande
band neråt nacken. De där långbyxorna var
det märkvärdigaste. Senare fick jag veta att
hans mor, död sedan några år tillbaka, här-
stammade från England. Det var väl därför
sonen bar sin besynnerliga Etonuniform.
Bekantskapen slötades hastigt, och vi blev
vänner. Jag var oerhört stolt över att äga
en vän, som gick klädd i långbyxor.

NOVELL AV GÖSTA GUSTAF-JANSON

Men jag tror inte, att vänskapen med Allan
blev så lämplig för mig. Allan var en under-
lig pojke, man kan gott säga en farlig pojke.
Farlig för sin omgivning, farlig för sig själv.
Och han skulle komma att utöva ett starkt
inflytande på mig.
Sitt klingande namn bar han naturligtvis efter
Edgar Allan Poe. Det var faderns älskings-
författare, hans ende författare.
Kapten Söderberg hade slutat upp att krossa
världshaven och ägnade nu sitt liv åt Edgar
Allan Poe... samt åt visky. Såvitt jag vet gör-
de han ingenting annat än satt i sitt arbetsrum
... det rum, som alltid fyllde mig med sådan
båvan... satt där och läste sina »underliga
historier» om och om igen och drack sina

groggar. Dag ut, dag in. Sonen fick sköta sig
själv. Vilket han också gjorde på sitt eget
riskabla sätt.
Allans mest utmärkande egenskaper redan
då voro hans utomordentliga affärsbegäring
och hans himlastormande fantasi. Himlastor-
mande är för resten ett felaktigt uttryck. Något
rakt motsatt passar bättre. Ty Allans fantasi
var av en påfallande makaber art.
Jag minns såväl våra lekar.
Jag minns den vintern... Vi hade byggt en
snögrotta på planen utanför Allans villa, slagit
vatten på den, så att den frusit till is. Jag
tyckte att den hade imponerande dimensioner,
där den låg, vit och glänsande som en väldig
glaskupa.

Nr 7 Holding, Elizabeth S.: En man och
en eldsvåda. (x) *Slut i nr 8.*

Bennett, Arnold: En man trotsar
ödet.

Weber, P.: En duell.

Kennedy-Mabie, Louise: Bättre än
silver.

Brocchi, Virgilio: Sultaninnan.

Lowndes, Belloc, Mrs: Vad som
verkligen hände (What really
happened, 1926). *Följetong t o m nr
10 (?)*. *Filmd av Hitchcock: episod
16, 1963.*

Gibbs, Philip: Priset för ett liv.

Kouprin, A: I.: Den hemska minut-
en.

Hergesheimer, Joseph: När grek
möter grek.

Parker, Austin: När Eric fick sin
överman.

Nr 8 Sapper: Den svarte munken.

Raucat, Thomas: Skärmytslingar på
Stilla havet.

Hamilton, Cosmo: Up to date.

- Nr Innehåll**
 Smith, Heckstall: Hennes svane-sång.
 Calthroph, Dion C.: Han förstod.
 Grosch, Sonja: Lou-Lou.
 Aumonier, Stacy: En glädjeför-störare.
 Delafield, E. M.: Reflexrörelser.
 Mersereau, J.: Ett nappatag med stormen.
 McNutt, W. Slavens: Befria Mexico eller dö för det.
 Serao, Mathilde: Häxkonster.
 Beeston, L. J.: En kamp för livet.

- Nr 9**
 Heerberger, Helge: Lou blir trettio år. (x) *Forts och slut i nr 10.*
 Arlen, Michael: Smaragdmysteriet.
 Coppard, A. E.: Hennes brev.
 Jepson, Selwyn: Hummeromeletten.
 Mardrus, Lucie Delarue: Jag skall vänta på dig.
 Storm, Lesley (pseud. för Mabel Cowie): Virginia och livet (Lady, what of life? 1927). *Följetong t o m nr 2/1930.*
 Wallace, Edgar: Kvinnorna skvallra.
 Aumonier, Stacy: Två portioner köttpudding.
 Jakovlev, Alexander: Klockan fyra på natten.
 Hutten, baronessan von: Bordduken.
 Orczy, Baronessan: Nära ögat.
 Burnet, Dana: Karusell.
 Whitman, Stephen: Mannen som skapade stjärnor.

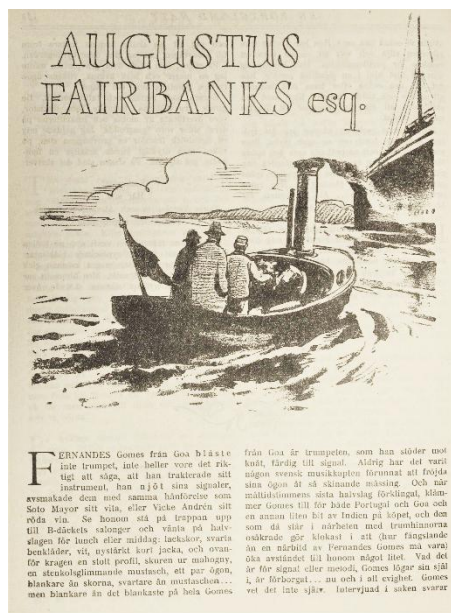
- Nr 10**
 Abdullah, Achmed: Tre stjärnor i öknen.
 Redpath, Beatrice: Amor skämtar.
 Estaunie, Edouard: Det hemlighetsfulla huset.
 Goldman, Raymond: Hans sista strid.
 Semitjov, Vladimir: Två män på en flotte.

1929.

Nr 1-12. Inlaga och omslag tryckta hos Fröléen & Comp.:s Boktryckeri, Stockholm. XVI, 152 + 4 s. (nr 1-3); 160 s (nr 4-12). Pris 1.50 (nr 1-10), 1 kr (nr 11-12).

- Nr Innehåll**
 Nr 1 Anonym: Varken vit eller svart. (x)
 Arlen, Michael: Den cinnoberröda orkidén.

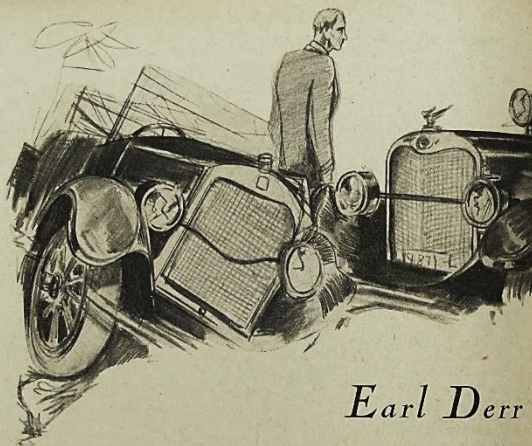
- Ferber, Edna: Sådant är äktenskapet (That's marriage, ur "Cheerful – by request", 1918).
 Sajaizkij, S.: En bortglömd natt.
 Eje, Anders: Augustus Fairbanks Esq.
 Stern, G. B.: En kvinnlig pirat.



- Nr 11.** *Ej sett. Saknades i LUB:s samling.*
 Anker, Jens (pseud. för Robert Hansen): Hans hustrus förflutna. *Följetong t o m nr 3/1929.*
- Nr 12**
 Hichens, Robert: Sovkupén.
 Lehmann, René: Frun har kommit tillbaka.
 Parker, Austin: Tag vad du vill ha!
 Aumonier, Stacy: Skrattet.
 Eje, Anders: Dagen utan ansikte.
 Black, Dorothy: Ett par skära pyjamas.
 Jepson, S.: En av de tolv.
 Mills, Arthur: Ormen.
 Williams, B. A.: Komedi som blev en tragedi.
 Wilson, Dixie: Den egendomliga slumpen.

- Ferber, Edna: Hans lediga eftermiddag.
 Uptis, Andrej: Den gyllene trappan.

- Nr** **Innehåll**
Bradley, Mary Hastings: En fruktansvärd sedvänja.
Anker, Jens: Hans hustrus förflutna. *Följetong t o m nr 3/1929.*
Moss, Geoffrey: Ingenting händer.
Eje, Anders: De röda blodkropparna.
Williamson, Alice M.: Landet där alla äro unga, vackra och rika. Snapshots från Hollywood, filmlandet, underlandet. Ill. Gösta Selling. *Fortsatt från nr 5/1928 t o m nr 2/1929.*
Holt, Henry: En fluga på en vägg.
Abdullah, Achmed: Hämnden.
Morand, Paul: En episod vid Rhen.
Bellah, James W.: En märklig duell.
Thurston, E. Temple: Vesuvius och jazz.
- Nr 2 Öberg, Ulla: Mariasystemen. (x)
Gibbs, Philip: En ridderlig spion.
Moss, Geoffrey: Takt
Edqvist, Dagmar: Den svåra vägen.
Hichens, Robert: Hans nåd gör visit.
Suranyi, Nikolaus: Min älskling.
Villetard, Pierre: En debut i societeten.
Parker, Austin: Fattig, men stolt.
Muir, Augustus: En dyrköpt erfarenhet.
Ferber, Edna: Olja.
Coppard, A. E.: Besvikelse.
- Nr 3 Manhood, H. A.: Smekmånad. (x)
Morand, Paul: Congo.
Turnbull, Agnes S.: Orätt telefonnummer.
Bennett, Arnold: De sju poliskonstaplarna (The Seven Policemen).
Edqvist, Dagmar: Nytt kapitel.
Parker, Austin: Moderna makar.
Riverton, Stein: Ett skott i korridoren.
Kyne, Peter B.: Ridderlighet.
Beaumont, Germaine: Det borttappade barnet.
Vahey, John Haslette: Vad en man duger till.
Hart, Frances Noyes: Bellamyprocessen (The Bellamy Trial, 1927). *Följetong t o m nr 9. Bok 1930.*
Mills, Arthur: En officer och...
- Bellah, James Warner: En kraftmätning till sjöss.
Nordh, Bernhard: En flykt undan lagen.
- Nr 4 Abdullah, Achmed: Kara Yussef.
Benoit, Pierre: Baron de Pradeyle's sällsamma äventyr (La Surprenante Aventure du baron de Pradeyles, 1921)).
Punschon, E. R.: Mellan tolv och ett.
Brisson, Carl (Carl Frederik Ejnar Pedersen): Utan smink. Carl Brisson berättar sina minnen. *Fortsatt t o m nr 7.*
Arlen, Michael: Romantik.
Corner, R.: Jenkins.
Clarke, Laurence: Han kände livet. Film och filmfolk. *Fortsatte ett antal nr framåt.*
Ji-Shib: Elstree.
Hichens, Robert: Var blev hans av?
Scott, Will: En handfull växelmynt.
Brown, Royal: Överfallet.
Hutchinson, Vere: Gräshopporna.
Mabie, Louise Kennedy: Mannen från stenåldern.
Modenytt. *Fortsatte ett antal nr.*
- Nr 5 Locke, W(illiam) J.: Den ryktbare Max.
Mills, Arthur: Nymålat.
Sjaginian, Marietta: Den ende.
Gibbs, Philip: Det stora äventyret.
Manhood, H. A.: En enkel historia.
Haav, Eivind: Jökullen.
Dearden, Harold: Den sällsamma drömmen.
Ji-Shib: Om film och musik.
Neruda, Jan: Tiggaren som miste levebrödet.
Biggers, Earl Derr: Nina får en korg.
Renard, Maurice: Slagrutan.
Aumonier, Stacy: Två kvinnor.
- Nr 6 Arlen, Michael: Sanningen om Hemmelwhite.
Robertson, E. Arnot: Impromptu.
Morand, Paul: Excelsior.
Ryerson, Fr. – Clemens, C.: En man till salu.



Earl Derr

Nina får

DEn ökenkaravan, som Jimmy Dryden tillhörde, färdades endast om natten. Oändligt långa tycktes honom de nätterna... med vinden tütande kring örnen, salvabuskarna likt kurande gestalter i det bleka, ovanliga stjärneljuset och sanden virvlande utefter marken.

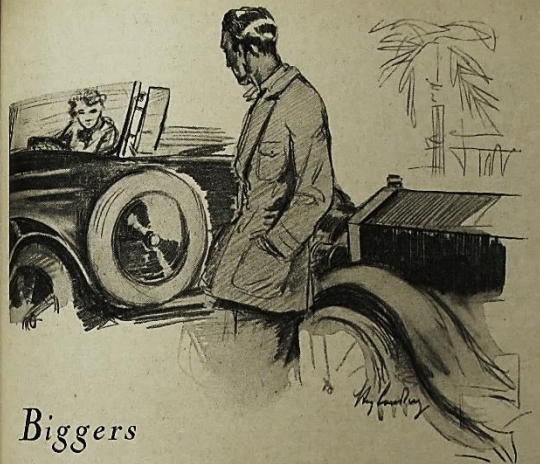
Han trampade på gaspedalen och kastade en blick på sin hastighetsmätare. Trettio två miles. Förgävs försökte han uppfånga ljudet av motorrens surr i blåsten. Arbetade den månne oklarderligt? Han hoppades det. I dagryningen skulle han vara nära sitt resas mål. Ty dagen med sin hetta betydde i detta land, att last som den han förde i bakvagnen var vigd åt undergången. Han böjde sig framåt och, skyddande

lågan med händerna, tände han en cigarett, under det han styrde med handlederna.

En romantisk figur? Det var en tanke, som skulle ha förbluffat honom. En ung man, senig och solbränd, i kakikostym, skötande sitt stråvsamma jobb så gott han förmådde... vad hade han med romantik att göra? Susande framåt den långa vägen, som löper längs Sahor Sea, skramlande genom små ökenkolonier, vilkas invånare väcktes av skramlet och fingor klart för sig, att Imperial Valleys lastvagnar voro på väg med frukt till frukostborden i Los Angeles...

Men i natt åkte han ensam, karavanan var långt före. En bilring som sprungit, fel på förbränningen... den ena saken efter den andra hade försinkat honom. Han tänkte på sina me-

96



Biggers

en Korg

lener i lådorna bakom och kände sig orolig. Men den bitande vind, söra alltiämt svepte omkring honom från det östliga sandhavet, fröstade och styrkte honom underbart. Himmeln vare tack för den vinden! Tusen gånger bättre än kylvagnarna, var i fruktlasterna förslades öster ut.

Gryningen var ett faktum när han rullade in i Indio. Han susade framåt huvudgatan som ett expressståg. En vän vinkade åt honom från inången till ett garage. Han besvarade hälsningen, dock utan att det missnöjda uttrycket lämnade hans ansikte. "En godmodig gynnare" brukade han kallas av dem som kände honom, men natten hade varit provande. Han lämnade staden bakom sig. Det flammande solklotet visade sig över höjderna, färgande dem blodröda. Prakten

av en soluppgång i öken uppfyllde världen. Men det var en gammal och van syn för Jimmy Dryden, oförmögen att hänycka honom. Han tänkte bara på meloner.

Då han närmade sig den väg, som viker av till Palm Springs, strök en skamflad tvåsitsare förbi honom. Dryden betraktade den likgiltigt... men därpå lög hans hand till bromsarna. Ty en glänsande limousine sköt i rasande fart ut från Palm Springsvägen och träffade den lilla skampåle med kraft. Ett brak... ett skrik... och Dryden stoppade nätt och jämnt i tid för att slippa kollidera med de två.

Han hoppade av. Lysbilens förare... någon passagerare hade den inte... satt kvar vid raten... en vacker flicka på omkring tjugo år.

97

7—Novellm., maj 1929.

- Nr **Innehåll**
 Oppenheim, E. Phillips: Amiralens journal.
 Romanov, Panteleimon: Hennes villkor.
 Gumberland, Marten: Paraplyet.
 Wodehouse, P. G.: Mannen som slutade röka.
 Ji-Shib: Filmens förste älskare.
 Kåseri. *Liknande fortsatte i flera nr.*
 Bellah, James Warner: Ett mystiskt försvinnande.
 Parker, Austin: Revolution.
- Nr 7
 Sapper: Det dolda vittnet.
 Sutherland, John: Ramadur Khan.
 Inber, Vera: Ett ungdomsminne.
 Bellah, James Warner: "Dårens stöt".
 Oppenheim, E. Phillips: En baisse.
 Lucas, E. V.: Han och hon.
 Chenevière, Jacques: Elsie.
 Neruda, Jan: Vampyren.
 Turnbull, Agnes Sligh: Syrener.
 Katajev, Valentin: Knivarna.
- Nr 8
 Locke, W(illiam) J.: Rosor.

- Stacpoole, H. de Vere: Mynheer van Mauricks pärlhalsband.
 Lorde, André de: Hans sista erövring.
 Hichens, Robert: Lördagskväll.
 Desmond, Shaw: Förrädaren.
 Wodehouse, P. G.: Osbert Mulliners dilemma.
 Sterling, Mark: Den förgiftade Amorspilen.
 Ji-Shib: Film och Filmfolk; Filmvampyrer.
 Semitjov, Vladimir: Kvinnan på 40 år.
 Dell, Ethel M.: Lyckans hus. *Fortsett i nr 9-10.*
 Shore, Viola B.: Det stora ögonblicket.
- Nr 9
 Lardner, Ring W.: Jag kan inte andas.
 Biró, Ludvig: Uppriktighet.
 Hichens, Robert: Hans sista natt.
 Irezkij, Viktor: En amerikan.
 Gibbs, Sir Philip: Livet en saga.
 Valentine: Äventyr med en herre.
 Lindow, Carl: Strandvagnen.

- Nr Innehåll**
 Mabie, Louise Kennedy: Filosofen på trappstegen.
 Walpole, Hugh: Etsningen.
 Maugham, Richard: Hans stora offer.
 Maugham, W. Somerset: Poker (Straight Flush, International Magazine juni 1929).
- Nr 10 Coppard, A. E.: De bägge odjuret.
 Ce, Gaumont: Villa "Solitude".
 Mabie, Louise Kennedy: Den brustna strängen.
 Walpole, Hugh: Fienden.
 Welten, Heinz: Signor Aloni.
 Lonsdale, Thornton: En rundkullig hatt.
 Cram, Mildred: Den gule.
 Mordaunt, Elinor: Mannekängen.
 Wiesler, Rolf: En kvinna till salu.
 Heinicke, Kurt: Mördaren.
 Wynne, Pamela (pseud. för Winifred Mary Scott): Hemliga makter (Concealed Turnings, 1927).
Följetong t o m nr 3/1931. Bok 1931 i övers. av E. Brusewitz.
- Nr 11 Castle, Molly Churton: Kärlekens komedi.
 Arlen, Michael: Välja och vraka.
 Sloninski, Anton: Kaidan.
 Valentine: En historia från klubben.
 Parsons, Anthony: En helafton.
 Aumonier, Stacy: Högt spel.
 Thornton, Clare: S. O. S.
 Wren, P. C.: En officer och ... en lögnare.
 Paolieri, Ferdinando: Näktergalen.
- Nr 12 Lardner, Ring W.: Förr... och nu.
 Edginton, May: Revansch.
 Louys, Pierre: Gardeskaptenen.
 Parsons, Anthony: En man försvunnen.
 Brown, Royal: En ung mans väg.
 Wild, Herbert: Flodens offer.
 Tinee, May: Lilla Fanny på första sidan.
 Spewack, Samuel: Nikita.
 Mills, Arthur: Hans kompanichef.
 Manhood, H. A.: Hjälten.

1930.

Nr 1-12 (?). Inlaga och omslag tryckta hos Fröléen & Comp.:s Boktryckeri, Stockholm (nr 1); Kurt Lindberg Boktryckeriaktiebolag, Stockholm (nr 2-12). 112 s/nr. Pris 1 kr.

- Nr 1 Innehåll**
 Lewis, Sinclair: Elisabeth, Kitty och Jane.
 Arlen, Michael: Tennis.
 Renard, Maurice: Rosengården.
 Lardner, Ring W.: Modern jul.
 Benoit, Pierre: Nummer fyrtiofyra.
 Joseph, Michael: Lilla förälskade Lolly.
 Plummer, Ralph: Lyckonumret.
 Mabie, Louise K.: Den främmande mannen.
 Mannin, Ethel: Vem segrade?
 Abdullah, Ahmed: Den gröna lutan.
 Wynne, Pamela (pseud. för Winifred Mary Scott): Hemliga makter. *Följetong från nr 10/1929 t o m nr 3/1931. Bok 1931 i övers. av E. Brusewitz.*
 Resultatet av tävling om den bästa novellen.
- Nr 2. Wodehouse, P. G.: "Sonny Boy."
 Plummer, Ralph: Sista posten.
- Locke, William J.: Ekot av det förflutna.
 Lycke, Jörgen: Kiddie Lanes mördare.
 Aiken, Conrad: Halsduken.
 Lorde, André de: Hemlighetsfull händelse.
 Hichens, Robert: Det blå tåget.
 Inber, Vera: Arikoser.
 Wolff, W. A.: Uttråkad till döds.
 Watkins, Maurice: Mannen som köpte sitt liv.

Omröstningens resultat:

<i>Valentine: En historia från klubben</i>	362
<i>Molly Churton Castle: Kärlekens komedi</i>	310
<i>Michael Arlen: Välja och vraka</i>	159
<i>Ferdinando Paolieri: Näktergalen</i>	102
<i>P. C. Wren: En officer... och en lögnare</i>	75
<i>Anthony Parsons: En helafton</i>	70
<i>Clare Thornton: S. O. S.</i>	46
<i>Anton Sloninsky: Kaidan</i>	27
<i>Pamela Wynne: Hemliga makter</i>	10
<i>Stacy Aumonier: Högt spel</i>	7
Summa röster	1,168

- Nr** **Innehåll**
- Nr 3. Gibbs, Sir Philip: Sista dansen.
 Ostern, Florence: Oraklet.
 Vioux, Marcelle: Madame de Demail-
 lis' brott.
 Arlen, Michael: Den första kärleken.
 Mabie, Louise Kennedy: Karlgöra.
 Mills, Arthur: Det försvunna spel-
 kortet.
 Lewis, Sinclair: Ut ur köket.
 Semitjov, Vladimir: Kollegor.
 Andrejev, Leonid: Volly.
 Nordh, Bernh.: Prinsessan av Sarjek.
- Nr 4. Bennett, Arnold: Ett nattligt besök
 (The Night Visitor).
 Abdullah, Achmed: Med hatets makt.
 Hichens, Robert: Grekens dröm.
 Venner, Norman: En sko genom
 fönstret.
 Parker, Austin: Otämjd.
 Bellah, James Warner: Med kniv och
 tärning.
 Black, Dorothy: Clarissa griper in.
 Aldis, Dorothy: Hennes bröllopsdag.
 Lardner, Ring W.: Telegrammet.
 Åkerhjelm, Greta: Inbrottstjuven.
 Wadsley, Olive: Hjärtats portar.
Följetong t o m nr 9. Bok 1932.
- Nr 5 Galsworthy, John: Uppror i Rogers
 hus.
 Ostern, Florence: Henry dopklänning.
 Kilbourne, Fanny: Världens underbar-
 aste man.
 O'Flagerty, Liam: Brevet.
 Locke, William (J.): Olympen har
 roligt.
 Mabie, Louise Kennedy: Vägen utmed
 floden.
 Maurier, Daphne du: Olika tempera-
 ment.
 Wodehouse, P. G.: Gula skor.
 Scott, Will: Slaget på piren.
 Black, Dorothy: Århundredets bästa
 skämt.
- Nr 6 *Ej sett. Numren detta år är märkta
 endast med utgivningsmånad – kanske
 gavs inget ut i juni?*
- Nr 7 Suranyi, Nikolaus: De båda Szent-
 tamassy.
 Bennett, Arnold: En millionär roar sig.
 Edginton, May: Fara.
- Wodehouse, P. G.: Äventyret med
 Clementina.
 Burrage, A. M.: Smi.
 Bradley, Geoffrey: Skadeståndet.
 Stern, G. B.: Kvinnan som dödat.
 Hagstrand, Tyra: En novell.
 Jope-Slade, Christine: Om folk visste.
 Kelland, Clarence B.: List mot list.
 Maule, Donald: En kyss och ett skott.
- Nr 8. Bennett, Arnold: En huslig scen kl. 6 f.
 m.
 Arlen, Michael: När jag var 21.
 Venner, Norman: Skriket.
 Hagstrand, Tyra: Vilken man!
 Mackail, Dennis: Efter seansen.
 Moss, Geoffrey: Är livet icke under-
 bart?
 Mabie, Louise Kennedy: Sekreteraren.
 Wiesler, Rolf: Det bedrövligaste på
 alltihop.
 Gibbs, Anthony: En av de tolv.
 Stern, G. B.: Tomma bord.
 Duvernois, Henri: Dagsländan.
- Nr 9. Moss, Geoffrey: En regnig eftermid-
 dag.
 Mabie, Louise Kennedy: Kom, dansa
 med mig.
 Locke, William J.: Liv för liv.
 Ferber, Edna: Häkta i ryggen (The
 Hooker-up-the-back, ur "Cheerful – by
 request, 1918).
 Holt, Henry: Chundra Dal.
 Mackail, Dennis: Ett möte på en båt.
 Hichens, Robert: I öknens grepp.
 Street, Julian: En uppfylld dröm.
 Hutchinson, Vere: Den vita papegojan.
- Nr 10 Sapper: Ett par skidor.
 Lewis, Sinclair: Ungdom.
 Tarkington, Booth: Chefens fru.
 Wodehouse, P. G.: Den kärlek som
 förädlar.
 Taylor, Katherine H.: Ett porträtt.
 Maurier, Daphne du: En briljant aktör.
 Aiken, Conrad: Regn.
 Hichens, Robert: Domaren.
 Bellah, James Warner: Bon Fentriss
 reser klockan sex.
 Hart, Frances Noyes: Kurragömma i
 mörkret (Hide in the Dark, 1929).
Följetong t o m nr 3/1930.

Nr **Innehåll**
 Nr 11 Rinehart, Mary Roberts: Den rätta behandlingen.
 Galsworthy, John: Påfågeln skrik.
 Trites, W. B.: Den moderna friheten.
 Stern, G. B.: Medelhavsblått.
 Ferber, Edna: Hemlängtan.
 Vance, Louis Joseph: Oädel metall.
 Mabie, Louise Kennedy: Konserten.
 Dekobra, Maurice: Bravo herr baron!
 Williams, Valentine: Pärlan.
 Goldman, R. L.: Brevpressen.

Nr 12. Lewis, Sinclair: Ett brev från drottningen.
 Mackail, Dennis: Jag avskyr det!
 Arlen, Michael: Paris' dansös.
 Margueritte, Paul: Mannens list övergår kvinnans förstånd.
 Hardy, Thomas: Den okände i spiselvrån.
 Banning, Margaret C.: Hyr en man!
 Locke, W. J.: Tre visa män.
 Hagstrand, Tyra: Vigsel med förhinder.
 Wynne-Tyson, Esmé: En avklädnings-scen.
 Pertwee, Roland: Inte just nu.

1931.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 112 s/nr. Pris 1 kr.

Nr **Innehåll**
 Nr 1 Baum, Vicki: 24 december stängt.
 Ferber, Edna: Förklaringen till en nyck.
 Hichens, Robert: En underbar kur.
 Corbett, Elizabeth: Det adertonde hålet. En lustig historia om en kärlekstvist.
 Rinehart, Mary Roberts: Tapetdörren.
 Ryerson, F. – Clemens. Colin: "Inshallah."
 Ji-Shib: Greta Garbo och hennes motspelare.
 Dunn, Violet K.: Bruden rymmer.
 Banning, Margaret C.: En överraskning för Connie.
 Panter-Downes, Mollie: En härsklysten älskare.
 Hart, Frances Noyes: Kurragömma i mörkret (Hide in the Dark, 1929).
Följetong från nr 10/1929 t o m nr 3/1930.
 Nr 2 Hurst, Fannie: Karusell.
 Maugham, W. Somerset: Det mänskliga elementet (The Human element, International Magazine dec 1930).
 Hughes, Rupert: En man till påseende.
Forts. och slut i nr 3.
 Sabatini, Rafael: En räddande solkatt.
 En djärv sjörövare spelar Cupido.
 Hogue, Ellen: Lär mig melodin.
 Norris, Kathleen: Glada bedragare.
 Gibbs, Philip: Porträtt av konstnärens hustru.
 Kelland, Clarence B.: Sardinier.

Dearden, Harold: Begär inte för mycket av kvinnorna.
 Dawson, Coningsby: I mörkret.
 Nr 3 Lewis, Sinclair: Res österut, unge man.
 Locke, William J.: Tombarels förflutna.
 Wodehouse, P. G.: Tuppy spelar fotboll. Illustrerad av James Montgomery Flagg.
 Mackail, Dennis: Historien om ett skrott.
 Hare, Amory: Osignerade brev.
 Stallings, Laurence: I en värld av män.
 Herron, Vennette: Djungelns mystik.
 Brown, Royal: Herrar föredrar brunetter.
 Wilde, Hagar: Smekmånad för tre.
 Ruck, Bertha: Varför friar han aldrig?
Följetong t o m nr 8.
 Nr 4 Kyne, Peter B.: Officer men icke gentleman.
 Baily, F. E.: Aprilkyssen.
 Swinton, Allan: Diamant skär diamant.
 Parker, Dorothy: Här sitter vi.
 Hughes, Rupert: Förtrollande lögnerska.
 Ferber, Edna: Familjeflickan.
 Mabie, Louise Kennedy: Äktenskapet är balansgång.
 Abbott, Eleanor Hallowell: Se brudgummen kommer!
 Nr 5 Kyne, Peter B.: Vilda hästar.

- Nr** **Innehåll**
 Weston, George: Den falska papegojan.
 Cobb, Irvin S.: Tro, hopp och barmhärtighet.
 Beach, Rex: Svarta pärlor.
 Troy, Elizabeth: Den blå kaninen.
 Gibbs, A. Hamilton: En sorgens trubadur.
 Wodehouse, P. G.: Faster Julianes inackorderingar.
 Cranston, Claudia: Vårblom i snöyra.
 Tarkington, Booth: Den gamla röda ladan.

- Nr 6** Ferber, Edna: En flygare.
 Havermale, Hazel: Karusell.
 Maugham, W. Somerset: Dygd eller feghet (Virtue, International Magazine febr 1931).
 Bercovici, Konrad: Gita.
 Locke, William J.: Prinsen i sagan.
 Cobb, Irvin S.: De tre i kupén.
 Wodehouse, P. G.: Jordgubbar i december.
 Caulfield, Hester: En klänning från Paris.
 Lardner, Ring W.: Hennes idol.



- Nr 7** Baum, Vicki: Den osynlige vid bridgebordet.
 Cranston, Claudia: Konfektion och kärlek.
 Maugham, W. Somerset: Svag i sin styrka.
 Lincoln, Freeman: Äg och knutar.
 Levin, Boris: Brev till hans fru.
 Kennedy, Margaret: En intrig som lyckades.
 Brown, Royal: Besegrad – dock segrare.
 Jope-Slade, Christine: Paradiset.
 O'Shea, Prudence: En skilsmässa.

- Nr 8** Wodehouse, P. G.: Succés.
 Lambert, Reita: Fattigdomens charm.
 Aumonier, Stacy: Under en mördares säng.
 Petersen, Elizabeth Benneche: Kastanjerna slå ut.
 Beach, Rex: En man av ära.
 Kyne, Peter B.: O'Bannions outrotliga kärlek.
 Cranston, Claudia: Frestad över förmåga.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|--|
| | Brown, Royal: Blommor åt bruden.
Winter, J. Keith: Han visste bättre.
Evans, Idam: Han hade glömt.
Rinehart, Mary Roberts: Dörren (The Door, 1930). <i>Följetong t o m nr 4/1932.</i> | Hichens, Robert: En knackning på dörren.
Aleksejev, Gleb: En soldat kommer hem.
Wren, P. C.: För en geishas skull. |
| Nr 9 | Hughes, Rupert: Den fulaste flickan.
Patterson, Norma: En soldat.
Kyne, Peter B.: Ett tragiskt ögonblick.
Norris, Kathleen: Syndare.
Abdullah, Achmed: Älska och slåss.
Lavrenyov, Boris: Den 41:a mannen.
Lebar, John: Två ensamma.
Stark, Jean: En fallen gudinna.
Wilson, Forrest: Kanariefåglar.
Kilbourne, Fannie: En segrare. | Nr 11 Arlen, Michael: Opium.
Parker, Austin: Den gyllene friheten.
Bromfield, Louis: Sådant dör aldrig.
Lardner, Ring W.: Hans gamla flamma.
Stallings, Laurence: Tårarnas dal.
Kennedy, Margaret: Bankrutt.
Brown, Royal: En lyckad manöver.
Glass, Montague: Tre månader att leva.
Kennedy, J. C.: Porfyrfontänen. |
| Nr 10 | Wodehouse, P. G.:
Komprometterad!
Baum, Vicki: Panik.
Kyne, Peter B.: En morsgris blir cowboy.
Hughes, Rupert: Lillens skor.
Maugham, W. Somerset: Det rätta är det säkra (The Right Thing is the Kind Thing, International Magazine juli 1931).
Maurier, Daphne du: Och hans brev blevo kallare. | Nr 12 Townend, W.: Sport!
Wodehouse, P. G.: Donaldsons hundbröd.
Duganne, Phyllis: En cigarett.
Clark, Valma: Kärlek – tennis – allt!
Norris, Kathleen: En dam söker bekantskap.
Dale, Virginia: En ung mans själ.
Anthony, Norman: Vildkatten.
Verron (<i>Herron?</i>) Venette: En bomb slår ned.
Tarkington, Booth: Ett dopp i rättan tid.
Kennedy-Mabie, Louise: Insnöade. |

1932.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|---|--|
| Nr 1 | Erskine, John: Den besvikne Don Juan.
Addington, Sarah: Tre gånger tärna – men aldrig brud.
Hagstrand, Tyra: Två ord i telefon.
Baum, Vicki: Karriär på Holzmarktstrasse.
Hughes, Rupert: Ett sällsamt köp.
Weber, Lenora Mattingly: Någon behöver henne.
Cobb, Irvin S.: En fågel i handen.
Norris, Kathleen: En äkta man på avvägar. | Ferber, Edna: Med franskt inslag.
Smith, Faith Ellen: Underverk ske ännu.
Rinehart, Mary Roberts: Dörren (The Door, 1930). <i>Följetong från nr 8/1931 till nr 4/1932.</i> |
| Nr 2 | Patterson, Norma: En avgud på lerfötter.
Eastman, Rebecca H.: Fem små hus i rad.
Lardner, Ring W.: Säg stopp om ni hört denna.
Hergesheimer, Joseph: I societetens paradiset. | |

Nr **Innehåll**

Davron, Mary Clare: John och Natalia.
Forbes, Esther: En mycket tråkig händelse.
Held, John Jr: Ja- detta är Jane.

Pungs, Wilhelm: De båda hängda.
Weston, George: En professor blir kör.
Doyle, sir Arthur Conan: En värld i fara.



- Nr 3 Abbott, Eleanor Hallowell: Någon sparkar en katt.
Lebar, John: Räddad från brottets bana.
Gelzer, Jay: Anita förälskar sig.
Hagstrand, Tyra: I dag för ett år sedan.
Morrow, Honoré Willsie: Faderskärlek.
Hichens, Robert: Dussinet fullt.
Cranston, Claudia: En blåsig marsdag.
Gilpatric, Guy: La Golivina, danserskan.
Cobb, Irvin S.: En ridderlig gest.
Whipple, Dorothy: Allt färdigt för torsdagen.
- Nr 4 Kennedy, Margaret: Hennes bröllopsdag.
Weber, Lenora Mattingly: Det lillaste fåret.
Abdullah, Achmed: Bron.

- Kyne, Peter B.: Så tuktas en filmstjärna.
Addington, Sarah: Hans stora besvikelse.
Nichols, Beverly: Vad fattas fruarna?
Back, Barbara: Vad fattas de äkta männen?
Glyn, Elinor: Helgon eller satyr?
Ferber, Edna: Den svartaste sammetsklänningen.
- Nr 5 Shane, Nevis: 10-årsdagen.
Wodehouse, P. G.: Ett stänk av konst.
Tarkington, Booth: Femton.
Hagstrand, Tyra: Förtrollande fattigdom.
Hope, Edward: Detektiv på begäran.
Dale, Virginia: Bekänn allt!
Bromfield, Louis: Ej tid att leva.
Arlen, Michael: Ridderlighet.
Ferber, Edna: Strålglass.

- Nr** **Innehåll**
- Kerr, Sophie: En tiger är bara en katt (Tigers is only Cats, 1929). *Följetong t o m nr 6.*
- Nr 6 Gibbs, Sir Philip: Vit magi.
Weston, George: Lockbete i fällan.
Banning, Margaret C.: Dåliga kort på hand.
Brown, Royal: Kärlek vid 40.
Norris, Kathleen: En blyg man.
Evans, Ida M.: Det är kvinnan som förföljer.
Cranston, Claudia: Fulländad trettiosexå.
Held, John Jr: En underbar kväll.
Miller, Helen T.: En officiell fästman.
Bentham, Josephine: Bumerang.
Norris, Kathleen: Romantik i kontorsluft. *Följetong t o m nr 12.*
- Nr 7 Norris, Kathleen: Kortaste vägen hem.
Hutchinson, A. S. M.: De fem stora.
Kennedy, Margaret: Rosor.
Roche, Arthur Somers: En list som rävens.
Ferber, Edna: 9–5.
Gale, Zona: Giftas och skiljas.
Kyne, Peter B.: Ett kapplöpningvad.
Hagstrand, Tyra: Och sedan var allt som förut.
Young, Nell: Ett par breda axlar.
- Nr 8 Hurst, Fannie: Ödets mönster.
Wodehouse, P. G.: Som sällskap åt Gertrude.
Maugham, W. Somerset: Hans excellens (His Excellency, ur Ashenden, 1927).
Ferber, Edna: Hallå, Bill.
Bercovici, Konrad: Jaktens lagar.
Merrick, Leonard: Kärlek i Paris.
Oliver, Jennie Harris: Rosita dansade.
Kirk, L. G.: Triumf för Charlie.
Cranston, Claudia: Vi ha alla hemligheter.
Seabrooke, William B.: En klocka ringer.
Brown, Royal: Hon fick en läxa.
- Nr 9 Gibbs, Sir Philip: Ett drama i öknen.
- Weiman, Rita: Möte på ett tåg.
Kennedy, Margaret: Daggdroppar.
Baldwin, Faith: Strid om ett hus.
White, Nelia Gardner: Rinnande vatten.
Abbott, Eleanor Hallowell: Slump eller öde?
Hughes, Rupert: Filmens järngrepp.
Weber, Lenora Mattingly: Blommor behöver sol.
- Nr 10 Ferber, Edna: Ett ljusrött hus och Jovita.
Kilbourne, Fannie: Ja, man gör vad man har lust till.
Zacke, Alvar: Två miniatyrer.
Bouck, Zeh: Krona och klave.
Brown, Royal: Johnny arvtagerska.
Sangster, Margaret: En midsommar-nattsdröm.
Dreiser, Theodore: Rella.
Erskine, John: Resa i andra klass.
O'Neill, Rose: En mördare.
- Nr 11 Castle, Everett Rhodes: Tobak och pepparmynt.
Dunn, Violette Kimball: Andra kvinnors barn.
Ferber, Edna: Blått blod.
Mabie, Louise K.: Den konstgjorda månen.
Havermale, Hazel: Ett framtvingat frieri.
Hughes, Rupert: Flicka på en bark.
Bercovici, Konrad: Pascu.
Tuckerman, Arthur: En Sumatracigarr.
Miller, Helen T.: Porträtt av en gosse.
- Nr 12 Ferber, Edna: Hennes lediga dag.
Gibbs, Sir Philip: En venetiansk kärlekshistoria.
Brusch, Katharine: En sällsam morgon.
Mabie, Louise K.: Hebe blir mannekäng.
Maugham, W. Somerset: Fara, mystik och död. *En Ashendenberättelse.*
Morris, Gouverneur: Det förlorade paradiset.
Edginton, May: Ett oskyldigt äventyr.
Wolff, William A.: Ett lyckligt val.



1933.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

Nr Innehåll

- Nr 1 Hergesheimer, Joseph: Kärlek.
- Hurst, Fannie: Rodeos nattklubb.
- Weber, Lenora Mattingly: En brasmatta och en baby.
- Abbott, Eleanor Hallowell: En blick från ett öppet fönster.
- Chambers, Robert W.: Spionen.
- Gale, Zona: En picknick i maj.
- Filmporträtt. 4 sidor i varje nummer framåt.
- Patterson, Norma: Över linjen.
- Wren, P. C.: I ormens famntag.
- Ryerson, F – Clemens, C.: En uppfylld dröm.
- Perkins, Grace: I skuggan av guld. *Följetong t o m nr 6.*

- Nr 2 Bromfield, Louis: Sista natten ombord.
- Pertwee, Roland: Hennes riddare.

- Nr 3 Rinehart, Mary Roberts: Den bästa mannen.
- St Johns, Adele Rogers: Vad han ej kunnat förlåta.
- Abdullah, Achmed: En liten flickas kärlek.
- Kilbourne, Fannie: I samma fördömsel.
- Ferber, Edna: Hon kunde inte hålla ut.
- Duganne, Phyllis: Livets hastiga takt.
- Roche, Arthur Somers: Tillbud till skilsmässa.
- Havermale, Hazel: Molok måste matas.
- Chambers, Robert W.: Skuggornas dans.
- St Johns, Adele Rogers: Otur i spel.
- Dawson, Coningsby: Handlade han rätt?

- Nr** **Innehåll**
- Hichens, Robert: Vakhunden.
 Montross, Louis S.: En påfågel i dörren.
 Maugham, W. Somerset: Mördare av en slump.
 Hagstrand, Tyra: Vid närmare eftertanke.
 Brady, Mariel: Med guldkrona och vingar.
 Kennedy, Margaret: En lång week-end.
- Nr 4 Hurst, Fannie: Tvillingarna.
 Lea, Fanny Heaslip: Fyra porträtt av en man.
 Hughes, Rupert: Sista uppträdandet lördag kväll.
 Cranston, Claudia: En lönesänkning.
 Adams, Eustace L.: Ett val mellan maj och december.
 Cronin, A. J.: I en värld av skratt och tårar. *Slut i nr 5.*
 Ferber, Edna: En vivör.
- Nr 5 Baldwin, Faith: Marianne spelar på börsen.
 Davies, O. A.: En god affär med Ödet.
 Adams, Eustace L.: Ett oväntat uppehåll.
 Hagstrand, Tyra: En resa med förhinder.
 Amory, Stephen Morehouse: Kärlekens språk.
 Lea, Fanny Heaslip: När mörkret föll.
 Harris, Corra: Med känslan som insats.
 Kilbourne, Fannie: En krossad dröm.
- Nr 6 Lambert, Reita: New York vill tala.
 Tompkins, Juliet W.: Överlistad.
 Bradley, Mary Hastings: Stanna! Titta! Lyssna!
 Vachel, H(orace) Annesley: Den stulna miniatyren.
 Holding, Elizabeth Sanxay: En underbar dag.
 Bentham, Josephine: Etikett vid Slånbärgsgatan.
- Kyne, Peter B.: En ensam man i Pahang.
 Munyan, Arthur T.: Ett bättre slut.
 Street, Julian: Spela på börsen.
 Brown, Royal: Det oundvikliga slutet.
- Nr 7 Stevens, Lorraine: Vän till bruden.
 Hurst, Fannie: Dolly et consortes.
 Havermale, Hazel: Du måste lova mig en sak.
 Loon, Henrik Willem van: Guld.
 Norris, Kathleen: Allt som behövs är en intrig.
 Baldwin, Faith: I ögonen låg det.
 Ferber, Edna: Asfaltvår.
 Pfalzgraf, Florence L.: Paris på 8 dagar.
 Wiley, Hugh: Månens skatt.
 Semitjov, Vladimir: Överbevisad.
 Frankau, Gilbert: I glidflykt mot jorden. *Följetong t o m nr 3/1934.*
- Nr 8 Sangster, Margaret E.: Livets brokiga lapptäcke.
 Baldwin, Faith: Sekreterare åt chefen.
 Bretherton, Vivien R.: Kärleken flyr över häcken.
 Dearden, Harold: Ett litet barn skall leda dem.
 Patterson, Norma: Guldklänningen.
 Morris, Ernst L.: Flickporträttet.
 Bausch-Lilliehöök, Gerd: Mellan två brev.
 Brown, Royal: Ett rendez-vous med ödet.
 Roche, Arthur Somers: En man med ett förflutet.
 Kelland, Cl. Budington: Sågsån.
- Nr 9 Bromfield, Louis: Faster Flora.
 Bentham, Josephine: Ett par vita byxor.
 Buck, Pearl S.: Hemkomsten.
 Gibbs, Sir Philip: Kyparen på Hotel Schönbrunn.
 Leech, Margaret: Manikyr.
 Corliss, Allene: Ett förlorat år.
 Vachel, Horace *A(nnesley)*: Diamantgarnityret.
 Solomon, David R.: Böj vidjan medan den är grön.
 Gould, Bruce: Kvinnor ha älskat bovar.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|--|
| Nr 10 | Fox, Fannie: Mors dag.
Bentham, Josephine: En dans i juni.

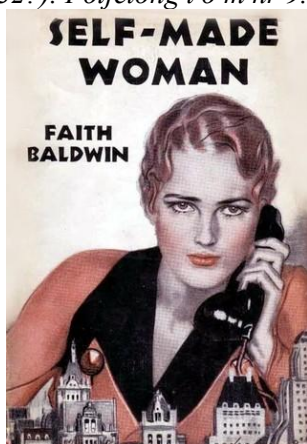
Dreiser, Theodore: Syndens lön är döden.
Abdullah, Achmed: En krigsman rider förbi.
Shenton, Edward: En studie i blått.
Parrot, Ursula: Då skall du minnas mig.
Sangster, Margaret: Frihet.
Bradley, Mary Hastings: En halv brödkaka.
Holt, Henry: Anna från Moskva.
Gale, Zona: Middag för sex. | Adams, Eustace L.: En båt, en baby och ett recept.
Hergesheimer, Joseph: Förfädrens blod.
Addington, Sarah: I filmhjältens tecken.
Le May, Alan: I olyckan dansar man.
Sylvester, Harry: I havets famntag. |
| Nr 11 | Wodehouse, P. G.: De ombytta hattarna.
Weber, Lenora Mattingly: Till min älskade skrev jag ett brev.
Abdullah, Achmed: Räddad mot sin vilja.
Lea, Fanny Heaslip: Vad ha vi att förlora?
Young, Nell: Bruna orkidéer. | Nr 12 Rinehart, Mary Roberts: Stjärnan i toppen.
Hughes, Rupert: Henrietta den åttonde.
Derieux, Mary: En sista tjänst.
Dunn, Violette Kimball: En plats är inte allt.
Kyne, Peter B.: En sjömansbragd.
Rend, Doris: Orkan.
Ferber, Edna: När förvandlingen kom.
Brown, Royal: Cupido som stråtrövare.
Whiting, Frances L.: Det ligger vår i luften.
Eastman, Rebecca H.: Detta liv, så fullt av skönhet. |

1934.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|---|
| Nr 1 | Wodehouse, P. G.: Spöket på Wivelscombe.
Marshall, Edison: Maskerna av!
Derieux, Mary: En dubbelseger.
Squier, Emma Lindsay: Hämnd – och vad som kom efter.
Brown, Royal: Jag räknar minuterna.
Hagstrand, Tyra: Kokain.
Miller, Helen Topping: Ogräset blommar.
Knittel, John: Intet kunde ha räddat honom.
Douglas, Lloyd C.: En avbruten nål.
Frankau, Gilbert: I glidflykt mot jorden. <i>Följetong från nr 7/1933, t o m nr 3.</i> | Patridge, Pauline: Fly i natt!
Bradley, Mary Hastings: Två om mödan och lyckan.
Young, Nell: En kvinna med ruter i.
Ripley, Clements: Den skönaste stunden i hans liv.
Barnes, Margaret Ayer: Allt är tillåtet. |
| Nr 2 | Baldwin, Faith: Över en söndag kan allt hända.
Young, Nell: En bukett av stjärnor.
Atherton, Gertrude: Mistlurarna.
Brown, Royal: Två blyga bli djärva. | Nr 3 Dreiser, Theodore: En man mördad.
Patterson, Norma: Öppna dörrar.
Norris, Kathleen: Evas stora äventyr.
Fox, Fannie: En blomma öppnar sig för solen.
Weber, Lenora Mattingly: Ett ljus i fönstret.
Hughes, Rupert: Bortrövad.
Beach, Rex: En liten farlig krabat.
Young, Nell: Vispad grädde. |
| | | Nr 4 Norris, Kathleen: En upplevelse i påsken.
Wharton, Edith: Nadja den gåtfulla. |

- Nr** **Innehåll**
Patterson, Norma: Man har bara att vänta.
MacCall, Mary C.: En fotbollshjälte.
Raleigh, H. M.: Hans nåd triumferar.
Maugham, W. Somerset: Det var mödan värt.
Le May, Alan: O, trots, ditt namn är kvinna!
Duganne, Phyllis: Förrän jag gifter mig med en irländare.
Baldwin, Faith: Catie McElroy, affärskvinna (*Self-Made Woman, 1932?*). *Följetong t o m nr 9.*



- Nr 5** Delmar, Vina: Världens ände.
Carlisle, Helen Grace: Ett moln vid horisonten.
Roche, Arthur Somers: Värre än mord.
Black, Dorothy: Köra i spann.
Hughes, Rupert: Rök utan eld.
Vachel Horace Annesley: Lånta fjädrar.
Wiley, Hugh: En olycksdiger minutvisare.
Cohen, Octavius Roy: Efterskörd.
Rugel, Clara Hood: Mellan ett fågelbo och ett moln.
- Nr 6** Norris, Kathleen: Gud hjälpe de rika!
Buck, Pearl S.: En dåres offer.
Haviland-Taylor, Katharine: Tesas första kärlek.
Parrott, Ursula: Ett målat leende.
Cram, Mildred: Sjöman och älskare.
Booth, Alice: Den där kvinnan.
Sangster, Margaret E.: Den enda öppna dörren.
White, Nelia Gardner: Var han glömd?

- Bretherton, Vivien: Atalantas nederlag.
Squier, Emma Lindsey: Gyllene kedjor.
- Nr 7** Baldwin, Faith: En chans på millioenen.
St Johns, Adele Rogers: Aldrig mer.
Roche, Mazo de la: En sentimental historia.
Jackson, Margaret: En bön till stjärnorna.
Hagstrand, Tyra: Så likt en man.
Maugham, W. Somerset: Den fullkomliga.
Addington, Sarah: Smekmånad för sju.
Adams, Eustace L.: Soluppgång.
Benneche Petersen, Elizabeth: Arne Skogs misstag.
- Nr 8** Bailey, Temple: Äppelblom.
Benneche Petersen, Elizabeth: Porträtt av en dam.
Abbott, Eleanor Hallowell: I tider som dessa.
Mackail, Dennis: Blodhundens offer.
Sangster, Margaret E.: Den lyckligaste dagen.
Cram, Mildred: Lämna mig ifred.
Zetterström, Sven: Sensationen på Ekensborg.
Roche, Arthur Somers: Villkorlig dom.
Kyne, Peter B.: En segrare skall vara storsint.
- Nr 9** Chambers, Robert W.: Krutrök över slagfältet. *Slut i nr 11.*
Cram, Mildred: Bortomgraven.
Sangster, Margaret E.: Visa honom hans plats.
St Johns, Adela Rogers: En lilja ur gyttjan.
Mackail, Dennis: En flicka på millioenen.
Kerr, Sophie: Bindande band.
Norris, Kathleen: Musik i etern.
Corliss, Allene: Hallå – är det John?
Stevens, Lorraine: Kvikksilver.
Abdullah, Achmed: Svärdet är min lag.

- Nr** **Innehåll**
 Nr 10 Abbott, Eleanor Hallowell: En trappa till himlen.
 Lee, Jeanette: Man är ung blott en gång.
 Kilbourne, Fannie: Ingenting hade hänt.
 Aldrich, Bess Streeter: Barnet i grannhuset.
 Bretherton, Vivien: Pastorn sitter uppe till midnatt.

- Gihlner, Hedvig: Semesterresan.
 Sangster, Margaret E.: En krokig väg.
 Sayers, Dorothy: Drottningens ruta
 (). I "Lord Peter Wimsey och andra figurer" 1954.
 Cranston, Claudia: Mordet vid Femte Avenyen. *Följetong t o m nr 3/1935.*



- Nr** **Innehåll**
 11 Pickford, Mary: Var soldat!
 Wodehouse, P. G.: Börden förpliktar.
 Hagstrand, Tyra: Allt är förlorat – fly!
 Corliss, Allene: Vad är det för fel på Kina?
 Parsons, Louella O.: Filmstjärnor i närbild.
 Mabie, Louise Kennedy: Mannen som hon hatade.
 McIntyre, O. O.: Hon drack vin ur sin sko.
 Brush, Katharine: Storstadsdrama.
 Kummer, F. Arnold: Drottningens av Saba sminkdosa.

- Nr** **Innehåll**
 12 Hurst, Fannie: Hattie Turner emot Hattie Turner.
 Bailey, Temple: Mellanrätt.
 Mason, Grace Sartwell: Råttan och lejonet.
 Cram, Mildred: Ulysses och Penelope.
 Tuckerman, Arthur: En vit lögn.
 Springer, Fleeta Campbell: Bör en man ha två hustrur?
 Pierce, Noel: Nattklubbsdrottningen.
 Ripley, Clements: De starka gå vidare.
 Brady, Mariel: I strid mot all etikett.

1935.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|---|
| Nr 1 | <p>Wodehouse, P. G.: Farväl till kattorna.</p> <p>Abdullah, Achmed: Vi voro sex män och en kvinna.</p> <p>Duganne, Phyllis: Den sjunde sommaren.</p> <p>Weston, George: Det sitter en flicka i min bil.</p> <p>Thornston, Marion: Stormvarning.</p> <p>Dalrymple, Leona: Vad följden blev.</p> <p>Wright, Sevell Peaslee: En förälskad man.</p> <p>Maugham, W. Somerset: Sken och verklighet (Appearance and Reality).</p> <p>Wiggam, Albert Edward: Löper lyckan i kurva? Artikel.</p> <p>Baldwin, Faith: Endast för män.</p> <p>Parsons, Louella O: Filmstjärnor i närbild. <i>Fortsatte i nr 2.</i></p> | <p>Carrel, Bart: Se upp för lyckojägare.</p> <p>Farge, Oliver la: Gudinnan var dödlig.</p> <p>Raison, Milton: Ett äktenskap har två sidor. Artikel.</p> <p>Garnochan, F. G., genom Hans Christian Adamson: Ormfolkets hemliga rike. <i>Artikelserie t o m nr 4.</i></p> <p>Baldwin, Faith: Kontorshustru. <i>Följetong t o m nr 10.</i></p> |
| Nr 2 | <p> Holding, Elisabeth Sanxay: Än sedan?</p> <p>Wilde, Hagar: Kvinna överbord. <i>Fortsatte i nr 2.</i></p> <p>St Johns, Adela Rogers: Ur askan i elden.</p> <p>Abdullah, Achmed: Ett tropiskt mellanspel.</p> <p>Hagstrand, Tyra: Dubblett med kokvrå.</p> <p>Eldh, K. J.: Resan till Paris.</p> <p>Ripley, Clements: Affärsmannens synpunkt.</p> <p>Aldrich, Barbara: Jenny försörjer sig själv.</p> <p>Brown, Royal: Karneval.</p> <p>Wells, H. G.: Det finns för många skönheter.</p> <p>Stern, G. B.: Är äktenskapet ett fiasko? Artikel.</p> | <p>Nr 4</p> <p>Wodehouse, P. G.: Mulliners moralkodex.</p> <p>Ripley, Clements: En dam far till västern. <i>Slut i nr 5.</i></p> <p>Pfalzgraf, Florence Leighton: Hungrig men stolt.</p> <p> Holding, Elisabeth Sanxay: Stäng fönstret säger jag!</p> <p>Fox, Fannie: Den oemotståndlige.</p> <p>Hagstrand, Tyra: Våga inte leverera mig!</p> <p>Mygott, Gerald: Den slugaste vinner.</p> <p>Miller, Alice Duer: Misstag på person.</p> <p>Marsh, Henry: Lilly.</p> <p>Baker, Charles: Paradiset funnet. Artikel.</p> |
| Nr 3 | <p>Drembell, James W.: Älska och glömma.</p> <p>Wodehouse, P. G.: Vännen Mordreds eldiga frieri.</p> <p>Abdullah, Achmed: En droppe blått blod.</p> <p>Turner, Maude Sperry: Jag drömer om ett aeroplan.</p> | <p>Nr 5</p> <p>Chanslor, Roy: Sin hustrus man.</p> <p>Corliss, Arlene: Utan att säga farväl.</p> <p>Mabie, Louise Kennedy: Strålkastare.</p> <p> Holding, Elisabeth Sanxay: Livets mening.</p> <p>Swaffer, Hannen: Den stora nyheten.</p> <p>Hilton, James: Gerald och kandidaten.</p> <p>Brown, Royal: Hans nya dotter.</p> <p>Eastman, Rebecka H.: En lyckad intrig.</p> <p>Wilson, Forrest: Låt oss dinera i Paris i morgon.</p> <p>Conley, Vera: Civilisationens fara.</p> |
| | | <p>Nr 6</p> <p>Komroff, Manuel: Den röda linjen.</p> |

- Nr** **Innehåll**
- Nr 6 Bretherton, Vivien R.: Gå tyst – en flicka sover.
 Buck, Pearl S.: Ingenting att vara rädd för. *Slut i nr 7.*
 Abdullah, Achmed: Allt kan hända.
 Bellah, James Warner: John Sordnas skatt.
 Delmar, Vina: Nattflygning.
 Hagstrand, Tyra: Med täckhet kommer man långt.
 Annixter, Paul: Orkidéer och krokodiler.
 Eld, K. I.: Timecharter.
 Mc Intyre, O. O.: Brooklynbron. Artikel.
 Dell, Floyd: Grip lyckan i flykten. Artikel
- Nr 7 Mabie, Louise K.: Sex onsdagskvällar.
 Norris, Kathleen: Till världens ände.
 Ripley, Clements: En sjöman har sin egen lag.
 Vorse, Mary A.: Ett olyckligt möte.
 Tuckerman, Arthur: Besök i land.
 Gibbs, sir Philip: Starkare än hat.
 Rinehart, Mary Roberts: En ny dag.
 Weber, Lenora Mattingly: Sorglösa barn.
 Brown, Royal: Förvisade till Eden.
- Nr 8 Bromfield, Louis: Tre ansikten i en spegel.
 Mabie, Louise Kennedy: Här är en bok.
 Wylie, I. A. R. (Ida Alexa Ross): Alla till pumparna!
 Wodehouse, P. G.: Slagfärdiga Billsons comeback.
 Dunn, Violette Kimball: Temperament.
 Abdullah, Achmed: En svenska i Panama.
 Ibanez, V. Blasco: Valencias sista lejon.
 Corliss, Allene: Den ena måste ha orätt.
 Wall, Anita: Otur.
 Buck, Pearl: Livets stora äventyr.



- Nr 9 Elston, Allan V.: När turen vänds i otur.
 Bromfield, Louis: Tre ansikten i en spegel.
 Foster, Bennet: Efter tidtabell.
 Runbeck, Margaret L.: Ett triangeldrama.
 Hergesheimer, Joseph: Tiden skapar män.
 Norris, Kathleen: Till strids för varann.
 Cockrell, Francis M.: Greve Bob.
 Ripley, Clements: Patriot.
 Sprigge, Elisabeth: Ett farligt paradiset.
- Nr 10 Brown, Royal: Prinsessan av Amerika. *Slut i nr 11.*
 Wylie, J. A.: Ensam.
 Pfalzgraf, Florence L.: Vad betyder en klänning?

Nr	Innehåll	
Nr 9	Booth, Alice: Ett svårlöst problem.	Hepburn, Elisabeth: Ett alltför högt pris.
Nr 10	Gram, Mildred: Ödet blandar korten och ler. Beach, Rex: Var redo! Ibanez, V. Blasco: Hatets mur. Cleaver, Hylton: Middag för två. Pertwee, Roland: En plats ledig. Dale, Virginia: Döda ting. Rinehart, Mary Roberts: Mötet i trappan. <i>Följetong t om nr 3/1936.</i>	Wilde, Hagar: Van att segra. Collmar, Dina: Smekmånad. Morgondagens äkta man? Skildrad av hans Hustru.
Nr 11	Wodehouse, P. G.: Archibald och Massan. Mabie, Louise Kennedy: Damen i rosa. Delmar, Vina: Offentligt uppträdande. Sheean, Vincent: Professorn och palmerna. Vetjen, Albert: Det finns undantag.	Nr 12 Wetjen, Albert Richard: Fullblod. Norris, Kathleen: Romantik i regn. Delmar, Vina: Ett barn är fött, en son är oss given. Brennan, Fredrick H.: "En härlig man", sade folket. Montgomery, L. M.: Jag vet en hemlighet. Hovard, Frances M.: Flottans olycksbarn. Kennedy, Margaret: Rosor från Jim. Herbertson, Crozier: En uppslagen förlovning. Sherman, Richard: Vad blir nästa steg? Århundradets märkligaste rättgång. Artikel.

1936.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

Nr	Innehåll	
Nr 1	Baldwin, Faith: Mösexa. <i>Slut i nr 2.</i> Bretherton, Vivian: Minnenas trädgård. Norris, Kathleen: Där det finns hjärterum. Niell, Rose O.: Ett recept för två. Gill, Tom: Ett val för livet. Marshall, Edison: Kvinnan eller tigrinnan. Abbott, Eleanor Hallowell: Jenny kysste mig en vår. Miller, Helen Topping: Daghjälp sökes. Fox, Fannie Ferber: Det var ni som började.	Wall, Anita: Suzanne. Moore, Olga: En cowboy krossar hjärtan. Rugel, Clara Hood: Något har gått i kras. Rodger, Sara E.: Barbarens hus.
Nr 2	Buck, Pearl S.: Hans eget land. Ware, Edmund: Musik i fängelset. Cram, Mildred: Det kan jag inte säga. Hagstrand, Tyra: På ett kan hända mycket. Doherty, Mildred: Kärlek – tidig vårmodell. Wall, Anita: Ungdom.	Nr 3 Wharton, Edit: Spegeln. Baldwin, Faith: Hustru eller sekreterare? <i>Slut i nr 4.</i> Ripley, Clements: Tionde budet. Lewis, Sinclair: Hippokrates ed. Duganne, Phyllis: Två män om en kvinna. Corliss, Allene: En kalkyl som inte stämde. Kelland, Clarence B.: En riskabel situation. Adams, Samuel Hopkins: Man måste vara hård. Norris, Kathleen: Ett förtrollat hus. <i>Följetong t om nr 7.</i>
		Nr 4 Gelzer, Jay: Romantik på Havana. Norris, Kathleen: Hennes andra dotter.

- Nr** **Innehåll**
- Nr 4 Douglas, Marjory Stoneman: En flygares hustru.
Wright, Sevell Peaslee: En ung dam spekulerar.
Garth, David: Snöjungfrun.
Marshall, Edison: Ett möte i dödens skugga.
Schisgall, Oscar: Skörda medan solen skiner.
Johnson, Martin: En elefant i flygmaskin. Artikel.
- Nr 5 Cronin, A. J.: Liljekonvaljer.
Bromfield, Louis: New York-Legend. *Slut i nr 6.*
Bailey, Temple: Ett liv i danstakt.
Sherman, Richard: En man eller ett jobb.
Bentham, Josephine: Varma färger.
Dawson, Coningsby: Ett möte med en dam.
Bennet, Douglas: En avsliten handsknapp.
Baldwin, Faith: Hon tog räkning.
Denham, Phyllis: Panelhöns.
Reeve, Alice M.: Poco Loco de Loco.
Wall, Anita: Jan.
- Nr 6 Brown, Royal: Se nu vad ni har gjort.
Voto, Bernhard de: Spänning, äventyr och kameler.
Duganne, Phyllis: David är annorlunda.
Maugham, W. Somerset: Skönhetsdyrkaren.
McBride, Maxine: Preludium till våren.
St Johns, Adele Rogers: Varför hon svek honom.
Gelzer, Jay: En förvandlad värld.
Forbes, John: Tag en lök och skala den.
- Nr 7 Bromfield, Louis: En blomma är glädjen.
Sangster, Margaret E.: Den andra kvinnan.
Mc Bride, Maxine: Flyttningsdag.
Norris, Kathleen: Guds kvarnar mala långsamt.
Benèt, Stephen Vincent: Silver-Jemmy.
- Saroyan, William: Apelsiner.
Wright, Sevell Peaslee: Dårskapens belöning.
Farge, Oliver La: Nattvakt.
Hunt, Irene: Till minne av slaget vid Shilo.
Abdullah, Achmed: Kärlek är bättre än vin.
Baldwin, Faith: Sista paret ut. *Följetong t om nr 2/1937.*
- Nr 8 Beach, Rex: Tillbaka för att hämnas.
Wharton, Edith: Bekännelse. *Slut i nr 9.*
Gelzer, Jay: En mans halva kärlek.
Rugel, Clara H.: Rosor – gissa åt vem?
Singmaster, Elsie: I trots av storm och snö.
Taber, Gladys: Lätt att minnas – svårt att glömma.
Bretherton, Vivien: Riddare i rustning.
Marschall (Marshal), Edison: En flicka och en tiger.
Allen, Catharine F.: Drömmen om en trädgård.
Garth, David: Möte i en godsvagn.
Sims, Marian: Irrbloss.
- Nr 9 Hunt, Fannie: Ung för en dag.
Delmar, Vina: Den vanliga historien.
St Johns, Adele Rogers: Mänskligt intresse.
Divine, Charles: Världen söker upp en var man är.
Parrott, Ursula: Blott en gång och aldrig mer.
Brown, Royal: Kungen och tiggarflickan.
Kilbourne, Fannie: Kärlek och hat smitta.
Weber, Leonora M.: Uppå livets stormiga hav.
Dale, Virginia: En blomma i knapphålet.
- Nr 10 Divine, Charles: Ställd mot en mur.
Beach, Rex: Kougarok.
Rinehart, Mary Roberts: Mannen som dödade sin hustru.
Abdullah, Achmed: Från äventyrets värld till hemmets härd.

Nr Innehåll

Nr 10 Miller, Helen T.: Situationens herre.

Blackmar, Beatrice: En krossad blomma. *Slut i nr 11.*

Hagstrand, Tyra: Vad hade han sagt vid frukosten?

Dalrymple, Lenora: Kapten Millers pipa.

Hutchinson, Bruce: Möte i trafiken.

Weber, Lenora Mattingly: Amor måste ha vingar.

Marsht, Henry: Supé med dans.

Nr 11 Rinehart, Mary Roberts: Som när blixten slår ned.

Bretherton, Vivien R.: Spindelväv.

Conolly, M.: En man av ära.

Mabie, Louise Kennedy: Skygga, hastiga steg.

Jay, Mae Foster: Jag kan försörja mig själv.

Turnbull, Agnes S.: Moderna flickor ha inga känslor.

Douglas, Bruce: En man tar ledningen.

Bensson, Sally: Överrocken.

Nr 12 Hemingway, Ernest: Macomber korta lyckliga liv. *Slut i nr 1/1937.*

Hunt, Irene: Rött ljus – grönt ljus.

Thomas, Dorothy: Hem till ett bröllop.

Sterling, Pan: En dröm som slog in.

Bristol, Edith: En septemberdag.

Bretherton, Vivien R.: En man, en moster och en sköldpadda.

Weiman, Rita: Filmidolen.

Cropper, John: Somliga göra det.

Brady, Mariel: Tjuven i biblioteket.

Winslow, Tyra: Jag är äldre än min man.



1937.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

Nr Innehåll

Nr 1 Baldwin, Faith: Kirurger måste ta risker. *Slut i nr 2.*

Ware, Edmund: Kamrater.

Ferber, Edna: Blå glasögon.

Green, Alan Brode Julian: Fotboll.

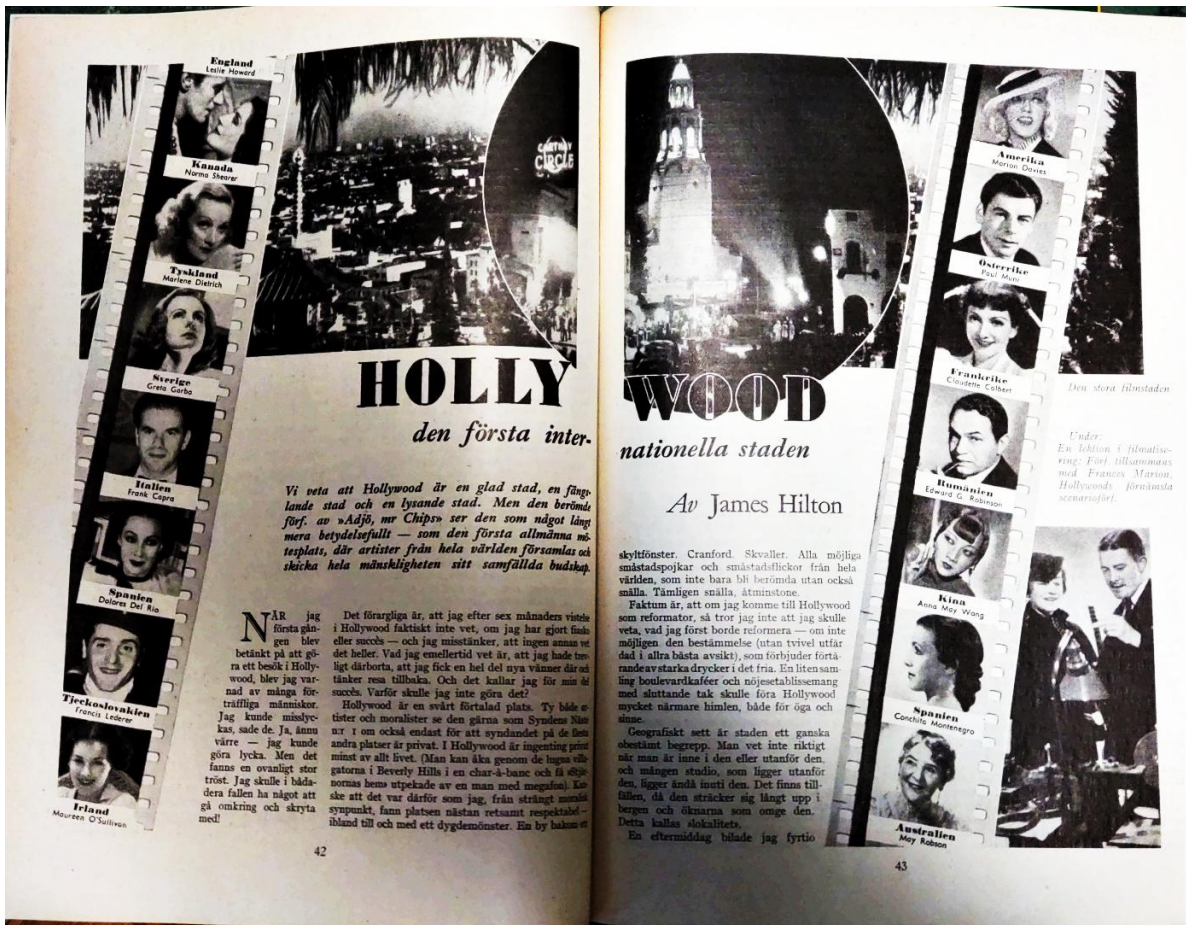
Parker, Austin: En slår den tredje.

Maugham, Somerset: La Falterona.

Nr Innehåll

- Nr 1 Tuckerman, Arthur: Blomansikte.
Marchall, Eddison (!): En omväg till Kalkutta.
- Nr 2 Baum, Vicki: Sista akten.
Benét, S. V.: Höns ha större pretentioner.
Rinehart, Mary Roberts: Den frid hon köpt och betalt.
Elston, Alan V.: En svart pärla i Söderhavet.

- Rine, Alice H.: Det var en god vind.
Halsted, W.: Man kan inte få allting.
Black, Dorothy: Slagen med förvåning.
Marshall, Edison: En chans på hundra.
Lilliehöök, Gerd Bausch: Våga – vinna.
Hilton, James: Hollywood – den första internationella staden. Artikel.
Banning, Margaret C.: Det bästa som kunde hända. *Följetong t o m nr 4.*

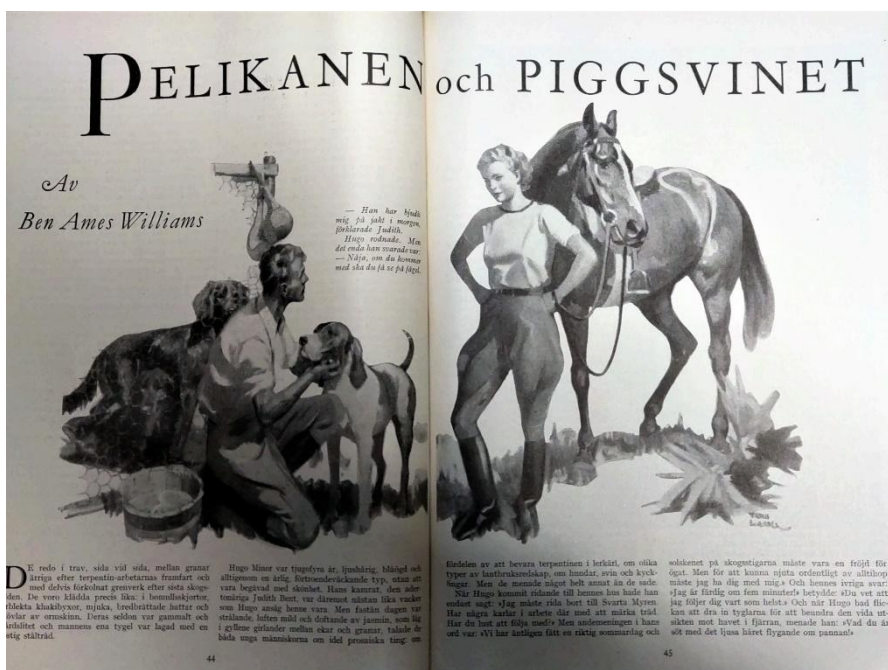


- Nr 3 Baldwin, Faith: Det moderna Bagdad. *Slut i nr 4.*
Rinehart, Mary Roberts: Experiment i ungdom.
Haviland-Taylor, Katharine: Rätta sättet att leva.
Delmar, Vina: Skaffa chimpansen ur huset!
Douglas, Lloyd C.: Kärleksbrev i blyerts.
Brown, Royal: Hur fånga en man på skidor?
Cronin, A. J.: En hjältes hustru.

- Black, Dorothy: Innan stormen bryter lös.
Reeve, Alice M.: Den risk varje kvinna tar.
Ford, Sewell: Hon glömde aldrig.
- Nr 4 Norris, Kathleen: Den brantaste backen.
Green, A. – Bronhe (Brodie), J.: Med en husvagn på släp.
Cronin, A. J.: Vid närmare eftertanke.
Brush, Katharine: Att gifta sig för pengar.

- Nr** **Innehåll**
- Garth, David: Regnbåge på Haiti.
Wallace, Kathleen: Fallande löv.
Hagstrand, Tyra: April, april ---
Holt, Henry: Ett krucifix av guld.
- Nr 5 Baum, Vicki: Mellan 6 och 6.
Wodehouse, P. G.: Härdad i eld.
Cronin, A. J.: För att rädda ett liv.
Livingston, Hazel: På gränsen till
det okända.
Garth, David: Frieri vid ett
bråddjup.
Baldwin, Faith: Breven i
sekretären. *Slut i nr 6.*
Corliss, Allene: Genom en slöja av
tårar.
Williams, Ben Ames: Pelikanen
och piggsvinet.
Goodman, J. – Rice, A.: Tempera-
ment.
Holm, Henry: Brända skepp.
Williams, Ben Ames: En för-
skräcklig hjälte.
Fekete, Ladislaus Bus: Livet är en
storstadsgata. *Följetong t om nr 11.*
- Nr 6. Marshall, Edison: Straffdom.
Cronin, A. J.: Delirium Cordis.
Hagstrand, Tyra: Barnet.
Ferber-Fox, Fannie: Diverse-För-
lorat-Upphittat.
Garth, David: Bara en prick på
kartan.
Adams, E. L.: Endast av stolthet.
Brand, Arndt: Åska.
Davies, Rhys: Körsbärsblom vid
Rhen.
Suckow, Ruth: Översvämningen.
Fen, Elisaveta: Två lyckliga dagar.
West, Keith: En gentleman tar ett
lån.
- Nr 7 Ferber, Edna: Ett träd vissnar från
toppen. *Slut i nr 8.*
St Johns, Adela Rogers: Film-
stjärna.
Colby, Harriet: Den obekante.
Marshall, Edison: Ett viktigt möte.
White, R. J.: Så liten tid att leva.
Dunn, Elizabeth: Man måste kunna
klättra.
Wright, Sevell Peaslee: För mycket
blommor.
- Jay, M. Foster: Tills de nå sitt
mål...
Bowen, Elizabeth: Nedsatt pris.
- Nr 8 Putnam, Nina Wilcox: Möblerad
villa att hyra.
Hall, Elisabeth: Två ord äro en
historia.
Wylie, L. R. A.: En kung blir en
man.
St Johns, Adela Rogers: En
hästlängd före.
DeLong, Vada W.: Bröllopstårtan.
Foley, Martha: Den avskyvärda
hatten.
Brown, Royal: En flicka i trafik.
Fitzgerald, Brassil: En flygmaskin
på skolgården.
Perry, Montayne: Aldrig stjäla mer.
- Nr 9 Maxwell, Elsa: Edward VIII:s hov
och vänkrets.
Steele, Wilbur D.: Med fören mot
norr.
Eastman, Rebecca H.: I, J och K.
Baldwin, Faith: Komet över Broad-
way. *Slut i nr 10.*
Bailey, Temple: En flicka med tur.
Hillman, Gordon Malherbe: Ut
genom grindarna – till livet.
Tuckerman, Arthur: Två biljetter
till Como.
Bradshaw, George: Eko.
- Nr 10 Hall, Baird: En brud är stulen.
Cronin, A. J.: Vad man inte kan
köpa för pengar.
St Johns, Adele Rogers: Iris den
ljusstrålande.
Stern, G. B.: Dömd till livet.
Kerr, Sophie: En man som ger och
en man som tar.
Wright, Sewell P.: Fragment.
Krogh, Helge: Sylen.
Garth, David: En natt i Panama.
Ramsey, Alicia: Den hundrade
kvinnan.
- Nr 11 Baldwin, Faith: Skönhet i fara. *Slut
i nr 12.*
Maugham, W. Somerset: Rättvisa
skipad.
Norris, Kathleen: Akta er för en
mörk dam.
Brand, Max: Svindel.

- Nr 11 Innehåll**
 Bellah, James W.: Tio är till.
 Beach, Rex: Ett svart får.
 Holding, Elisabeth S.: Bröllopsdag.
 Moore, Isabel: Två slags kärlek.
 Lincoln, Freeman: En slug ung man.
 Harrington, Mildred: Praktiskt taget rik.
- Nr 12** Weston, George: Pandoras sängstolpe.
 Bristol, Edith: Den hemlighetsfulla graven.
- St Johns, Adele Rogers: Hollywood-fru.
 Sheean, Vincent: Den rödhåriga drottningen.
 Delmar, Vina: Det måste vara något kostbart.
 Cronin, A. J.: Peggy spelar vidare.
 Hagstrand, Tyra: Mörk herre i ulster.
 Whitfield, Raoul: En kvart för sakta.
 Mabie, Louise Kennedy: Inga pengar i sin börs. *Följetong t o m nr 4/1938.*



1938.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

- Nr 1 Innehåll**
 Brady, Mariel: En nyckel till Lyckans port.
 Hurst, Fannie: En baby på vittnesbänken.
 St Johns, Adele Rogers: I strålkastarljus.
 Eastman, Rebecca H.: Besegra ödet med en sång.
 Chidsey, Donald B.: Uttröttad till döden.
 Cronin, A. J.: Ett vågat experiment.
 Goodman, J. – Rice, A.: En politisk affär.
 Weiman, Rita: Älska – ära- ha tålamod med.
 Ford, Corey: En världsmän.
- Gelzer, Jay: Det flygande undret.
- Nr 2** St Johns, Adela Rogers: Baby-stjärna.
 Baldwin, Faith: Rustad att möta livet. *Slut i nr 3.*
 Brand, Max: Heroism.
 Pinchot, Ann: Äntligen vuxna.
 Cronin, A. J.: Det kritiska ögonblicket.
 Abdullah, Achmed: Inte mindre morsk än han.
 Hillis, Marjorie: Veckoslut.
 Maugham, W. Somerset: Lejonhuden (The Lion's Skin, International Magazine nov 1937).

- Nr Innehåll**
Nr 2 Holding, Elisabeth S.: Den mest förtjusande lunch.
 Marshall, Edison: Inga Tio Guds bud. *Fortsatt i nr 3 och 5-8 och 12.*
- Nr 3** Sherman, Richard: Nöjets ljusstrålande gata.
 Black, Dorothy: Avrustning.
 Street, J. H.: Storstaden fördärvar.
 Baldwin, Faith: En villa till salu.
 Bailey, Temple: En vit ros.
 Hilton, James: En uppenbarad hemlighet.
 Garth, David: En gåva från himlen.
 Adams, Eustace L.: Express-paket.



- Nr 4** Waugh, Alec: Hustru och mor.
 Gordon, Janet: Varför måste detta hända?
 Baldwin, Faith: Just vad doktorn ordinerat.
 Pertwee, Roland: En oväntad upp-täckt.
 Gibbs, Philip: Miss Smith av Smyrna.
 Vorse, Mary H.: Starkare än döden.
 Miller, Helen T.: En mur är gjord att hoppa över.
 Heiberg, Hans: Pensionatsstölden.
 Caldwell, Erskine: Ortens vackraste flicka.
 Heiberg, Hans: En modig flicka.

Mais, S. P.: Tillgång och efterfrågan.

- Nr 5** Wahl, Alberta: Hungrig i Hollywood.
 Rinehart, Mary Roberts: Konkurrentens i äktenskapet.
 Miller, Alice Duer: Stiger upp som en sol.
 Craven, Margaret: Den outhärliga.
 Rodger, Sarah-Elizabeth: Nyfiken på livet.
 Borland, Hal: Vildgäss flyga norrut.
 Douglas, Bruce: Icke längre överflödig.
 Moore, Isabel: Livet är alltför kort.
 Brush, Katharine: Överge mig aldrig. *Följetong t om nr 11.*

- Nr 6** Ferber, Edna: Ingen är i staden. *Slut i nr 7.*
 Norris, Kathleen: En mörk värld blir ljus.
 Hall, Jane: Vinka — om kusten är klar.
 Monroe, Thomas: Ut på de stora vidderna.
 Bottome, Phyllis: Sammansvurna.
 St Johns, Adela Rogers: Mannen med yxan.
 Corliss, Allene: Medelhavskryss.

- Nr 7** Hilton, James: Inkognito.
 Ayres, Don: Skogsdoft, vila, idyll.
 Hough, Donald: Det blå stiftet.
 Wallace, Doreen: Lyckans gunstling.
 Bowen, Marjorie: Till vilket pris?
 Brown, Royal: Slutet på en fullkomlig dag.
 Goodman, Jack: Det hela är mycket enkelt.

- Nr 8** Abdullah, Achmed: Vilken av de två?
 Brady, Mariel: Ingenting hade hänt.
 Dunn, Violette Kimball: En äkta man tar en fridag.
 Kilgallen, Dorothy: Drömhjälten.
 Tarkington, Booth: Susies fiende nr 1.
 Mundy, Talbot: Prinsessan bjuder på vin.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|---|--|
| Nr 8 | Augsburg, Paul D.: Kaptен för en kväll.
Bentham, Josephine: Med slughet kommer man långt.
O'Foyle, Erica: Kanariefåglar sjunga i bur.
Green, A. – Brodie, J.: Ett belönat bedrägeri. | Wylie, I. A.: En värld i spillror.
Runbeck, Margaret L.: Ett bi och en blomma.
Goodman, J – Rice, A.: Primadonnan gör som hon vill. |
| Nr 9 | Blair, Emily Newell: I morgon är åter en dag.
Hergesheimer, Joseph: Vit rustning.
St Johns, Adela Rogers: Till alla kommer en första vår.
Street, James: Hat och kärlek väga jämnt.
Hunt, Irene: Min kärlek är parallell.
Rinehart, Mary Roberts: Det var värt risken.
Rice, Albert: En flicka i alla väder.
Hutchinson, A. S. M. (<i>Arthur Stuart-Menteth</i>): Kris.
Goodman, Jack: Bästa man blir första man. | Nr 11 Bentley, Phyllis: Det var mycket underligt.

Norris, Kathleen: Intet moln utan silverkant.
Walpole, sir Hugh: Snö på höjderna.
Salmond, Monica: Masken.
St John, Adela Rogers: Livet börjar ständigt på nytt.
Peattle, Louise R.: En episod i ett främmande hus.
Holding, Elisabeth S.: Stjärnstoft.
Cronin, A. J.: Mirakel.
Sharp, Margery: Stilla vatten. |
| Nr 10 | Waugh, Alec: Något som hände på en båt.
Wylie, R.: Äganderätt.
Lazenby, J. F.: En objuden gäst.
Aley, Maxwell: Den förlorade sonen.
Garth, David: Leve friheten.
Marshall, Edison: Den åttonde passageraren. <i>Fortsatt i nr 11-12.</i> | Nr 12 Baldwin, Faith: Jag har aldrig levat förrän nu.
Norris, Kathleen: Floden stiger.
Kennedy, Margaret: Det ha vi råd till nu.
Holding, Elisabeth S.: De ta det så lätt.
Cronin, A. J.: När tystnaden bröts.
Buck, Pearl S.: Lösepenning.
Hagstrand, Tyra: Jul i dubblett.
Selinko, Annemarie: I morgon blir det bättre. <i>Följetong t o m nr 5/1939.</i> |

1939.

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|---|---|
| Nr 1 | Buck, Pearl S.: Ett vilddjur i bur. <i>Slut i nr 2.</i>
Cheavens, Martha: En extra dag.
Hichens, Robert: Vulgär smak.
Delmar, Vina: Vad var det som hänt?
Brand, Max: Döden och Jimmy Warner.
Craig, John: Faran är mitt yrke.
Dunn, Violetta K.: Andras affärer.
Craven, Margaret: Samtal i skymningen. | Delano, Edith Barnard: Du måste ta nattåget. |
| | | Nr 2 Maugham, W. Somerset: Sanatoriet (Sanatorium). <i>Ashenden-berättelse.</i>
Goudge, Elizabet: Den mörka damen.
Peertwee, Roland: Tjuogoett.
Burnet, Dana: Hazel i Hollywood.
O'Foyle, Erica: Krossade ting.
Roche, Mazo de la: Han skulle inte ha tyckt om det.
Abdullah, Achmed: Eldorado. |

- Nr** **Innehåll**
- Nr 2 Allen, Jane: Förtrolighet undanbedes.
- Nr 3 Foss, Catharina: Medelålders.
Gibbs, Philip: Ödestimmen i biblioteket.
Banning, Margaret G.: Striden om en man.
Norman-Smith, D. E.: De höjder han drömt om.
Stern, B. G. (*G. B.?*) Möte med en svensk prinsessa.
Wallace, Kathleen: Rose Mallesons underbara öde.
Webb, Jean Francis: Flykt till Shanghai.
Holding, Elizabeth S.: Sakens andra sida.
Gibbon, Perceval: Livets träd.
- Nr 4 St Johns, Adela Rogers: En gåva från höjden.
Pargeter, Edith: Blommor från Jerusalem.
Hilton, James: Hänt i Hollywood. Novell.
Hichens, Robert: Porträttet.
Hergesheimer, Joseph: Kinesiska muren.
Parrott, Ursula: Giftas och skiljas. *Slut i nr 6.*
Bradley, Mary H.: Ett beslut i nattens tystnad.
Mackail, Dennis: Den blå smaragden.
Bretherton, Vivien R.: Men mamma, du förstår inte.
- Nr 5 Buck, Pearl: Floden stiger.
Kelly, Frank B.: Ett jublande skratt.
Williams, Henry M.: Familjen.
Tillman, Marjorie H.: Kära lilla mamma.
Minkov, Svetoslav: Romantik till salu.
Hemingway, Ernest: Ingen dör någonsin.
Kilgallen, Dorothy: Spel och verklighet.
Hagstrand, Tyra: Tänk på ett tal.
Lederer, Joe (*Josefine*): Blommor åt Cornelia (Blumen für Cornelia, 1936). *Följetong t o m nr 9.*
- Nr 6 Hanlon, Brooke: En film rullas upp.
Maugham, Somerset: Läkare och patient (Doctor and Patient, International Magazine feb. 1939).
Wallace, Doreen: Endast en ond dröm.
Palmer, Charles: Underliga äro filmstjärnans vägar.
Tompkins, Juliet W.: Damen, hatten och våren.
Thompson, Sylvia: Det knackar på dörren.
Holding, Elizabeth S.: Full fart framåt.
Cox, Sallie Belle: En röst i telefonen.
Davis, Elmer: Snöleopard.
- Nr 7 Buck, Pearl S.: Straffet följer synden i spåren.
Delano, Edith Barnard: Vägen vid floden.
Cousins, Margaret: En kvinna med karriär.
Mansfield, Katherine: Miss Brill.
Holt, Henry: Spelaren.
Mason, Grace Sartwell: Fångad i ödets nät. *Slut i nr 8.*
Fry, Margaret: Räkna till tio.
Wodehouse, P. G.: Ett fasansfullt ögonblick.
Abdullah, Achmed: Bevisa det!
Ripley, Clements: En man måste kämpa för sitt.
- Nr 8 Thompson, Margaret: Nöjestrapp.
St Johns, Adele Rogers: Låt det aldrig hända mer.
Maugham, W. Somerset: Livets hårda fakta (The Facts of Life, International Magazine april 1939).
Holt, Henry: Ett barn av djungeln.
Miller, Alice Duer: Hur en hjälte skapas.
Hoffman, Charles: Sex gram aspirin.
Cram, Mildred: Fraset av siden.
Street, James: Floden stiger.
Fisher, Steve: Flickan från Tokyo.
- Nr 9 Baldwin, Faith: I andra hand.
Babson, Naomi: Möte med ett spöke.
Holt, Henry: Det får man aldrig veta.

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|---|
| Nr 9 | Rugel, Miriam: Belönat bedrägeri.
Overton, Clara: Regnig lördag.
St Johns, Adele Rogers: Möte mellan två kvinnor.
Davis, Elizabeth: Lycka för tre.
Wescott, Glenway: Solen skiner över onda och goda.
Tarkington, Booth: Vad tänker du säga till mamma?
Block, Libbie: Fem små ord. | Nr 11 |
| Nr 10 | Ferber, Edna: Årets modell.
Banning, Margaret C.: Männen äro puritaner.
Maugham, Somerset: En man med samvete (A Man with a Conscience, International Magazine juni 1939).
Hsieh, Hsueh Ching: Oföränderlig kärlek.
Holt, Henry: In i djungeln.
Hagstrand, Tyra: Regnbåge i oktober.
Hanshew, Hazel Ph.: Ett verk i det tysta.
Barnard, Leslie G.: Det fjärde undret.
Wallace, Kathleen: Förlorad men återfunnen.
Harrison, Michael: Första bästa hamn i storm.
Brophy, John: Den löjligen hatten. <i>Följetong t o m nr 2/1940.</i> | Cockrell, Marian B.: Kvinnor är gemena odjur.
Winslow, Thyra S.: En fullkomlig skatt.
Hoffman, Charles: Olika smak.
Hichens, Robert: Skriet från papperskorgen.
Wylie, I. A. R.: Möte i soluppgången.
Valensi, Marian: Ingen dag är evig.
Runbeck, Margaret L.: Drömmen om ett hus.
Ware, Edmund: Vilokur.
Bretherton, Vivien R.: Jag måste ha skidor, mamma!
Kirk, Laurence: Ett barn för mycket. |
| | | Nr 12 |
| | | Thompson, Sylvia: Inkvartering.
Steele, Wilbur D.: Mannadåd.
Bradley, Mary H.: En vis kvinna tiger.
Travers, P. L.: En juldagsmorgon.
Aldrich, Barbara: Premiär.
Kaye-Smith, Sheila: Vänskapens tråd är skör.
Wallace, Kathleen: Mardrömmen.
Howie, Edith: Dörren på andra sidan.
Brand, Max: Aristokrater i landsflykt.
Ware, Edmund: Boppys dolda skatt. |

1940 .

Nr 1-10. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1 kr; helår 11 kr. *På grund av pappersbrist gjordes uppehåll under juli-augusti.*

- | Nr | Innehåll | |
|-----------|--|--|
| Nr 1 | Peel, Doris: Född till skådespelerska.
Block, Libbie: Kvicksilver. <i>Slut i nr 2.</i>
Hemingway, Ernest: En lång man var på väg.
Cheavens, Martha: Vad är gott – vad är ont?
Mercein, Eleanor: Mellan två båtar.
Hagstrand, Tyra: Smultron under snön.
Campbell, Evelyn M.: Alla ord överflödiga.
Moore, Isabel: Sex år är en evighet. | Kelland, Clarence B.: Adonis måste vara blond... |
| | | Nr 2 |
| | | St Johns, Adela Rogers: Där står den man som har älskat henne.
Delmar, Vina: En kvinnas hemlighet.
Ertz, Susan: Den flyter inte bakåt.
Brand, Max: Mellan himmel och jord.
Topping-Miller, Helen: Trettioett.
Atwell, Lester: En dörr att stänga mot världen. |
| | | Nr 2 |
| | | Aldrich, Barbara: Tala om – hur skall jag behålla hans kärlek? |

- Nr** **Innehåll**
- Hall, Jane: Elizabeth, femme fatale.
Keun, Irmgard: Ett barn i landsflykt. *Följetong t o m nr 6.*
- Nr 3 Thompson, Sylvia: Kugelupf.
Hunt, Hamlen: Man kan inte avskeda ödet.
Babson, Naomi L.: Tyst gata.
Cheavens, Martha: En kvinnas lyckostund.
Hillman, Gordon M.: Ljus ur mörkret.
St Johns, Adela Rogers: Kärleken har sju ansikten. Fadern.
Ware, Edmund: Boppys arktiska äventyr.
Block, Libbie: Jag visste det hela tiden.
Harrington, Mildred: Låt mig vara den första.
Canfield, Dorothy: I går var en förskräcklig dag.
- Nr 4 Baldwin, Faith: Där lycka och lidande mötas. *Fortsatte i nr 5-7.*
Rinehart, Mary Roberts: Dorothy kläder om sig...
St Johns, Adela Rogers: Kärleken har sju ansikten. Modern.
Pentecost, Hugh: Med slughet kommer man långt.
Abbott, Eleanor H.: Tre år, sex månader, fem dagar.
Wylie, I. A. R.: Bestämmelseort okänd.
Bradley, Mary Hastings: Vem var hon?
Fast, Howard: En pojke blir man.
Waugh, Evelyn: En engelsmans hem.
- Nr 5 St Johns, Adela Rogers: Kärleken har sju ansikten. Maken.
Banning, Margaret C.: I största förtroende.
Hanlon, Brooke: Vattendroppen.
Rodger, Sarah-Elizabeth: Detta är inte att leva.
Whipple, Dorothy: Aftonunderhållning.
Banning, Margaret C.: Torsdagen är en dålig dag.
Bradley, Mary Hastings: En stenig väg till lyckan.
- Wylie, I. A. R.: En middag i häkkitteln.
Armstrong, Martin: Maskinen talar.
- Nr 6 Ferber, Edna: Du har haft ditt liv.
Flandrau, Grace: Det sköra ting som heter lycka.
Aldrich, Barbara: En vändpunkt i livet.
Abbott, Eleanor H.: Jag är så glad att se er.
Moore, Isabel: Två veckors semester med lön.
Goudge, Elizabeth: Fem lyckoslantar.
Block, Libbie: Julia utan Romeo.
Redwood, John Fairlie: Landgång.
Marx, Joseph L.: Tidens gåta.
- Till våra läsare!*

På grund av det bekymmersamma tidsläget och därav orsakad pappersbrist ha vi tyvärr sett oss nödsakade att göra ett avbrott i utgivningen av Bonniers Novellmagasin. Hur långvarigt detta avbrott kommer att bli äro vi icke nu i stånd att bestämma, men vi hoppas att kunna begränsa det till en månad: juli. B. N. M. utkommer alltså icke under instundande juli månad.

Om förhållandena så medge, utsändes emellertid i augusti ett dubbelnummer, juli-aug., vilket då skulle presenteras i ny utstyrelse, med ökat format och mera omväxlande innehåll. Från och med detta nummer skulle B. N. M. utom noveller bjuda på lätta och underhållande artiklar i aktuella ämnen jämte moder och film i text och bild.
- Nr 7 St Johns, Adela Rogers: Kärleken har sju ansikten. *Ingen undertitel.*
(Sept) Cousins, Margaret: En solstråle genom ett fönster.
Sims, Miriam: Över årens klyfta.
Richards, Henry H.: Pälskappan.
Lyons, Ruth: En man åt Susie.
Abbott, Eleanor H.: En vild svanunge.
Hull, Helen: Sista september.
Baldwin, Faith: Syster Eva. *Slut i nr 8.*
Gordon, Arthur: Ovädret är över.
Artikel: Filmsäsongen är i full gång.
Hilton, James: Blå månen. *Följetong t o m nr 1/1941.*
- Nr 8. Redwood, John Fairlie: Tillbaka från naturen.
(Okt.) Goodman, Jack: Två på en ö.
Delmar, Vina: Det som Hollywood aldrig fick veta.

- Nr** **Innehåll**
 Nr 8 Ashton, Helen: En flykting finner hamn.
 Rinehart, Mary Roberts: Lily kommer äntligen hem.
 Buck, Pearl: Gyllene blomman.
 Ramsden, Lena: Klyftan.
 White, Nelja Gardner: Ett fulländat äktenskap.
 Hurst, Fannie: Rosemary.
 Nr 9 Baldwin, Faith: Rummet.
 (Nov.) Rinehart, Mary Roberts: Hunden i frukträdgården.

- Warner, Anne Homer: I kväll ska han få veta det.
 Beck, Betty: ut ur mitt hus!
 Brown, Charles M.: Nervkrig.
 Dale, Virginia: Kärleksaffärer.
 Locke, Mary: Snöyra.
 Kirk, Laurence: Med. D:r Macbeth.
 Ware, Edmund: Blixt, dunder och Boppy.
 Bradley, Mary Hastings: Man måste ta vad livet bjuder en.



- Nr 10 Cronin, A. J.: De modiga åren.
 (Dec.) Ferber, Edna: Ladugården som skymde utsikten.
 Taylor, Marion Baxter: Mannekäng.
 Ware, Edmund: Låt mig få vara ensam.
 Ware, Edmund: Ingen mjölk förrän efter vidare tillsägelse.

- Parrott, Ursula: De oförenliga.
 Whipple, Dorothy: Kris i familjen Parker.
 Hatch, R. W.: Hjärtats sommar.
 Schisgall, Oscar: 17 timmar i luften.
 Wetterström, Harriet Hjort: Som en sommarrafton.
 Artikel: premiärfilmer.

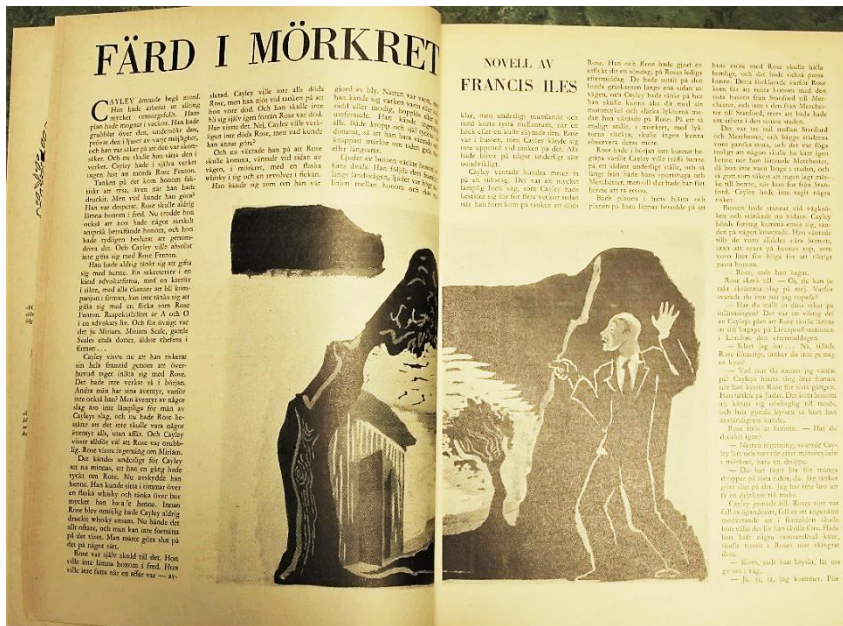
1941

Nr 1-12. Åhlén & Åkerlunds Boktryckeri, Stockholm. 96 s/nr. Pris 1:25 kr; helår 11 kr. Innehåll oftast också en artikel om film.

- Nr** **Innehåll**
 Nr 1 Cronin, A. J.: De modiga åren. *Forts i nr 2-5.*
 Bialk, Elisa: Om hon inte hade gift sig med Ted.
 Kantor, Mac Kinlay: Den flammande stjärnan.
 Bradley, Mary Hastings: Den s.k. mrs Sunderland.
 Abbot, Anthony: Mr Digberry's perfekta brott.

- Partridge, Paulina: Jag tror ännu på kärleken.
 Cousin, Margaret: Det första svärmeriet.
 Frings, Ketti: Mannen som väntade.
 Cook, Whitfield: En hälsning från en okänd.
 Delmar, Vina: Brev till Sheilah.
 Nr 2 Winslow, Thyra Samter: Brons-Statyetterna.
 Adams, Frank R.: Postscriptum.

- Nr** **Innehåll**
Rice, Albert: Flickan från Alaska.
Miller, Jean Dupont: Födelsedagsgåvan.
Bretherton, Vivien R.: S. O. S.
Cottrell, Dorothy: I deras armar.
Stone, Grace Zaring: Charm.
Hurst, Fannie: Den svåra stunden.
Banning, Margaret Culking: Ingenting mindre än älskad.
Hagard, Paul: Tigern som hämnades.
Nordström-Bonnier, Tora: Juninatten. *Följetong t o m nr 6.*
- Nr 3 Cousins, Margaret: En fläkt av vår.
Holmström, Irmild: Adrian Arlé, baryton.
White, Nelia Gardner: Var lite vänlig mot mig!
Runbeck, Margaret Lee: Kärlekens skepnad.
Moore, Isabel: Det enda som betyder någonting.
Rodger, Sarah-Elisabeth: Bal i mån-sken.
Deutsch, Helen: Det är så litet ett hjärta behöver.
Waterbury, Ruth: Kärleken är kolossal.
Braddon, W. E.: Folk är då ett pack!
Marshall, Edison: Stjärnan som föll.
Stevenson, Edward: Det är din son.
- Nr 4 Gallico, Paul: Joe Smith, amerikan.
Duncan, Thomas W.: De hade varit kära i varann.
Bromfield, Louis: Vi är inte i Georgia.
Hope, Edward: Professorn går på fotbollsmatch.
Wylie, I. A. R.: En liten soldat.
La Farge, Oliver – Gizycka, Felicia: Hans excellens.
Winslow, Horatio: Farföräldrar att hyra.
Sherman, Richard: Säg mig, vem är kärleks far?
Webb, James R.: Hemligt gifta.
Wylie, I. A. R.: Rösterna från fälten.
Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Paulette Goddard.
- Nr 5 Stuart, Winifred Seeger: Mammans långbyxor.
- Winslow, Thyra Samter: Spöket som kom av sig.
Manard, Helene: En dagbok – ett liv.
Titus, Nancy: Får jag säga älskling?
Cram, Mildred: Allt i sin ordning.
Bradley, Mary Hastings: Styvmor.
Winslow, Thyra Samter: Första steget mot stjärnorna.
Rinehart, Mar Roberts: Mr Caswell tittar ut genom fönstret.
Marx, Joseph o. Adeline: Ett ljus för nästa år.
Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Stig Järrel.
- Nr 6 Cronin, A. J.: Porträttet.
Harrington, Joseph: Ett besvärligt uppdrag.
Runbeck, Margaret Lee: På jakt efter en far.
Iles, Francis: Färd i mörkret.
Marshall, Edison: Bytet tillhör segraren.
Hastings, Ward: Rena affärsangelägenheten.
Runbeck, Margaret Lee: Leendet.
Rackowe, Alec: Cigaretten.
Moore, Isabel: Vinterkarneval.
Tomlinson, Virginia Sullivan: Det är kärlek man slåss för.
La Farge, Oliver: Hästtämjaren.
Jackson, Margaret V.: Ty jag är led på kärlek.
Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Judy Garland.
Delmar, Viña: Född till skådespelerska. *Följetong t o m nr 9.*
- Nr 7 Bromfield, Louis: Skymning över Monte Carlo.
Buck, Pearl: Mer än kvinna.
Weiman, Rita: Man dödar den man älskar.
Lewis, Sinclair: Mannen som gäckade tiden.
Moore, Isabel: Ingen behöver få veta det.
Street, James: En pojkes bästa vän.
Troy, Elisabeth: Nygifta.
Albert, Katherine: Ni förstår inte hur jag längtar efter ett barn.
Fielding, Lorraine: Kärlek och fiske.
Hagstrand, Tyra: Aderton år.
Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Cary Grant.



Nr 8

Innehåll
 Bradley, Mary Hastings: Löpeld.
 Ware, Edmund: Efterlysning: Charles Raleigh.
 Pinchot, Ann: Kvinnan som var olik andra kvinnor.
 Ogilvie, Frances: En klok hustru.
 Steele, Wilbur Daniel: Ett liv betyder så litet.
 Chicksey, Donald Barr: Död mans skor.
 Harrington, Joseph: Svåra uppdrag.
 Covert, Alice Lent: Om din nästa håller av dig.
 Fante, John: Den underbara fågeln.
 Ripley, Clements: Svärdet må rosta...
 Gallico, Paul: Askungens skor.
 Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Karin Ekelund.

Nr 9

Moore, Nancy: Föreställningen fortsätter.
 Manard, Helene: Mönster nr 7409.
 Schisgall, Oscar: Ett fall ned i mörkret.
 Carson, Robert: P. M. för Millie.
 Covert, Alice Lent: Förlora inte modet!
 Cousins, Margaret: Romantiskt möte.
 Wilson, Willie: Lyd mitt råd.
 Whitcomb, Jon: Vem är det du älskar?
 Baldwin, Faith: Gamle Bradley.
 Hilton, James: En kväll för länge sedan.

Runbeck, Margaret Lee: Detta är himlen.
 Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Ronald Colman.
 Buck, Pearl: Förbliv den du är.
Följetong t o m nr 12.

Nr 10

Rinehart, Mary Roberts: Dörren som inte ville vara stängd.
 Baldwin, Faith: Hotellbarnet.
 Stuart, Abner: Kvinnor och musik.
 Bromfield, Louis: Dessa två ensamma.
 Tucker, Augusta: Från en tacksam patient.
 Hanlon, Brooke: En liten vit lögn.
 Lea, Fanny Heaslip: Han var min man.
 White, Nelia Gardner: Jennie Jones.
 Redwood, John Fairlie: Te klockan fem.
 Tannefors, Gunnar: Månadens stjärna: Betty Grable.

Nr 11

Gallico, Paul: Den fabulöse dr Dandolo.
 Gallico, Paul: Mellanlandning i Panama.
 Baldwin, Faith: Jag har inte sett dig gråta.
 Taber, Gladys: Ett bröllop till.
 Fleming, Brandon: Rubinen.

Nr

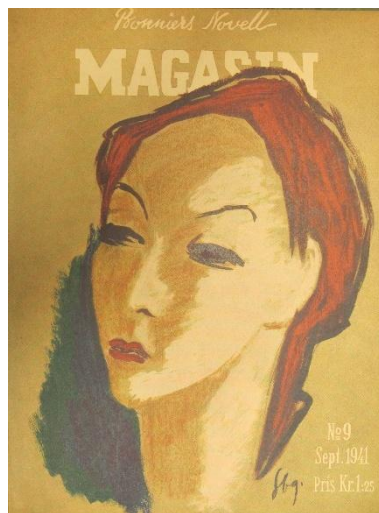
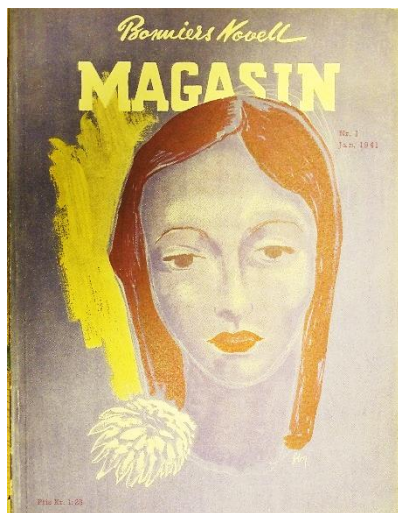
Innehåll

Nr 11 Banning, Dorothy: Lighton
Vaughns död.
Cox, William R.: En tennismästare.
Baldwin, Faith: den långa resan.
Weiman, Rita: Det yttersta straffet.
Tannefors, Gunnar: Månadens
stjärna: Katharine Hepburn.

Nr 12 Beach, Rex: Sommardårskap.
Bradley, Mary Hastings: I egen fälla.
Rick, Louise Dickinson: Tills
Isabelle kom.
Miller, Helen Topping: Sådant
glömmer man inte!
Kilgallen, Dorothy: Bakom Broad-
way.
Williams, Mona: Nygifta.

Bradley, Mary Hastings: Medlem av
familjen.
Hagstrand, Tyra: En väntan i regn.
Ernst, Paul: Väggen emellan.
Parrot, Ursula: Det kanske aldrig blir
en morgondag.
Tannefors, Gunnar: Månadens
stjärna: Clark Gable.

Noveller och romaner
av Edra favoritförfattare i Bonniers Novellmagasin
kommer Ni nästa år att återfinna i
VÅRT HEM
novelltidningen av klass, veckotidningen med de
»stora» följetongerna.



Innehåll:

För Aftonstunden 1861	119
Illustrerad Tidsfördrif 1858-1859	120
När och Fjerran 1859-1861	122
För Svenska Hem 1895-1905	123
Illustrerad Familjeblad 1911	135
Svenska Veckobladet 1911	136
Kriminal-Journalen 1923	137
Framåts deckarserie 1924	138
Framåt. Tidskrift för ungdom 1923-1925	138
”Billigare böcker!”	139
Månadsjournalen Vi Alla! 1945-1946	140
Personregister, supplement 5-4	142
Titelblad, supplement 5	(separat)
Register till hela supplement 5	(separat)
Register, Romanförlag och Romanblad	(hela, separat)

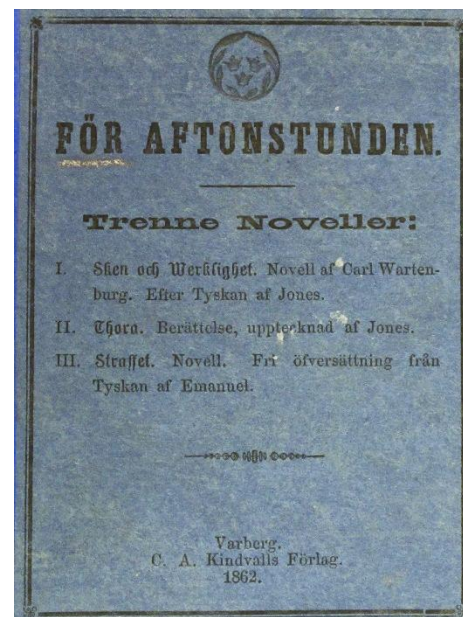
För Aftonstunden 1861

Trenne Noveller.

C. A. Kindvalls förlag, Varberg 1861. Omslag tryck 1862. Alla novellerna med eget titelblad och tryckår 1861. Häftad. Pris 50 öre.

1. C. Warburg: Sken och verklighet. Övers. Jones (pseud. för Jonas Bäckman). 51 s.
2. Jones (pseud. för Jonas Bäckman): Thora. 10 s.
3. Anonym: Straffet. Övers. Emanuel (pseud. för Emanuel Hvalgren). 33 s.

Omslag, Lunds Universitetsbiblioteks exemplar.





Illustrerad Tidsfördrif 1858-1859

1858.

Nr 0 (bihang till Aftonbladet nr 227) samt nr 1-12. C. M. Thimgren, Stockholm 1858. 4-8 sidor per nummer, totalt 76 sidor. Pris 6 Rdr per år. Blandat innehåll, bl a tre anonyma berättelser:

Den själfmedvetna kvinnan. Nr 5-6.

Det oväntade vittnet. Nr 7.

En konung och jag. Nr 11-12.

1859.

Provnummer samt nr 1-26. C. M. Thimgren, Stockholm 1859. 8 sidor per nummer, totalt 208 sidor. Pris 6 Rdr 30 öre per år. Tidningen bytte namn den 1 juli till *När och Fjerran, Ny Illustrerad Tidning*.

Ur innehållet, ett antal anonyma berättelser:

Guds vägar. Nr 1-7.

En händelse i det underjordiska London. Nr 8.

Kaliforniskt hyrestvång. Nr 11.

Ett blad ur Haytis historia. Nr 13-14.

Ett minne från Schweiz. Nr 15.

Karavanen. En österländsk berättelse. Nr 17-22.

År 3000 efter Kristi födelse En amerikans fantasi. Nr 22-25.

Narcise Gelin. Nr 23-24.



År 3000 efter Kristi födelse.

En amerikanares fantasi.

(Forts. fr. föreg. nr.)

Vi inträdde i en rymlig sal, i hvilken på båda sidorna funnos stora skrubbar, sådana som på min tid brukades i handelsbodas att förvara varor uti. Framför dessa skrubbar sträckte sig en sorts gasrör hvilka genom korta trattformiga munstycken gingo in i hvarje skrub. Den sorlande ton, som vid inträdet träffade mitt öra, lät mig sluta till att skrubbarne voro bebodda. En stor karl mottog oss med en sorts rå höflighet och svarade på min följeslagares fråga, att tillväxten var för tillfället obetydlig och ej öfver ett par hundra dagligen.

Jag frågade hvar barnens mödrar voro.

— Mödrar? Ack ja! vi ha läst om de gammalmodiga moderspligterna. Det måtte ha varit en ryslig börda. Dem ha vi längesedan afskaffat. I denna anstalt underhållas barnen ända från födelsen med en substans, kallad Supra-lacto-gone. Den består af 15 procent gelée, 25 do lin, 20 do socker och 40 do vatten, och förklaras af statskemisterna

Illustrerad Tidskrift

Utkommer 32 gånger om året eller hvarje helgfri Lördag. Prenumerationspris i Stockholm för helt år: 6 Rdr 30 ore emt. för halfv: 3 Rdr 30 ore, och för qvartal: 2 Rdr. I landsorten, hos hvar bokhandlare och på postkontoren, tillkommer vanligt postförvaltare-afvode. Prenumeration för månad (endast i Stockholm): 75 ore, och lösnummer: 30 ore.

Till våra prenumeranter!

Dagens stora tilldragelser föranleda oss att från och med d. 1 Juli utvidga vår tidskrifts både *innehåll* och *yttre omfång*. Densamma skall sålunda under titeln:

NÄR OCH FJERRAN!

NY ILLUSTRERAD TIDNING,

hädanefter utkomma hvarje lördag med ett ark i största 4:o, innehållande:

Illustrationer till dagens händelser (Porträtter, bilder från krigsskådeplatsen, upptäcktsresor och uppfinningar);

Illustrerade Noveller, Skizzer och Dikter af svenska och utländska författare;

Illustrerad Tidsfördrif (Rebus, Gåtor, Charader m. m.); samt

Schack. Under denna särskilda rubrik lemnas liksom i utlandets illustrerade tidskrifter schackuppgifter, spelade partier m. m., jemte upplysningar och svar på ingångna skrivelser, hvilken afdelning redigeras af JOH. GUST. SCHULTZ i Upsala.

Dessutom äro oss populära uppsatser uti **naturvetenskapliga** och **medicinska** ämnen utlovade af Herr Prof. Dr F. A. CEDERSCHÖLD m. fl.; samt **techniska** bidrag af herr G. SCHEUTZ.

Slutligen skall det *fosterländska* elementet representeras genom

Skandinaviska minnen och prydnader.

Sin hufvudsakligaste betydelse såsom *supplement* till de dagliga politiska tidningarne skall "När och Fjerran" dock hemta genom en

Politisk bilaga

som fr. o. m. d. 3 Oktober d. å. kommer att utgifvas hvarje Måndags f. m. kl. 8 och kommer att innehålla:

Politisk Veckorevy, Nekrologer och Riksdagsporträtter, af M. J. CRUSENSTOLPE;

Humoristisk Veckorevy af ****;

Icke-politiska korrespondenser från Verldens hufvudstäder;

Teater, Musik och Litteratur;

Mode-underrättelser från Paris samt

"Illustrerad Tidsfördrif" fortsattes från juli 1859 som "När och Fjerran" t o m 1861.

När och Fjerran 1859-1861

1859

Nr 1-26. Tryckt hos C. M. Thimgren, Stockholm 1859. 204 sidor samt titelblad och register. Fyrssidig bilaga medföljde åtminstone en del nummer.

Ur innehållet:	Nr
På jernvägen. Ur en högre tysk polisembetsmans papper.	2-5
Två förtviflade.	10
Den återuppståndne.	12-14
Den hemlighetsfulla boken. Efter Oettinger (<i>Eduard Maria?</i>).	14
Efter Karl Gustafs död. Historisk-dramatisk tidsbild i fyra akter. Svenskt original.	16-20
Anna Hallbauer. Af förf. till "På jernvägen".	21-24

1860

Fullständig titel: Läsning i Hemmet. När och Fjerran. Ny Illustrerad Tidning.

Nr 0, 1-57. Utgivare P. A. Huldberg, Huldberg & Komp:s Boktryckeri, Stockholm 1860. Opaginerad.

4 sidor per nummer samt färgplanscher med vissa nummer.

Marie Sophie Schwartz: Om qvinnans uppfostran. <i>Artiklar i flera nummer under året.</i>	4
Historiska sägner. <i>I flera nummer under året.</i>	
Marie Sophie Schwartz: Göran berättar. I. Den sträfve doktorn.	6
Onkel Adam: Bref från landsorten. <i>I de flesta nummer.</i>	8
Marie Sophie Schwartz: Göran berättar. II. Smeden och läkaren.	9
Marie Sophie Schwartz: Göran berättar. III. En gåfva åt sångaren, hvilken motsvarar sången.	12
En polismans anteckningar. X Y Z.	12-14
Th. Storm: Luvbo-sjön.	16-19
Marie Sophie Schwartz: Göran berättar. IV. Vadet.	20
Peh Thomasson: En ros och ett vänligt ord.	28
Nepomuk: Den bortröfvade. Ett reseminne.	35
Furst Neunehmir. Övers. från engelskan.	40-41
Theodor Mügge: Fiskarflickan.	42-48
En kall hand.	50-51

1862

Nr 1-52. J. W. Lundbergs Boktryckeri, Stockholm 1861.

Historiska sägner och biografiskt galleri i de flesta nummer.

Statistiska smulor från London.	7
En syndabock. Övers. från tyskan.	8-9
Carl Wingstedt: En utflykt från New-York till Cuba. 8-21	8-21
En ungdomsepisod.	12-13
L. Mühlbach: Bljetterna. Skizz i rococostil.	15
H. C. Andersen: Flyttdagen.	15
Ch. Gravenreuth: Ett äktenskap.	17-21
Lola Montez.	24
Carit Etlar: Pauls drömmar.	27-30
Anonym: En orolig natt. <i>Läst även i annan tidskrift, men vilken?</i>	30?
Silfverknappen.	31-32
David Stop: En strandning på Skagen.	33-34
Moléri (Molière?): En lefvande faun (Faune vivant, anecdote de la vie de Coysevox).	35
Det skönas tillbedjare. Övers. L. G. N—n.	45-46
Carl Bernard: En uppmärksam äkta man.	46-50
Görgey's strängalekare.	51

För Svenska Hem. Illustrerad Familjetidskrift 1896-1905

Oktober 1895-december 1896. Årgång 1

Nr 1-35. Gustaf Chelius förlag, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1895-1896. Redaktör John Johnson. 16 sidor plus bilagor per nummer. Totalt 564 sidor, 3 planschblad samt titelblad och innehållsförteckning, som medföljde årets sista nummer. Pris 30 öre per nummer, 8:40 per år. Innehöll, noveller, följetong, biografier, historiska artiklar, om jakt och fiske, vetenskapliga artiklar m. m. Bilagor enligt nedan. Brun klotpärm med guld- och färgtryck för årgången kostade 2.75. Röd pärm till "Illustrerat Novellbibliotek" och mörkröd pärm till "Praktiskt handbibliotek" kostade 25 öre för vardera. Omslag av David Ljungdahl.

Innehåll	Nr		
Lynch, Lawrence L.: En död mans steg. Detektivhistoria. (<i>A Dead Man's Step</i> , 1893) Övers. Annie Wall.	1-30	Lundquist, Aurore: "En hederlig karl".	21
Bernard, Marie: För konstens skull. Förkortad övers. av Axel Jäderin.	1-14	Gudmund: Ur dagskrönika och dagbok.	21
Hedberg, Petrus: En roddfärd på lif och död.	6	N—ff, V.: Midsommarafton.	21
Janson, Gustaf: En julafton.	6	N—ff, V.: Mor Anna i Laggarbo.	26
Lyckow, G.: Ett öre.	7	Avec: När Pelle Blom hyrde "möbleradt rum".	27
Lundquist, Aurore: Jätten. Kåseri.	8	No Name: Ett litet reseäventyr.	28
Tiselius, Carl A.: Marguerite.	9	A., Anna: Från ett sommarhem.	29
Johnson, John: En landmätarens minnen. I. En obehaglig situation.	11	Vale: Ett samtal.	30
Tiselius, Carl: Gamla Hanna.	13	Willner, C.: Hans bild. Novellett.	32
Ryberg, Klas: Abnorma kvinnor. Skildringar.	13	Anonym: En hemsk belägenhet.	32
Ryberg, Klas: Naiva intryck från ett barndomshem. Ett par pennstreck.	14	H. R.: En lyckobringande snöstorm.	34
Janson, Gustaf: På godt och ondt. Originalberättelse från kustlandet.	15-31	Uno: Den kväfda hyresgästen.	35
Tiselius, Carl: En spökhistoria. Berättelse från 1830-talet.	17	H. R. (bearbetning): En brännande skam.	35
Linders, Emil: I skuggan af döden. Berättelsen om ett äktenskap.	18		
Indebetou, Hedvig: En skottdag.	21		

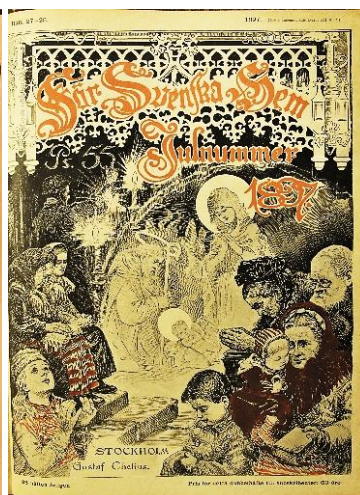
Bilagor i fickboksformat.

Juridisk rådgivare. Af *Viktor Petterson*, i bilagan Praktiskt Handbibliotek Bd 1.

Illustrerat Novellbibliotek Bd 1, innehållande: Yankee-humor (med 27 ill.): Tant Marys dödsruna. — Kärlek och dryckjom. — En vink. — Det berättande spöket. — Sann kärleks triumf. — En briljant idé. — Mannen i teaterlogen. — De båda rivalerna och På jakt (de båda senaste med 11 ill.), öfvers. af *H. R.*

Bland yankees och indianer (med 11 ill.). En Enköpingsbos resor och äfventyr i Amerika, skildrade af honom själf, upptecknade af *E. J. Kärrström*.

Illustrerat Novellbibliotek har redovisats i supplement 2, sid 67.



1897. Årgång 2.

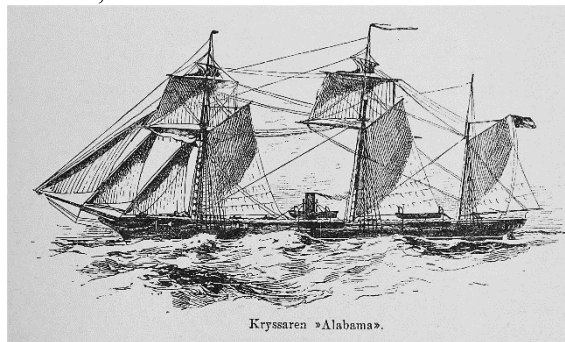
Nr 1-27/28 (nr 27/28, julnumret, dubbelnr). Extra reklamblad medföljde nr 1. Gustaf Chelius förlag, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1897. Redaktör John Johnson. 16 sidor plus bilagor per nummer. Totalt 460 sidor plus titelblad och innehållsförteckning, som medföljde årets sista nummer. Pris 30 öre per nummer (julnr 60 öre), 8:40 per år. Innehöll, noveller, följetong, biografier, historiska artiklar, om jakt och fiske, vetenskapliga artiklar m. m. Bilagor enligt nedan. Brun klotpärm med guld- och färgtryck för årgången kostade 2.75. Bilaga: Allmänna Konst- och Industriutställningen i Stockholm 1897 i ord och bild (nr -27/28) samt Krigsbilaga.

Innehåll:	Nr
Ortmann, Reinhold: Det förflutnas skuggor.	1-18
Benno, H. von: Och dock är det en kiboko! Ett jaktminne.	2
Tiselius, Carl: På vandring. Skizz.	3
Kuylenstierna, Elisabeth: Seger.	4
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och bilder frångångna tider. 1. Bengt Knutsson den lille och Severin Norrby.	4
Uno: "Rägnkappan".	5
Linders, Emil: Arftagaren.	7
Engelke, Wilh.: I forna dagar. Tidsbilder. Herr Erik Norrala.	7-9
Enerot, C. Svenska brottmåls historier. Brott och mörker.	8
Anonym: "Hon borde varit karl!" Amerikansk berättelse. Övers. Mathilda Langlet.	9-10
Rosvall, Anders: Gåfvor och gengåfvor.	9
Lunell, Lars: En liten martyr.	10
Anonym: Våffeljärnet. Efter en holländsk idè.	11
Fitinghoff, Laura: En rebell.	12
Braune, Clara: Min brefpress.	12
Chicot (Carl Enerot): Sommarro. En nätt och rörande skildring.	13
Janson, Gustaf: Yussuf effendi. En berättelse från grekisk-turkiska kriget.	14
Hedberg, Petrus: Bagateller.	14
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och bilder frångångna tider. 2. På Stockholms slott.	14
Stinde, Julius: Fru Wilhelmina Buchholz på Berlinutställningen.	14-27/28
Lucaë, Fredrik: Ett frieri på sjuttonde århundradet.	15
Anonym: En jakt på isen.	17
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och bilder frångångna tider. 3. I rosengården.	18
Anonym: Man överbord.	19
Lind, Agate: Gula blad.	20-22
Eneroth, Carl: Märkliga svenska brottmål. En förfärlig moderskärlek.	23
Hawley, G.: En natt på kinesiska hafvet.	23
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och bilder frångångna tider. 4. Fru Emerentia.	23-24
Anonym: En gåshistoria.	26
Lunell, Lars: Från lifvets vårdagar. Ett barndomsminne.	26
Eva Wigström (Ave): Mosaik.	27/28
Kuylenstierna, Elisabeth: Afvigsidor. Ill. P. Hedman.	27/28
Lunell, Lars: Det svåra året. Ill. P. Hedman.	27/28
Chicot: Frack-Noak. Ett ungdomsminne. Ill. P. Hedman.	27/28
Anonym: En julafton i fjärran Vestern.	27/28

1898. Årgång 3.

Nr 1-27/28. Gustaf Chelius förlag, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1898. Redaktör John Johnson. 16 sidor per nummer. 440 sidor. Pris 8:40 per år. Tre konstbilagor. Gratis separat bilaga: Sveriges kulturhistoria för menige man av Otto Sjögren. 208 sidor. Berättelser på omslagen till häften 8-26, sammanlagt 137 sidor. Årspärm 2.75

Innehåll:	Nr
Janson, Gustaf: Fortunas gunstling. Historisk originalberättelse från 1500-talet.	1-14
Höcker, Paul Oskar: Argusögon.	1-24
Lunell, Lars: Det var ej vår.	6
Carlo: Artistlif. Pariserbref.	7
Kuylenstierna, Elisabeth: Efter fyrtio år.	9
Linders, Emil: Hittebarn.	12



Enerot, Carl (Chicot): Kryssaren Alabamas märkvärdiga färd öfver världshafven och dess duell i Cherbourg.	12-13
Stinde, Julius: En visdiktares roman, övers. Oscar Guldbland.	15-26
Eneroth, Carl (Chicot): Ombord på en amerikansk örlogsman.	15-16
Bråkenhjem, Malvina: "Patters Field". Amerikabild.	16
Lind, Agathe: Faster Fia.	16
Kuylenstierna, Elisabeth: I fruntimmersveckan.	17
Engelke, Vilh.: I forna dar.	18

Hedberg, Petrus: Den mystiska taf-lan.	18-19
Wigström, Eva (Ave): Tilla Kämpe. Originalberättelse.	19-20
Anonym: Skyltvakten. En indian-historia.	22
Elfkarlen: Ur Skånes traditioner.	22
Minnen från borg och bygd. 1. Gen-gångerskan. 2. Konung Eriks olycks-ring.	
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och bilder från gångna tider.	25-26
Sundell, Edward: En julafton med två landsmän. Svensk-amerikanska verklighetsbilder.	26
Chaillu, Paul du: Vikingens atletiska sport.	26
Wigström, Eva (Ave): Snöbefäst-ning. En julhistoria.	27/28
Linders, Emil: Skogsrådet. Ill. P. Hed-man.	27/28
Lind Agathe: En upptäckt.	27/28
Harte, Bret: En gatpojks hund. Humoresk.	27/28
Johnson, John: Op'rationen.	27/28
Bergman, Emil: En god hustru.	27/28

Opaginerade spaltföljetonger på omslagens insidor:

Innehåll:	Häfte
Anonym: Efter många år. Bearbet-ning av Martina Browall.	8-23
Anonym: En fasanfull natt.	24-26

1899. Årgång 4.

Häfte 1-28 samt extra praktupplaga av julnumret. Gustaf Chelius förlag, Stockholm. Centraltryckeriet, Stockholm 1899. Redaktör John Johnson (häfte 1-7), Wilhelm Granath (häfte 8-28). 892+32 sidor (julnumrets praktupplaga) samt titelblad, innehållsförteckning och bilaga 8 sidor till julnumret. Två gratisplanscher; en extra plansch med julnumret i praktupplaga. Pärm till årgången 2 kr. Pris för julnumret (nr 27) i praktupplaga 75 öre.

Innehåll:	Nr	
Wigström, Eva: Äktenskapsfienden.	1-24	Millard, Bailey: Skylandsskatten. En berättelse från Vestern. 1-2
Crawford, Marion: Corleone (Corleone, 1897). Övers. M(artina) Browall.	1-25	Paine, Albert Bigelow: Spöktidning-en. En nyårshistoria. 3
Elfkarlen: Ur Skånes traditioner. Min-nen från borg och bygd.	1-26	Landor, H. S.: På förbjudna vägar. Resor och äfventyr i Tibet. 3-25
En svensk officer: I Kongostatens tienst.	1-4	Wiese, Emma M.: Min detektivin-stinkt. En amerikansk historia. 4

Kuylenstierna, Elisabeth: Mellan stationerna.	5	Sjöström, Olof: "Kastellet."	17
Allen, Grant: Maisis äfventyr.	5-6	Ford, Sewell: Dären i vinkällaren.	17
Tiselius, Carl: Prinsen.	7	Eneroth, Carl (Chicot): Kalle Norlinders sista utflykt.	18
Skysail, John (Fredrik B—n): En svensk sjömans resor och äfventyr.	7-23	Ada: Hennes hemlighet.	19-20
Minnen från min ungdomstid.		Reid, Opie P.: En familjefejd i Kenlasky.	19
Janson, Gustaf: Fordom. Stämningar och skildringar från gångna tider.	7-8	Engelke, W.: Fogden och fiskaren.	19-20
J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 1. Blinde Erik.	9	Perkins, Eli: Tröst i bedrövelsen.	20
Kuylenstierna, Elisabeth: Lyckobud.	9	Clark, Will W.: J. Brown avliden.	21
Cege: Spöket i Svängemåla loge.	9	Johnson, John: På halfva vägen var.	21
Bygdehistoria.		Willbank, W. MacPherson — Ford, Sewell: En modellrevolution.	21-22
Dammkornen. Saga.	9	Lyckow, Gustaf: Stackars Anne-Marie.	22
J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 2. En examen.	11	Lunell, Lars: "Fattas en".	22
Chicot: Stor-Niklas och Lill-Niklas.	11-12	Janson, Gustaf: Kapten Strandsatt. Skildringar ur lifvet.	23-27
Lunell, Lars: Hon fick dö vid klockklang. Skizz.	12	Tiselius, Carl: Efter examen.	23
J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 3. Trefaldighetsafton.	12	J—n, H.: Gamla Anna.	23
Ada: Tröst.	13	Ada: Obotlig.	24
J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 4. En lysande karriär.	13	Tayler, Bert — Ward, Edward: Eldkorset. Övers. M. Browall.	24
Westerberg, Ernst: Pastorns Åke eller saft och vatten. En sommarhistoria.	14	J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 6. Ett bröllop.	26
Adrian: Pölsetorpa-cerkussen. Berättelse från Bohuslän.	14	Cito: Den sista kakan.	26
Innehåll:	Nr	Lunell, Lars: Huru Halt-Niss Erik störde julfriden.	27
Ryberg, Klas: De löjliga mötena.	14	Elfkarlen: Riksrådets juldagsmessa.	27
Tiselius, Carl: Lycka.	14	Ada; Hafvets dotter.	27
Rättvisans soffkudde.	14-15	Hedman, P.: Björnsjöskolles historia.	27
J—n, H.: För femtio år sedan. Bilder från södra Uppland. 5. De båda stinorna.	15	Ryberg, Klas: Julklappen.	27-28
Morrison, Mark: Hur den gamla klippan sprängdes.	16	Sundell, Edward: Julefröjd.	27-28
		Granath, W.: Fältvaktens julafton.	27-28
		Morén, John: När solen gick upp.	27-28
		O. L. S.: Herr Geed.	27-28
		En vit kaffers dagbok.	27-28
		Lyckow, Gustaf: Historien om en historia.	27-28

Innehåll i praktikupplagan av julnumret:

Text.		INNEHÅLLSFÖRTECKNING.		Sid.
I julens fagra tid...	Dikt af Daniel Fallström. Med vignett af Nils Kjellberg	Sid.	Fältvaktens julafton. Berättelse från 1808—1809 års finska krig, för »F. S. H.» af W. Granath. Med fem originalillustrationer af P. Hedman	1
Huru Halt-Niss Erik störde julfriden.	Skizz för »F. S. H.» af Lars Lunell	2—3	Gissa!	20—23
Sommarens sista ros	Riksrådets juldagsmessa. Ett gammalt skänkt berginne, upptecknad för »F. S. H.» af Elfkarlen. Med fyra originalteckningar af Einar Torsslow	3—5	Doekan. Skizz för »F. S. H.» af Elisabeth Kuylenstierna	23
Hafvets dotter.	Skizz för »F. S. H.» af Ada	6—7	När solen gick upp. Pennteckning för »F. S. H.» af John Morén	26—30
Björnsjöskolles historia.	Berättelse för »F. S. H.» af P. Hedman. Med sju originalillustrationer af Jorffattaren	8—9		30—31
Julklappen.	Julafonhumoresk med Sensommar-pro- och Juldags-epilog för »F. S. H.» af Klas Ryberg	10—11—14	Illustrationer.	
Jul.	Dikt för »F. S. H.» af Karin. Med vignett af Thilda P.	12	Vignett af Nils Kjellberg och illustration till »I julens fagra tid»	1
Julen i hemmet.	För »F. S. H.» af Thor	13	Fyra originalteckningar af Einar Torsslow till »Riksrådets juldagsmessa»	3
Två evangelister och Maria med Kristusbarnet.	Den svensk-amerikanska julen. Af Dr. Carl Svensson	14—15	Sju originalillustrationer af P. Hedman till »Björnsjöskolles historia»	8—9
Sagan om Spökskeppet.	Smält och godt	16	Vignett af Thilda P. till »Jul»	12
Svenska bilder: En turistfärd genom Ångermanland. Utdrag för »F. S. H.» ur Borens dagbok	När professorn badar	18	Två evangelister och Maria med Kristusbarnet. — En ill. till »Julen i hemmet»	13
Julefröjd af Edward Sundell	Tankekorn	18—19	Fem bilder till »En turistfärd genom Ångermanland», efter fotografier af A. G. Nilsson i Sollefteå	16—17
		19	Fem originalillustrationer af P. Hedman till »Fältvaktens julafton»	20—21
			Den vackra bysten, eller Gretas olyckliga kärlek. Bilder utan ord	24
			Din för evigt! Lavering för »F. S. H.» af C. Schamberth. Tontryck	25
			Från »Svenska konstnärernas utställning», 1899:	
			1. o. 2. På jakt! »En julstek!» — »En till!» Två oljefärgstaflor af Paul Graf	28—29
			3. Gråben. Oljemålning af Y. Tirén. Tvåfärgstryck	32
			Extra gratisplansch: Oskuld. Cromotypi efter en taffla af Edouard Bissin	
			Bilaga: Till julgåfvor lämpliga böcker.	

1900. årgång 5.

Häfte 1-28. Gustaf Chelius, Stockholm. Redaktör Wilhelm Granath. Trycktes hos P. A. Nymans Efterträdare, Andréens Boktryckeri A.-B. och Boktryckeri-A.-B. Gutenberg, alla i Stockholm. 888 sidor plus titelblad och innehållsförteckning samt planscher och en 4-8 sidig annonsbilaga med enstaka noveller. 32 sidor per häfte. Illustrerad. Pris 25 öre per häfte, 7 kr per år.

Häfte		Sidor*
1-23	Granath, Wilhelm: Partigångaren. Historisk roman från 1808-1809 års finska krig. Ill. Einar Torsslow.	1-701
1	Elfkarlen (Carl Lind): Varulven.	7-10
1-18	Browall, Martina: Raventlowska Brudsmicket.	10-559
1-3	Sienkiewicz, Henrik: Konkurrenterna. Övers. E. Weer.	14-73
3-4	C. U. B.: Lurendrejaren. Från prohibitismens tid.	86-119
3-4	Collin, Esaias: Småstadslif. <i>Rubriken återkommande senare.</i>	90-126
4	Ada: En lexa.	103-104
5-6	Ryberg, Klas: När jag blef murvel.	154-191
7	Anonym: Lady Leynwards juveler. En detektifs berättelser.	206-207
7	Eneroth, Carl: Nit.	218-223
8	Gabrielsson, G. O.: Rosenknoppen och Morgonrodnaden.	236-240
9	Wigström, Eva (Ave): Ola Snok.	259-262
10	Coode, H.: Gengångaren.	292-296
11	Barr, Robert: Maffiahotellet.	321-325
12	-St -St: Bröllopet i Viby.	355-360
12	Johnson, John: Sommarnöje för nervösa.	370-375
13	Adams, Herbert: Blygt hjärta vinner aldrig.	388-391
13	Kuylenstierna, Elisabeth: Vid gränsen.	391-392
14	Nauckhoff, Vilh.: Necken vid Strandsjön.	416-419
15	Coppée, François: Förlåtelsen. <i>I annonsbilaga.</i>	
15-26	Wigström, Eva (Ave): Arfvingen till Ellenäs.	448-808
18	Bråkenhielm, Malvina: Kristall och slagg.	542-545
18	Anonym: Moderna familjespöken. <i>Artikel.</i>	548-550
21	Mihi, Mari (pseud. för Gustaf Lindqvist): Det svarta märket.	642-643
24-28	Rosenthal-Bonin: Levantinens diamant.	730-859

* Berättelsens första och sista sida.

1901. Årg. 6

Häfte 1-52. O. Walinder (förläggare). Redaktör Wilhelm Granath. P. A. Nymans Eftertr., Stockholm. 832 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. 16 sidor per häfte. Planscher. Illustrerad. En brevkortsbilaga. Pris 15 öre, 7:50 per år.

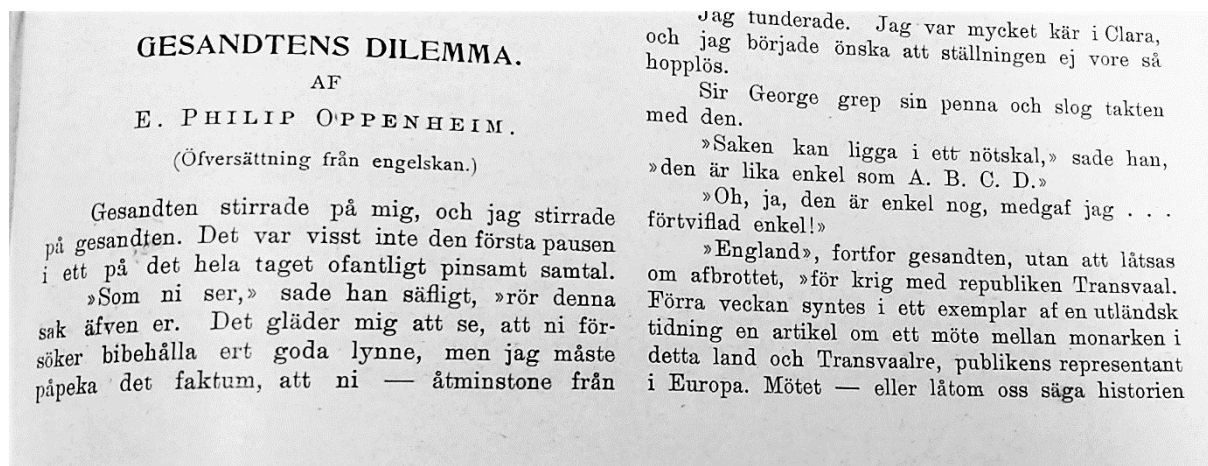
Häfte		Sidor*
1-16	Boyesen, H. J.: En skörd af agnar.	1-250
1-30	Runkle, Bertha: Navarras hjälm (The Helmet of Navarra, 1901). Övers. H. Östberg.	10-475
2	Fitinghoff, Laura: En solstråle.	55-59
9-10	Harte, Bret: Excelsiors gudinna (The Goddess of Excelsior). Övers. H. Östberg.	134-152
13-14	Wahlenberg, Anna: Striden om herraväldet.	199-215
16-22	Böhlau, Helene: Förfuskade människor.	241-340
23-24	Tompkins, Juliet Wilbor: Austins kappsäck.	353-371
25-27	Hauptmann, Gerhard: Banvakt Thiel (Bahnwärter Thiel, 1887). Övers. Emil Snellman.	385-421
29-36	Strauss und Torney, Lulu von: En fläck på äran.	449-563
31-34	Raskowska, Maria von: Den unge Kidmutgaren.	489-542
34-35	Westerberg, Ernst: Margareta En dalkullas historia.	533-551
35	Bratt, Dallas: Ett familjeskelett.	555-558
46	Green, A. K.: Safirsmcket (?).	732-735
50	Poe, Edgar Allan: Det stulna brevet (The Purloined Letter, 1845).	795-799

1902. Årg. 7

Häfte 1-60 (58/59 dubbelnr). O. Walinder (förläggare). Redaktör Wilhelm Granath. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri, Stockholm 1902. 960 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. 16 sidor per häfte. Illustrerad. Pris 10 öre, 5:50 per år.

Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
Magruder, Julius: Kärlekens makt.	1-25	O'Halloran, G. B.: "Brava Torera!"	16-17
Ek Gustaf: En friarfärd. Humoresk.	1	Schocbel, A.: Det skönaste under solen. Ett minne från Kongo.	16
<i>Flera berättelser under året.</i>		Fitinghoff, Laura: En dag i ett familjepensionat i S:t Germain.	18
Sundell, Edvard: Ett vildt lif.	2	Kossak, M.: Under masken.	18-19
Braunerhielm, Augusta: En vintersaga.	3	Nisbeth, Natalia: Från franska revolutionens dagar.	21
Daudet, Alphonse: Den lille trumslagaren.	3	Granath, Wilhelm: Upprorsfanan. Romantiska skildringar från Dackefejdens dagar.	24-33
Bråkenhielm, Malvina: Återföreande.	5	Caballero, Fernan: Quid pro quo?	26
Braunerhielm, Augusta: Hem till jul.	6	Chaillu, Paul B. du: Valkyriorna.	30
Andersson, Gustaf: En radikal-kur	6	Lunell, Lars: En varg i Veum.	30
Ford, Sewell: Toggles. Skeppskatten på "Monitor".	7	Vesterberg, Ernst: Fröken Lydia. En liten historia om kärlek och annat krafs.	33-41
Halévi, Ludovic: Min nevö journalisten.	8-9	Hopkinson, A. W.: Näckrosor.	33
Sundman, G.: Guldslyntan. Helsingforsbild.	8	Valois, Charles: En spökhistoria.	40
Sundell, Edward: En kritisk belägenhet. Detektivhistoria.	10	Atkinson, Blanche: Lady Bettys uppenbarelse.	41
Anonym: Spöket i droskan.	10	Waller, Marie: Skyddsängeln.	41
Anonym: Blinde Per.	11-12	Hall, S. J.: Mr Yeltons samvetsagg.	43
A. S.: Svarte Petter.	13-14	Atkinson, Blanche: Mrs Jones hyresgäst.	45
Lunell, Lars: Den glömda julgranen.	15		
<i>Flera berättelser under året.</i>			

Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
Anonym: Hvem var den verkliga Robinson Crusoe?	46	Anonym: Telegrafistens historia. Ett amerikanskt jernvägsäfventyr.	54
Stockenstrand, L.: En liten glaskula.	48-50	Pilaire, Marco de Sainte: Gardesmyndlingarne.	55-56
Linders, Emil: Lyckoriddare.	49	Hallenborg, Magnus: När skalkar locka.	55-56
Bernhardt, Sarah: En saga.	40	R. S.: En onyttig tillvaro.	57-58/59
Granath, Wilhelm: En man af gamla stammen	49	Granath, Wilhelm: Kärlek med förhinder.	58/59
Oppenheim, E. Philip: Gesandens dilemma.	50	Cavia, Mariano de: Gudarnes julafton.	58/59
Winter, H.: Allhelgonanatten. Berättelse från Skottland.	51-55	Bråkenhielm, Malvina: En spökhistoria.	58/59
Winter, John Strange: Den sista förlöpningen.	51-52	Tren, Eva: Tattarfolk. Övers. Kåve.	60
Anonym: Hvem var den skyldige? Ur en läkares dagbok.	53	Ander, Carl W.: De började på nytt.	60
Swan, Annie S.: Hettys experiment. Övers. Kåve.	53-54		



1903. Årg. 8

Häfte 1-60. O. Walinder (förläggare). Redaktör Wilhelm Granath. Gullberg & Hallbergs Boktryckeri, Stockholm 1903. 972 sidor plus titelblad och innehållsförteckning. 16 sidor per häfte. Vissa nr dubbelnr med 32 sidor. Illustrerad. Pris 10 öre, 5:50 per år.

Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
Eschstruth, Nataly von: Den förlorade sonen (Der verlorene Sohn, 1901).	1-52	Edwardes, Charles: Fransmannens berättelse.	9
Meyer-Förster, Wilhelm: Gamla Heidelberg (Alt-Heidelberg).	13-28	Vilhelmij, Elène: Agatsliparen.	11
Granath, Wilhelm: Den sista häxan.	14-57	Major, Dorney: En duell på kobra.	12
Wallenstein, Nanna: Tysta strider.	1-5	Fitinghoff, Laura: Minnen från förra hårda året i Norrland.	14
Indebetou, Hedvig: Födelsdagsgåfvan.	2-3	Snurre: Spöket på högstensmon.	18
Morén, John: Ögon blå och blå ögon.	7	Welch, Bettina: Judas.	18
Sundell, Edvard: Mrs Maldoon.	8	Maupassant, Guy de: Juvelhalsbandet.	20
Hart, C. G.: Henrik Bredbergs förlofning.	9-10	Fitinghoff, Rosa: En parallell.	22
		MacLellen, W. E.: En farlig ridt.	29
		Wallenstein, Nanna: Kärlek eller ej?	29-31
		Fitinghoff, Laura: Efter tio år.	32
		Chicot: Grumla icke flickans själ.	33-35

Innehåll:	Nr		
Audonin, Maxime: Förmyndare och myndling.	42	Neisch, R.: Den lille blinde guden.	53
Anonym: Edward Coulters uppståndelse.	45-49	Enström, P. V.: Ett fiskafänge.	54
Wallensteen, Nanna: I lust och nöd.	46	Spättgen, Doris von: Fru öfverstinnan.	55-56
Foley, Charles: Mor Gaudru.	46	Rosenmann, Josef: De tre bevisen.	55
Téramond, Guy de: Tiggaren.	48	Philips, F. C.: Den öfverlägsna familjeslafinnan.	57
Hagqvist, Wilhelm: Nattöga.	50	Loomis, Charles: När automobilen kom i olag.	58
Polko, Elise: Rymmaren.	50-51	Wallensteen, Nanna: Ute på mon.	60
Asa-Dix, Edwin: Hur mrs Pringle fick sig en "familjeslafinna".	53-54		

1904. Årg. 9

Häfte 1-60. O. Walinder (förläggare t o m nr 14); Walinders Tryckeri Aktiebolag därefter. Titelblad med texten "För Svenska Hems Förlag, Stockholm". Redaktör Wilhelm Granath (nr 1-49), K. Lundegård (nr 50ff). Tryckt hos Walinders Tryckeriaktiebolag, Stockholm 1904. 666* sidor plus titelblad och innehållsförteckning. 12 paginerade sidor per häfte. Vissa nr med extra opaginerat titelblad. Två annonssidor per nummer, vanligen opaginerade och ej med i den löpande pagineringen. Illustrerad. Pris 10 öre, 5:50 per år.

* Egentligen 668 sidor: genomgående felpaginering: sidorna 15-16 finns både sist i nr 1 och främst i nr 2.

Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
Wallin, Per J.: Med samma rep.	1-5	Anonym: Det reserverade gäst-rummet. Ur en läkares memoarer.	14
Granath, Wilhelm: Elisabeth. Ett blad ur den hvita slafhandelns historia.	1-28	Meiore, Thomas Mae Mean: Medan frun gjorde visiter.	15
Wigström, Eva: Galjonsbilden. <i>Flera följde under hela året!</i>	1	Sigurd, Sigurdh P.: En idealist.	15
Steinmann, Fritz: En vildand till söndagsstek.	2	Steen, Eyvor: När Stina ville bli lektorska.	16-18
Stockenstrand, J. L.: En gammal sprätt.	3	Wigström, Eva (Ave): Herrgårds-sägner. Efter en torparhustrus berättelser.	16
Tom, Teo von: Kilometerfråssaren.	3	Ankarfeldt, Signe: Herr Lyktstolpe och Aftonstjärnan.	17
Wigström, Eva: Trollen i Hobjer. <i>Åtskilliga berättelser följde.</i>	4	Veyman, Stanley J.: Crillons insats.	19-22
Stockton, Frank R.: Nat Backers passagerare.	6	Smith, Ellen L.: Markisinnans vigselring.	22-25
Vesterberg, Ernst: På Nora gård.	7-9	Sandberg, Algot: En kväll hos Berns.	22
Peickert-Gräfingshoff, Erna: En gammal historia.	7	Goodwin, E.: Kolritningen.	24-25
Lunell, Lars: Hanna. Ett minne från Fryken. <i>Flera följde.</i>	10-11	White Jr, Matthew: På svag is.	24
Kapff-Essenter, F. von: Liane.	11-12	Böhlau, Helene (Madame Al Rashid Bey): Bagarlärningens midsommarnatt.	26-32
Morrison, J.: Granadas ros.	12-14	Holmo, Maria: Krigskorrespondenten.	26
Vivo, Felix: Ingen är hjälte när han friar.	12	Herbertson, Agnes H.: Harpspeler-skan.	26
Jansson, Karl: Skyltbäraren.	12	Gray, Elisabeth: Rosengården.	26
Schöbel, A.: Den kvinnliga centaur-an.	13	Siddall, R. C.: Under mellanakten.	27
Lönberg, Mathilda: PÅ tu man hand.	14	Meadows, Alice Maud: Solrosor.	28

1905. Årg. 10

Häfte 1-52. Utgivare O. Walinders Tryckeri Aktiebolag. Redaktör Karl Lundegård. Tryckt hos Walinders Tryckeriaktiebolag, Stockholm 1904 (t o m nr 41), därefter G. C. Gustafssons Boktryckeri, Stockholm. 584 sidor, plus 6 opaginerade annonssidor sist samt titelblad och innehållsförteckning. 12 paginerade sidor samt två opaginerade blad med annonser per häfte. Illustrerad. Pris 10 öre, 5 kr per år.

.Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
Vetenskapsmannen som detektiv. <i>Artikel.</i>	3, 5	Anonym: Spökstolen.	24
Anonym: En försvunnen arftagare. En detektivs hemlighet.	4-6	Twain, Mark: Kalifornierns berättelse.	27
Lunell, Lars: Lilla Lars och silverskrinet.	4	Anonym: En natt hos de döda.	27-29
Anstey, A.: Flöjtspelaren.	4	Lea (Josefina Wettergrund): En fest och en högtid.	28
Bliss, Paul: Hven var det?	5	Anonym: Min bröllopsdag. En berättelse från södra Australien.	29-30
Collin, Esaias: Vågdala Ros.		Jacobs, W. W.: En märkt man.	29
Vernet, H.: Femhundrausen dollars.	8-10	Anonym: Spökslottet.	32-33
Jokai, Maurus: Blixten, Pater Herman och den lille barberaren.		Maupassant, Guy de: Paraplyet.	34-35
Scott, Walter: Gula rummet.	11-12	Schwartz, Marie Sophie: Den lilla gatusångerskan.	34-35
Lowry, D. H.: Hvem dödade henne?	13	Payn, James: Modiga Kitty.	35-37
Cervantes Saavedra, Miguel de: Den liberale älskaren.	15-16	Coppée, François: Banvakten.	37-38
Payn, James: Farbror Locks testamente.	16	Schwartz, Marie Sophie: Malla.	39-40
Lundegård, Karl: Reseguiden.	19-22	Schwartz, Marie Sophie: Grindstugan.	42-43
Jacobs, W. W.: De ändrade numren.	19	Anonym: Lensters End. Övers. E. L.	42-46
Maupassant, Guy de: Hennes reskamrat.	20	Habicht, Ludvig: Herre och tjänare. Brottmålshistoria.	46-48
Deledda, Grazie: För barnets skull. Övers. E. E.	20-21		

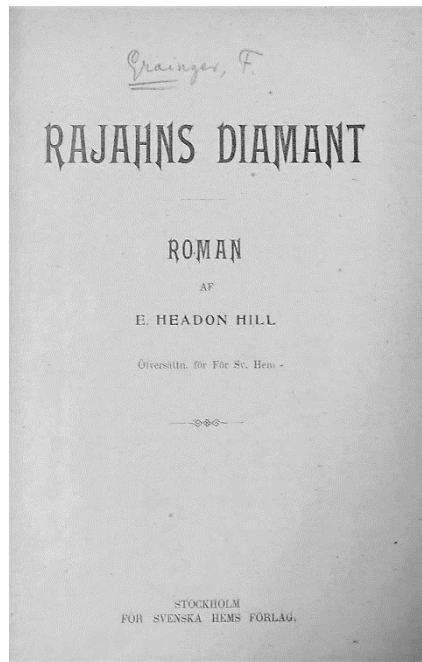
Urklippsföljetong

Från nr 50/1904 medföljde en urklippsföljetong med 8-16 sidor per nummer: E. Headon Hills *Rajahns diamant* (The Rajah's Second Wife, 1894). Hill var pseudonym för Francis Edward Grainger. *Rajahns diamant* hade 244 sidor. Den följdes av *Det falska adelsdiplomet* och *Under tystnadens insegel* på sidorna 245-254 respektive 257-263. Sista arket medföljde nr 24/1905. Följetongens kolofon har tryckår 1904, medan det mesta av följetongen trycktes 1905.

I nr 25 uppges att en kortare berättelse, *På konungens befallning*, ska tryckas, och om några nummer ska två längre romaner sättas ”i bokform”. Ingen av dessa har kunnat finnas eller identifieras.

I årets sista två nummer annonserades romanen *Dubbelgångaren*, att utges i häften à 25 öre. Bokens titelblad anger att boken är författad av ***. LUB:s exemplar är påfallande likt *Rajahns diamant* i sitt utförande och jag vill inte utesluta att den gått som följetong i tidskriften innan den utannonserades i häftesform. Häftesomslag saknas. Den är inte komplett, endast 380 sidor finns. Två brev är bundna med UB:s ex av boken: en uppmaning från Universitetsbiblioteket, daterad november 1906, att sända dels ark 14 av *Rajahns diamant*, dels sända *Dubbelgångaren* komplett. Det andra brevet är svaret från C. P. Pålhlsons Boktryckeri, daterat oktober 1912 (!), med besked att *Dubbelgångaren* utkommit komplett med titeln *Mannen med den röda kappan* (vilket stämmer, det är samma översättning). Den boken gavs ut av Gustafson & Pålhlsons förlag 1904, häftad i två delar i serien 50-öresbiblioteket med Ernest Capendu som författare. Originaltitel är *Le Capitaine La Chesnaye* (1860), utgiven i *Fortuna, Tidskrift*

för skönlitteratur 1881 med titeln *Dubbelgångaren eller Kapten La Chenaye* (se supplement 4; se även Dag Hedman, *Prosaberättelser om brott*).



— FÖR SVENSKA HEM —

NYTT KVARTAL!

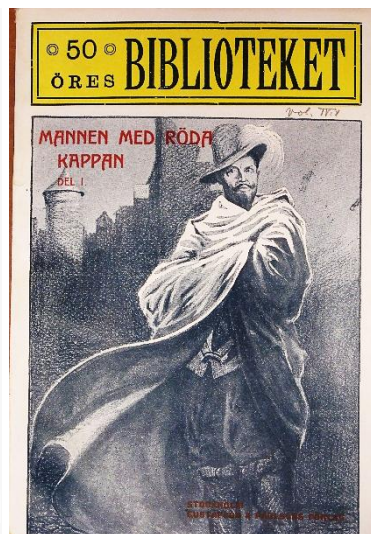
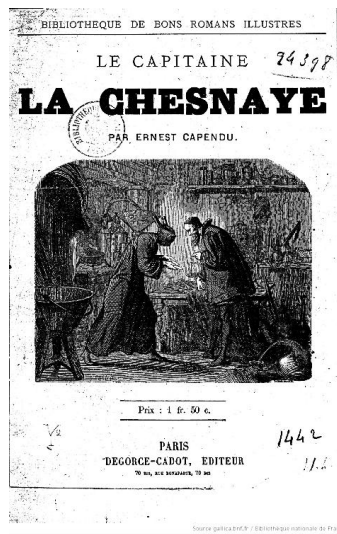
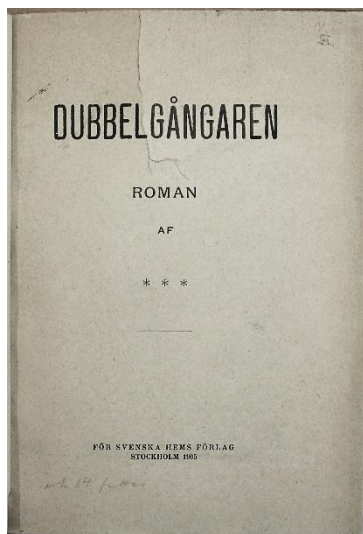
Våra prenumeranter å posten uppmanas att skyndsammastföra nya prenumerationen, så att af brott i tidningens försändning icke må ifrågakomma.

I dagens nummer påbörja vi en kortare, inträffad berättelse, betitlad PÅ KONUNGENS BEFALLNING, och om några nummer börja vi likaledes införandet **samtidigt af två synnerligen spännande romaner**, som båda sättas i bokform, så att våra läsare må kunna samla dem och inbinda dem i olika volymer.

För Svenska Hem kommer framgent som hittills att meddela intressanta illustrationer till dagens händelser, spännande och läsbara noveller och skisser, biografier och allmännyttiga uppsatser, kåserier, Husmors Bref m. m.

Prenumerationspriset utgör till årets slut från 1 Juli kr. 2:50. Lösnummer 10 öre.

Prenumerera!



Läs DUBBELGÅNGAREN!!

En rikt illustrerad, ovanligt spännande Parisroman, hvilken utgifves i ett trettiofå häften å 25 öre häftet. En så roande och undermållande roman som **Dubbelgångaren** har ej på länge utkommit.

Den som vill förskaffa sig en verklig njutning genom läsandet af en riktigt »rolig bok» bör genast rekvirera de utkomna häftena 1 och 2 mot 50 öre i fri- eller sparmärken.

Den som ordentligt utlöst alla häftena bekommer gratis en

utmärkt fin pärm.

Kommissionärer erhålla liberala villkor. De som anskaffa största antalet abonnenter erhålla tre kommissionärspris å 250, 125 och 75 kronor. Skrif och rekvirera profhäften från

FÖR SVENSKA HEMS FÖRLAG
Idungatan 8. II tr., Stockholm.

C. P. PÅHLSONS BOKTRYCKERI

DAVID BAGARESGATA 3, STOCKHOLM

ALLM. TELEFON 72 49 RIKSTELEFON 44 63

UTFÖR ALLT SLAGS BOK-, TIDNINGS-, ACCIDENS- OCH AFFÄRSTRYCK

Stockholm den

15 / 110 1912

Konf. Universitetsbiblioteket
Lund

Till Erns d. 10:te årsdag
af den 12:te d. 1/2 beordrad meddelas att "Subbelgänger"
utkom kompletta under titeln "Mamma
med röda kappan" och såldes den 12:de Lund
samtidigt som de till andra biblioteken
erhåller sina exemplar

Med största höfaktning

C. P. Pahlson

gen. H. Reichardt.

Illustrerad familjeblad 1911

1911.

Nr 1-2. Uppgift om tryckeri ej noterad. Redaktör E. Lindblom (nr 1). Huvudredaktör R. Th. Norgren, medredaktör E. Lindblom (nr 2). 12 sidor per nummer. Pris 1:50 per år.

Innehåll:

Nr 1:

Marryat, Frederick: Sjöofficeren. *Fortsatt i nr 2, oavslutad.*

Freytag, Gustaf: Debet och kredit. Roman i sex böcker. (Soll und haben, 1855.) Övers. Hellen Lindgren. *Fortsatt i nr 2, oavslutad. Även (komplett i Illustrerad Veckobibliothek 1857, se supplement 4); bok 1888 m fl utgåvor.*

Nr 2 (med titeln (Nytt) Illustrerad familjeblad.

Key, Ellen: Äkta?

Ebon: Prinsessan som inte vill gifta sig.

Vivo, Felix: En kvinnobragd.

Anm. Ett Illustrerad familjeblad gavs ut av G R Hutler 1884-1885 (se supplement 1). Det som åsyftas i meddelandet till prenumeranterna här till höger är "Illustrerad familjeblad som gavs ut åren 1890-1903 (se supplement 2).

*Till våra - -
prenumeranter.*

På grund af ett gammalt tillståndsbevis sedan ~~1898~~ utfärdadt för

“Illustrerad Familjeblad“

hvilken tidning numera upphört, men hvilkens tillståndsbevis dock fortfarande gäller, har vi måst tillägga ordet **Nytt** framför titeln, hvarför tidningen nu heter

**“Nytt
Illustrerad Familjeblad“.**

Denna ändring har äfven fördröjt införandet i posttaxan, där tidningen ej kunde införas förr än den 15:de Maj, före hvilken tid tidningen således ej kunnat sändas.

Högaktningsfullt
för Nytt Illustrerad Familjeblad
R. Th. Norgren.
Postadress *endast* STOCKHOLM 7.

Svenska veckobladet 1911-1913

1911.

Nr 1-39. Tryckt hos C. R. Holmqvist, Göteborg 1910 (nr 1) – 1911 (övrige nr). Varierande sidantal, 4-16 sidor. nr utkom i julveckan 1910. Pris 1 kr/år.

Med nr 2 följde bilagan "Vintersol". Med vissa nr följde en 8-sidig romanbilaga (saknades i KB:s exemplar.). Notis i nr 18: "Berättelsen "Fabrikantens dotter" ska hädanefter utges med ett 32-sidigt ark var 4:e vecka. Berättelsen ifråga ej identifierad.

Innehåll:	Nr	Innehåll:	Nr
-s: Grosshandlarens julklapp.	1	Strindberg, August: Vid likvakan.	8
Döllner, Marta: En julfantasi.	1	Carlquist, Gustaf: Ljuva "Ankaret". Berättelse från forna tiders Göteborg.	9
Oliver, Owen: Huru miss Read kom att ändra åsikt.	1	Heyse, Paul: Sång om Sorrento. Dikt	11
Winge, Gustaf: På genomresa. (ur "Österns härold".)	1	F. L.: Sven Spelman.	11
Fröding, Gustaf: Äktenskapsfråga. Dikt. <i>Flera följde.</i>	1	Salmson, Salle: Skogsfolk.	12
Gohl, C.: Nita. Ett julminne från Amerika.	2	Anonym: En kinesisk spökhistoria.	13
Ossiannilsson, K. G.: Engelbrekt. Dikt.	3	Caluna: Mars. En Skånebild.	13
Ajax: Om jag hade tio tusen miljoner. Humoresk.	4	Anonym: Mannen som förskrivit sig åt djävulen.	15-16
(Tolstoy:) Tolstoy om sjäfvörd.	4	Anonym: De rara barnen. Övers. Yngve Björn.	17
Anonym: Upptäckt. En polishistoria.	5	Clarseint, M.: Det gamla slottet.	17, 20-21
Anonym: En passande bröllopspresent.	6	Anonym: Polisen som apachehövding. En detektivroman ur verkligheten. "Lika spännande som Conan DoYLES."	20-21
Fröding, Gustaf: Kappåknigen. Dikt, samt en dödsanmälan.	7	Jacobsen, J. Th.: Brandsoldaten och hans hund.	22-25
F. C.: Katten med de gulgröna ögonen. Engelsk detektivberättelse.	8		

1912.

Nr 1-2. Tryckt hos C. R. Holmqvist, Göteborg 1912. Utkom i november. Uppges vara fjärde årgången.

Innehåll	Nr
B., Charles: En råttfälla.	1
St Germain, Paul: Glöm inte paraplyet!	2

1913.

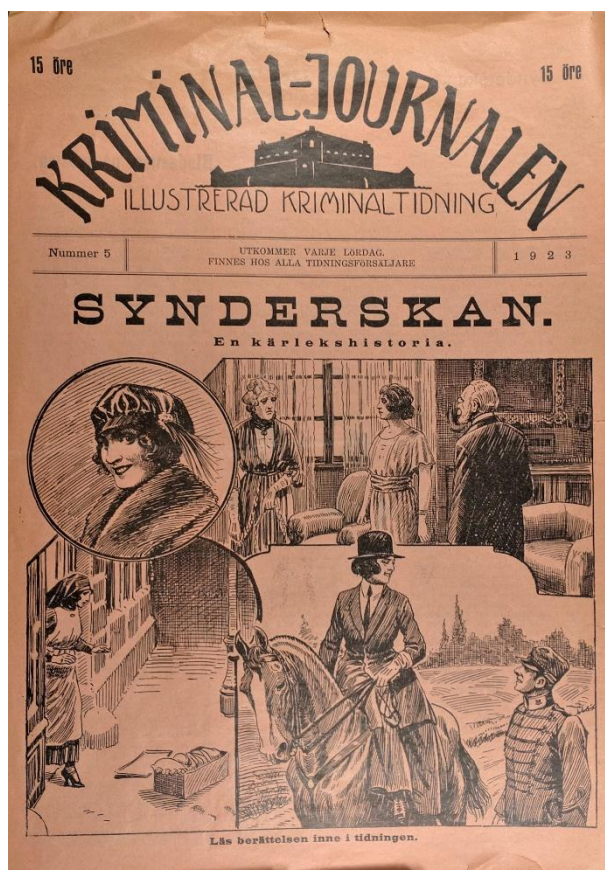
Nr 1-2. Tryckt hos C. R. Holmqvist, Göteborg 1913. Med en bilaga "Något för alla".

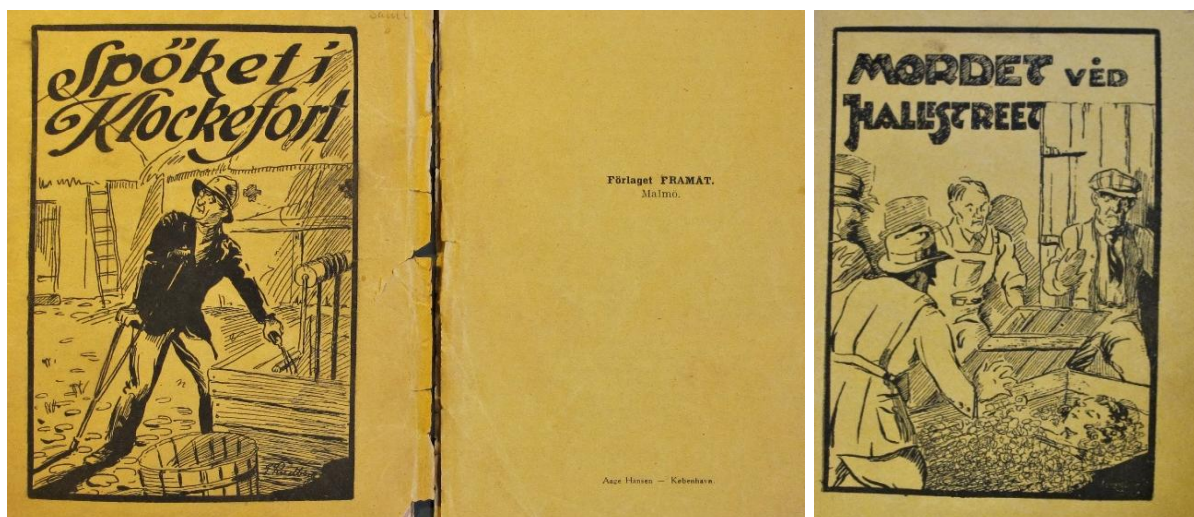
Innehåll:	Nr
Villon, François: Om lifvet och döden. Dikt.	1
Anonym: Då frun skulle sköta kassan.	2

Kriminal-Journalen. Illustrerad kriminaltidning. 1923

Nr 1-5, 1923 (allt som utkom). Utgivare anges ej. Tryckt hos Sydsvenska Kliché- & Tryckeri AB, Malmö 1923. 8 sidor per nummer. Pris 15 öre. Började utges den 12 maj 1923. Innehöll huvudsakligen noveller och korta fortsättningsberättelser med tema inom kriminalområdet, i alla fall utom ett utan angiven författare.

Ur innehållet:	Nr
Ku Klux Klan. Den mystiska amerikanska ligan.	1
Röde Ulvs hämnd. Indianberättelse.	1
Skriet i natten. Kriminalberättelse.	1
Den vita slavinnan. Indianberättelse. <i>Fortsättning på Röde Ulvs hämnd.</i>	2-3
Tempelskatten. Berättelse från Indien.	2
Köpenhamnstösen. En fattig ung flickas roman. Köpenhamnsroman av Louis Möller. <i>Oavslutad.</i>	2-5
Hertigen av Cornwalls juveler.	2
Millionärsdotterns äventyr.	3
Ett kärleksdrama i manegen.	3
Toreadorens kärlek och död.	4
Dödsdiamanten.	4
Ett nattligt äventyr.	4
Kampen om blockhuset. Indianberättelse.	4
Synderskan. En kärlekshistoria.	5
Blodsudden på prärien. <i>Berättelse med samma titel utgiven i ett 24-sidigt häfte av Nordiska Konstförlaget 1924.</i>	5
En duell mellan damer.	5





”Framåts deckarserie” 1924

2022-11-25

Förlaget Framåt i Malmö gav ut bl a *Framåt, tidskrift för ungdom* åren 1923-1925. Därutöver finns sju små häften som i Libris kallas ”Framåts deckarserie”. De har stor likhet med de små häften som gavs ut av Nordiska Konstförlaget ungefär samtidigt: litet format, enkelt papper, 32 sidor och författaruppgifter saknas. Möjligen har de dansk förlaga: ø i stället för ö i två titlar och de är tryckta i Danmark hos Aage Hansen i Köpenhamn 1924, men Det Kongelige Bibliotek listar bara några av de svenska titlarna. I annonser 1925 redovisas 9 häften. Jag har endast sett två av de sju häften. På omslagets insida i KB:s exemplar finns en blyertsnotering ”Gåva av Jan Hultgren 941122”.

Titlar:

Spöket i Klockefort

Den svarta kulan

En mystisk stöld

Engelsmannens mystiska försvinnande.

Millionstølden

Kineskvarterets mysterium

Mordet ved Halle Street

Den 16 december

Barnmorderskan.

Mordet vid Halle Street utspelas i New York och *Spöket i Klockefort* i Chicago. I den senare medverkar John Franklin och hans medhjälpare Pat Murry, som sägs ha varit Nick Carters kollegor.

Framåt 1923-1925

Tidskrift för tidens ungdom. Redaktör Ragnar Ekman. A.-B. Lundgrens Söners Boktryckeri, Malmö 1923-1925. Innehöll mest artiklar av olika slag, samt ett par följetonger med biografisk karaktär. Inget samband med ”Framåts deckarserie” har konstaterats.

1923

Nr 1. 16 s.

Inget skönlitterärt innehåll.

1924

Nr 1-23/24. 372 sidor; 16 sidor per nummer.

Pris 20 öre/nr.

Innehåll bl a.:

Elsa Ribbing: Thomas Alva Edison. En levnadsteckning. Nr 11-23/24

1925

Nr 1-22/24. 344 sidor.

Innehåll bl a.:

Elias Grip: James A. Garfield. Levnadsteckning. Nr 3-14.

Fru Adolf Hallman (?): Flickan från Domrémy. *Om Jeanne d'Arc.*

Billigare böcker!

Ett önskemål.

Huru många läslustiga människor finnes det ej, och huru många böcker! Bokslukarne äro legio och äfven bokmakarne börja nu att bli så många, att man kan begynna fundera på om de växa på träd. En hel mängd af de producerade böckerna äro naturligtvis dömda att lefva dagsländans korta lif, dö och glömmas som hon.

Men likväl klaga bokförläggarne och bokhandlarne att bokmarknaden är jämförelsevis trög. Tidningarne konkurrera allt för starkt med böckerna. Tidningarne hafva nu trängt in öfver allt. Så väl i palatset som i kojan läses tidningar. Och tidningarne meddela ej endast notiser. De erbjuda äfven en hel del skönlitterär lektyr, ofta ypperliga författares ypperliga verk.

Stora utländska skribenters arbeten gå stundom som följetong i flera af våra svenska tidningar och köpas för en spottstyfver.

Tack vare tidningarne! Utan dem skulle en hel del personer med starkt begränsad kassa bli utan lektyr.

Ty böckerna i den svenska bokhandeln äro i allmänhet för dyra för folket!

Känner svenska folkets bredare lager till våra nu lefvande största författares arbeten?

Härtill kan man våga svara: I allmänhet föga!

Det läslustiga folket känner väl till en Leo Tolstoy, en Alexandre Dumas, en Zola, en Marie Bernhard, en Marie Corelli, en d'Annunzio m. fl. ty en del af dessas arbeten hafva meddelats i olika tidningar.

Men fråga dem om de lika bra känna till vår Victor Rydberg, Selma Lagerlöf, Ellen Key, Snoilsky, von Heidenstam m. fl.

Saken är den, att våra inhemska författares arbeten ligga och försmäktas i stora dyra band på bokhandlarnes hyllor. Det är inte ett »jobb» för fattigt folk att köpa böcker för 3, 4 & 5 kronor pr stycket. Det tar för djupa grepp i portmonnäen. Hällre får man nöja sig med följetongslektyren, som ju ock kan vara god. Men dock går läsaren på så sätt miste om sin egen nations litteratur.

Granska de mer betydande böckerna, som stå utställda i våra boklädsfönster, och ni skall gifva mig rätt. Vackert utstyrda äro de nästan alla. Utmärkt fint och dyrt papper, det bästa tryck, konstnärligt utförda omslag, två eller tre titelblad, stor, klar stil och väldiga marginaler. Somliga hafva eleganta öfverstycken och slutstycken för hvarje kapitel, annu andra äro illustrerade. Det är, med ett ord, fint utstyrda böcker, burget folks böcker...

Svensk Familjetidning



Svensk Dam-Tidnings 14-dagsupplaga. *Sälms. P. A. Nyman Skriver.*

No 21 (177.)

Torsdagen den 16 Oktober 1902.

7:de årg.

Prænumerationenpris:
1/2 år Kr. 1. 20.
1 år » 0. 70.
2 år » 0. 45.

REDAKTÖR: E. Pettersson.
REDAKTÖRSBUREÅ: Maria Edkanson.
BOSTOR: Artillerigatan 25, Stockholm.

Annonspris: 8 Öre pr millimeter.
Läsnummerspris 2 öre.
Allm. Telefon 66 27.

Men hvar äro de billiga folkupplagorna?
Ja — hvar äro de?

Billigare papper, enklare utstyrel, innehållt mer sammanträngdt — på så sätt skulle »folkupplagan» kunna bli nästan hälften billigare än »lyxupplagan». Men »folkupplagan» skulle säkert hitta vägen till tiotusentals hem, dit lyxupplagan aldrig kan komma!

Det synes mig, som om ej blott förläggarne utan äfven författarne själfva kunde hafva fördel och intresse utaf att deras arbeten voro tillgängliga i enkelt utstyrda, billiga upplagor. Härvid kommer jag att tänka på ett svar, som jag nyligen erhöå af en mycket läsgirig ung landsortsfru i små ekonomiska förhållanden, då jag frågade henne om hon läst Ellen Keys skrifter:

»Nej», svarade hon, »de äro så dyra, att jag visst inte haft råd att köpa dem. Men jag har ständigt tänkt, att det måste ligga något kraftigt i de böckerna, eftersom författarinnan blifvit så kritiserad, och därför köpte jag doktor Virséns bok om Ellen Key, för att få reda på hvad hennes böcker innehålla (den boken kostar endast 1,25). Men jag får bekänna, att sedan jag läst doktors skrifi, längtade jag inte mer efter Ellen Keys böcker.»

Nu är det, som hvar man vet, två olika ting att själf läsa en bok och bilda sig ett eget omdöme, och att läsa en annans kritik och omdöme om densamma. Ty hvarje läsaers egen kritik och eget om-

döme får gärna något personligt uti sig, och det kan icke nekas att somliga se skeft åt högra sidan, under det andra snegla åt vänstra, somliga skjuta öfver målet och andra gå åtskilligt under det samma. Och äfven bland dem, som »träffa pricknen», råder skiljaktighet...

För att få tag uti författarens egna tankar och känslor och så vid möjligt är enligt sitt eget begrepp läsa rätt så väl på raderna som mellan dem, är det ju alldeles nödvändigt att själf läsa boken och bilda sig en egen åsikt.

Därföre borde inte våra svenska författares och skalders stora, vackra tankar och idéer ligga fastlåsta i praktupplagor, tillgängliga endast för burget folk. De borde släppas ut ur sitt fängelse, ut i världen och lifvet, för att fullfölja sin mission.

Undras, om icke också tiden snart är inne att så skall ske?

Stella.

Rekommendera Svensk Familjetidning bland Edra bekanta!

Prænumeration bör ske å närmaste postanstalt.

Nyttillträdande prænumeranter kunna erhålla alla nummer från årets början.

Månadsjournalen Vi Alla 1945-46

Vi Alla gavs ut av Harriers förlag 1945-1946 och utkom med sammanlagt elva nummer. 1945 fanns underrubriken *Flickkamraten*, som 1946 byttes mot – som vill framåt. Från 1946 var uppges Eric Leijon- ancker vara chefredaktör. Innehållet var blandat: noveller, utdrag ur längre berättelser, artiklar av mer eller mindre bildande karaktär, ofta illustrerade. Illustratörer bl a C. M. Franklin och signaturen Charles. Här listas noveller.

1945.

AB ÅETÅ Tryck, Stockholm. 96 sidor per nummer.
Pris 65 öre per nummer; 7 kr/år.

Nr 1 (november).

Moricz, Zsigmond: En far. Ur "Ungerska noveller".

Hearn, Lafcadio: En hustrus kärlek.

Mänd, E.: Onsdag kväll klockan 10. Novell från krigets Estland.

Cury, Blonde: Brev från en död.

Dickens, Charles: Mannen som offrade sitt liv. (Ur "Två städer".)

Nr 2.

Yutang, Lin: En kines ser på kvinnan.

Almquist, Carl Jonas Love: Kvastmor.

Bethlen, Margit: "En ny gud." Ur "Ungerska noveller".

1946.

AB ÅETÅ Tryck, Stockholm (nr 1-3), Södermans Boktryckeri, Stockholm (nr 4-). 96 sidor (nr 1), 64 sidor (nr 2-). Pris 50 öre per nummer; 6 kr/år.

Nr 1.

Theuriet, André: Flickan från Bretagne.

Tavaststjerna, Karl August: En julotta på barkbrödets tid.

Legouvé, Ernest: Björnen på Maladetta.

Seinius, Ignas: Fadern.

Tengbom, Ulf: Jagad av tullbåtar. En episod ur Jonas Alströmers liv.

Harte, Bret: Lycko-Tom.

Hydén, Nils: Frukta ej för morgondagen.

Kæser, H. J.: En kvinna får för sig att skriva en bok. Ur bok om *Harriet Beecher Stowe*.

Nr 2.

Anton, Ludvig: Doktor Kammerhofer får en läxa.

Maurois, André: Varför läser folk så gärna biografier?



Galsworthy, John: Gamle Jolyon. Ur "Förmöget folk" (bok 1911, senare tv-serie som "Forsythe-sagan").

Mänd, Evald: Ny morgon.

Orczy, Baronessan: Den gamla fågelsträmman.

Pirandello, Luigi: Den gamla guden.

Tengbom, Ulf: Kamp för frihet och rätt. Från Lars Johan Hiertas studieår. *Tengbom återkom med liknande berättelser i följande nr.*

Krenberger, S.: Leksakerna.

Nr 3.

Galsworthy, John: Den vita lögnen. Ur "Bojor" (bok 1921).

Hawthorne, Nathaniel: David Swann – en fantasi.

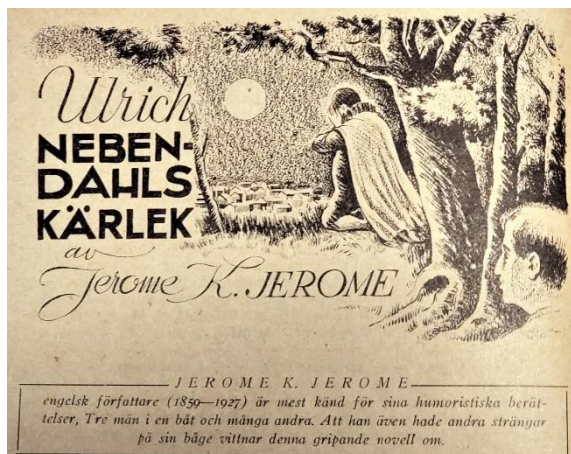
Aakjer, Jeppe: Den nya klockan.

Nr 4.

C. K.: Mitt barn är vackrast. Humoresk.

Tjechov, Anton: En värlös kvinna.

Lie, Jonas: Örnhonan.



Nr 5.

Aho, Juhani: Mattis fästning.

Jerome, Jerome K.: Ulrich Nebendahls kärlek (The Love of Ulrich Nebendahl).

Borgen, Johan: Jorun och lille bror.

Nr 6.

Ulfers, S.: En stor mans botgöring. Ur "Holländska byhistorier".

Sienkiewicz, H.: Kärlekens ljus. Efter "Ljuset lyser i mörkret".

Ödman, N. P.: När jag var biskop.

Nr 7.

Stabell, W. W.: Far och son.

Tolstoy, Leo: Hur mycket jord behöver man?

Aho, Juhani: Mattis kvarn.

Hugo, Victor: Borgarkrig.

Nr 8.

Pekkonen, Toivo: Händerna som inte kunde vila. Övers. Natanael Cassén. Ur "Lottomuus".

London, Jack: Provet. Ur "Söderhavsberättelser".

Nr 9.

McDonald, Robert: Hennes man.

Hearn, Lafcadio: Konungens rättvisa. En gammal islamistisk sägen.

Pirandello, Luigi: Tron.

Rilke, Rainer Maria: Hur bedrägeriet kom till Ryssland.

Register till Supplement 5 (hela)

2023-01-22

(För register för tidskrifter, förlag och tryckerier hänvisas till totalregistret för Romanförlag och Romanblad som följer.)

Personregister

- Abbot, Anthony 114
Abbott, Eleanor Hallowell
91, 94, 95, 96, 99, 100,
103, 113
Abdullah, Achmed (pseud.
för Alexander Nicholaye-
vitch Romanoff) 79, 81,
85-87, 89, 90, 93, 94, 96,
98, 99, 101, 102, 104, 108,
109, 110, 111
Adams, Eustace L. 97, 98,
99, 107, 109
Adams, Frank R. 114
Adams, Samuel Hopkins
(Warner Fabian) 82, 103
Adamson, Hans Christian
101
Addington, Sarah 93, 94, 98,
99
Agnell, Börje 6
Agrell, Alfhild 67
Aguilar, Grace 49
Aguinaldo, Emilio 66
Ahlberg, Gustaf 17, 19, 21
Ahlborn, Louise (L. Haid-
heim) 54
Ahnfelt, Astrid 64, 65
Aiken, Conrad 89, 90
Alcock, Frederick 24
Alden, F. W. 65
Alden, W. L. 68, 69
Aldis, Dorothy 90
Aldrich, Barbara 112, 113
Aldrich, Bess Streeter 100
Ahlgren, G. 64
Albert, Catherine 115
Alexanders, Eva 6, 7, 8
Alexejev, Gleb 93
Aley, Maxwell 110
Alfthan, Johannes 50
Alijan (pseud.) 24, 26
Alinder, Eric (pseud. för
Gösta Palmcrantz) 11
Allen, A. Whatoff 25
Allen, Catharine F. 104
Allen, Jane 111
Alm, Gustaf 18
Almqvist, Gertrud 28
Altenberg, Peter 71
Alvin (pseud.) 24
Ameen, Elin 64
Ameen, Georg 66
Aminoff, Iwan T. (Radscha)
63
Aminoff, Sonja 6, 7, 8
Amory, Stephen Morehouse
97
Andersson, Anna-Lisa 73
Andersson, Dan 18, 44
Andersson, Harry 17, 19, 20
21, 22, 23, 24, 25, 26, 39
Andersson, Axel 5, 6
André, Stina 34
Andrejev, Leonid 15, 70, 90
Andrén, Victor 66
Anet, Claude 36
Angelin, Bror 15
Angered-Strandberg, Hilma
32, 63, 72
Ankapetus (pseud.) 37
Anker, Jens (pseud. för Rob-
ert Hansen) 86, 87
Annixter, Paul 102
Anthony, Norman 93
Appelberg, Sture 6, 8, 9, 10
Arene, Paul 56
Areskog, Valborg (A—g,
V.) 14, 16, 17
Argenson (pseud.?) 40, 41,
42
Arguesson (pseud.?) 83
Arkina, Nina 26, 27, 29, 31,
80, 83
Arleman, Anna 43
Arlen, Michael 25, 26, 79,
80, 81, 86, 87, 89, 90, 91,
93, 94
Armstrong, Martin 113
Arneberg, Arno 6, 7, 8
Arsenius, Sam 74
Artelius, Gullan, se
Wahlstedt-, Viola!
Ashton, Helen 114
Asklund, Erik 35, 38, 43
Asplund, Karl 16, 18, 19,
20, 21, 25, 27, 28, 29
Assarsson, Rolf 9
Astor, William Waldorf 63
Atherton, Gertrude 98
Atle Viking (pseud.) 2
Atram (pseud.) 63, 65, 66
Attorps, Gösta 21, 22
Atwell, Lester 112
Augsburg, Paul D. 110
Aumonier, Stacy 20, 21, 22,
23, 24, 26, 27, 33, 79, 80,
81, 83, 84, 86, 87, 89, 92
Austin, F. Britten 22, 23, 80
Ave (pseud. För Eva Wig-
ström, se även henne) 3,
32, 64
Avenell, Donna 13
Avertjenko, Arkadij 16, 22,
80
Ayres, Don 109
A. E. (Albert Engström) 5
A. L-n (pseudonym för
Anna Levertin) 1
A. M. 69
A. N. 4
A—d, Cl. 62
A—g, V. (Areskog,
Valborg) 17
A—ng, Hj. 69
Babson, Naomi L. 111, 113
Back, Barbara 94
Bagge, C. F. 51
Bailey, Temple 99, 100, 104
107, 109
Baily, F. E. 80, 91
Baker, Charles 101
Baker, Josephine 40
Baker, Ray Stannard 67
Baldwin, Faith 95, 97-99,
101, 103-111, 113, 114,
116, 117
Ballivet, Suzanne 34, 35, 37,
39, 43
Balmer, Edwin 84
Balten, Ode (Per Ali Freud-
enthal) 76
Balzac, Honoré de 66

- Banning, Margaret C. 91, 95
106, 111, 112, 113, 115,
117
- Barack, M. 54, 57
- Barnard, Leslie G. 112
- Barnes, Margaret Ayer 98
- Barnum, Phineas Taylor 12
- Barr, Robert 65
- Bartels, Wanda 55
- Barthel, Sven 26, 36
- Battara, Antonio 70
- Baudelaire, Charles 30, 63
- Bauer, John 76
- Baum, Vicki 91, 92, 93, 106
107
- Baumgardt, L. 56
- Bausch-Lilliehöök, Gerd 97
- Bazan, Emilio Pardo 69
- Beach, Rex 80, 92, 98, 103,
104, 108, 117
- Beaumont, Germaine 87
- Bech, Almar 19
- Beck, Betty 114
- Beck, V. von 54
- Beckius, G. (pseud. för
Gösta Palmcrantz) 5, 8-12
- Beckman, Ida 72
- Beeston, L. J. 84, 86
- Behrens, Frans Otto 1
- Beijer, Agne 15
- Beijer, Harald 12
- Beil, Ludwig 79
- Belfrage, Kurt 64
- Belin, David 22, 27, 30
- Bell, J. J. 79
- Bellah, James Warner 87,
88, 90, 102, 108
- Bellman, Carl Michael 55
- Belloc Lowndes, Mrs 82,
83, 85
- Belloni, Eros 37
- Bendix, Hans 21
- Bendo, Alexander 69
- Benét, Stephen Vincent 78,
104, 106
- Bengtsson, Carl 6
- Bengtsson, Frans G. 20
- Bengtsson, Knut 71
- Benneche Petersen,
Elizabeth 92, 99
- Bennett, Arnold 22, 23, 24,
31, 79, 80, 81, 82, 83, 84,
85, 87, 90
- Bennett, Douglas 104
- Benoit, Pierre 82, 87, 89
- Bensson, Sally 105
- Bentham, Josephine 95, 97,
98, 110
- Bentley, Phyllis 110
- Benzon, Karl 65
- Bercovici, Konrad 22, 23,
79, 92, 95
- Berg, Allan 67
- Berg, Bengt 14
- Berg, Curt 14, 16, 24, 40
- Berg, Eva 11, 13
- Berg, R. W. 13
- Berg, Yngve 20, 21, 23, 24,
25, 29, 31, 32, 36, 41, 44
- Bergendahl, Erik 4
- Berger, Henning 63, 65, 66,
67, 68, 70, 71
- Berger, Wilhelm 56
- Bergkvist, Karl 7
- Bergman, Annie 34, 35, 41,
43
- Bergman, Bo 14, 25, 67, 70
- Bergman, E. 6
- Bergman, Gösta 39
- Bergman, Hjalmar 21, 25,
29, 30, 31, 32, 40, 41, 74,
75, 76
- Bergman, Sten 17, 28, 33
- Bergman, Stina 16, 22, 23,
29, 35, 36, 38
- Bergstrand, P. E. 52
- Bergström, Josef 22
- Bergström, Vilhelm 27
- Bernard, Tristan 25, 26, 36
- Berndtson, Axel 71, 72, 73
- Berneman, Bengt 32
- Bertel-Nordström, E. 27
- Berthelsen, Erik 4
- Besant, Annie 72
- Beskow, Bo 25, 28, 35, 37,
38, 44
- Beskow-Heerberger, Helge
27
- Bess (pseud.) 39, 40, 41
- Bexer, Bill 9, 10
- Bialk, Elisa 114
- Biaudet, Louis 42
- Bibescu, prinsessan 43
- Biedenbach, Mieke (pseud.)
73
- Biggers, Earl Derr 87, 88
- Birabeau, André 39, 40
- Biró, Ludvig 88
- Bjarne, Ivan 18
- Bjuw, Eric 43
- Björk, Vidar 4
- Björkman, Anna(-e) 33, 45
- Björkman, Carl 30
- Björkman, Göran 73
- Björnberg, Ivan 18, 19
- Björnsson, Elmer (pseud. för
Gösta Palmcrantz) 11
- Björnmulf (pseud.?) 70
- Black, Dorothy 13, 80, 83,
84, 86, 90, 99, 106, 109
- Blackmar, Beatrice 105
- Blair, Emily Newell 110
- Blanche, Thore 65, 66
- Blankensee, Theo von 72
- Bliss, Paul 57
- Block, Libbie 112, 113
- Blom, W. E. 33
- Blomberg, Erik 15, 21
- Blomberg, Harry 19, 30
- Blomberg, Stig 20, 22, 24,
25, 26, 27, 33, 78
- Blumenreich, Paul 57
- Bnd, B. H. 63, 64, 65
- Boethius, Holger 11, 12
- Boethius, Lars 30
- Bohman, Nils 33
- Bojer, Johan 28, 31
- Boklin, Dagny 38
- Boland, O. June 81
- Bolander, Carl August 35,
37, 38, 40
- Bondeson, August 66
- Boo, Sigrid 28
- Booth, Alice 99, 102
- Booth, Herbert 2
- Bordeaux, Henri 33
- Borden, Mary 29
- Borgstrand, Adolf 73
- Borland, Hal 109
- Born, Elsa von 34
- Born, Georg von (pseud.
för Georg Füllborn) 58
- Boston, Charles (pseud. för
Gösta Palmcrantz) 5, 9
- Bottome, Phyllis 109
- Bouck, Zeh 95
- Bourget, Paul 32, 56, 80
- Boutet, Frederic 82, 85
- Bowen, Elizabeth 84, 107,
109
- Bowen, Marjorie 19
- Bovin, Nils 40
- Boye, Karin 16, 17, 34
- Bracco, Roberto 38, 81
- Braddon, W. E. 115

- Bradley, Geoffrey 83, 90
Bradley, Mary Hastings 87, 97, 98, 111, 112, 114, 115, 116, 117
Bradshaw, George 107
Brady, Mary (Mariel?) 97, 100, 105, 108, 109
Brag, Elsa 40
Brand, Arndt 107
Brand, Max 107, 108, 110, 112
Brandes, Georg 66
Brandstedt, Ann-Lis 76
Brandt, Justus 56
Branner, Aina 78
Branting, Anna 42
Bratt, Hjalmar 74, 75
Bratt-Kylberg, Alfhild 72
Breitmann, A. 84
Bremer, Fredrika 28
Brennan, Fredrick H. 103
Bretherton, Vivien R. 97, 99, 100, 102, 103, 105, 111, 112, 115
Bridges, Victor 14, 16, 17, 18, 19, 40
Brinck-E:son, Birger 16, 31, 81
Brisson, Carl (Carl Frederik Ejnar Pedersen) 43, 78, 87
Bristol, Edith 105, 108
Brocchi, Virgilio 85
Brockman, P. 56
Brodie, Julian 106, 110
Bromfield, Louis 93, 94, 96, 97, 102, 104, 115, 116
Bronislawka 64, 65
Brophy, John 112
Brown, Charles M. 114
Brown, Royal 79, 80, 82, 87, 89, 91-93, 95, 97, 98, 101, 102, 104, 107, 109
Browne, K. R. G. 19, 80
Bruce, M. V. 7
Brummel & Co 42
Brunius, August 15
Brunius, Celie 14, 29, 30
Brush, Katherine 95, 106, 109
Bruse, Kaj 65
Brusewitz, E. 89
Brühl, Georg von 55
Bröchner, Jessie 70
Buck, Pearl 97, 99, 102, 103, 110, 111, 114, 115, 116
- Bugge 61
Bull, Olaf 24
Bunge, Arvid 69
Bure, Annika 8, 9
Bure, Fale 44
Burén Thiel, Margareta 33
Burke, Thomas 24, 80, 82, 83, 84, 85
Burnet, Dana 79, 86, 110
Burrage, A. M. 90
Busoni, R. 78
Busson, Paul 24
Butler, Ellis Parker 84
Byron, lord 17
Byström, Ella 32, 39, 40
Bäckman, Ida 66
Bönnellycke, Emil 9, 32
B. A. B. 69
B. C. 64
B—m, Ths. 69, 70
B—nd, B. H. 70
- Caballero, Fernan 63
Calcano, Julio 73
Caldwell, Erskine 109
Callaghan, Morley 35
Calthrop, Dion C. 86
Campanile, Achille 35
Campbell, Evelyn M. 112
Campion, Robert 32
Canfield, Dorothy 113
Canning, Victor 13
Capek, Karel 24, 28, 30
Carfrae, Robertson 19
Carlberg, Bengt 16, 17
Carlberg, Frigga 74
Carlé, Erwin 80
Carlisle, Helen Grace 99
Carrell, Bart 101
Carrington, Elaine S. 83
Carson, Robert 116
Caspanson, Ragnar 6
Castle, Everett Rhodes 95
Castle, Molly Churton 89
Ce, Gaumont 89
Cederberg, Björn 54
Cederström, Marika S. (Mark Stern) 70
Centervall, Bror 22
Cezembre, Jacques 80
Chambers, Robert W. 96, 99
Chandler, B. W. 83
Chanslor, Roy 101
Chatham, Gösta 17-20, 22, 27-28, 30, 32, 34-35, 41,
- 42
Chavez, Angel R. 64
Cheavens, Martha 110, 112, 113
Chenevière, Jacques 84, 88
Chesney, W. 57
Chesterton, G. K. 26-28, 31, 33, 40
Chicot pseud. för Carl Eneroth) 62, 63, 69
Chicksey, Donald Barr 108, 116
Child, Richard Washburn 80
Claesson, Katie 25, 26
Claesson, Gustaf 6
Claretie, Jules 4
Clark, Valma 93
Clarke 55
Clarke, Laurence 81, 87
Clausen, Arvid 26
Cleaver, Hylton 103
Clemens, C. 87, 91, 96
Cobb, Irvin S. 92, 93, 94
Cockrell, Francis M. 102
Cockrell, Marian B. 112
Cohen, Octavius Roy 99
Colby, Harriet 107
Colette, Sidonie-Gabrielle 83
Collin, Hedvig 27
Collins, Dale 25, 26
Collins, Wilkie 51
Collmar, Dina 103
Conley, Vera 101
Connell, Richard 28
Conolly, M. 105
Constant, Benjamin 69
Constant, Jacques 44
Cook, Whitfield 114
Cooley, Edgar 71
Coppard, A. E. 82, 84, 85, 86, 87, 89
Coppée, François 66, 68, 71
Corbett, Elizabeth 91
Corday, Michel 80
Corliss, Allene 97, 99, 100, 101, 102, 103, 107, 109
Corner, R. 87
Corona, Victor (pseud. för Gösta Palmcrantz) 11
Cottrell, Dorothy 115
Cousins, Margaret 111, 113, 114, 115, 116
Covert, Alice Lent 116

- Cowie, Mabel: se Storm, Lesley
- Cox, A. B. 82
- Cox, Sallie Belle 111
- Cox, William R. 117
- Craig, John 110
- Cram, Mildred 81, 89, 99, 100, 103, 111, 115
- Cranston, Claudia 92, 94, 95, 97, 100
- Craven, Margaret 109, 110
- Croker, B. M. 17, 21, 22
- Cronhielm, C. O. 66
- Cronin, A. J. 97, 104, 106, 107, 108, 110, 114, 115
- Cropper, John 105
- Cumberland, Marten 88
- Cunning, Robert (pseud. för Gösta Palmcrantz) 11
- Cunningham, Brysson 56
- C., Dr 57
- C. M. F. (C. M. Franklin) 5
- Dahl, André 28
- Dahl, Georg 39
- Dahlström, Tora 43
- Dahlström, Tore 23, 26, 29, 30, 32, 34, 41
- Dale, Virginia 81, 83, 93, 94, 103, 104, 114
- Dalin, Ture 21
- Dalrymple, Leona 101, 105
- Dandolo, Milly 41
- Danielsson, Johan 75
- Dardel, Thora 14, 27, 28, 32, 39, 44
- Dark Lager (pseud.?) 36
- Daudet, Alphonse 56, 81
- Davidson, I. A. 72
- Davies, Humphrey W. 39
- Davies, O. A. 97
- Davies, Rhys 107
- Davis, C. 58
- Davis, Elizabeth 112
- Davis, Elmer 111
- Davron, Mary Clare 94
- Dawson, Coningsby 91, 96, 104
- De Bra, L. 28
- Dearden, Harold 87, 91, 97
- Dekobra, Maurice 33, 91
- Delafield, E. M. 84, 86
- Delano, Edith Barnard 79, 110, 111
- Deledda, Grazia 35, 84
- Dell, Ethel M. 78, 79, 81, 82, 83, 88
- Dell, Floyd 102
- Delmar, Vina 99, 102-104, 106, 108, 110, 112, 113, 114, 115
- DeLong, Vada M. 107
- Denham, Phyllis H. 83, 85, 104
- Derieux, Mary 98
- Desberry, Lawrence H. 24
- Desmond, Shaw 88
- Deutsch, Helen 115
- Dickens, Charles 4, 49, 51
- Diderot, Denis 63
- Didring, Ernst 63, 74
- Dieudonné, Robert 34
- Diktonius, Elmer 26
- Diver, Maud 21
- Divine, Charles 104
- Dodd, Gorman 57
- Doherty, Mildred 103
- Dolgov, Daniel 40
- Don Diego (Fredrik Nycander) 64
- Don Q (pseud.) 29
- Don Quijote (pseud.) 39
- Donnér, Ivar 22, 24, 32, 41, 43
- Douglas, Bruce 105, 109
- Douglas, Lloyd C. 98, 106
- Douglas, Marjorie Stoneman 104
- Dostojevski, Fjodor 15, 25
- Downes, Mollie Panteer 80
- Doyle, Arthur Conan 13, 56, 73, 94
- Dreiser, Theodore 19, 95, 98
- Drembell, James W. 101
- Duganne, Phyllis 93, 96, 99, 101, 103, 104
- Dugo (André Szenes) 43, 44, 45
- Dumas, Alexander 48
- Duncan, Thomas W. 115
- Dunn, Elizabeth 107
- Dunn, Violet Kimball 91, 95, 98, 102, 109, 110
- Dunois, Dominique 33
- Dupuis, Georges 73
- Duvernois, Henri (pseud. för Henri-Simon Schwabacher) 19, 20-22, 24, 32, 39, 80, 84, 85, 90
- D'Annunzio, Gabriele 69
- D'Esparbés, Georges 76
- D'Esterre-Keeling, Elsa 77
- Eastman, Rebecca H. 93, 98, 101, 107, 108
- Ebner-Eschenbach, Maria von 4
- Edberg, Bruno 4
- Edfelt, Johannes 25
- Edgelow, Thomas 29
- Edginton, May 80, 81, 82, 83, 89, 90, 95
- Edqvist, Dagmar 13, 87
- Eggerth, Carola 8
- Egman, Anna 4
- Ehrenburg, Ilja (I E) 5, 23
- Ehrlinde, Erice 12
- Einstein, Albert 45
- Eje, Anders (pseud. för Axel Essén) 37, 38, 39, 40, 42, 43, 44, 86, 87
- Ekelund, Ove 22, 30, 32, 33, 34, 36, 38, 41, 43, 44
- Ekelund, Vilhelm 69, 75, 76
- Eklund, Vira 35
- Ekman, Elsa 17
- Ekman, Gösta 30
- Eldh, K. J. 101, 102
- Elgström, Anna Lenah 24, 26, 33, 35, 74, 76
- Elgström, Ossian 16, 17, 27, 35, 36, 38, 39, 42
- Elkan, Sophie (Rust Roest) 63
- Elmblad, Sigrid 66
- Elston, Allan V. 102, 106
- Elvestad, Sven 21, 24, 27, 28, 78
- Emery, Steuart M. 79
- Emmer, Johannes 54
- Engelstoft, Christian 37, 73
- Eneroth, Carl (Chicot) 62, 63
- Englind, O. 5
- Engström, Albert 5, 12, 16, 35, 66
- Engström, Signe 20, 25
- Enright, Richard E. 84
- Envar (pseud.) 31, 33, 35, 36, 37, 39, 41, 42
- Erex (A. O. Hässler) 54, 55, 56, 58
- Ericson, Heribert 5
- Ericson, Ole O. E. 5

- Ericson, Reinhold (Reinhold Winter) 77
- Ericsson, Tore 17
- Eriksson, Arnold 35
- Eriksson, Birger 30
- Ernst, Paul 117
- Erskine, John 93
- Ertz, Susan 80, 81, 112
- Erwie (pseud.) 36, 37, 38, 42
- Eschendorff, J. von 23
- Essén, Axel (Anders Eje) 37
- Essén, Rutger 39, 44
- Essme 11
- Estaunié, Edouard 31, 86
- Ettmüller, J. von 57
- Ewald, Jesper 27, 32, 33
- Evans, Ida M. 93, 95
- E. B. 56
- E. H. W. 69
- E. N. (ill.) 5
- Fabian, Warner (pseud. för Samuel Hopkins Adams) 82
- Fagerkvist, Thor 33
- Fahlrot, Gerda 71
- Fahlstedt, Harry 23, 25, 27, 28, 31, 32, 33, 34, 35, 78
- Fahlström, Sam 28, 29, 30, 34, 39, 44, 78
- Falck, Håkan 72
- Falileeff, V. 22, 24, 26, 32
- Falk, Victor von (pseud. för Heinrich Sochaczewski) 54, 55
- Falkberget, Johan 25
- Falkenberg, Alvar 8
- Fallström, Daniel 8, 64, 67, 69
- Faludi, Ivan 19, 83
- Fante, John 116
- Farrère, Claude 14, 16, 17, 25, 28, 33, 79, 80
- Farge, Oliver la 101, 104
- Faster Malla (pseud.) 56
- Faulkner, William 11
- Faustman, Mollie 25
- Federn, Karl 81, 82
- Fekete, Ladislaus Bus 107
- Fen, Elisaveta 107
- Ferber, Edna 78-84, 86, 87, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 105, 107, 109, 112, 113, 114
- Ferber-Fix, Fannie 107
- Ferguson, E. M. 18
- Fielding, Lorraine 115
- Finne, Knud 67
- Fisher, Steve 111
- Fisk, May Isabell 83
- Fitzgerald, Brassil 107
- Fjäderholm (pseud.) 41
- Flagg, James Montgomery 91
- Flammarion, Camille 70
- Flandrau, Grace 113
- Fleming, Brandon 116
- Flensburg, Georgia 21
- Fletcher, J. S. 40, 80, 81, 82, 83, 84
- Floh, Percy 39
- Flower, Ginny 11
- Foch, William 12
- Foerster, Mille (M L) 5, 35-40, 78
- Folcke, Nils Magnus 38
- Foley, Martha 107
- Forbes, Esther 94
- Forbes, John 104
- Ford, Corey 108
- Ford, Sewell 106
- Forseth, Einar 18
- Forss, Eva 38
- Forsslund, Karl Erik 63, 64, 68
- Forster, E. M. 31
- Foss, Catharina 111
- Foster, Bennet 102
- Fougstedt, Arvid 15-17, 20, 22, 33-36, 38, 41, 42, 43
- Fox, Fannie (Ferber) 98, 101, 103
- France, Anatole 64, 69, 70
- Frankau, Gilbert 97, 98
- Franklin, C. M. 5, 23, 27-44, 78
- Franzén, Emanuel 63, 65
- Freudenthal, Per Ali (Ode Balten) 76
- Frey, A. M. 83
- Frich, Övre Richter 33
- Frick, Einar 20
- Fridolin (pseud.) 6
- Frid-Jónsson, Gudmundir 20
- Friede, Karl 56
- Frings, Ketti 114
- Fry, Margaret 111
- Fröberg, Einar 25
- Fugesen, Paul 12, 13
- Füllborn, Georg (Georg von Born) 58
- F. H. 79
- F. L. 57
- Gaate (Gaade), Inga 14, 15
- Galdos, B. Pérez 71
- Gale, Zona 95, 96, 98
- Gallico, Paul 115, 116
- Galsworthy, John 14, 20, 22, 23, 79, 81, 90, 91
- Gamle Adam (pseud.) 40
- Garbo, Greta 83
- Garling-Palér, Signe 75
- Gaernochan, F. G. 101
- Garros, Paul de 80
- Garten, Max 11
- Garth, David 104, 107, 109, 110
- Gatty, A. 56
- Gauthier, Théophile 36
- Gebhardt, Emile 73
- Geffroy, Gustave 73
- Geijerstam, Gustaf af 3, 68
- Geller, O. 56
- Gelzer, Jay 94, 103, 104, 108
- George, David (pseud.) 13
- Gerald, Paul 37
- Gerling, Sverker 9
- Gernandt-Claine, Jane 66, 74
- Gesmar, C. 25
- Gibbon, Perceval 79, 84, 111
- Gibbs, A. Hamilton 22
- Gibbs, sir Philip 79, 80, 82-85, 87, 88, 90, 91, 92, 95, 97, 102, 109, 111
- Gierow, Karl Ragnar 28, 29
- Gihlner, Hedvig 100
- Gilbert, W. R. 25
- Gill, Tom 103
- Gilpatric, Guy 94
- Ginistry, Paul 66
- Gizycka, Felicia 115
- Glaspell, Susan 84
- Glass, Montague 80, 93
- Glyn, Elinor 94
- Gobi (Margareta Uppenberg) 5
- Godfrey, Lionel 82
- Goldman, Raymond Leslie 80, 86, 91
- Goldschmidt, M. 56

- Golitsyn, D. 21
 Goodman, Ida B. 18
 Goodman, Jack 107, 108, 109, 110, 113
 Goodrich, Arthur 70
 Gordon, Arthur 113
 Gordon, Janet 109
 Gorki, Maxim 28, 67
 Gote, Harald (pseud. för Frida Stéenhoff) 76
 Gotta, Salvator 45
 Gottlieb, Björn 18
 Goudge, Elizabeth 110, 113
 Gould, Bruce 97
 Govenius, Lars Johan 50
 Gram, Lennart 40
 Gram, Mildred 103
 Granlund, J. 64
 Grant, Cary 115
 Green, Alan 105, 106, 110
 Grimmetad, Elsie 11
 Grimner (A. O. Hässler) 54, 55
 Grip, Elias 7, 8, 34
 Gripenberg, Bertel 22, 75
 Groller, Balduin 55, 82, 83
 Grosch(e), Sanya 35, 38, 41, 84, 86
 Gross, Wilhelm 34
 Grünwald, Isaac 21, 26
 Gugge (ill.) 5
 Guglielminetti, Amalia 38
 Guilbert, Yvette 64
 Gunnarsson, Gunnar 27
 Gunter, Archibald Clavering 64
 Gustaf II Adolf 50, 58
 Gustaf V 39
 Gustaf-Janson, Gösta 85
 Gustafson, Hjalmar 6
 Gyllander, Hugo 63
 Gylling, Lennart 9
 G. L. (G. Lannmark) 5, 6, 7, 9, 10, 11
 G. L. (?) 66
 G. W. (Gunnar Widholm) 5, 6
 G—n, A. 56
 Haarhaus, Julius R. 63
 Haav, Eyvind 87
 Hagard, Paul 115
 Hagberg, Augusta 69, 71
 Hagberg, Theodor 73
 Hagelberg, Ture 21, 26
 Hagelstam, Wentzel 70
 Haglund, Sven 5
 Hagqvist, Wilhelm 3
 Hagstrand, Thyra 19, 21, 22, 90, 91, 93-95, 97-103, 105, 107, 108, 110-112, 115, 117
 Hahl, M. 35
 Hahn, Livingstone 83
 Haidheim, L. (pseud. för Louise Ahlborn) 54
 Hald, Edvard 20, 27
 Hall, Baird 107
 Hall, Elisabeth 107
 Hall, Jane 109, 113
 Hallgren, Acke 34, 40, 41, 43, 44, 78
 Hallman, Adolf 31, 32-36, 38, 40, 41-43, 45
 Hallström, G. 60
 Hallström, Per 14, 20, 34, 37, 41
 Halstead, W. 106
 Hamborn, A. 18
 Hamilton, Cosmo 80, 83, 85
 Hamilton, Grenville 84
 Hammenhög, Waldemar 11
 Hamp, Pierre 15
 Hamrén, Bengt 31, 35
 Hanlon, Brooke 111, 113, 116
 Hansen, J. O. 57
 Hansen, Knut 17
 Hanshew, Hazel Ph. 112
 Hanson, Lars 83
 Hanson, Ola 68, 73, 74, 75
 Hansson, Per Albin 33
 Harding, J. 25
 Hardy, Thomas 19, 36, 41, 91
 Hare, Amory 91
 Harrington, Joseph 116
 Harrington, Mildred 108, 113, 115
 Harris, Cora 97
 Harris, Frank 33, 34, 35, 36
 Harrison, Michael 112
 Harman, Dr Hugo 56
 Hart, Frances Noyes 87, 90, 91
 Hartwig, G. 57
 Hartvig, Lodiska von (Ernst von Waldow) 53
 Hassel, Jean 25
 Hastings, Ward 115
 Hatch, R. W. 114
 Haugard, Joel 25
 Havermale, Hazel 92, 95, 96, 97
 Haviland-Taylor, Katherine 84, 99, 106
 Hawthorne, Nathaniel 1, 49
 Hecht, Ben 17, 19, 81
 Hedberg, Tor 22, 24, 27
 Hede, Eva 73
 Hedenvind-Erikson, Gustav 6, 42
 Heerberger, Helge 86
 Heiberg, Hans 109
 Heidenstam, Verner von 74
 Heimwahl, I. 57
 Heinicke, Kurt 89
 Held, John Jr 94, 95
 Hellander, Adolf 63
 Hellberg, Eira 18, 75
 Hellberg, V. 71
 Heller, Frank (pseud. för Gunnar Serner) 5, 13, 14-16, 18, 20, 21, 22-43, 44
 Hellgren, Gustaf E. 74, 75
 Hellroth, Helge 3, 4
 Hellström, Gustaf 3, 16, 17, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 34, 71, 74, 76
 Hellström, Göta/Göte 19, 28, 31, 36, 78
 Hemingway, Ernest 105, 111, 112
 Hemmer, Jarl 24, 31
 Hémon, Louis 30
 Henning, Uno 26
 Hennings, Beth 20
 Hennings, Lennart 63, 64
 Hennix, A. 33
 Henric, Gustaf (pseud. för Gösta Palmcrantz) 10
 Henriques, Hugo 66
 Henry, O. 81
 Hepburn, Elisabeth 103
 Herbertson, Crozier 103
 Hergesheimer, Joseph 82, 84, 85, 93, 96, 98, 102, 110, 111
 Hermelin, O. 71, 72
 Herrmann, R. 57
 Herron, Venette 80, 91, 93
 Hertzman- Ericsson, Gurli 17, 78
 Hervey, Harry 38

- Hichens, Robert 79-81, 86-91, 93, 94, 97, 110, 111, 112
- Hilding, Märta 23, 29
- Hill, Headon 72
- Hill, Hillevi 12
- Hillis, Marjorie 108
- Hillman, Gordon Malherbe 107, 113
- Hilton, James 101, 106, 109, 111, 113, 116
- Hirsch, E. 56
- Hoare, mrs 49
- Hodell, Björn 11
- Hodell, Åke 10
- Hoffman, Charles 111, 112
- Hogner, Waldemar G:son 36
- Hogue, Ellen 91
- Holding, Elizabeth Sanxay 85, 97, 101, 108, 109, 110, 111
- Holm, Alf 22
- Holm, Henry 107
- Holm, Tora 14
- Holmes, Sherlock 42
- Holmgren, Ann Margret 15
- Holmgren, Figge 30
- Holmgren, Helge 35, 43, 44, 78
- Holmström, C. T. 74
- Holmström, Irmild 115
- Holmström, Maria 7, 8
- Holmström, Ragnar 6-8, 18, 19, 22, 27, 28, 32, 34, 35, 38, 41, 42, 43
- Holmes, A. 56
- Holt, Henry 82-85, 87, 90, 98, 107, 111, 112
- Holzhausen, C. J. 32
- Hope, Anthony 4
- Hope, Edward 94, 115
- Hornborg, Eirik 19, 24
- Hough, Donald 109
- Hovard, Frances M. 103
- Howard, Vilma Swanston 74
- Howie, Edith 112
- Hsieh, Hsueh Ching 112
- Hughes, Rupert 91, 93, 95, 97, 98, 99
- Hugo, Victor 67
- Hull, Helen 113
- Hunt, Fannie 104
- Hunt, Hamlen 113
- Hunt, Irene 104, 105, 110
- Hurst, Fannie 34, 79, 81, 91, 95, 96, 97, 100, 108, 114, 115
- Hutchinson, A. S. M. 15, 17-20, 95, 110
- Hutchinson, Bruce 105
- Hutchinson, Vere 87, 90
- Hutten/Hutton, Baronessan von 84, 85, 86
- Hülphers, E. Walter 65, 66, 67, 69, 75
- Hägg (ill.) 5
- Hässler, A. O. 54, 58
- Högdahl, Thor 4, 72
- Högström-Löfberg, Elisabeth 34
- Hök, Elin 23
- H. G. 70
- H—l (pseud.) 4
- H—l, T. 70
- H—r, O. 55, 56
- Ibanez, V. Blasco 31, 79, 83, 102, 103
- Ibsen, Henrik 70
- Idman, Nils 48
- Idström, Ellen 66, 67
- Iles, Francis 115, 116
- Inber, Vera 44, 45, 88, 89
- Ingel, Paul Michael (pseud. för Ragnar Holmström) 7, 8, 9
- Irezkij, Viktor 88
- Irvine Alexander 81, 84
- Isaksson, Albin 4
- Irving, Washington 49
- Istrati, Panait 30
- Ixkull, V. 16
- I. E. (Ilja Ehrenburg) 5, 11
- I. S. (Ivar Starckenberg) 5
- Jackson, Margaret 99, 115
- Jacobsson, O. 14
- Jahn, H. G. 54
- Jakobsen, Fredrik 56
- Jakovlev, Alexander 28, 86
- Jaloux, Edmond 27
- Janin, Jules 51
- Jannings, Emil 14
- Janson, Axel 6
- Janson, Gustaf 3, 64, 65, 69, 71, 74, 75, 76
- Janson, Karl J. A. 69
- Janson, Ture 20
- Jansson, Gunborg (Moi Mème) 44
- Jaubert, Jean 73
- Jay, Mae Foster 105, 107
- Jenkins, Herbert 17, 18
- Jensen, Alfred 67, 69
- Jensen, Karin 70
- Jepson, Selwyn 86
- Jerke, Erik 15-17, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 42
- Jerke, Greta 16
- Jesse, F. Tennison 79
- Jewreinow (Nikolaj?) 39
- Ji-Shib 87, 88, 91
- Johansson, Adolf 21
- Johnson, Eyvind 17, 21, 23, 25
- Johnson, Harald 4, 17, 19, 76
- Johnson, Lasse 32
- Johnson, Martin 104
- Jolin, Einar 15
- Jolivet, René 82
- Jon-And, John 39, 42
- Jope-Slade, Christine 90, 92
- Joseph, Michael 89
- Josephson, Ragnar 37
- Jouvin, Maria 68, 69, 70, 74
- Jovinge, Torsten 20, 21, 22, 23, 24, 28, 34, 35, 40
- Juhlin, Ester 34
- Jungstedt, Kurt 15, 19, 24, 26, 27, 31, 32, 36, 41, 42
- Järpe, Mejram 3
- Järrel, Stig 115
- Järte, Otto 67
- Jönsson, John E 6
- J. P. (pseud. för J. Pettersen)
- J. S. (Jac. Stålhammar) 60
- Kabelitz, Th. 57
- Kæser, H. J. 11
- Kalén, Gottfried 76
- Kantor, Mac Kinlay 114
- Karadja, Mary, prinsessa 64, 65
- Karschura-Falileeff, V. 23
- Kaselli, John 8
- Katajev, Valentin 82, 88
- Kawall 10
- Kaye-Smith, Sheila 79, 112
- Keats, John 24
- Kelland, Clarence Buddington 90, 91, 97, 103, 112
- Kelly, Frank B. 111

- Kennedy, J. C. 93
Kennedy, Joan 28, 32
Kennedy, Margaret 92, 93, 94, 95, 97, 103, 110
Kennedy-Mabie, Louise, se Mabie
Kent, Charles 25, 41
Kerfve, Axel (Tor Svenske) 60
Kerr, Sophie 95, 99, 107
Kessel, J. 81, 83
Keszler, Adolf 61
Keun, Irmgard 113
Key, Ellen 21, 63, 65
Kilbom, Zola 16
Kilbourne, Fannie 80, 82, 83, 90, 93, 95, 96, 97, 100, 104
Kilgallen, Dorothy 109, 111, 117
Kindblad, Alf 9
Kindb(?)om, John 34, 42
Kindt, A. 56
Kipling, Rudyard 17, 19, 24, 63, 65, 70, 74
Kirk, L(aurence) G. 83, 95, 112, 114
Kistemaecker, Henry 71
Kivimaa, Arvi 41
Kjellberg, I. 17
Kjellberg, Nils 64
Kjellgren, Josef 42, 43
Kjersén, Sven 19
Klaussmann, Oskar 54, 56, 57
Kleen, Thyra 63, 64, 65
Klein, Ernst 15
Klinghammer, Georg 16-23, 25, 27-38, 40, 42, 43, 44
Klinckowström, Axel 36
Klopfer, Carl 56
Knittel, John 98
Knobel, Pontus 11
Knobloch, Edward 80
Knort (pseud.) 5
Knutzen, E. 56
Komroff, Manuel 101
Korolenko, Viktor 34
Kouprin, A. I. 84, 85
Kreuger, Sven 19
Krey-Lange, Elisabeth 15
Krog, Helge 25, 26, 107
Krog-Ludvigsen, V. 32, 33, 34, 35
Krusenstjerna, Agnes 31, 32, 42, 43
Krusenstierna, Adolf G. (von) 36, 38, 41
Kummer, F. Arnold 100
Kuprin, A. 23
Kuylenstierna, Oswald 41
Kuylenstierna-Wenster, Elisabeth 5
Kyne, Peter B. 87, 91, 92, 93, 94, 97, 98, 99
Källén, Ture 38
K. A. 28
K. B. 70
K. F. 55
La Farge, Oliver 115
LaFage, Leon 84
Lagat, Iréne 22
Lagerkvist, Pär 16, 25
Lagerlöf, Selma 3, 14, 18, 20, 21, 31, 36, 41, 64, 66
Lagerwall, Dagny 11
Lagerwall, E. Gadolin 14
Lamartine, Alphonse de 48
Lambert, Reita 92, 97
Landquist, Joh(a?)n 73, 76
Langenfelt, Gösta 9
Langlet, Alexander 67
Langlet, Georg 6, 7
Lannmark, Gustaf Adolf eller Gunnar 5, 6
Lardner, Ring W. 88, 89, 90, 92, 93
Lars Johan, se Govenius
Larsson, Carl 41
Larsson, Hans 76
Larsson, Inga 14
Larsson, Robert 14
Larsson i By, Carl 29
Laumann, E. M. 71
Laurent, Marcel 80
Lawrence, D. H. 79
Lavrenyov, Boris 93
Lazenby, J. F. 110
Le May, Alan, 98, 99
Lea, Fanny Heaslip 84, 97, 98, 116
Lean, Annie 25
Lebar, John 93, 94
Lederer, Joe (Josephine) 111
Lee, Jeanette 100
Leech, Margaret 97
Leffler, C. A. 49
Lehman, René 86
Leijonancker, Eric 7, 8, 9, 11
Lemain, Jacques 67
Lemaitre, Jules 69
Lenglen, Suzanne 39
Leprevost, André 36
Lespès, Leo 51
Lessing, Bruno 19, 21
Levart, Johan 66, 68, 69
Leverdal, Ragnar 4
Level, Maurice 19, 32, 71, 82
Levertin, Anna 1, 28
Levertin, Oscar 1, 73
Levin, Boris 92
Lewis, Sinclair 89, 90, 91, 103, 115
Lewstone, C. 57
Lidin, Vladimir 42, 84
Lidman, Sven 70
Lidströmer, Sigrid (även S. L—r) 21, 65, 66, 67, 70
Liliencron, Detlev von 70
Lilja, Gertrud 15, 21-24, 27, 29, 31, 32, 34, 36, 39, 40, 43, 44
Liljeqvist, Werner 24, 25, 26, 35
Liljewall, Valdemar 31
Lilla, Felix 54, 56
Lilliehöök, Birgitta 18, 25, 26, 28, 34
Lilliehöök, Gerd Bausch 106
Lincoln, Freeman 92, 108
Lind, Jenny 64
Lind af Hageby, Lizzy 66, 67
Lindberg, Herbert 12, 13
Lindberg-Dovlette, Elsa 14
Lindblom, Gunnar 61
Lindegren, Elin 22
Lindegren, Erik 21
Linder, G. 56
Linder, Ulla 70, 71, 73
Linders, Emil 63
Lindgren, Hellen 68, 69
Lindholm, Valdemar 66
Lindman, Maj 78
Lindorm, Erik 5, 6, 14, 15, 16, 19, 21, 23, 28, 31, 43
Lindow, Carl 88
Lindström, Arne 22
Lindström, Åke 45
Lindvall, Eric 78

- Lindvall, Gunnar 22, 26, 27, 78
- Livingstone, Hazel 107
- Ljeskov, Nikolaj 34, 82
- Ljungquist, Birger 27, 34
- Ljungquist, Valter 27, 31, 34
- Locke, Mary 114
- Locke, William J. 22, 87, 88, 89, 90, 91, 92
- Longfellow 18
- Lonsdale, Thornton 89
- Loon, Henrik Willem van 97
- Lorde, André de 85, 88, 89
- Lorraine, Jean 70
- Lorrimer, K. G. 32
- Loti, Pierre 70
- Louys, Pierre 89
- Lucas, E. V. 88
- Lundberg, J. W. 48
- Lundegård, Claes 33
- Lundén, Erik 19
- Lundgren, Adrian 37
- Lundgren, Heimer 64
- Lundh, Nils Wilhelm 75
- Lundin, Sven 81
- Lundkvist, Birger 43
- Lundqvist, Artur 17, 27, 42, 43
- Lundström, John 6
- Lunell, Lars 4
- Lundqvist, Gerda 27
- Luthander, Carl 17, 19, 20, 21, 31
- Lybeck, Bertil 19, 20, 29, 31, 39, 40, 42, 43, 44, 78
- Lycke, Jörgen 89
- Lyons, Ruth 113
- Lård, Gottfrid 45
- Lönnegren, John 43
- Löwenadler, Kjell 78
- Löwenmark, Jenny 4, 69
- L. E. 70
- L—r, S. (Sigrid Lidströmer) 67
- Mabie, Louise Kennedy 83, 85, 87, 89, 90, 91, 93, 95, 100, 102, 103, 105, 108
- MacCall, Mary 99
- MacKail, Dennis 81, 90, 91, 99, 111
- MacKay, Helen 21
- MacKenna, Stephen 17, 20, 21
- Maeterlinck, Maurice 70
- Magnusdotter Hedström, Birgitta 34
- Magnusson, Gustaf 17, 20, 21, 22, 23, 25, 27
- Maitre d'Hotel (pseud. för Gösta Palmcrantz) 10
- Malling, Mathilda 22
- Malmberg, Bertil 16, 18
- Malmberg, Gunnar 63
- Malmgren, C. J. 81, 83
- Malmström, Karl Anders Viktor 71
- Malot, Hector 67, 77
- Malsow, E. (F.?) 4, 57
- Manard, Helene 115, 116
- Manhood, H. A. 87, 89
- Mann, Thomas 45, 79
- Manneberg, E. 24
- Manning, Ethel 83, 89
- Mansfield, Katherine 21, 22, 23, 24, 32, 111
- Manzini, Almerigo 79
- March, Richard 56, 57
- Marcus, C. D. 64
- Mardrus, Lucie Delarue 86
- Maré, Walter de la 22, 31
- Marelius, G. 6, 7
- Margueritte, Paul 91
- Marie, drottning av Rumänien 79
- Markelius, Viola, se Wahlstedt-Markelius
- Markis, H. P. 22
- Marni, Jeanne 68
- Marquand, John P. 80
- Marsh, Henry 101, 105
- Marshall, Edison 98, 103, 104, 106, 107, 109, 110, 115
- Martin, Elias 20
- Martinsson, Harry 44
- Marx, Adeline 115
- Marx, Joseph 113, 115
- Mascoll Silfverstolpe, Gunnar 24
- Mason, Grace Sartwell 84, 100, 111
- Masson, Grace Sartwell 80, 81
- Mattson, Henry Peter 83
- Maugham, W. Somerset 78, 79, 80, 83, 84, 89, 91, 92, 93, 95, 96, 97, 99, 101, 104, 105, 107, 108, 110, 111, 112
- Maule, Donald 90
- Maupassant, Guy 17, 18, 41, 66, 67, 69, 70, 76, 82
- Maurier, Daphne du 90, 93
- Maxwell, Elsa 107
- Mayer, Theodor Heinrich 34
- Mc Assar, Anty 83
- McBridge, Maxine 104
- Mc Clure, A. 72
- Mc Neile, H. C. 27, 30
- McIntyre, John 25
- McIntyre, O. O. 100, 102
- McNeile, Cyril (Sapper) 79
- McNutt, W. Slavens 86
- Meissner, Hjalmar 24
- Melander, Nils (N M) 5, 12, 13
- Mellström, Rolf 17
- Mellvig, Folke 5, 11, 12
- Melsted, Henning von 66, 67, 68, 69, 71, 74, 76
- Mendès, Catulle 35
- Mercein, Eleanor 112
- Merck, E. 56
- Meriwether, Susan 35
- Merrick, Leonard 95
- Mersereau, J. 86
- Metterhausen, O. 55
- Meurling, Clas 66
- Meyer, Conrad Ferdinand 29
- Meyer, Siri 28
- Mial (pseud.) 65
- Michaëlis, Sophus 31, 32, 37, 44
- Michel, Germaine 39
- Mihi, Mari pseud. för Gustaf Lindqvist) 64, 68
- Mille, Pierre 29, 39
- Miller, Alice Duer 101, 111
- Miller, Helen Topping 84, 95, 98, 103, 105, 109, 112, 117
- Miller, Jean Dupont 115
- Millin, Sarah 80
- Mills, Arthur 32, 82, 86, 87, 89, 90
- Millöcker, Eigel S. 21
- Minkov, Svetoslav 111
- Mirbeau, Octave 74
- Misch, Mary 57
- Misch, Robert 57, 58
- Moberg, Gösta 11, 12, 13
- Moberg, Vilhelm 32, 35, 37, 39, 41, 43

- Moi Môme (pseud. för Gunborg Jansson) 44
Monsieur (pseud.) 40
Montgomery, L. M. 103
Montross, Louis S. 97
Moore, Isabel 108, 109, 112, 113, 115
Moore, Nancy 116
Moore, Olga 103
Morand, Paul 87
Mordaunt, Elinor 89
Morgan, R. 44
Moretti, Marino 79
Morris, Charles G. 21
Morris, Ernst L. 97
Morris, Gouverneur 79, 95
Morrison, E. W. 18
Morrow, Honoré Willis 94
Mortensen, Johan 21, 43, 76
Moselius, Ingrid 33
Moss, Geoffrey 87, 90
Mounier, Philippe 65
Muir, Augustus 80, 82, 87
Mundy, Talbot 109
Munthe, Curt 42
Munyan, Arthur T. 97
Murelius (*Marelius?*), G. 6, 7
Musset, Alfred de 21
Muthén, Fritiof 6
Mygatt (Mygott?), Gerald 81, 101
Münster, grefvinnan C. 56
Myrén, Paul (P. M.) 5, 7, 8, 9, 10, 11
Månsson, Lisa 11
Märta, prinsessan 43
Möller, Artur (även Tersites) 20, 21, 22, 24, 37, 38, 69, 70, 74, 75, 76
Möllman-Palmgren, Holger 19, 32
Mörne, Arvid 19
Mörne, Håkan 42
Mörner, Birger 66, 74
M. E. (övers.) 3
M. L. (Mille Foerster) 5
Neander Nilsson, S. 44
Negri, Ada 22, 34, 84
Nerman, Einar 14, 19-24, 26, 27, 29, 31, 32, 41
Neruda, Jan 82, 83, 87, 88
Nichols, Beverly 94
Niell, Rose O. 103
Nilsson, Artur 29
Nilsson, Christina 3
Nilsson, Gunnar 17
Nilsson, Martin 19
Nilsson-Tannér, Per 10, 11
Norberg, P. G. 74, 75
Nord, Karl 4
Nordblad, Gösta 37, 38, 39, 40, 41, 78
Nordén, Peter 74, 75
Nordenskog, Rolf 20
Nordensvan, Georg 70
Nordh, Bernhard 87, 90
Nordlund, Paul 17, 34, 37
Nordström, Ludvig 20, 25, 27, 36, 41, 44, 74, 75, 76
Nordström-Bonnier, Tora 115
Nordström, Tore 29
Norelius, Einar 22, 27, 29, 31, 33, 34
Norén, Bertil 18, 19, 39
Norén, Bertil R:son 24, 26, 27
Norlander, Emil 8
Norlind, Ernst 17, 33
Norman-Smith, D. E. 111
Norrobo, Elf 74, 75
Norris, Kathleen 80, 91, 93, 95, 97, 98, 99, 102, 103, 104, 106, 107, 109, 110
Norrman, Gerda 66
Norvel, Saunders 65
Norvil, N. 25
Nyblom, Helena 16, 66
Nyblom, Lennart 64
Nycander, Fredrik (Don Diego) 63, 64, 65, 66
Nyman, Hilding 72
Nyman, Thure 17, 19, 30, 40
Nyquist, Gerd I:son 42
Nyström, Torvald (även T. N.) 64, 65, 67, 68, 70
Näsström, Gustaf 28, 29, 31
N. M. (Nils Melander) 5, 6, 11, 12
Odeman, Hertha 34, 39, 43
Odhe, Anna 82
Ogilvie, Frances 116
Ohlson, A. 18, 19
Ojetti, Ugo 21
Olan, A. E. T. 70
Olav, prins 43
Olivecrona, Marika 18
Oliver, Jennie Harris 95
Oliver, Owen 78
Oljelund, Ivan 5, 6
Olson, Erik 44
Oppenheim, E. Philips 84, 88
Orczy, Baronessan 86
Ossiannilsson, K. G. 17, 18, 23, 27, 30, 32-36, 38, 39, 44, 65, 74, 75, 82
Ostern, Florence 90
Ostroga, Yvonne 28
Overton, Clara 112
O'Flaherty, Liam 90
O'Foyle, Erica 110
O'Neill, Rose 95
O'Shea, Prudence 92
O. E. (Ole Ericson) 5
Pahlow, Gertrude 83
Paillets, François 73
Palalda, Hans de 44
Palmcrantz, Gösta (Seegercrantz, Roederer m fl pseudonym) 5, 78
Palmer, Charles 111
Palmstierna, Margareta 43
Palmær, Margit 41, 43, 44
Panter-Downes, Mollie 83, 91
Paolieri, Ferdinando 89
Pargeter, Edith 111
Parker, Austin 80, 83, 85, 86, 87, 88, 90, 105
Parker, Dorothy 91
Parrott, Ursula 98, 99, 104, 111, 114, 117
Parsons, Anthony 89
Parsons, Louella 100, 101
Partridge, Pauline 98, 114
Pascal, Yves 22
Patapenko, I. N. 22, 23, 37
Patterson, Norma 93, 96, 97, 98, 99
Pauli, Georg 19
Peattle, Louise R. 110
Peel, Doris 112
Perdriat, Hélène 22, 23, 24, 25, 27, 33
Perkins, Grace 96
Perrin, Alice 81
Perrin, Jean 36
Perry, Montayne 107
Persson, Harry 35

- Pertwee, Roland 81, 91, 96, 103, 109, 110
 Peskov, Georgij 35
 Peters, Curt 21-22, 24-43, 45, 78, 84
 Petersen, Elizabeth
 Benneche 92, 99
 Petersén, Gunnar 3
 Petrelius, Oscar 68
 Pettersen, J. 1
 Peyron, E. 14, 15
 Pfalzgraf, Florence L. 97, 101, 102
 Pfeufler, G. 56
 Philip, Sam 36
 Pickford, Mary 45, 100
 Pierre, Jean 5
 Pilz (pseud.) 28, 29, 30
 Pinchot, Ann 108, 116
 Pineau, Leon 18
 Pinero, Clubman Harvester (pseud. för Gösta Palmcrantz) 10
 Pirandello, Luigi 25, 27, 39
 Pitre-Chevalier 65
 Ploug-Sarjo, Gerda 78
 Plummer, Ralph 89
 Poe, Edgar Allan 56, 68, 70
 Polko, Elise 51
 Post, Melville Davidson 23
 Potkins, Jim 56
 Poulsen, Frederik 24, 25, 26, 29
 Pouvreville, Albert de 73
 Premirov, M. 80
 Presber, Rudolf 79
 Priestley, J. B. 22-24, 26, 28-30, 32
 Prim, Ragnhild 72
 Prospero, Carola 35, 41
 Prutkoff, Ivan 40
 Pungs, Wilhelm 94
 Punschon, E. R. 24, 87
 Pusjkin, Alexander 32, 71
 Putnam, Nina Wilcox 107
 Pålson, Bruno 10
 P. M (Paul Myrén) 5, 7, 9, 10, 11
 Qvidamson, Qvidam 76
 Rabot, Charles 72
 Rabska, Suzanna 84
 Rackowe, Alec 115
 Radscha (pseud. för Iwan T. Aminoff) 63, 64, 67, 70, 71
 Raison, Milton 101
 Raleigh, H. M. 99
 Ralph (pseud.) 65, 66
 Ramm-Ericson, Tora 21
 Ramon (pseud.) 36
 Ramond, Edouard 81
 Ramsden, Lena 114
 Ramsey, Alicia 107
 Randall, Tora 11
 Rasmussen, Knud 66
 Raucat, Thomas 85
 Raukin, C. W. 68
 Redpath, Beatrice 86
 Redwood, John Fairlie 113, 116
 Reeve, Alice M. 104, 106
 Regina (pseud.) 3, 4
 Remarque, Eric Maria 43
 Renard, Maurice 87, 89
 Rend, Doris 98
 Renholm, G. 68, 69
 Renner, Louis 26
 Renew, G.
 Rettig, Göran von 24, 26
 Reuze, André 81
 Reymont, W. S. 21
 Ribaux, A. 56
 Rice, Albert 107, 108, 110, 115
 Richards, Henry M. 113
 Richert, Ebba 8, 13
 Richert, Johan 16
 Rick, Louise Dickinson 117
 Riddell, Florence 80
 Ridderhjerta, Fredrik 74
 Rieck-Müller, Maria 65, 66, 67
 Rine, Alice H. 106
 Rinehart, Mary Roberts 78, 83, 84, 91, 93, 96, 98, 102-106, 109, 110, 114, 115, 116
 Ripley, Clements 98, 100, 101, 102, 103, 111, 116
 Risberg, Emilie (E. R.) 68
 Rittner, G. 25
 Riverton, Stein 87
 Rivière, Henri 51
 Robbins, Tod 83
 Robertson, E. Arnot 82, 84, 87
 Robins, Tod 82
 Robinson, Edward Arlington 44
 Robinson, Louis 66
 Robinson, Mary 25
 Roche, Arthur Somers 79, 95, 96, 97, 99
 Roche, Mazo de la 99, 110
 Roda, Roda 81
 Roderich, Alb. 55
 Rodger, Sara Elizabeth 103, 109, 113, 115
 Roederer, Jules (pseud. för Gösta Palmcrantz) 5, 9, 10, 11, 12
 Roederer, Nils (pseud. för Gösta Palmcrantz) 5, 9
 Roest, Rust (pseud. för Sophie Elkan) 63
 Rogge, Tagan 10
 Rogin, Ivan 11
 Rolf, Ernst 39
 Rolf, O. (pseud. för Rolf Wahlgren) 21, 24, 29, 35, 36, 37, 39, 41, 42, 43
 Rolsted, Frithiof 32
 Romanoff, Alexander Nicholayevitch (Achmed Abdullah) 79
 Romanov, Panteleimon 84, 88
 Rongen, Björn 9
 Roos, Anna M. 70
 Rooth, Einar 78
 Rosen, Erwin (pseud. för Erwin Carlé) 80, 81, 82
 Rosenberg, G. 73
 Rosenberg, Margit 27
 Rosenborg, Einar 75
 Rosenhayn, Paul 6
 Rosenius, Paul 16
 Ross, Martin 18
 Rostand, Maurice 81
 Rougemont, Louis de 63
 Rowland, John T. 84
 Ruck, Bertha 82, 84, 91
 Rudberg, Ebba 23
 Rudevall, Gullan 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42
 Rudner, Sigurd 34
 Rugel, Clara Hood 99, 103, 104
 Rugel, Miriam 112
 Ruhe, Algot 68, 76

- Runbeck, Margaret Lee 102,
110, 115, 116
- Rundqvist, Mary 23
- Runeberg, Johan Ludvig 57
- Rung, Otto 15, 25, 26, 27,
79, 81, 82, 83
- Russell, Alice D. 82
- Rydélius-Wägner, Ellen 15,
17, 19, 27
- Rydell, Curt 38, 41
- Rydman, Erik 17
- Rydqvist, Oscar 22
- Ryerson, Fr. 87, 91, 96
- Römer, Alwin 63
- Rönnbäck, Filip 29
- Rönne, Karla 3
- Rönning (Rønning), Gottfrid
(Godtfred) 16, 17, 18, 19,
21, 22, 23, 26, 28, 30, 32,
33, 34
- Rösiö, Folke 10
- R—d 70
- Saabye-Flensborg, Georgia
15, 16, 17, 20
- Sabatini, Rafael 91
- Sacher-Masoch 53, 57
- Saga (pseud.) 63
- Sage, Russell 65
- Sailor (pseud.) 15
- Sajaizkij, S. 86
- Salmond, Monica 110
- Saltus, Edgar 68, 69
- Samarow, Gregor 57
- Samzelius, Hugo 65, 66
- Sanborn, R. B. 79
- Sand, Aurore 37
- Sand, George 14
- Sand, Sara 44
- Sandberg, Helge 64
- Sandberg, Stig 23-38, 40-45,
78
- Sandberg, Sven Olof 83
- Sandel, Cora 33-36, 40, 42,
44, 82
- Sander, Sally 11
- Sandmark, Göran 29
- Sandström, Eskil 43
- Sangster, Margaret 95, 97,
98, 99, 100, 104
- Saponaro, Michelle 19
- Sapper (pseud. för Cyril Mc-
Neile) 79, 81, 83, 84, 85,
88, 90
- Saroyan, William 104
- Sarrazin, Adrien de 1
- Saulie, F. 56
- Savski, V. 29, 32, 33, 35
- Sayers, Dorothy 100
- Schantz, Otto von 50
- Scheff, Harry 56
- Scherwerker, Hans 56
- Scheutz, Torsten 44
- Scheyer, Moriz 83
- Schissgall, Oscar 104, 114,
116
- Schlichtegroll, Karl Felix
von 56
- Schnitzler, Arthur 80
- Schonberg, Torsten (TS) 5,
18, 19, 21-25, 28, 31, 33,
36, 39-43, 78
- Schwab, Eigil 21-27, 29-39,
42, 78
- Schwabacher, Henri-Simon
(Henri Duvernois) 80
- Schöyen, Elisabeth 68, 72
- Scott, Will 81, 87, 90
- Scott, Winifred Mary (Pam-
ela Wynne) 78, 89
- Seabrook, William B. 95
- Sedgewick, Anne Douglas
80
- Seffenzoff, Paul (A. O.
Hässler) 54
- Seegercrantz, Gösta (pseud.
för Gösta Palmcrantz) 5, 7,
8-11, 16, 17, 21, 24, 78, 79
- Seifert, Shirley 80, 82, 84
- Selander, Sten 14-17, 20,
22, 24, 29, 30
- Seldin, Helfrid 25, 27, 29,
37
- Selinko, Annemarie 110
- Selling, Gösta 16-18, 25, 28-
35, 37, 43, 44, 78, 85, 87
- Semitjov, Vladimir 18, 19,
21-24, 26, 27, 31, 39, 40,
42, 81, 82, 83, 86, 88, 90,
97
- Serao, Matilde 21, 83, 86
- Serner, Gunnar (Frank
Heller) 5, 13
- Shane, Nevis 94
- Sharp, Margery 110
- Shaw, Frank H. 82
- Shaw, George Bernard 29,
31, 45
- Sheean, Vincent 103, 108
- Shelley, Percy Bysshe 65
- Shenton, Edward 98
- Sherman, Richard 103, 104,
109, 115
- Shore, Viola B. 88
- Sicambre (pseud.) 43
- Sicaut, M. Ginet 73
- Sienkiewicz, Henryk 66
- Sigurd (pseud.) 68
- Sigurdh, Sigurd P. 67, 69
- Silfverstolpe, Gunnar
Mascoll 15, 31, 39
- Sillanpää, F. E. 25
- Silvas (pseud.) 56
- Sims, Marian 104
- Sms, Miriam 113
- Sinclair, May 79
- Sinclair, Upton 73
- Singmaster, Elsie 104
- Siwertz, Sigfrid 15-20, 25-
30, 33, 40, 41, 43, 44, 73,
75
- Sjaginian, Marietta 87
- Sjöberg, Birger 35, 36, 41,
43
- Sjögren, Bengt 11
- Sjögren, Dicte 37
- Sjögren, Gösta 38, 40, 43
- Sjöholm, J. Alex. 8
- Sjösvärd, Axel 17, 19
- Skey, Mrs 56
- Skjöldström, Birger 66
- Skottsberg, Lydia 72
- Skrivare, Sven 7
- Slocum, Joshua 66
- Sloninski, anton 89
- Smedberg, Alfred 3
- Smirnoff, Karin 43
- Smith, Augustus 24
- Smith, B. W. 68
- Smith, Faith Ellen 93
- Smith, Heckstall 86
- Snell, Edmund 83
- Snoilsky, Carl 26, 38
- Sobol, Andrej 83
- Solomon, David R. 97
- Somerville, H E 18
- Sonolet, Louis 72
- Sostjenko, M. 41
- Southcombe, Philippa 19, 27
- Sparre, Gudrun 4
- Sparre, Louis 43
- Spears, John R. 68
- Spence, Lewis 29
- Spewack, Samuel 89
- Spitteler, Carl 21

- Spong, Berit 20, 36, 41
 Sprengel, David 68
 Sprigge, Elisabeth 102
 Springer, Fleta Campbell 100
 Squier, Emma Lindsay 98, 99
 St Johns, Adele Rogers 78, 96, 99, 101, 104, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113
 Stacpoole, H. de Vere 29, 80, 88
 Staël von Holstein, Lage 75
 Stafetti, Carlo 35
 Stagnelius, Eric Johan 54
 Stallarholm, Uno 31, 44, 78
 Stallings, Laurence 91, 93
 Stanley, C. F. 11
 Stare, Otto 70
 Stark, Jean 93
 Starckenberg, Ivar (I S) 5, 18, 19, 40
 Stave, Greta 43
 Stayton, Frank 21
 Steele, Wilbur Daniel 107, 112, 116
 Stéenhoff, Frida (Harold Gote) 76
 Stéenhoff, K. 17, 18, 19, 22, 23, 24, 26
 Steer, E. W. 31, 33
 Stefanson, Georg 6, 7
 Sterling, Mark 82
 Stern, Mark (pseud. för Marika S. Cederström) 70
 Sten (pseud.) 56
 Stenström-Rogberg, Britta 78
 Stepton, Stanford 7, 8
 Sterling, Mark 88
 Sterling, Pan 105
 Stern, G. B. 16, 17, 19, 21, 34, 79-81, 86, 90, 91, 101, 107, 111
 Stern, Mark 66
 Sterner, Ew. 7
 Stevens, Lorraine 97, 99
 Stevenson, Edward 115
 Stevenson, Robert Louis 27
 Stjerna, Oscar 74, 76
 Stierngranat, Gunilla 40, 78
 Stiernstedt, Fulvia 43
 Stiernstedt, G. 70
 Stjerne, Oscar 74, 76
 Stjernstedt, Marika 31
 Stockenstrand, J. L. 65, 74, 75, 76
 Stolp, Karl Axel 43
 Stolpe, Sven 43, 45
 Stone, Fred 6
 Stone, Grace Zaring 115
 Storm, Lesley (pseud. för Mabel Cowie) 86
 Strandberg, Hilma Angered 32, 63
 Street, James 110, 111, 115
 Street, Julian 90, 97, 109
 Strindberg, August 17, 20, 64
 Strindberg, Kerstin 38
 Strotchin-Holnberg, Bertil 35
 Strähle, Rut 83, 84
 Strååt, Hjalmar 26, 27, 29, 30, 32
 Stuart, Abner 116
 Stuart, Winifred Seeger 115
 Stubbendorff, Knut 15, 16, 17, 18
 Styrbjörn (pseud.) 55, 56, 58
 Ståhlberg, Esther 17
 Suckow, Ruth 107
 Suranyi, Nikolaus 87, 90
 Sutherland, John 88
 Sutherland, Millicent 83, 85
 Suneson, Vic 5, 12, 13
 Suttner, Bertha von 72
 Swaffer, Hannen 101
 Swahn Waldemar 4, 6, 7, 8, 9, 64
 Swainson, Frederick 65
 Svensson, Georg 26
 Svensson, J. W. 50
 Svensson, Sigfrid 17
 Svensson, Sven 53
 Svinhufvud, Axel 15
 Swinton, Alan 91
 Sylwan, Anlis 33
 Sylvester, Harry 98
 Synnerdahl, Anna 65
 Synnergren, Maja 27, 29, 30, 33, 78
 Szasz, Elsa de 38
 Szenes, André (*se även "Dugo"*) 39-42
 Säbb, Anders 34, 35
 Söderberg, Gunnar 44, 45
 Söderberg, Hilma 75
 Söderberg, Hjalmar 67, 70, 71
 Söderberg, Mikael 33, 37
 Södergren, Erna 24
 Söderhjelm, Anna 26
 Södersten, Stig 27
 Söderström, Axel 15
 Sörman, Py 19, 22, 45
 S. L—r (Sigrid Lidströmer) 65, 66, 70
 S. W. L. 70
 S. S. (Sven Svensson) 53
 S—s, P. G. 63, 64
 Taber, Gladys 104, 116
 Tannefors, Gunnar 115, 116, 117
 Tarkington, Booth 79, 90, 92, 93, 94, 109, 111
 Taube, Evert 33, 38
 Taylor, Katherine H. 82, 90
 Taylor, Marion Baxter 114
 Ted (pseud.) 42
 Teffi (pseud.) 21, 22
 Tegen, Gunhild (Tor Tilja, *se denne*)
 Temple-Thurston, E., *se Thurston*
 Tenlund, Georg M. 13
 Tennyson, Alfred 20
 Tersites (pseud. för Artur Möller) 67, 68, 69
 Tess (pseud.) 69
 Teuchler, Thor von 63
 Thomas, Dorothy 105
 Thomasson, Pehr 57
 Thompson, Margaret 111
 Thompson, Sylvia 111, 112, 113
 Thomsen, Gudrun 21
 Thorlin, T. 19
 Thorngren, Harald 45
 Thornston, Marion 101
 Thornton, Clare 89
 Thorstensson, Gunnar 33
 Thunberg, Ivar Thor 19, 24
 Thurston, E. Temple 39, 80, 82, 83, 84, 85, 87
 Thyselius, Erik 4
 Tiander, Karl 20
 Tidblad, Inga 26
 Tideblad, Ture 21
 Tilja, Tor (pseud. för Gunhild Tegen) 35, 38, 40, 41, 44
 Tillman, Marjorie H. 111
 Timén, Frans 21

Tinayre, Marcelle 81
 Tinee, May 89
 Titus, Nancy 115
 Tjechov, Anton 43, 44, 79
 Tjäll, (Otto?) Valdemar 71, 73
 Tokutomi, Kenjiro 73
 Toller, Ernst 40
 Tomlinson, Virginia Sullivan 115
 Tompkins, Juliet W. 111
 Tom-Gallon, Nellie 19, 20, 21, 79
 Topelius, Zacharias 67
 Topping-Miller, Helen, se Miller, Hellen T.
 Tor Svenske (pseud. för Axel Kerfve) 60
 Torn, Theo von 69
 Tornado, Jean (pseud. för Gösta Palmcrantz) 11
 Torell, Isidor 74, 75, 76
 Torry, E. Norman 84
 Townend, W. 93
 Travers, P. L. 112
 Trelawne, James 80
 Trenton, Carolyn 24
 Trites, W. B. 91
 Trotzig, Ida 16, 17
 Troy, Elizabeth 92, 115
 Trägårdh, Ivar 43
 Tschirikoff, Jevgenij 73
 Tucker, Augusta 116
 Tuckerman, Arthur 95, 100, 102, 106, 107
 Tunsch, Paul 57
 Turgenjev, Ivan 33, 64
 Turnbull, Agnes S. 83, 84, 87, 105
 Turner, Edgar 69
 Twain, Mark 56, 57
 Törnblom, J. A. 65
 Törneman, Axel 35, 75
 Törnquist, Wilhelm 28, 78
 T. N. (Torvald Nyström) 65
 T. S. (Torsten Schonberg) 5, 11, 12, 13
 Uddgren, Gustaf 63
 Ulfsson, Sten 56
 Ullman, Gustaf 6, 7, 20, 22, 32, 35, 36, 40, 44, 74, 75, 76
 Ulvson, Bo 7, 8
 Unge, Bror 72
 Upitis, Andrej 86
 Uppenberg, Margareta 5
 Urban, Valdemar 56
 Uzanne, Octave 66
 Vachel, Horace Annesley 97, 99
 Wachtmeister, Arvid 40
 Wadsley, Olive 90
 Waern Bugge, Betty 67, 69
 Wagner, Richard 71
 Vahey, John Haslette 87
 Wahl, Alberta 109
 Wahlenberg, Anna 3, 16, 21, 27, 63, 64, 66
 Wahlgren, Rolf (O. Rolf) 21, 24, 29, 35, 43, 44, 45
 Wahlstedt-Borsi, Viola 24, 25, 27, 32, 33
 Wahlstedt-Markelius, Viola 35, 38
 Wahlström, Sture 8, 9, 10, 11
 Waldeck, R. 60
 Waldow, Ernst von (pseud. för Lodiska von Blum) 53
 Valensi, marian 112
 Valentine (pseud.) 88, 89
 Wall, Anita 102, 103, 104
 Wall, Annie 67
 Wall, Gerda 69
 Wallace, Doreen 109, 111
 Wallace, Edgar 40, 82, 84, 86
 Wallace, Kathleen 107, 111, 112
 Wallensteen, Nanna 64
 Wallin, John 35
 Walpole, Hugh 79, 89, 110
 Vance, Louis Joseph 91
 Vanderem, Fernand 24, 25, 27, 29
 Warder, Carl 64
 Ware, Edmund 103, 105, 112, 113, 114, 116
 Warner, Anne Homer 114
 Warren, Andrew (sv. Pseud.) 12
 Warren, E. 56
 Warring, Hans 53, 57
 Warkins, Maurice 89
 Wasmuth, G. 49
 Waterbury, Ruth 115
 Watkins, Richard H. 85
 Watson, E. Grant 14, 24
 Waugh, Alec 109, 110
 Waugh, Evelyn 113
 Webb, James R. 115
 Webb, Jean Francis 111
 Weber, Leonora Mattingly 93, 94, 95, 96, 98, 102, 104, 105
 Weber, P. 95
 Vedberg, Tor 30
 Vederskaja, P. 79
 Weer, E. 21
 Weiman, Rita 95, 105, 108, 117
 Weisler, Fr. 55
 Welle-Strand, Edvard 33, 79
 Wells, H. G. 25, 33, 70, 101
 Welten, Heinz 89
 Vemmestad, Ragnhild 44
 Wendt, Ernst von 42
 Venner, Norman 79, 81, 82, 83, 84, 90
 Wenner-Gren, Axel L. 14
 Wennerholm, Axel 39
 Veor (pseud.) 68
 Veresajev, V. 84
 Werfel, Franz 1
 Verga, Giovanni 36, 38
 Veritas (pseud.) 66
 Verne, Jules 52, 68, 70
 Wescott, Glenway 112
 West, Keith 107
 Westberg, Sigurd 74, 76
 Wester, Ellen 66
 Westkirch, Louise 57
 Weston, George 92, 94, 95
 Vetjen, Albert Richard 103
 Vetterblad, Fredrik 28
 Vetterlund, Fredrik 23, 38, 70, 74, 76
 Wetterström, Harriet Hjort 114
 Weyman, Rita 115
 Wharton, Edith 98, 103, 104
 Whipple, Dorothy 113, 114
 Whitcomb, Jon 116
 White, Fred M. 21, 22, 23
 White, Nelia Gardner 95, 99, 115, 116
 White, R. J. 107
 Whitfield, Raoul 108
 Whiting, Frances L. 98
 Whitman, Stephen 86
 Wichman, Frans 55
 Vicky (pseud.) 57
 Wide, Gudrun 65
 Widegren, Eric 9

- Widén, Albin 6, 7, 8
Widholm, Gunnar 5, 7, 8, 9, 10, 11
Viereck, George Sylvester 45
Wiesler, Rolf 27, 30, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 43, 44, 82, 83, 84, 89, 90
Wigert-Lundström, Hakon 64
Wiggam, Albert Edward 101
Wigström, Eva (Ave) 3, 32, 63, 64, 65
Wiklund, Oscar 39
Viksten, Albert 5, 6
Viktorsson, Anna 13
Wild, Herbert 89
Wilde, Hagar 91, 101, 103
Wilde, Oscar 33
Wiley, Hugh 97, 99
Wilhelm, prins 39
Wilkens 57
Villetard, Pierre 87
William, G. G. (S. S.?) 9
Williams, Alice M. 85
Williams, Ben Ames 80, 86, 107
Williams, Ben James 80
Williams, Henry B. 111
Williams, Mona 117
Williams, Valentine 78, 91
Williamson, Henry 17
Willson, Dixie 80
Willy, Colette 24
Wilson, Calder 19, 20, 21, 79
Wilson, Dixie 86
Wilson, Forrest 93, 101
Wilson, Willie 116
Winding, Andreas 31
Wingårdh, Marius 12
Winslow, Horatio 115
Winslow, Tyra Santer 105, 112, 114, 115
Winter, J. Keith 93
Winter, Reinhold (pseud. för Reinhold Ericson) 77
Winterfeld, F. R. von 56
Viola (pseud.) 56
Vioux, Marcelle 90
Wipple, Dorothy 94
Wittenberg, Th. von 54, 57
Wodehouse, P. G. 22, 23, 25, 27, 78, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 98, 100, 101, 102, 103, 107, 111
Vogel von Spielberg, A. 57
Voila (pseud.) 28
Wolf, William A. 89, 95
Wolzogen, Ernst von 71
Wooding, Sam 24
Woodward, Marcus 67
Vrchlichy, Jaroslav 69
Vorse, Mary A. (H.) 102, 109
Voto, Bernhard de 104
Wrede, Fredrik 56
Wren, P. C. 34, 36, 40, 89, 93, 96
Wright, Sewell Peaslee 101, 104, 107
Wylie, I. A. R. (Ida Alexa Ross Wylie) 102, 107, 110, 112, 113, 115
Wyllarde, Dolf 80
Wynne, Anthony 30
Wynne, Pamela (pseud. För Winifred Mary Scott) 78, 89
Wynne-Tyson, Esmé 91
Wårdh, Birger 8, 9
Wägner, Elin 14, 27, 37, 40, 42, 74
Wägner, Harald 18, 19, 71
Värnlund, Rudolf 19, 23, 27, 30, 33, 34, 35, 37, 38
Ydström, Aina Kay 7
Yates, Dornford 19
Young, Daniel 12
Young, Nell 95, 98
Yver, Colette 81, 82, 83, 84
Yvette (pseud.) 36
Zacke, Alvar 95
Zahn, Ernst 85
Zellroth, dr A. (Z—th) 54
Zetterström, Hasse 5, 15, 18, 19, 26, 27, 28, 30, 33, 35, 37, 64
Z(etterström), Sven 11, 40, 99
Zora (pseud.) 63, 65
Zorn, Anders 68
Zostjtjenko, Mikail 17
Zuccoli, Luciano 35, 36, 37
Z—th, dr A. 54
Åberg, J. O. 50, 61
Åkerblad, Ernst 18, 19
Åkerhielm, Annie 14, 15, 28
Åkerhielm, Greta 90
Åkerholm, Lilly 17
Åman, Valter 7
Åsberg, Carl Sam 25, 29
Åsbrink, Gustaf 69
Åslund, Acke 33
Åslund, Frida 33, 34, 37, 68
Öberg, Ellinor 13
Öberg, Hugo 69, 70
Öberg, Josef 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45
Öberg, Ulla 87
Österblom, Bengt 40, 42
Österdal, Edit 12
Österling, Anders 17, 20, 34, 41, 44, 69, 70, 784
Österling, Anna Lisa 20
Östlund, Manne 27
—kl— 67
—ts 70